

بیس ملکوں کا سفر نامہ

# جہان دیدہ

مستقی و مستانی

مکتبہ معارف القرآن کراچی

(Quranic Studies Publishers)

[www.ahlehaq.org](http://www.ahlehaq.org)

جہانِ دیدہ



# جہان دیدہ

مُحَمَّد تَقِی عثمانی

مکتبہ معارف القرآن کراچی  
(Quranic Studies Publishers)



# جملہ حقوقِ ملکیت بحق مکتبہ معارف القرآن کراچی محفوظ ہیں

ہاشمہ خضر اشفاق قاسمی

طبع شدہ شعبان المعظم ۱۴۳۱ھ - جولائی ۲۰۱۰ء

مطبع احمد برادر پبلرز

ناشر مکتبہ معارف القرآن کراچی

(Quranic Studies Publishers)

فون : 35031565, 35031566 (92-21)

ای میل : info@quranicpublishers.com

ویب سائٹ : www.quranicpublishers.com

ملنے کے لیے:

✻ مکتبہ معارف القرآن کراچی ✻

فون : 35031565 - 35031566

✻ انارڈو المعاشقہ کراچی ✻

فون : 35049733 - 35032020

کس کا خیال کونسی منزل نظر میں ہے؟  
صدیاں گزر گئیں کہ زمانہ سفر میں ہے!



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى

## پیش لفظ

اپنی ذات کی طرف دیکھوں تو اپنا سفرنامہ لکھنے کا خیال بھی ایک خط معلوم ہوتا ہے میرے والد ماجد (رحمۃ اللہ علیہ) کے بقول کوئی کتنی محقر ایک جگہ سے دوسری جگہ اڑ کر چلا جائے تو ایسے کا سفرنامہ کون لکھے؟ اور کیوں لکھے؟ لیکن جب میں نے ۱۹۶۳ء میں برادر محترم جناب محسن دولہ رازقی صاحب کے ساتھ عمرے کا سفر کیا تو سفرنامہ لکھنے کا شوق اس بے پیدا ہوا کہ اس کے بہانے حجاز کے مقامات مقدسہ اور ان سے وابستہ تاریخ کے دلکش واقعات لکھنے کا موقع مل جائے گا۔ چنانچہ سب سے پہلے میں نے وہ سفرنامہ بڑے ذوق و شوق اور تفصیل سے لکھنا شروع کیا، اور یہ واقعہ ہے کہ ع

لذیذ بود حکایت، دراز تر گفتم

لیکن اس سفرنامے کی تکمیل اور اشاعت مقدر میں نہ تھی۔ اسی سفر سے واپسی میں ایک روز بحری جہاز کے عرشے سے اس کا مسودہ ایسا گم ہوا کہ ہزار تلاش اور اعلانات کے باوجود مل نہیں سکا، اور اس کے بعد ایسی ہمت ٹوٹی کہ میں اسے دوبارہ نہ لکھ سکا، اور یہی وجہ ہے کہ اس مجموعے میں حجاز کا مفصل سفرنامہ شامل نہیں ہے۔

اس واقعے کے بعد مدتوں حجاز کے علاوہ کسی جگہ کا نہ کوئی قابل ذکر سفر پیش آیا، نہ سفرنامہ لکھنے کا کوئی داعیہ پیدا ہوا لیکن ماہنامہ ”البلاغ“ کی ادارت کے دوران جو سفر پیش آتے رہے، ان کے بارے میں اپنے ہلکے پھلکے تاثرات میں ”البلاغ“ میں لکھتا رہا۔ بالآخر ایک ایسا دور آیا کہ سفر ہمزہ زندگی بن گیا اور پے درپے ملے اور غیر ملکی سفروں کا ایسا سلسلہ شروع ہو گیا کہ میرے ایک دھمسنے نے ایک مرتبہ۔

یہاں تک کہہ دیا کہ اب تمہیں ”غیر رہائشی“ (Non-resident Pakistani) پاکستانی قرار دے دینا چاہیئے۔ ان سفروں کا آغاز عالم اسلام کے ان خطوں سے ہوا جن سے تاریخ اسلام کی بڑی قیمتی یادیں وابستہ تھیں، اور جنہیں دیکھنے کا شوق اس وقت سے دل میں پروش پارہا تھا جب سے تاریخ اسلام کی ابجد پڑھنی شروع کی تھی۔ لہذا ایک بار پھر ان علاقوں کے سفر کی سرگزشت لکھنے کا داعیہ اس خیال سے پیدا ہوا کہ اس بہانے تاریخ کے ان گم گشتہ اوراق کو سامنے لانے اور بہت سی ایسے ناگزیر شخصیتوں کا تذکرہ کرنے کی عداوت نصیب ہوگی۔ چنانچہ میں نے عراق، مصر، الجزائر، اردن، شام اور ترکی وغیرہ کے سفر نامے اسی جذبے کے ماتحت لکھے، اور قسط وار ”ابلاغ“ میں شائع ہوتے رہے۔

اگرچہ اپنی گونا گوں مصروفیات کی بنا پر یہ سفر نامے بھاگ دوڑ ہی کی حالت میں لکھ گئے اور مجموعی کے ساتھ لکھنے کا موقع کم ہی ملا، لیکن چونکہ وہ سفر نامے کم، اور تاریخی اور جغرافیائی معلومات کے مجموعے زیادہ تھے، اس لیے قارئین نے انہیں بہت دلچسپی سے پڑھا، اور میرے پاس ایسے خطوط کا ایک انبار لگ گیا جن میں ان سفر ناموں کو مستقل کتابی شکل میں شائع کرنے کی تجویز بڑی تاکید کے ساتھ پیش کی گئی تھی۔

یہ کتاب — ”جہان دیدہ“ — اپنے کرم فرماؤں کی اسی فرمائش کی تعمیل ہے اور اس میں میرے اب تک کے لکھے ہوئے اہم سفر نامے یکجا ہو گئے ہیں۔ ان سفر ناموں کو تاریخی ترتیب سے مرتب نہیں کیا گیا، بلکہ پہلے عالم اسلام کے سفر نامے دیئے گئے ہیں اور ان کے بعد غیر مسلم ممالک کے۔

۶۔ یزگامی مولانا محمود اشرف عثمانی سلمہ اور برادر زادہ عزیز سعود اشرف عثمانی سلمہ نے لاہور میں اپنی نگرانی میں اس کتاب کی کتابت میں جو دلچسپی لی، اس کا ذکر نہ کرنا ناپاسی ہوگی۔ پھر کتابت تیار ہونے پر میرے بیٹے عزیز محمد حواری اشرف سلمہ کا اصرار ہوا کہ اس کے ساتھ اشاریہ بھی ضرور بنانا چاہیئے۔ چنانچہ انہوں نے عزیز محمد بخاری سلمہ کے ساتھ مل کر بڑی خوش اسلوبی سے اس کا اشاریہ مرتب کیا جو کتاب کے ساتھ شامل ہے۔ خدا کرے کہ یہ مجموعہ قارئین کے لیے دلچسپی، معلومات اور فائدے کا باعث ہو۔ آمین

## رختِ سفر

ایک مسافر جب کسی طویل سفر پر روانہ ہوتا ہے، خواہ وہ سفر کتنے شوق اور کتنی امنگوں کا کیوں نہ ہو، تو اس کے دل میں بے جُملے جذبات کا ایک عجیب عالم ہوتا ہے، وطن اور گھر والوں کی جدائی، اُن کی خیر و عافیت کی فکر، اپنے سفر کے اصل کا خیال، منزل کی دُوری کا احساس، نئے ماحول اور نئے ملک کے بارے میں تجنیس اور اندیشے، واپس خیریت و سہولت کے ساتھ گھر پہنچنے اور گھر والوں کو بے غمت پانے کی آرزو، غرض نہ جانے کتنے خیالات و احساسات ہوتے ہیں جن کے تلاطم میں - ن گھر سے روانہ ہوتا ہے۔

خیالات و احساسات کے اس ہجوم میں مجھے ہمیشہ جس چیز نے بڑی تسکین بخشی، دل چاہتا ہے کہ سفر نامے شروع کرنے سے پہلے قارئین کو اس کا تحفظ پیش کر دیا جائے، اور وہ ہیں حضور سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ پاکیزہ اور پُر اثر دُعائیں جو آپ سفر پر روانہ ہوتے وقت فرماتے تھے اور واقعہ یہ ہے کہ ایک مُسافر کی ضروریات کا کوئی گوشہ ایسا نہیں ہے - جو ان اثر بھرے الفاظ میں سمٹ نہ آیا ہو، ایک مُسافر کی بشری نفسیات سے آپ سے زیادہ کون واقف ہو سکتا تھا، چنانچہ آپ نے ان کا کوئی پہلو نہیں چھوڑا جس کا احاطہ ان دُعاؤں میں، کر لیا سم - دُعائیں یہ ہیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ وَاعْتَصِمْتُ بِاللّٰهِ وَكَوْنْتُ عَلَى اللّٰهِ  
وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ وَاللّٰهُ أَكْبَرُ۔

اَللّٰهُمَّ اَنْتَ الصّٰحِبُّ فِى السَّفَرِ وَخَلِیْفَةُ فِى الْاَهْلِ  
وَالْمَالِ وَالْوَلَدِ ۔

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ قَعْنَاءِ السَّفَرِ وَكَآبَةِ الْمُنْظَرِ  
وَسُوءِ الْمُنْقَلَبِ فِى الْاَهْلِ وَالْمَالِ وَالْوَلَدِ ۔

اَللّٰهُمَّ هَوِّنْ عَلَیْنَا هَذَا السَّفَرَ وَاَطْوِعْنَا بَعْدَهُ ۔

اَللّٰهُمَّ رَفِیْ اَسْأَلُكَ فِیْ سَفَرِیْ هَذَا سَبْرًا وَالتَّقْوٰی وَمِنْ  
اَلْعَمَلِ مَا شَرُّهُ .

ان دُعاؤں کی اصل تاثیر اور ان میں چھپے ہوئے معانی کا صحیح ادراک تو انہی عربی الفاظ میں ہو سکتا ہے جو زبانِ رسالت مآب سے ادا ہوئے، اور کون ہے جو ان معانی اور کیفیات کو کسی اور زبان میں منتقل کر سکے۔ تاہم مرکزی مفہوم سمجھنے کے لیے ان کا ترجمہ یہ ہے :

اللہ کے نام سے، میں اللہ کا سہارا لیتا ہوں، میں اللہ پر بھروسہ کرتا ہوں، اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، اللہ ہی سب سے بڑا ہے۔

اے اللہ! تو ہی میرے سفر کا ساتھی ہے، اور تو ہی میری غیر موجودگی میں میرے گھر والوں، میرے مال اور اولاد کا محافظ ہے۔

اے اللہ! میں تیری پناہ مانگتا ہوں سفر کی مشقت سے، ایسے منظر سے جو غم انگیز ہو، اور اس بات سے کہ جب میں اپنے گھر والوں اور مال و اولاد کے پاس واپس آؤں تو بری حالت میں آؤں۔

یا اللہ! ہمارے لیے سفر کو آسان بنا دیجئے، اور اس کی مسافت کو ہمارے لیے لپیٹ دیجئے۔

اے اللہ! میں تجھ سے اس سفر میں نیکی اور تقویٰ کی توفیق مانگتا ہوں، اور ایسے عمل کی جس سے تو راضی ہو۔

جب سواری پر سوار ہوتے تو فرماتے :

سُبْحَانَ الَّذِیْ سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِیْنَ وَاِنَّا اِلٰی رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُوْنَ .

پاک ہے وہ ذات جس نے ہمارے لیے اس سواری کو رام کر دیا، جبکہ ہم میں اس کی طاقت نہ تھی، اور بلاشبہ ہم اپنے پروردگار کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔

اور جب کسی نئی بستی یا نئے شہر میں قیام کی غرض سے داخل ہوتے تو یہ دعا فرماتے کہ :

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ مِنْ خَیْرِ هَذِهِ الْقَرْیَةِ وَخَیْرِ اَهْلِهَا  
وَوَیْلِ مَا فِیْهَا وَاَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّهَا وَشَرِّ اَهْلِهَا  
وَوَیْلِ مَا فِیْهَا۔

اے اللہ! میں آپ سے اس بستی کی، اس کے رہنے والوں کی  
اور اس میں جو کچھ ہے اس کی بھلائی کا طلب گار ہوں، اور اس بستی  
اس کے باشندوں اور اس میں جو کچھ ہے اس کے شر سے آپ کی  
پناہ مانگتا ہوں۔

قلب و نگاہ اگر مادے کے پار کچھ دیکھنے کی صلاحیت سے محروم ہوں تو بات دوسری  
ہے، ورنہ ایک مُسافر کے لیے اس سے بہتر رخت سفر کیا ہو سکتا ہے؟



# فہرست

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۵۵	حضرت عبداللہ بن جابرؓ		پیش لفظ
۵۵	ایک عجیب ایمان افروز واقعہ		رختِ سفر
۵۸	کسٹنی کا محل		
۶۴	کوٹہ کا سفر	۳	وادئی وجلہ وفات (عراق)
۶۸	جامع کوٹہ	۸	مسعودی عرب
۷۱	دارالامارۃ	۹	اسلامی فقہ اکیڈمی
۷۲	حضرت علیؓ کا مکان	۱۵	عراق
۷۳	نجف میں	۲۴	ادیاتِ کرام کے مزارات پر
۷۵	کربلا کا سفر	۲۵	حضرت معروف کرخیؒ
۷۷	بعد ازیں آخری رات	۲۷	حضرت سری سقطیؒ
		۲۹	حضرت جعید بغدادیؒ
۸۱	مصر اور الجزائر میں چند روز	۳۲	کاظمیہ میں
۸۳	اہرام مصر	۳۶	امام ابو یوسفؒ کے مزار پر
۸۷	ابو ابول	۴۰	حضرت امام ابو حنیفہؒ کے مزار پر
۸۸	جامع عمرو بن العاصؓ	۴۳	کتب نماؤں میں
۹۰	سفر الجزائر	۴۴	وزارتِ اوقاف میں
۹۰	بجائیہ میں	۴۵	مدائن میں
۹۳	کافرنس	۵۲	حضرت حذیفہ بن یمانؓ

مضمون	نمبر شمار	مضمون	نمبر شمار
قدیم شہر بجایہ میں	۹۷	حافظ بلقینی کے مزار پر	۱۵۶
جامع مسجد اور باب البند	۹۹	جامع المحاکم	۱۵۸
علامہ عبدالحق اشیشلی کے مزار پر	۱۰۰	ابن ہشام نحوی	۱۵۸
وادی مومام میں	۱۰۳	علامہ عینی کی مسجد	۱۵۹
الحجاز اور واپسی	۱۰۵	علامہ درویر مالکیؒ	۱۶۱
عقبہ بن نافع اور ان کی فتوحات	۱۰۶	مجموعی تاثرات	۱۶۲
الحجاز اور کی مختصر تاریخ	۱۱۱	اُحد سے قاصیون تک	
مجموعی تاثرات	۱۱۹	(سعودی عرب، اردن، شام)	۱۶۷
دوبارہ قاہرہ میں	۱۲۰	خیبر	۱۶۹
روضہ اور اس کی فتح کا واقعہ	۱۲۲	یتیمار میں	۱۷۷
سور العیون	۱۲۸	تبوک میں ایک رات	۱۷۹
سلطان صلاح الدین کا قلعہ	۱۲۸	عثمان میں	۱۸۳
جبل المقطم	۱۲۹	روی اسٹیڈیم	۱۸۴
امام شافعیؒ کے مزار پر	۱۲۹	حضرت یوشع علیہ السلام کے مزار پر	۱۸۶
حضرت لیث بن سعد کے مزار پر	۱۳۳	وادی شعیب میں	۱۸۸
شیخ الاسلام زکریا انصاریؒ کے مزار پر	۱۳۵	اعنوار میں	۱۹۰
فسطاط کا علاقہ	۱۳۹	حضرت ابو عبیدہ بن جراحؓ	۱۹۲
حضرت عتبہ بن عامرؓ	۱۴۴	حضرت خزار بن ازورؓ	۲۰۰
دریائے نیل	۱۴۵	حضرت شریح بن حسنہ کا مزار	۲۰۰
جامعۃ الازہر میں	۱۴۸	بحر میت کے کنارے	۲۰۷
شیخ الازہر اور وکیل الازہر سے ملاقات	۱۵۱	اصحاب کہف کے غار میں	۲۱۵
حافظ ابن حجر کی مسجد میں	۱۵۲	موت کا سفر	۲۲۵

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۲۸۴	جبل قاسیون پر	۲۲۸	غزوہ موتہ
۲۸۵	شیخ محی الدین ابن عربی	۲۳۴	میدان موتہ
۲۸۸	کتب خانے	۲۳۵	حضرت زید بن حارثہؓ
۲۸۹	دارایم	۲۳۹	حضرت جعفر طیارؓ کے مزار پر
۲۹۰	حضرت ابوسلیمان دارانیؒ	۲۴۰	حضرت عبداللہ بن رواحہؓ
۲۹۲	حضرت ابو ثعلبہ الخثعمیؓ	۲۴۳	دریائے اردن
۲۹۳	حضرت ابوسلم خلانی	۲۴۴	مجموعی تاثرات
۲۹۶	حضرت حزقیل علیہ السلام کا مزار	۲۴۹	شام کی حدود میں
۲۹۷	مردہ میں	۲۵۲	جامعہ دمشق میں
۲۹۸	حضرت دحیہ کلبیؓ	۲۵۳	شہر دمشق
۳۰۰	علماء کا اجتماع	۲۵۵	غوطہ میں
۳۰۱	دمشق کا عجائب گھر	۲۵۷	الباب الصغیر کے قبرستان میں
۳۰۲	حضرت معاویہؓ کے مزار پر	۲۵۸	سنت بلال حبشیؓ
۳۰۴	علامہ ابن عابدین شامیؒ	۲۶۲	حضرت ابن ام مکتومؓ
۳۰۸	مجموعی تاثرات	۲۶۵	ام المؤمنین حضرت ام حبیبہؓ
	سلطان محمد فاتح کے شہر میں	۲۷۰	حضرت اسماء بنت یزید
۳۱۳	(ترکی)	۲۷۱	حضرت اسماء بنت عمیس
۳۱۴	ایتھنز	۲۷۲	جامع اموی دمشق میں
۳۱۸	استنبول شہر کا تعارف	۲۷۸	نور الدین زنگی کے مزار پر
۳۱۹	قسطنطنیہ پر حملے	۲۸۰	سلطان صلاح الدین ایوبیؒ
۳۲۳	سلطان محمد فاتحؒ	۲۸۱	بازار حمپدیہ میں
۳۲۵	خُشکی پر جہاز	۲۸۲	باب الجابیہ

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۳۶۷	آخری دن	۳۲۷	آخری حمد اور فسخ
۳۶۷	ایمریگان پارک	۳۳۰	مذاکرے کا افتتاح
۳۶۸	روسی حصار	۳۳۲	سلطان احمد کی مسجد میں
۳۶۹	باسفورس کانل اور ایشیائی آئینول	۳۳۵	ات میدان
۳۷۱	واپسی کا سفر	۳۳۶	توپ کاپے سرائے اور اس کے نوادر
	جزیروں کا ملک	۳۳۸	تبرکات
۳۷۵	رسنگا پور و انڈونیشیا	۳۴۰	دوسرے تاریخی نوادر
	بنگلہ دیش میں چند دن	۳۴۳	آیا صوفیا
۳۸۷	(بنگلہ دیش)	۳۴۸	آبنائے باسفورس اور طرابیہ
	قطر سیرت کانفرنس (قطر)	۳۴۹	قصر یزد میں
	دورۂ چین (چین)	۳۵۲	بار بروٹسا
۴۰۹		۳۵۳	متفرق معلومات
۴۱۷	یہنگ کی نیو بے مسجد	۳۵۴	جامع ابو ایوب انصاریؓ
۴۲۱	جامع مسجد دونگ سی	۳۵۷	فاتح نماز گاہی
۴۲۳	شہر ممنوعہ کی سیر	۳۵۷	خشکی پر جہاز چلانے کی جگہ قاسم پاشا
۴۲۵	دیوار چین	۳۵۸	برج غلامہ
۴۲۸	منگ مقبرے	۳۵۹	جامع سلیمانہ
۴۳۰	گریٹ ہال میں ضیافت	۳۶۱	سلیمان اعظم
۴۳۲	نائب صدر سپریم کورٹ کی طرح ظہرانہ	۳۶۲	زیاتن معمار
۴۳۵	صوبہ کانسو کا سفر	۳۶۳	کتب خانہ سلیمانہ
۴۳۹	من شا کا سفر	۳۶۴	بند بازار (قبائلی بارشی)
۴۴۳	من شا کی جامع مسجد میں جمعہ	۳۶۴	مدرسہ تحفین القرآن

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۵۵۳	دوسرا سفر	۴۴۵	چینگائی کا سفر
	دیارِ مغرب میں تین ہفتے	۴۴۶	سالار کاؤنٹی میں
۵۷۵	(فرانس، امریکہ، کینیڈا)	۴۵۰	شنگائی شہر میں
۵۷۹	ٹورنٹو میں	۴۵۲	بیجنگ کی طرف واپسی
۵۸۳	نیاگرا آبشار	۴۵۴	مجموعی تاثرات
۵۸۶	سائنس سینٹر	۴۵۴	چین میں اشتراکیت کا تجربہ
۵۸۸	مانٹریال میں	۴۵۷	ثقافتی انقلاب
۵۸۹	میکگل یونیورسٹی	۴۶۵	عام نظام زندگی
۵۹۵	معد الرشید الاسلامی	۴۶۹	مسلمانوں کا حال اور مستقبل
۵۹۷	اولمپک اسٹیڈیم		امریکہ اور یورپ کا پہلا سفر
۶۰۱	شکاگو	۴۷۵	(امریکہ، برطانیہ)
۶۰۵	آخری دن پیرس میں	۴۹۷	ہندوستان کا سفر (انڈیا)
۶۰۸	مجموعی تاثرات		جنوبی افریقہ کے دو سفر
۶۰۹	انڈکس (اشاریہ)	۵۴۱	(کینیا اور جنوبی افریقہ)

# وادی دجلہ و فرات

جنوبی افریقہ، سعودی عرب اور عراق

ربیع الاول ۱۴۰۵ھ نومبر ۱۹۸۴ء

قافلہ حجاز میں ایک حسین بھی نہیں  
گرچہ ہیں تابدار ابھی گیوئے دجلہ و فرات

## وادی دجلہ و فرات

میرا صفر کا پورا مہینہ، اور اس کے بعد ربیع الاول کے کچھ ایام بیرون ملک سفر میں صرف ہوئے۔ پانچ ہفتوں کے اس سفر میں مجھے کینیا، جنوبی افریقہ، سعودی عرب اور عراق چار ملکوں میں جانے کا اتفاق ہوا۔ اس دورے کی بہت سی باتیں یقیناً قارئین کے لیے باعث دل چسپی ہوں گی۔ اس لیے اس کے مختصر حالات و تاثرات پیش خدمت ہیں۔

آج سے تقریباً دو سال قبل مرزا غلام احمد قادیانی کے لاہور میٹھےمین نے کیپ ٹاؤن (جنوبی افریقہ) کی سپریم کورٹ میں مسلمانوں کے خلاف یہ درخواست دائر کی تھی کہ یہاں کے مسلمان ہمیں اپنی مسجدوں میں نماز پڑھنے اور اپنے قبرستانوں میں دفن ہونے سے روکتے ہیں اور ہمیں غیر مسلم قرار دیتے ہیں حالانکہ ہم مسلمان ہیں، اس لیے اس سے ہماری ہتک عت قرار ہے، اس سلسلے میں ہم ایک باضابطہ مقدمہ سپریم کورٹ میں دائر کرنا چاہتے ہیں لیکن جب تک اس مقدمہ کا تصفیہ ہو، مسلمانوں کو عارضی حکم امتناعی جاری کیا جائے کہ وہ اس دوران ہمیں کافر کہنے اور مسجدوں اور قبرستانوں کو ہمارے لیے ممنوع قرار دینے سے باز رہیں، اس وقت وہاں کی سپریم کورٹ نے اس قسم کا عبوری حکم امتناعی جاری بھی کر دیا تھا۔

جب اس حکم امتناعی کی توثیق کا مرحلہ آیا تو وہاں کے مسلمانوں کی فرمائش پر پاکستان سے ایک وفد مسلمانوں کی مدد کے لیے گیا تھا جس میں راقم الحروف بھی شامل تھا۔ بفضلہ تعالیٰ اس مرحلے پر عدالت نے اپنا حکم امتناعی واپس لے کر مسلمانوں کے حق میں فیصلہ دے دیا۔



جس کی متشل روداد میں دو سال قبل البلاغ کے محرم وصفر سن ۱۳۵۷ھ کے شمارے میں لکھ چکا ہوں۔ اس کے بعد مرزائی صاحبان نے سپریم کورٹ میں اصل مقدمہ دائر کر دیا۔ وہاں کے عدالتی طریق کار کے مطابق دعویٰ جواب دعویٰ اور جانبین کی طرف سے ان کی تحسیری وضاحتوں میں تقریباً دو سال لگ گئے، اور بالآخر مقدمے کی سماعت کے لیے یکم نومبر کی تاریخ مقرر ہو گئی۔

اس مقدمے کے مختلف مراحل کا جائزہ لینے کے لیے پاکستان میں ایک کمیٹی بنی ہوئی تھی۔ اس مرحلے پر یکپہلو قن کے مسلمانوں نے اس کمیٹی سے دوبارہ فرمائش کی کہ وہ مقدمے سے کچھ پہلے وہاں پہنچ کر ان کی مدد کرے، اور ایسے ماہر گواہوں کا بھی انتظام کرے جو بوقت ضرورت مسلمانوں کی طرف سے گواہی دے سکیں۔ چنانچہ یہاں سے رابطہ ”العلم الاسلامی“ کے زیر اہتمام اور جناب مولانا ظفر احمد انصاری کے زیر قیادت ایک رکنی وفد تشکیل دیا گیا، جس میں قائد وفد اور احقر کے علاوہ جناب جسٹس (ریٹائرڈ) محمد افضل حمید صاحب، جناب ریاض الحسن گیلانی ڈپٹی آٹارنی جنرل پاکستان جناب مولانا محمد یوسف لدھیانوی جناب علامہ خالد محمود، جناب مولانا عبدالرحیم اشع، جناب حاجی غیاث محمد صاحب سابق آٹارنی جنرل پاکستان جناب پردیسہ خورشید احمد صاحب، جناب ڈاکٹر ظفر اسحاق انصاری اور جناب پردیسہ محمود احمد غازی صاحب شامل تھے۔

۲۵۔ اکتوبر کو شام پانچ بجے ہم پی آئی اے کے طیارے کے ذریعے کراچی سے روانہ ہوئے، اور ابوظہبی میں ایک گھنٹے کے وقفے کے بعد رات کے گیارہ بجے نیروبی پہنچے، رات نیروبی میں گزار کر صبح ۷ بجے برٹش ایئرویز کے طیارے سے دوبارہ روانہ ہوئے اور مقامی وقت کے مطابق گیارہ بجے دوپہر جوہانسبرگ پہنچے، جوہانسبرگ میں جمعیت علماء اٹرانسوال کے سربراہ مولانا ابراہیم میاں اور ان کے رفقاء اور دوسرے صاحبان نے استقبال کیا، نماز جمعہ کا وقت قریب تھا، اس لیے پہلے جمعہ کی ادائیگی ضروری تھی، چنانچہ میزبانوں کی تجویز کے مطابق اعضاء وفد مختلف مساجد میں تقسیم ہو گئے، احقر نے کوک اسٹریٹ کی مسجد میں نماز جمعہ پڑھائی، اور انگریزی میں مختصر خطاب بھی ہوا۔

جمعہ کے بعد روز کے تمام ارکان مولانا ابراہیم میاں کے مدرسے اسلامی مرکز وائٹ فیل اسلامک انسٹی ٹیوٹ پہنچے، اور رات وہیں گزاری۔ اس دوران انسٹی ٹیوٹ کے کتب خانے سے استفادہ ہوتا رہا۔ مولانا نے اس دور دراز مقام پر علمی کتابوں پر بڑا اچھا ذخیرہ یہاں جمع کر لیا ہے، جو غالباً جنوبی افریقہ میں دینی کتب کا سب سے بہترین ذخیرہ ہے۔

۲۷ اکتوبر کی صبح دس بجے جوہانسبرگ سے روانہ ہوئے، اور دو گھنٹے کی پرواز کے بعد بارہ بجے کیپ ٹاؤن کے ہوائی اڈے پہنچ گئے۔ اگرچہ جنوبی افریقہ میں گرمیوں کی آمد نہ تھی، لیکن موسم بڑا خوشگوار اور ہمارے لحاظ سے کسی قدر سرد تھا۔ سوائے افسے پر کیپ ٹاؤن کی مسلم تنظیموں کے نمائندے اور عام مسلمان بڑی تعداد میں استقبال کے لیے موجود تھے۔ جنہوں نے ہمیشہ کی طرح اس بار بھی اپنی روایتی مہمان نوازی کا غیر معمولی نقش دلوں پر قائم کیا۔

شروع میں مقدمے کی تاریخ یکم نومبر مقرر تھی، لیکن مدعی کی طرف سے چار روز کی مزید مہلت طلب کی گئی جو عدالت نے دے دی۔ لہذا مقدمہ ۴ نومبر کو شروع ہوا۔ مقدمے کے پہلے دن سماعت کے لیے کیپ ٹاؤن شہر سے باہر ایک مصنفاتی بستی کی عدالت کو منتخب کیا گیا تھا جو شہر سے تقریباً تیس میل دور ہوگی۔ لیکن مقدمے سے عام مسلمانوں کی دلچسپی کا یہ عالم تھا کہ وہ صبح سویرے سے وہاں پہنچنے شروع ہو گئے تھے، اور جب مقدمہ شروع ہوا تو نہ صرف ہال کچھا کچھ بھرا ہوا تھا، بلکہ دھاریوں میں بھی قیل دھرنے کو جگہ نہ تھی، اور ملحقہ برآمدے میں بھی کھوے سے کھواچل رہا تھا۔ اہلکار میں مسلمانوں کے فاضل وکیل اسماعیل محمد صاحب نے عدالت سے درخواست کی کہ اصل مقدمے کی کارروائی سے قبل وہ اس نکتے پر بحث کرنا چاہتے ہیں کہ اس مقدمے کی سماعت اس عدالت کے لیے مناسب نہیں ہے۔ جج نے اس نکتے پر بحث کرنے کا جواز فاضل وکیل سے طلب کیا تو انہوں نے اس سلسلے میں اپنے دلائل پیش کئے۔ بعد میں جج نے مدعی کے وکیل مسٹر فادیم سے پوچھا کہ اس بارے میں ان کا کیا موقف ہے؟ انہوں نے کہا کہ اگر مسٹر اسماعیل محمد اس موضوع پر بحث کرنا چاہیں تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے، لیکن ان کی بحث گواہیوں کے بغیر محض بحث، یعنی چاہیے۔ اس پر جج نے

کہا کہ میں اس بات کا فیصلہ کل سناؤں گا کہ ان ابتدائی قانونی نکات پر بحث سنی جائے یا نہیں؟ اور اس پر اس دن عدالت درخواست ہو گئی۔

اگلے روز جج صاحب نے یہ فیصلہ دیا کہ مسٹر اسماعیل محمد کو ابتدائی قانونی نکتہ پر بحث کی اجازت دی جاتی ہے، البتہ وہ اپنے نکات کے ثبوت میں صرف بحث کریں گے، کوئی گواہی پیش نہیں کریں گے۔ چنانچہ پھر شام تک مسٹر اسماعیل محمد اپنے نکات پر بحث کرتے رہے۔ ان کی تقریر ماشاء اللہ اتنی مدلل، عمیق، حوالوں سے بھرپور اور اسلوب بیان کے لحاظ سے اتنی مسحور کن تھی کہ سارا دن گزر گیا، اور وقت کا اندازہ بھی نہ ہو سکا۔ مقدمے کی اتنی بھرپور تیاری اور اسے پیش کرنے کا ایسا دلکش اور مرتب انداز بہت کم لوگوں کو نصیب ہوتا ہے۔

۶۔ نومبر کو فریق مخالف کے ایڈووکیٹ مسٹر فارم نے مسٹر اسماعیل محمد کے دلائل کا جواب دینا شروع کیا، انہوں نے اپنی تقریر میں متعدد قانونی نکات اٹھائے، اور اپنی پیشہ ورانہ بہار کا ثبوت دیتے ہوئے کافی مفصل بحث کی جو شام تین بجے تک جاری رہی۔ اس کے بعد مسٹر اسماعیل نے تقریباً ایک گھنٹہ جوابی تقریر کی، اور مسٹر فارم کے اعتراضات کا نکتہ بہ نکتہ دلچسپ جواب دیا۔ آخر میں جج صاحب نے کہا کہ وہ ان ابتدائی قانونی نکات پر اپنا فیصلہ محفوظ کرتے ہیں، اور اس پر عدالت درخواست ہو گئی۔

اب صورت حال یہ ہے کہ ان ابتدائی نکات پر عدالت کا فیصلہ نظام جنوری ۱۹۵۷ء تک سنہ مذکورہ کے اندر اگر عدالت نے مسٹر اسماعیل محمد کے نکات سے اتفاق کیا اور یہ قرار دیا کہ عدالت کے لیے اس مسئلے کی تفصیلات میں جاننا مناسب نہیں ہے تو مرزائی صاحبان کی درخواست ناقابل سماعت ہو کر خارج ہو جائے گی، اور اگر فیصلہ یہ ہوگا کہ یہ مقدمہ قابل سماعت ہے تو پھر مقدمہ تفصیلاً پہلے گاجس میں دونوں طرف سے طویل گواہیوں کی فوج آئے گی۔ مقدمے اور اس کی مزید تیاری کی مزید تفصیلات، اگر زندگی رچی اور نہ سب متواتر انتشار اللہ مقدمے کا فیصلہ ہونے کے بعد عرض کی جائے گی۔ لیکن کیپ ٹاؤن کے میڈرہ مذہب قیام میں جس قابل ذکر اور سبق آموز بات کا نقش دل پر قائم ہوا وہ اس علاقے کے مسلمانوں

کا پرنسپل دینی جذبہ ہے، کیپ ٹاؤن کو جنوب میں دُنیا کا آخری سرا سمجھنا چاہیے۔ اس دور افتادہ علاقے میں جو صدیوں سے مغربی اقوام کے زیرِ تسلط ہے، اور جہاں قدم قدم پر بے دینی، عیش و عشرت اور عریانی و فحاشی کے محرکات خُب و روزِ کارِ فرما ہیں، یہ مسلمان اپنی دینی روایات کو بڑی حد تک تھامے بیٹھے ہیں، اقلیت ہونے کے باوجود انہوں نے اپنے دینی تشخص کو برقرار رکھنے کے لیے بان کی بازی لگائی ہوئی ہے، اور جب کبھی کسی دینی مسئلے پر آج آتی ہے تو ان کا جذبہٴ بیاب قابلِ دید ہوتا ہے۔

اس مقدس کے موقع پر بھی ملک کے تینوں صوبوں کا سوال، مثال اور کیپ سے مسلمانوں کے فائدے کیپ ٹاؤن میں جمع ہو گئے تھے، اور ان میں ایک دوسرے کے ساتھ تعاون کا قابلِ رشک جذبہٴ کھلی آنکھوں محسوس ہوتا تھا۔

ان حضرات نے خالص دینی جذبے کے تحت جس طرح پاکستانی وفد کے لیے دیدہ و دل فرس راہ کئے، اور جس محبت اور گرم جوشی کا معاملہ کیا وہ ہم میں سے ہر ایک کے لیے ایک ناقابلِ فراموش یادگار ہے۔

کیپ ٹاؤن دُنیا کے حسین ترین مقامات میں سے ایک ہے: یہاں سمندروں، پہاڑوں، جھیلوں اور سرسبز میدانوں، ہر طرح کا فطری شہن موجود ہے۔ اور اسی شہر کے جنوب میں تقریباً ۷۰-۸۰ کلومیٹر کے فاصلے پر وہ مشہور تاریخی شہر ہے جسے اردو میں راس امید عربی میں راس الرجاء الصالح اور انگریزی میں کیپ آف گڈ ہوپ کہا جاتا ہے، اور جو اس سمت میں آباد دُنیا کا آخری کنارہ ہے۔ یہیں سے واسکو ڈی گاما نے ہندوستان کا راستہ دریافت کیا تھا، اور اسی مقام پر دُنیا کے دو بڑے سمندروں بحرِ اوقیانوس اور بحرِ ہند کا وہ سنگم ہے جو منج البحرین یلتقیان کا دلائلِ منظرِ پیش کرتا ہے۔ اس سے پہلے بھی یہاں آنا ہوا تھا، لیکن اس وقت ابراؤد موسم کی وجہ سے دونوں سمندروں کا امتیاز واضح نہ تھا۔ اس مرتبہ موسم صاف تھا، اس لیے وہ امتیازی لکیر میلوں دور تک نظر آ رہی تھی جسے قرآن حکیم نے بینہما برنخ لایبغیان سے تعبیر فرمایا ہے اور جسے دیکھ کر انسان میساخرۃ پکارا کھٹا ہے کہ، فَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ۔

## سعودی عرب :

کیپ ٹاؤن کے مقدس سے فراغت کے بعد ایک دن جو ہانسبرگ اور آزادویل میں قیام رہا، جہاں قدیم احباب سے ملاقات ہوئی۔ اور ۱۱ نومبر کی شام کو واپس نیروبی کے لیے روانہ ہوئے۔ رات بارہ بجے نیروبی پہنچے۔ دو گھنٹے وہیں دی آبی پی لائن میں گزارے۔ دو بجے شب سعودی ایرلائنز کے ذریعے جدہ روانگی ہوئی۔ اور صبح ۷ بجے کے قریب جدہ ایئرپورٹ پر جہاز اُترا۔ یہاں رابطہ العالم الاسلامی کے بروٹوکل آفیسر وفد کے استقبال کے لیے موجود تھے۔ چنانچہ چند گھنٹے جدہ ٹکھرنے کے بعد مکہ مکرمہ روانہ ہوئے۔ اور نماز ظہر سے کافی پہلے مکہ مکرمہ پہنچ گئے۔ ظہر سے پہلے ہی عمرہ شروع کر دیا اور ظہر کے بعد اس کی تکمیل ہوئی۔

احقر کو ڈیڑھ سال بعد یہاں حاضری کا موقع ملا تھا، اور ایک بار پھر اس بات کا احساس ہوا کہ یہاں کے احوال دیدنی ہیں، شنیدنی نہیں۔ موسم نہایت خوشگوار تھا، اور ہجوم بھی کم تھا، اللہ تعالیٰ نے بڑے سکون و اطمینان کے ساتھ حاضری نصیب فرمائی۔ اپنے ناگفتہ بہ حالات کے پیش نظر ہمیشہ کی طرح اس مرتبہ بھی یہ خیال ہمہ وقت دہلیز رہا کہ کہاں میں؟ اور کہاں یہ تکبست لگی؟

نیم صبح! تیری مہربانی

اللہ تعالیٰ نے اس مقام کو جو رحمتیں بخشی ہیں، اور اُسے اپنے جن انوار و تجلیات کا مہبط بنایا ہے، ان کی عظمت شان کا تقاضا تو یہ تھا کہ ہم جیسوں کو یہاں پر مارنے کی بھی اجازت نہ ہوئی، لیکن یہ انہی کی عطا اور حضور رحمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کا صدقہ ہے کہ بار بار حاضری کا موقع عنایت فرمایا جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس ماضی کو خالص لوجہ الکریم بنا دے اور اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت سے نواز دے۔ آمین ثم آمین۔

ایک دن مکہ مکرمہ کے قیام کے بعد اگلے روز مدینہ طیبہ روانگی ہوئی۔ اب مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ جانے کے لیے جو جدید سڑک اسی سال تعمیر ہوئی ہے، وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کے سفر و ہجرت کے راستوں سے گزرتی ہے اور قبا کی طرف سے مدینہ طیبہ میں داخل ہوتی ہے۔ اسی لیے اس کا نام طریق الحجہ ہے۔ اس سڑک کو جس سے مسافت بھی کم ہو گئی ہے اور دور وید کشادہ ہائی وے ہونے کی بنا پر سفر بھی تیز رفتار ہو گیا ہے اور اگر بیچ میں وقفے زیادہ نہ ہوں تو تقریباً چار گھنٹے میں انسان مدینہ طیبہ پہنچ سکتا ہے۔

ہم مدینہ طیبہ پہنچے تو عشاء کی اذان ہو رہی تھی، سامان گاریوں میں چھوڑ کر ہی نماز میں شامل ہوئے۔ مسجد نبویؐ کا پُر نور ماحول، اور اس میں شیخ حذیفی کی سادہ مگر انتہائی دلکش تلاوت، ایسا محسوس ہوا کہ کائنات کا ہر ذرہ قرآن کریم کی نورانیت میں غرق اور اس کی تلاوت کے سرور سے سرشار ہے۔

وفد کے دوسرے رفقاء اگلے روز واپس مکہ مکرمہ اور وہاں سے پاکستان چلے گئے، مجھے چونکہ ۱۸ نومبر کو اسلامی فقہ اکیڈمی کے اجلاس میں شرکت کرنی تھی، اس لیے مجھے چند روز مزید مدینہ طیبہ میں مقیم رہنے کی سعادت نصیب ہوئی، اور یہ ایام حضرت والدہ صاحبہ کے الفاظ میں اس کیفیت کے ساتھ بسر ہوئے کہ :

پھر پیش نظر گنبد خضرا ہے، حرم ہے پھر نام خدا، روضہ جنت میں قدم ہے  
پھر منتِ دربان کا اعزاز ملا ہے یہ اُن کا کرم، اُن کا کرم اُن کا کرم ہے  
پانچ دن بعد اس احساسِ ندامت کے ساتھ مدینہ طیبہ سے رخصت ہوا کہ یہ گرانقدر لمحات جو محض رحمتِ خداوندی سے نصیب ہوئے تھے۔ اُن کی سمیع قدر و قیمت پہچان کر ان کو صحیح مصرف میں صرف نہ کر سکا۔ اُن کی طرف سے رحمت کی بارشوں میں تو کوئی کمی نہ تھی، لیکن میں ان بارشوں کی جذب کرنے کی صلاحیت ہی نہ ہو تو کیا کرے؟ لیکن اُنہی کی رحمت سے امید ہے کہ جب انہوں نے اس منبعِ فیض پر ساری کی توفیق بخشی تو — وہ ناپیوں کے عل الرغم۔ انشاء اللہ عرود نہ فرمائیں گے۔

## اسلامی فقہ اکیڈمی :

”تنظیم اسلامی کانفرنس مسلمان ملکوں کی وہ واحد تنظیم ہے جو چند سال سے عالم اسلام

ے ایک مشترکہ میٹ فارم کا کام کر رہی ہے۔ اس تنظیم کے تحت مختلف ملکوں میں مسلم سربراہ کانفرنسیں اور مسلم وزراء کے خارجہ کانفرنسیں منعقد ہوتی رہتی ہیں اور مسلمان ملکوں کو سرچوڑ کر بیٹھنے کا موقع فراہم کرتی ہیں جو امتیاز و افتراق کی موجودہ فضا میں بے باغیت سب سے پھر اس تنظیم نے جس کا ہیڈ کوارٹر جدہ میں ہے۔ — متعدد ایسے ادارے قائم کئے ہیں جن کے تحت مسلمان ممالک مختلف شعبہ ہائے زندگی میں باہمی تعاون و اشتراک سے کام کر رہے ہیں۔ اور بحمد اللہ سائنس، معیشت، تجارت اور اطلاعات کے شعبوں میں یہ باہمی تعاون رفتہ رفتہ فروغ پا رہا ہے۔

آج سے تین سال پہلے جب طائف میں مسلم سربراہ کانفرنس منعقد ہوئی تو شاہ خالد مرحوم نے یہ تجویز پیش کی تھی کہ تنظیم اسلامی کانفرنس کو ایک ایسی مجمع الفقہ الاسلامی اسلامی فقہ کمیٹی قائم کرنی چاہیے جس میں عالم اسلام کے علماء باہمی صلاح مشورے اور مشترک غور و تحقیق سے اُن فقہی مسائل کی تحقیق کریں جو عالمگیر نوعیت رکھتے ہیں۔ نیز فقہ کے قدیم ذخیرے کو جدید لباس میں شائع کریں اور اس سے استفادے کو آسان بنائیں۔

اس تجویز کے مطابق ”تنظیم اسلامی کانفرنس“ نے ایکٹمی کا قیام منظور کر لیا، اور اس کا دستور مرتب کرنے کے لیے ایک عالمی کنونشن منعقد کیا جس میں اس کے دستور کا مسودہ تیار کیا گیا، جو کئی مرحلوں سے گذر کر پچھلے سال منظور ہو گیا۔

اس دستور کی رُو سے اس ایکٹمی کی رکنیت کے لیے یہ ضروری قرار دیا گیا کہ رکن اسلامی فقہ پر عبور رکھتا ہو، اور عربی زبان میں اظہارِ راءانی الضمیر پر ٹھیک ٹھیک قادر ہو۔ اسی دستور میں یہ بھی طے کر دیا گیا کہ اس معیار کے حامل افراد میں سے ایک ایک رکن تمام اسلامی ملکوں سے لیا جائے گا۔ اور تمام ملکوں سے نامزدگیاں آ جانے کے بعد ایکٹمی کا پہلا اجلاس منعقد ہوگا۔ جس میں اُس کا طریق کار باہمی مشورے سے طے کیا جائے گا، اور اس مرحلے پر مختلف اسلامی ملکوں اور اُن ملکوں سے جہاں مسلمان اقلیت میں ہیں مزید رکن کا انتخاب کیا جاسکے گا۔

چنانچہ ”مجمع الفقہ الاسلامی“ کا پہلا اجلاس ۲۰ نومبر کو طے کیا گیا۔ پاکستان سے احقر

کو بطور رکن نامزد کیا گیا تھا۔ چنانچہ میں مدینہ طیبہ سے ۱۹ نومبر کو واپس مکہ مکرمہ حاضر ہو گیا۔  
 ۲۰ نومبر کی صبح کو ”جمع الفقہ الاسلامی“ کا پہلا افتتاحی اجلاس منعقد ہوا۔ جس کی  
 صدارت شاہ فہد کی نیابت میں امیر ماجدن عبدالعزیز امیر منطقتہ مکہ المکرمہ نے کی تنظیم  
 اسلامی کانفرنس کے سیکریٹری جنرل جناب حبیب شطری رابطۃ العالم اسلامی کے جنرل سیکریٹری  
 شیخ عمر عبداللہ النصیف اور مجمع الفقہ الاسلامی کے نامزد سیکریٹری جنرل شیخ حبیب بن حنیہ  
 (جو تونس کے ممتاز علماء میں سے ہیں) بھی اسٹیج پر موجود تھے۔ افتتاحی اجلاس ان سب  
 حضرات کی رسمی تقریروں پر ختم ہو گیا۔

اس کے بعد مجمع الفقہ الاسلامی کے صدر، تین نائب صدر اور مدنیۃ المکتب (مجلس علم)  
 کا انتخاب ہونا تھا، چنانچہ شام کے اجلاس میں حسب ذیل انتخاب عمل میں آیا:-

صدر: شیخ بکر البوزید - وکیل وزارة العدل (سعودی عرب)

نائب صدر: (۱) ڈاکٹر عبدالسلام عبادی - (اردن)

(۲) ڈاکٹر عبداللہ ابراہیم - (ملائیشیا)

(۳) الحاج سید عبدالرحمن باہ - (گینیا)

دستور کی رُو سے مدنیۃ المکتب (BEUAREAU) چھ ارکان پر مشتمل ہونی تھی

چنانچہ ایڈمی کے سیکریٹری جنرل کے علاوہ (رحوبہ لحاظ عہدہ) مدنیۃ المکتب کے رکن ہیں،  
 مندرجہ ذیل چھ افراد پر مشتمل مدنیۃ المکتب کا انتخاب عمل میں آیا۔

(۱) ڈاکٹر صالح طوغ، عمید کلیۃ الشریعہ، مرماریہ یونیورسٹی - (ترکی)

(۲) محمد تقی عثمانی - (پاکستان)

(۳) استاذ سید روان بھائی، مدیر المعهد الاسلامی، ڈاکار - (سینیگال)

(۴) سیدی محمد یوسف جیری - سفیر مالی برائے ریاست ہائے متحدہ عرب (مالی)

(۵) استاذ علیل جاسم النشمی، عمید کلیۃ الشریعہ کویت (کویت)

(۶) استاذ عبدالرحمن شیبان - وزیر الاشئون الدینیۃ، الجزائر - (الجزائر)

موجودہ اجلاس کا اصل مقصد ”مجمع الفقہ الاسلامی“ کا ادارہ عمل اور طریق کار طے کرنا



تھا، تاکہ آئندہ اس کے مطابق کام شروع کیا جاسکے۔ چنانچہ دستور کے مطابق ”مجمع“ کے مینوں شعبوں کے پے تین کمیٹیاں قائم کر دی گئیں: شعبۂ التخطيط، شعبۂ الدراسات والبحوث اور شعبۂ الافکار۔ راقم الحروف تیسری کمیٹی میں شامل ہوا جس کی نشستیں دوسرے تمام دن جاری رہیں۔ اسقرنے اس شعبے کے دائرہ عمل اور طریق کار سے متعلق مندرجہ ذیل تجاویز پیش کیں :-

(۱) ”مجمع“ کی جانب سے کوئی فتویٰ جاری کرنے سے قبل عالم اسلام کے افکار کے اُن مراکز سے جو ”مجمع“ کے رکن نہیں ہیں، متعلقہ مسئلے میں مفصل استفتا کیا جائے، اور عالم اسلام کے جتید علماء کے فتاویٰ اور دلائل سامنے آنے کے بعد کوئی فیصلہ کیا جائے۔

(۲) جن مسائل کا تعلق مسلمانوں کی اجتماعی، سیاسی اور اقتصادی زندگی سے ہے، اُن کے بارے میں کوئی حتمی فتویٰ جاری کرنے سے قبل متعلقہ علوم و فنون کے ماہرین سے صحیح صورت و اقدہ سمجھنے میں مدد لی جائے۔

(۳) مذاہب اربعہ کی فتویٰ کی وہ کتب جو اب تک مخطوطات کی شکل میں ہیں یا کبھی شائع ہو کر نایاب ہو چکی ہیں، ”مجمع“ کی طرف سے اُن کی اشاعت کا انتظام کیا جائے۔

(۴) فقہ و فتویٰ کی جو کتب شائع شدہ ہیں، اُن کو تہ قیم و ترتیب کے جدید اسلوب کے مطابق شائع کیا جائے۔

(۵) تمام اہم فقہی کتابوں کی مفصل فہرستیں اور اشاریے تیار کرنے کا اہتمام کیا جائے جس کے ذریعے ان کتب سے استفادہ اور ان سے مسائل کا استخراج آسان ہو جائے۔

یہ تمام تجاویز باتفاق رائے منظور ہوئیں، اور ان کو ”مجمع“ کے دستور العمل میں شامل کر لیا گیا۔

بعد میں مینوں کمیٹیوں کا مشترک اجلاس ہوا جس میں ہر کمیٹی کی تجاویز پر مشتمل غور ہوا، تکرار کو حذف کیا گیا، اور پھر تینوں شعبوں کا ایک جامع دستور العمل تیار ہوا۔ اس

و دستور العمل کا خلاصہ یہ ہے کہ ”مجمع الفقہ الاسلامی“ مندرجہ ذیل کام کرے گی۔

(۱) جن فقہی مسائل کا تعلق پورے عالم اسلام سے ہے اُن پر تحقیقی تصانیف اور مقالات کی تیاری۔

(۲) فقہ کا ایک جامع موسوعہ (انسائیکلو پیڈیا) تیار کرنا جس میں تمام فقہی مذاہب کی تفصیل اُن کے اصل مستند ماخذ سے بیان کی گئی ہو، اور جو نا تمام موسوعات اپناک تیار ہوئے ہیں، ان کی تکمیل۔

(۳) جو فقہی کتب اب تک تشنہ طباعت ہیں یا نایاب ہیں، ان کو تحقیق کے ساتھ شائع کرنے کا انتظام۔

(۴) قدیم فقہی کتب کو ترقیم و ترتیب اور تصحیح کے جدید اسلوب کے ساتھ شائع کرنے کا انتظام۔

(۵) فقہ کے مستند ماخذ کی مفصل فہرستیں اور اشاریے تیار کرنا جن کے ذریعہ فقہی مسائل کی مراجعت آسان ہو جائے۔

(۶) عالمگیر نوعیت کے فقہی سوالات پر اجتماعی طور سے غور و فکر کر کے اُن کا جواب مفصل فقہی مسائل کے ساتھ تیار کر کے اس کی اشاعت۔

(۷) ایک جامع مجموعہ قوانین اسلام کی تیاری، جو ان تمام اسلامی ممالک کا قانون بن سکے جو اپنے یہاں اسلامی قوانین نافذ کرنا چاہتے ہیں۔

اس غرض کے لیے جو تین شعبے قائم کئے گئے ہیں، ہر سال ہر ایک کے بعد دیگرے ان کے اجلاس منعقد ہو کر ہوں گے۔ ان اجلاس میں ہر آئندہ سہ ماہی کے لیے کام طے کر کے اُسے مناسب افراد پر تقسیم کیا جائے گا۔ اور جو کام پایہ تکمیل تک پہنچ جائیں گے۔ وہ بالآخر ”مجمع الفقہ الاسلامی“ کی مجلس عام میں پیش ہوں گے جس کا اجلاس سال میں کم از کم ایک مرتبہ اور بوقت ضرورت زیادہ مرتبہ بھی منعقد ہو سکے گا۔ حیثیت المکتب کا اجلاس سال میں کم از کم دو مرتبہ ہوگا، اور وہ تینوں شعبوں اور مجلس عام کے کاموں کے لیے بنیاد بنائے گا۔ یکیشوں کی جامع رپورٹ کی ترتیب کے بعد مجلس عام کی نشستیں دوبارہ شروع ہوتیں۔

جن میں اس رپورٹ کو منظور کیا گیا۔ نیز ”جمع“ کے ابتدائی تاسیسی امور اور بحث و غیرہ پر بحث ہوئی جس کے بعد ”جمع“ کا یہ پہلا اجلاس جس کا مقصد دستور العمل طے کرنا تھا، برخواست ہو گیا۔

”جمع الحنفیہ الاسلامی“ نے جو اغراض و مقاصد اپنے پیش نظر رکھے ہیں ان کی تکمیل بلاشبہ وقت کی اہم ترین ضرورت ہے۔ اگرچہ عالم اسلام کے مختلف ممالک میں بہت سے افراد اور ادارے اپنے اپنے وسائل کے دائرے میں یہ کام انفرادی طور پر انجام دے رہے ہیں، لیکن وہ اکثر دیشتر وسائل کی قلت کے شکار ہیں۔ اگر یہ عالمی ادارہ ان تمام کادشوں کو منظم کر سکے، اور انہیں مطلوبہ وسائل فراہم کر کے اس کام کو ایک جامع منصوبے کے تحت لے سکے بلاشبہ اس سے نہایت مفید نتائج برآمد ہو سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ بہت سے کام ایسے ہیں کہ ہمارے دور کے فوہی صلاحیتوں اور مصروفیات کو مد نظر رکھتے ہوئے انفرادی طور پر ان کی تکمیل بہت دشوار ہے اُس کے لیے ہر فرد کسی بڑے ادارے کے صحیح ثمرات کا حصول درحقیقت اسی وقت ممکن ہے جب اس کو ایسے مخلص قابل اور جذبہ خدمت کے حامل افراد میسر آئیں جو سنجیدگی اور خلوص کے ساتھ اس نئے مقاصد کو پورا کرنے کی لگن رکھتے ہوں، اُن کے پیش نظر نام و نمود اور دکھلاوے کے بجائے اللہ کے دین کی خدمت اور اس کی رضا کا حصول ہو، جو رسمی کاروائیوں اور ظاہری ٹیپ ٹاپ کے بجائے واقعہً کچھ کام کرنا چاہتے ہوں۔ اور سب سے بڑھ کر یہ کہ وہ اسلامی فقہ کی خدمت اُسی طرح کرنا چاہتے ہوں جو فقہ کے اصول اور مزاج کا تقاضا ہے، اور اپنی نفسانی خواہشات کی پیروی کے لیے فقہ کو زیر بنانے سے کوسوں دور ہوں، جو مسلمانوں کی واقعی ضرورت اور زمانے کے جھوٹے پروپیگنڈے میں امتیاز کی صلاحیت رکھتے ہوں، اور جن کے پیش نظر واقعۃً اللہ اور اس کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کی اتباع ہو، اور وہ اس مقدس نام کو غیروں کی ذہنی غلامی کے تقاضے پورے کرنے کے لیے استعمال نہ کریں۔

رجس کے اثرات غالباً مستقبل میں کافی دور رس ہوں گے، ایسے ہی مخلص افراد ہوتا

برادے، ان کو علمی اور عملی ہر اعتبار سے بے عظیم کام انجام دینے کی واقعی صلاحیت عطا فرمائے، اور انہیں توفیق بخشے کہ وہ اس ادارے کو اپنے مالک و خالق کی رضا کے مطابق چلا سکیں۔ آمین

## عراق :

عراق کے ساتھ ہم مسلمانوں کو جو قلبی تعلق اور نگاہ ہمیشہ رہا ہے وہ محتاج بیان نہیں، مدینہ طیبہ کے بعد عالم اسلام کا پہلا دار الحکومت عراق ہی میں قائم ہوا۔ دینی علوم کی جو مرکزیت عربین شریفین کے بعد اس خطے کو حاصل ہوئی، وہ عالم اسلام کے کسی اور خطے کو نصیب نہیں ہو سکی۔ پھر بغداد صدیوں تک پورے عالم اسلام کا سیاسی، علمی اور ثقافتی مرکز بنا رہا، اور اس نے ہر شعبہ زندگی میں جو بے مثال شخصیتیں پیدا کیں وہ ہماری تاریخ کا سنہری باب ہیں۔

ان تمام وجوہ سے عراق دیکھنے کی خواہش تو مدت سے تھی، لیکن عراقی کی وزارت اوقاف نے پچھلے دنوں اسلامی علوم کی وہ نادر دنیا یاب کتابیں شائع کی ہیں جو اب تک مخطوطات کی شکل میں تھیں، اور پہلے کبھی طبع نہیں ہوئی تھیں۔ مثلاً ”المجموع لکھنوی“ کا صرف حوالہ ہی دوسری کتابوں میں ملتا تھا، اصل کتاب دستیاب نہ تھی۔ عراقی کی وزارت اوقاف اسے پہلی بار شائع کر رہی ہے اور بیچ کی چند جلدوں کو چھوڑ کر (جن کا مخطوط اسے دستیاب نہ ہو سکا) اب تک اس کی چھپیں جلدیں شائع ہو چکی ہیں، اسی طرح کی سو سے زائد کتابوں کا ذخیرہ وزارت اوقاف نے شائع کر دیا ہے۔ ان کتابوں کے حصول کا شوق عراقی کے سفر کا فوری داعیہ بن گیا۔ اور مدینہ طیبہ میں ہمارے محب محترم جناب قاری بشیر احمد صاحب بھی اس سفر میں رفاقت کے لیے تیار ہو گئے۔

خیال یہ تھا کہ یہ سفر خالص نجی نوعیت کا ہو گا۔ لیکن اتفاق سے مکہ مکرمہ کی ”مجمع الفقہ الاسلامی“ میں عراق کے نمائندے ڈاکٹر محمد شریف صاحب (مستشار وزیر اوقاف) کو میرے اس ارادے کا علم ہوا تو انہوں نے اصرار کیا کہ ہم عراق کے اس سفر میں وزارت مذہبی امور

کے مہمان بنیں۔ اپنی افادہ طبع کی بنا پر میں نے اس بات کو دوسری باتوں میں ملا دیا۔ لیکن بعد میں انہوں نے بتایا کہ وہ ٹیلیکس کے ذریعے وزارت کو میری آمد کے بارے میں مطلع کر چکے ہیں، اب ان کی میزبانی قبول کرنی ہی پڑے گی۔

چنانچہ ۲۵ نومبر کی شام کو مغرب کے وقت ہم جدہ ایئرپورٹ سے عراق ابڑوہ کے طیارے میں سوار ہوئے۔ عراق جس افسوسناک جنگ میں مبتلا ہے اس کی وجہ سے اپنی سیٹ تک پہنچنے سے قبل کئی جگہ تلاشی دینی پڑی۔ ہاتھ کا بریف کیس بھی اندرونی سامان میں بھجوا دیا گیا۔ جنگ کی حالت میں اس کے جہازوں کی پروازوں کا جاری رہنا ہی غنیمت ہے، اس لیے یہ غیر معمولی احتیاطی اقدامات قابلِ تعجب نہ تھے۔

تقریباً دو گھنٹے کی پرواز کے بعد ہم بغداد ایئرپورٹ پر اترے تو وہاں کی وزارت مزہبی امور کے سیکرٹری ڈائریکٹر تعلقات عامہ اور بعض دوسرے حضرات استقبال کے لیے موجود تھے، بغداد کا نیا ایئرپورٹ جو ”مطار مندام“ کہلاتا ہے اپنی وسعت، حسن اور تعمیر کی دلکشی اور رعنائی میں بعض مغربی ممالک کے ہوائی اڈوں کو مات کر رہا ہے۔

استقبال کے لیے آنے والے افسران نے ہوائی اڈے کے مراحل منٹوں میں طے کر لیتے اور بتایا کہ انہوں نے پہلے ہی سے ہمارے لیے رہائش، گاڑی اور ایک رہنما کا انتظام کر رکھا ہے کسی دوسرے ملک کے نجی سفر میں اس قسم کے انتظامات یوں بھی ایک بڑی نعمت تھے، پھر ان میزبانوں نے جس محبت اور گرمجوشی کا مظاہرہ کیا، اس کے پیش نظر اس میزبانی کو چھٹا نامہ برت کے جی خلاف تھا، اس لیے ان انتظامات کو غیبی نعمت سمجھ کر قبول کر لیا، اور بعد میں اندازہ ہوا کہ ان انتظامات کے بغیر اتنے مختصر وقت میں وہ کام ممکن نہ تھے جواب ہونے لگا۔

ہوائی ڈو شہر سے کافی دور ہے میزبانوں نے بغداد کے مشہور فائو اسٹار ہوٹل ”فندق الرشید“ میں قیام کا انتظام کیا۔ یہ ہوٹل دراصل غیر جانبدار کون کی سربراہ کانفرنس کے لیے بنایا تھا، لیکن جب یہ کانفرنس بغداد میں منعقد نہ ہو سکی تو اسے نجارتی ہوٹل میں تبدیل کر دیا گیا۔ چنانچہ اس کی تعمیر و ترقی اور تعلقات عامہ فابجوا شمار ہوٹلوں سے زیادہ وسیع

کٹا دہ اور آرام دہ ہیں۔ اور اس کے ساتھ ملحق لان تو ایک مستقل پارل ہے جو شاید ایک مربع کیلو میٹر میں پھیلا ہوا ہو۔

ہوٹل کی دسویں منزل پر قیام ہوا۔ یہاں سے بغداد کا نصف علاقہ نظروں کے سامنے تھا، اور حد نظر تک بکھری ہوئی روشنیوں نے زمین پر تاروں بھرے آسمان کا سماں پیدا کر رکھا تھا۔ رات کافی گزر چکی تھی۔ بستر پر بیٹھا تو ذہن بغداد کی تاریخ کے دلاق اٹھنے لگا۔ اس سرزمین نے مسلمانوں کے عروج و زوال کی کیا کیا داستانیں دیکھی ہیں؟ یہاں علم و فضل کے کیسے کیسے پہاڑ نمودار ہوئے ہیں؟ علم و ادب کی کیسی کیسی محفلیں سجی ہیں؟ ورع و تقویٰ کی کیا کیا مثالیں نقش ہوئی ہیں؟ اور آج بھی اس خاک میں ہماری جگمگاتی ہوئی تاریخ کے کیسے کیسے آفتاب و مانتاب روپوش ہیں؟ اللہ اکبر!

جب مسلمانوں نے عراقی فتح کیا تو بغداد کوئی قابل ذکر شہر نہ تھا، کسریٰ کے زمانے میں وجہ کے مغربی کنارے پر یہ ایک چھوٹی سی بستی تھی، کہتے ہیں کہ کسریٰ نے ایک بُست پر غلام کو بہ علاقہ بطور جاگیر دیا تھا، وہ جس بُست کی پرستش کرتا تھا، اُس کا نام ”بغ“ تھا، اس لیے اُس نے کہا کہ ”بغ داد“ یعنی یہ علاقہ مجھے ”بغ“ نے دیا ہے، اسی لیے بہت سے علماء اس شہر کو بغداد کہنا پسند نہ کرتے تھے۔

حضرت عمرؓ کے زمانے میں کوفہ اور بصرہ جیسے شہر بسائے گئے، لیکن یہ علاقہ حسب سابق رہا۔ بنو عباس کے زمانے میں خلیفہ منصورؒ نے کوفہ اور حیرہ کے درمیان ایک شہر ”شامیہ“ کے نام سے بسایا، لیکن راویوں کی بغاوت کی وجہ سے اُسے اپنا مستقر نہ بنا سکا۔ کوفہ کی بغاوتیں تو مشہور رہی تھیں، اس لیے وہاں اسے دارالحکومت بنانا پسند نہ تھا۔ بالآخر اُس نے کوفہ سے موصل تک کا دورہ کرنے کے بعد وجہ کے کنارے اس جگہ کو پسند کیا اور کہا کہ ”اس جگہ کے ایک طرف وجہ ہے، یہاں سے ہمارے اور چین کے درمیان کوئی چیز حائل نہ ہوگی“ اور دوسری طرف خرات ہے، جہاں سے شام اور رقعہ کے ساتھ رابطہ رہے گا۔“ (مقدمۃ المعارف لابن قتیبتہ)

چنانچہ منصورؒ کے لشکر نے وجہ کے مغربی کنارے پر پڑاؤ ڈالا اور مسلمہ جہیں اس

کے صلہ سے بغداد کی تعمیر متل سونے منسور ہی نے اس شہر کا نام مدینۃ السلام رکھا۔ کیونکہ ”بغداد“ کے نام میں جیسا کہ اوپر ذکر ہوا، شرک کا شائبہ تھا۔ اور یہ بھی عجائب میں سے ہے کہ یہ مدینۃ السلام صدیوں خلفاء اسلام کا دار الحکومت رہا، لیکن اُن میں سے کسی کا اس شہر میں انتقال نہیں ہوا، صرف ہارون رشید کے بیٹے امین کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ بغداد میں قتل ہوا۔ لیکن خطیب بغدادی نقل کرتے ہیں کہ درحقیقت وہ بھی بغداد میں قتل نہیں ہوا، بلکہ دریائے دجلہ میں تفریح کا کشتی رانی کرتے ہوئے شہر سے دُور نکل گیا تھا، وہیں گرفتار ہوا، اور وہیں قتل کیا گیا۔ (تاریخ بغداد للخطیب ص ۶۹، ج ۱)

رفتہ رفتہ بغداد مسلمانوں کی تہذیب و تمدن اور علم و فن کا وہ گہوارہ بن گیا کہ دُنیا میں اُس کی نظیر بنتی مشکل تھی۔ حسن و جمال، ترتیب و تفسیق اور تہذیب و ثقافت کے لحاظ سے یہ شہر اتنا دلکش تھا کہ امام شافعی جیسے متقی فقیہ اور بزرگ نے ایک مرتبہ اپنے شاگرد یونس بن عبدالاعلیٰ سے پوچھا کہ کیا تم نے بغداد دیکھا ہے؟ انہوں نے جواب دیا، ”نہیں! تو امام شافعیؒ نے فرمایا: ”پھر تو تم نے دُنیا دیکھی؟“

(الخطیب ص ۴۰ ج ۱)

اس وقت بغداد دریائے دجلہ کے دونوں طرف آباد ہے۔ ابند میں خلیفہ منسور نے یہ شہر دجلہ کے مشرقی کنارے پر بنایا تھا۔ بعد میں اس کے بیٹے خلیفہ مہدی نے مغربی کنارے کو اپنی چھاؤنی بنایا، اور رفتہ رفتہ وہ حصہ بھی شہر میں شامل ہو گیا، اور مشرقی حصہ کرخ اور مغربی حصہ رصافہ کے نام سے موسوم ہوا۔ ان دونوں حصوں کے ہی نام آج تک چلے آتے ہیں۔ ہماری تاریخ کے بہت سے نامور علماء ”کوفی“ اور ”رصافی“ انہی حصوں کی طرف منسوب ہیں۔

## (۲)

اگلی صبح اتوار تھا، ناشتے کے بعد میزبانوں کے نمائندے عبدالرزاق صاحب رپڑ ٹوکول  
فیسر، جوٹل پہنچ گئے۔ ہم نے سب سے پہلے حضرت امام ابو حنیفہؒ، حضرت عبدالقادر گیلانی  
و بزرگوں کے مزارات پر حاضری کی خواہش ظاہر کی۔ انہوں نے سہولت کے لحاظ سے  
حضرت شیخ عبدالقادر گیلانی قدس سرہ کے مزار پر پہلے حاضری کا پروگرام بنایا۔

دن کی روشنی میں بغداد کی سڑکیں اور عمارتیں پہلی بار نظر آئیں تو یہ بیسویں صدی  
کا ایک جدید شہر تھا، عمارتیں خوبصورت، سڑکیں صاف ستھری اور کشادہ، جا بجا چوراہوں  
پر بنے ہوئے پلوں اور زمین دوز راستوں نے ایک طرف ٹریفک کا مسد بخوبی حل کر  
لیا ہے، اور دوسری طرف راستوں کے جس کو چار چاند لگا دیتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ صدر  
مہم حسین کے زمانے میں بغداد کو جو تمدنی ترقی ہوئی ہے، اُس نے شہر کو کہیں سے کہیں پہنچا  
دیا ہے۔ خطیبؒ نے تاریخ بغداد میں لکھا ہے کہ منصور نے جب یہ شہر بسایا تو اس کا طول بھی  
دو میل تھا، اور عرض بھی، اور یہ دنیا کا پہلا شہر تھا جو دارائے کی شکل میں بسایا گیا۔ اور  
آج حال یہ ہے کہ اس کا ایک ایک محلہ بھی میلوں میں پھیلا ہوا ہے۔

جدید شہر کے مختلف علاقے یکے بعد دیگرے گزرتے چلے گئے، یہاں تک کہ کار شہر  
کے قدیم حصے میں داخل ہو گئی، اور گلی کوچوں سے عہد گذشتہ کی بوہاس آنے لگی۔ پتوڑی  
دیر میں گاڑی ایک نیم پختہ سڑک کے کنارے رک گئی۔ یہاں ایک عالیشان مسجد کی دیوار نظر  
آئی، برابر میں ایک گلی تھی، اور مسجد کا دروازہ گلی میں کھلتا تھا۔ دروازہ قدیم شاہی عمارتوں  
کی طرح بڑا پُر شکوہ تھا۔ یہ حضرت شیخ عبدالقادر گیلانی قدس سرہ کی مسجد اور ان کا مدرسہ  
تھا، جس کے ایک حصہ میں حضرت شیخؒ "خود بھی آسودہ ہیں۔

یہ مسجد یہاں حضرت شیخؒ کے زمانے ہی سے قائم ہے، اور اسی کی دیوارِ قبلہ کے  
پچھے حضرت شیخؒ کا مزار مبارک ہے۔ وہاں حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔  
حضرت شیخ عبدالقادر گیلانی قدس سرہ دراصل ایران کے شمال کے مغربی صوبے



گیلان میں پیدا ہوئے تھے، جسے دہلیم بھی کہا جاتا ہے، لیکن اٹھارہ سال کی عمر تقریباً ۱۸۸۸ء میں بغداد تشریف لائے اور پھر اسی کو اپنا مستقل مستقر بنالیا۔ اسے کہنے والے تو شاید اتفاق کہیں، لیکن یہ یقیناً قدرت کی حکمت بالغہ کا نتیجہ تھا کہ یہی وہ سال ہے جس میں حضرت امام غزالیؒ نے بغداد کو خیر باد کہا۔ گویا یہ شہر ایک مُصلح سے محروم ہو تو اللہ تعالیٰ نے حضرت شیخؒ کی شکل میں فوراً ہی اسے دوسرا عظیم الشان مُصلح عطا فرمادیا۔

یہ محلہ حضرتؒ کا جہاں مزار ہے، قدیم زمانے میں بغداد کی فصیل کے قریب واقع تھا اور اسے باب الانج کہتے تھے۔ حضرت شیخؒ گیلانی قدس سرہ کے اساتذہ شیخ حضرت قاضی ابوسعید خرمزیؒ رحمہ اللہ نے یہاں ایک بیڑا سا مدرسہ بنایا تھا جو ان کی وفات کے بعد حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے سپرد کر دیا گیا۔ حضرتؒ نے اسی مدرسے کو اپنے افادات کا مرکز بنالیا۔ اور یہیں درس و تدریس تصنیف و افتار اور وعظ و ارشاد کا سلسلہ جاری فرمایا۔ یہاں تک کہ یہ ایک عظیم الشان مدرسہ بن گیا۔ (المنظوم لابن الجوزی ص ۲۱۹ ج ۱۰) اس مدرسے کی شکل میں حضرتؒ کا یہ فیض آج تک جاری ہے۔

حضرتؒ کے زمانے میں یہ مدرسہ مرجع خاص و عام تھا۔ اور کیوں نہ ہوتا؟ یہاں آپؒ بنفس نفیس درس دیتے تھے۔ روزانہ ایک سبق تفسیر کا، ایک حدیث کا، ایک فقہ کا اور ایک خلائیات کا بذاتِ خود پڑھایا کرتے تھے، صبح اور شام کے اوقات میں تفسیر حدیث فقہ اور نحو وغیرہ کے اسباق ہوتے تھے، اور ظہر کے بعد حضرتؒ خود مختلف قرأتوں میں تلاوت فرمایا کرتے تھے اس کے علاوہ فتاویٰ کا بھی سلسلہ جاری رہتا تھا۔ آپؒ عمرائے شافعی اور حنبلی مذہب کے مطابق فتاویٰ دیا کرتے تھے۔ (الطبقات الکبریٰ للشعرانی ص ۱۰۹ ج ۱) امام شعرانیؒ نے نفس فرمایا ہے کہ ایک مرتبہ ایک شخص نے یہ قسم کھالی کہ وہ کوئی ایسی عبادت کرے گا کہ گروئے زمین کا کوئی شخص اُس وقت وہ عبادت نہ کر رہا ہو اور اگر یہ قسم پوری نہ کر سکا تو اس کی بیوی کو تین طلاق۔ یہ سوال بغداد کے بہت سے عمائد کے پاس گیا۔ عام طور سے علماء یہ سوال سن کر اسی نتیجے پر پہنچے کہ بظاہر اس شخص کے پاس طلاق سے بچنے کی کوئی صورت نہیں، کیونکہ ایسی عبادت کو کسی ہو سکتی ہے جس کے

سے میں یقین ہو جائے کہ روئے زمین کا کوئی شخص وہ عبادت نہیں کر رہا ہے۔ انہیں سوال  
حضرت شیخ عبدالقادر گیلانی قدس سرہ کی خدمت میں پہنچا تو آپ نے برجستہ جواب دیا کہ  
اس شخص کے لیے حرم مکہ میں مصافحہ نالی کر دیا جائے اور وہ اس حالت میں طواف  
رے کہ کوئی اور شخص اس کے ساتھ شریک نہ ہو۔

حضرت کے بیشمار ارشادات و مخطوطات اتباع شریعت و سنت اور بدعات  
سے اجتناب کی تعلیم و تلقین پر شاہد بدل ہیں۔ آپ کے مواعظ سے متاثر ہو کر تقریباً ہر  
بیس میں بیسیوں افراد تائب ہوتے تھے۔ امام شعرانیؒ ہی نے حضرت کا یہ مقولہ نقل فرمایا  
ہے کہ: ”ایک مرتبہ میرے سامنے ایسا عظیم الشان نور ظاہر ہوا جس سے سارا فنی بھر گیا۔ پھر  
اس میں سے مجھے ایک صورت دکھائی دی، اور آواز آئی کہ اے عبدالقادر! میں تمہارا  
رب ہوں، میں نے آج سے تمہارے لیے تمام حرام کام حلال کر دیئے ہیں۔ میں نے فوراً  
کہا: مردود و رد ہو جا۔ پس یہ کہتے ہی وہ نور اندھیرے سے بدل گیا، اور وہ صورت ہوا  
بن کر ختم ہو گئی۔ پھر آواز آئی کہ ”اے عبدالقادر! تم میری چال سے اپنے علم کی بدولت بچ  
گئے، ورنہ میں نے اس جیسی چالوں سے ستر اہل طریقی کو گمراہ کیا ہے۔ اس کے جواب میں  
میں نے کہا: کہ یہ سب (میرے علم کی بدولت نہیں بلکہ) محض اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم  
لی بدولت ہوا۔“ (الطقات الکبریٰ لشعرانی ص ۱۰۶ ج ۱)

مشائخ نے فرمایا کہ شیطان کا دوسرا حملہ زیادہ متکارانہ اور زیادہ سنگین تھا کیونکہ  
پہلے دار سے بخوبی بچ جانے کے بعد اس نے حضرت کو ان کے علم کا حوالہ دے کر پندارِ علم  
میں مبتلا کرنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے انہیں اس نازک حملے سے بھی محفوظ رکھا۔  
اس قسم کے واقعات سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ  
کو طریقت کے ساتھ ساتھ شریعت کا اور علوم باطنیہ کے ساتھ ساتھ علوم ظاہرہ کا کس قدر  
اہتمام تھا۔ چنانچہ آپ آخر وقت تک علوم و فنی کی تدریس اور افتاء وغیرہ میں بذاتِ خود  
مشغول رہے۔

درکئے جام شریعت و درکئے سداً عشق  
ہر جو سنا کہ نہ داند جام و سداً باخس

لیکن دوسرے بہت سے اولیاء کرامؒ کے مزارات کی طرح شریعت و طریقت کے اس امام عالی مقام کے مزار پر بھی حاملانہ عقیدت کے مظاہرے بدعات کی شکل میں نظر آئے جس دانت والا صحت کی ساری زندگی اتباع شریعت کی تعلیم میں صرف ہوئی، اس کے مزار مبارک پر بہ غلاب شرع امور خود ان کے لیے کتنے تکلیف دہ ہوں گے؟ اس احساس سے دل پختہ مردہ رہا۔

مزار مبارک سے باہر نکل کر قریب ہی وہ مدرسہ آج تک قائم ہے جس کی بنیاد خود حضرت شیخؒ نے ڈال تھی۔ اگلے دن بعد مغرب اسی مدرسے میں ایک مقدس بزرگ شیخ محمد عبد الکریم المدرس (حفظ اللہ) کی زیارت بھی نصیب ہوئی۔ وہ حضرت شیخ اجداد رحمۃ اللہ علیہ کے رفقاء میں سے ہیں، اور انہوں نے عصری جامعات کے ”ڈگری زده“ طریقے کے بجائے قدیم طریقے پر باہر اساتذہ و شیوخ سے علوم دینیہ کی کجس فراغ کیا۔ ”ناجستیر“ اور ”دکتوراء“ کے اس دور میں ایسے علماء کی قدر و قیمت پہچاننے والے بہت کم ہیں۔ لیکن سچ تو یہ ہے کہ علم دین کی جو خوشبو اور شریعت و سنت کی جو مہمان پوریشیوں کے پاس محسوس ہوتی ہے، وہ عموماً یونیورسٹیوں کی عالیشان عمارتوں اور ان کے پتہ حلقہ ماحول میں نظر نہیں آتی۔ اس لیے جہاں کہیں جانا ہوتا ہے، ایسے علماء کی تلاش رستی ہے شیخ موصوف مدرسے کے پہلو میں ایک سادہ سے ٹیلیٹ میں مقیم ہیں۔ قدیم عریض طرز کی نشست اس پاس کتابوں کے ڈھیر، روانہ ہر آنے والے کے لیے کھلا ہوا، چہرہ ہر وقت غلاب کی طرح متبسم، باتوں میں بلا کی محصوویت، جستجو اور بے تکلفی، قصص اور دکھاوے سے کوسوں دور پہلی ہی نظر میں زیارت سے دل باغ باغ ہو گیا۔

ڈاکٹر محمد شریف صاحب (مستشار وزارت الاوقاف) نے شیخ کو پہلے سے نوں پر ہمارے آنے کی اطلاع کر دی تھی، اور شیخ یہ سن کر بہت مسرور تھے کہ ناچیز کو انہی پُرانے طرز کے دینی مدارس اور ان کے علماء سے خادمانہ نسبت حاصل ہے چنانچہ ابتدائی سلام و کلام کے بعد ان کا پہلا سوال ہمارے مدارس کے نصاب و نظام سے متعلق تھا، اور جب میں اپنی درسی کتب میں سے کافیہ، شرح جامی، شرح ہندسیہ، نور الانوار اور توضیح

جیسی کتب کا نام لیا تو وہ تقریباً چھ پڑھے، اور وصیت فرمائی کہ اس قسم کی ٹھوس استعداد پیدا کرنے والے نظام تعلیم کو آپ کبھی نہ چھوڑیے، کیونکہ ہم اس نظام کو چھوڑنے کے نتائج بد اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں۔ ساتھی دوسری وصیت یہ کہ عراق جس جنگ میں مبتلا ہے اس سے رہائی کے لیے دعائیں ہمیں فراموش نہ کریں اور علماء پاکستان سے بھی اس کے لیے دعا کروائیں۔

شیخ اصلاً کردی نسل سے تعلق رکھتے ہیں اور انہوں نے کردی اور عربی دونوں زبانوں میں بیسیوں کتابیں تالیف فرمائی ہیں۔ ان کی زیادہ تر تصنیفات کردی زبان میں ہیں جنہوں نے کرد علاقوں میں دینی تعلیمات کی نشر و اشاعت کا فریضہ بطریق احسن انجام دیا ہے۔ کردی زبان نہ سمجھنے کی بنا پر ان کتب سے استفادہ ہمارے لیے ممکن نہ تھا، اس لیے شیخ نے اپنی عربی کتابوں کا ایک سیٹ عطا فرمایا۔ ان میں سے ایک کتاب "عناؤنا فی العراق" عراق کے کردی ہمارے تہذیب و تمدن پر مشتمل ہے۔ دوسری کتاب "علم عقائد" پر ہے۔

شیخ نے رخصت ہو کر بمبار سے کے کتب خانے میں پہنچنے پر کتب خانہ ضعیف حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ ہی کا قائم فرمودہ ہے، اور تقریباً چالیس ہزار کتابوں پر مشتمل ہے۔ اس کتب خانے کے صرف مخطوطات کا تعارف پانچ ضخیم جلدوں میں شائع ہوا ہے۔ علم کے اس سدا بہار گلشن سے استفادے کے لیے تو ہمیں درکار تھے لیکن مختصر وقت میں بہت سے نادیر مخطوطات کی زیارت نصیب ہوئی۔ بہت سی نئی کتابوں کا پتہ چلا۔ لیکن ان تمام مخطوطات میں ایک مخطوطہ دیکھ کر دل پر جو کچھ گزری اسے حیلہ تحریر میں لانا مشکل ہے۔ میں تفسیر کی ایک کتاب کا مخطوطہ دیکھ رہا تھا کہ ناظم کتب خانہ نے اچانک ایک اور قلمی نسخہ میرے سامنے کر دیا، اور اس طرف متوجہ ہونے کا مشورہ دیا میں نے نظر اٹھائی تو یہ امام راغب اصفہانیؒ کی "مفردات القرآن" کا ایک قلمی نسخہ تھا جس کے حروف جگہ سے اڑے ہوئے تھے، جیسے کبھی ان پر پانی گر گیا ہو۔ ابھی میں اس نسخے کی کوئی خصوصیت دریافت نہ کر سکا تھا کہ ناظم کتب خانہ نے اس کے شامل پر کبھی ہوئی ایک

عبارت کی طرف اشارہ کیا، اور کہا: ”اُسے پڑھیے“ میں نے پڑھا تو عبارت یہ تھی :-

”لقد انتقلت هذا الكتاب من فهر دجلة بعد أن رماه التتر  
و ذلك سنة ۶۵۶ هـ - وانا الفقير إليه تعالى عید الله

بن محمد ابن عبد القادر المکئی۔“

میں نے سلسلہ ”میں یہ کتاب دریائے دجلہ میں پڑھی ہوئی پائی تھی“ جبکہ  
اسے تاتاریوں نے دہاں ڈال دیا تھا، میں نے یہ کتاب وہیں سے اٹالی تھی۔  
فقیر عبد اللہ بن محمد بن عبد القادر مکی۔

اس عبارت نے ذہن میں ساڑھے سات سو سال پہلے کے وگداز واقعات کی  
ایک فلم چلا دی۔ تاریخ میں پڑھا تھا کہ تاتاریوں نے بغداد پر قبضے کے بعد مسلمانوں کی کتابوں  
سے درجہ پائے دجلہ پر چل تعمیر کیا تھا، اور کتابوں کی روشنائی سے دجلہ کا رنگ تک تغیر ہو گیا  
تھا۔ علم و حکمت کے کیسے کیسے خزانے اس وحشت و ہریت کی نذر ہوئے؟ ان کی  
تفصیل اللہ کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ لیکن یہ قلمی نسخہ اس تاریخی واقعہ کی اصیت کی آن  
بھی شہادت دے رہا ہے۔

(۳)

اولیائے کرام کے مزارات پر :

حضرت شیخ عبد القادر گیلانی قدس سرہ کے مزار مبارک کے بعد اسی شام کو بغداد  
کے ایک قدیم قبرستان میں حاضری ہوئی جو ”مقبرہ باب الذیر“ کے نام سے مشہور تھا۔  
یہاں ایک چھوٹے سے احاطے میں حضرت معروف کرخیؒ، حضرت جنید بغدادیؒ اور  
حضرت ستری سقطیؒ رحمہم اللہ تعالیٰ کے مزارات ساتھ ساتھ واقع ہیں۔ تینوں مزارات  
پر حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔

## حضرت معروف کرخیؒ:

حضرت معروف بن قیرز کرخی رحمۃ اللہ علیہ دوسری صدی ہجری کے مشہور اولیاء کرام میں سے ہیں، حضرت علی بن موسی الرضاؑ کے آزاد کردہ غلام تھے، اور ان کے ملفوظات افادات صوفیاء کرامؒ کے لیے ہمیشہ مشعل راہ رہے ہیں۔

آپ ایک عیسائی خاندان میں پیدا ہوئے تھے، لیکن آپ کے بھائی عیسیٰ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اسی زمانے سے ان کو عقیدہ توحید کے لیے چن لیا تھا، میں اور وہ ایک عیسائی استاد کے پاس پڑھا کرتے تھے، استاد ہمیں ”باب“، ”بیٹا“ کا عقیدہ سکھاتا، لیکن حضرت معروف کرخیؒ ”جواب میں“ احد، احد فرماتے۔ اس پر استاد انہیں مارتے تھے۔ ایک مرتبہ استاد نے انہیں اتنا مارا کہ وہ بھاگ کھڑے ہوئے، اور لاپتہ ہو گئے، ان کی والدہ رورہ کر کہتی تھیں کہ اگر اللہ تعالیٰ نے معروف کو میرے پاس لوٹا دیا تو وہ جو دین چاہے گا اسے اختیار کرنے سے انہیں روکوں گی۔ کئی سال بعد آپ واپس آئے تو ماں نے پوچھا بیٹا! تم کس دین پر ہو؟ آپ نے جواب دیا کہ اسلام پر، اس پر والدہ بھی مسلمان ہو گئیں، اور ہمارا پورا گھر مشرف باسلام ہو گیا۔

(صفۃ الصفوة لابن الجوزیؒ ص ۸۰، ج ۲)

آپ اُن اولیائے کرامؒ میں سے ہیں جن پر کثرت نوافل سے زیادہ ذکر و فکر کا غلبہ تھا۔ ان کے ایک معاصر راوی ابو کریم انی طالبؒ فرماتے ہیں کہ میں حضرت معروف کرخیؒ کے پاس ان کی مسجد میں گیا۔ جب انہوں نے اذان شروع کی تو میں نے دیکھا کہ حضرت معروف کرخیؒ قدس سرہؒ پراضطراب کی ایک عجیب کیفیت طاری ہو گئی۔ اور جب مؤذن نے اُشہد اَن لا اِلٰهَ اِلَّا اللہ کہا تو ان کی ریش مبارک اور ابرو سب کے بال کھڑے ہو گئے، اور وہ بے قابو ہو کر اس درجہ جھکنے لگے کہ مجھے اندیشہ ہوا کہ وہ اذان پوری بھی کر سکیں گے یا نہیں۔

(حلیۃ الاولیاء لابن نعیمؒ ج ۸، ص ۳۶۱)

ایک مرتبہ ایک حجام حضرت معروف کرخیؒ رحمۃ اللہ کا خط بنا رہا تھا، حضرت اس

وقت بھی تسبیح میں مصروف تھے۔ حجام نے کہا کہ: ”آپ تسبیح پڑھتے رہیں گے تو مونچھیں نہ بن سکیں گی۔“ حضرتؑ نے فرمایا: ”تم تو اپنا کام کر رہے ہو، میں اپنا کام نہ کروں؟“  
(ایضاً ص ۳۶۲)

آپ کا معمول تھا کہ جو کوئی دعوت دیتا، سنت کے مطابق اس کی دعوت قبول فرمالیتے۔ ایک مرتبہ ایک وایم میں گئے تو وہاں انواع و اقسام کے پکٹکلف کھانے پچھنے ہوئے تھے۔ وہاں ایک اور صوفی بزرگ موجود تھے، انہوں نے یہ پکٹکلف کھانے دیکھے تو حضرت معروف کرفیؒ سے فرمایا: ”آپ دیکھ رہے ہیں، یہ کیا ہے؟“ ان کا مقصد یہ تھا کہ اتنے پکٹکلف کھانے مناسب نہیں، حضرتؑ نے فرمایا کہ ”میں نے یہ کھانے بنائے کو نہیں کہا تھا۔“ پھر جوں جوں مزید کھانے آتے رہے، وہ صاحب اپنی سابقہ شکایت دہراتے رہے۔ آخر میں حضرت معروف کرفیؒ نے فرمایا:

”اعبد مدبر سبکی ما یصعب فیہ، و آئزل حیث ینزل فی۔“  
”میرے تو مذہم ہوں، میرا آقا جو کچھ کھلاتا ہے کھانا ہوں، اور جہاں سے ہانا ہے، چلا جاتا ہوں۔“ (ایضاً ص ۳۶۴)

ایک مرتبہ آپ کہیں تشریف لے جا رہے تھے راستے میں دیکھا کہ ایک شفا آور لکڑہاٹ پانی پیتے، اللہ اس پر رحم کرے۔ حضرت معروف کرفیؒ نے اس کی اور زینتی تو اُسے بڑے کس سے پانی مانگا، ”وہ پانی کیا کسی نے پوچھا؟“ آپ تو وہ زسے تھے؟“ فرمایا کہ بار! سین میں نے سوچا کہ شاید اس اللہ کے بندے کی دعا مجھے لگ جائے۔“ (اور روزہ نفل تھا، بعد میں قصداً کر لی ہوا) (ایضاً ص ۳۶۵)

ایک مرتبہ آپ دجلہ کے کنارے بیٹھے ہوئے تھے، سامنے سے ایک کشتی گزری جس میں کچھ بے فکر نوجوان گاتے بجاتے جا رہے تھے، کسی نے حضرت معروف کرفیؒ سے کہا کہ: ”دیکھتے یہ لوگ دریا میں بھی اللہ کی نافرمانی سے باز نہیں آتے، ان کے لیے بددعا کر دیجئے؟“ اس پر حضرت معروف کرفیؒ نے ہاتھ اٹھائے، اور دعا فرمائی کہ:

”یا الہی، اے میرے آقا! میں آپ سے التجا کرتا ہوں کہ جس طرح آپ

نے ان نوجوانوں کو دنیا میں ستریں بخشی ہیں، ان کو جنت میں بھی ستریں عطا فرمائیے۔

حاضرین نے کہا کہ ہم نے تو آپ سے بددعا کے لیے کہا تھا، فرمایا کہ ”اگر اللہ تعالیٰ نے انہیں آخرت میں ستریں عطا فرمائیں تو ان کے دُنیوی اعمال سے ان کی توبہ قبول فرمائے گا۔ اس میں تمہارا تو کوئی نقصان نہیں۔“ (صفۃ الصلوٰۃ ص ۱۸۱ ج ۲)

حضرت معروف کرخیؒ کی وفات سنہ ۱۸۰ھ میں ہوئی، اور یہ بات اہل بغداد میں مشہور تھی کہ اللہ تعالیٰ ان کے مزار پر کی ہوئی دُعا قبول فرماتے ہیں۔ خاص طور پر تحفہ کے زمانے میں بارسٹ کی دُعا (الطبات الکبریٰ للشعرانیؒ ص ۶۱ ج ۱) ابو عبد اللہ بن الحاملیؒ فرماتے ہیں کہ ”میں معروف کرخیؒ کی قبر کے بارے میں ستر سال سے جانتا ہوں کہ جو کوئی غمزدہ وہاں پہنچ کر اللہ تعالیٰ سے دُعا کرے، اللہ تعالیٰ اس کی دُعا قبول فرماتے ہیں۔“ (تاریخ بغداد للخطیبؒ ص ۱۲۳ ج ۱)

## حضرت سمری سقطیؒ:

حضرت سمری بن مغلس سقطیؒ رحمۃ اللہ علیہ رضویؒ سنہ ۲۷۰ھ اپنی حسرت معروف کرخیؒ کے غلیفہ خاس ہیں: اپنے زمانے میں تسووف اور عقائد کے امام تھے، بہ شعرا نے لکھا ہے کہ بغداد میں علم توحید پر سب سے پہلے انہوں نے کلام کیا۔ ربطات (ص ۱۳۰ ج ۱) امام ابو نعیمؒ نے ان کا یہ زریں طغوظ روایت کیا ہے کہ:

من ادعی باطن علم ینقض ظاہر حکم فهو غا لط  
جو کوئی شخص کسی ایسے علم باطن کا دعویٰ کرے جو کسی ظاہری علم شرعی کے خلاف ہو تو وہ خطا کار ہے۔

(حلیۃ الاولیاء ص ۱۲۱ ج ۱۰)

حضرت سمری سقطیؒ رحمۃ اللہ علیہ کو اس بات کا خصوصی اہتمام تھا کہ دین کے کسی کام میں طلب دُنا کا شائبہ نہ آنے پائے۔ چنانچہ وہ اپنے مخلصین سے کوئی ہدیہ قبول



نہیں فرماتے تھے۔ حدیث ہے۔ ایک مرتبہ ہمیں لھانسی کی شکایت ہوئی تو ان کے معتقدین میں سے کسی نے لھانسی کی ایک کوئی اپنے بیٹے کے ہاتھ ان کے پاس بھیج دی، بیٹے نے گولی نہیں کی تو حضرتؒ نے پرچھا: اس کی کیا قیمت سے؟ بیٹے نے جواب دیا کہ میرے والد نے مجھے قیمت نہیں بتائی۔ حضرتؒ نے فرمایا: اپنے والد کو میرا سلام کہنا اور کہنا کہ محمد پچاس سا، اسے لوگوں کو یہ تعظیم دے رہے ہیں کہ اپنے دین دُنیا خوری کا ذریعہ بنادے، آج محمد حور اپنے دین کے عوض دُنیا خوری کیسے کریں؟

(رحلیہ ص ۱۱۴، ج ۱۰)

حضرت سترى سقلى فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے جو انعام عطا کیا ہے وہ سب حضرت معروف رحمىؒ کا برکت سے۔ ایک دن میں نماز عید پڑھ کر لوپس آ رہا تھا تو میں نے دیکھا کہ حضرت معروف رحمىؒ ایک پراسیدہ بال بچے کے کنبے میں جا رہے ہیں میں نے ان سے پوچھا کہ یہ کون ہے؟ فرمایا کہ میں نے راستے میں دیکھا کہ کچھ بچے کہیں رہتے ہیں اور یہ بچہ ان سے اہل ادا اس گھر آ رہے ہیں اس سے پوچھا کہ تم کیوں نہیں آتے؟ میں نے جواب دیا کہ ”میں یتیم ہوں“ حضرت سقلىؒ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت معروف رحمىؒ سے پوچھا کہ ”آپ اس بچے کو ساتھ لے جا کر کیا کرینگے؟“ انہوں نے فرمایا کہ ”کہیں سے کچھ گھٹیاں جمع کر کے اسے دوں گا جس سے یہ اگر دھڑ خیر کر خوش ہوگا۔“ اس پر میں نے عرض کیا کہ ”یہ بچہ مجھے دے دیجئے، میں اس کی دیکھ بھال کروں گا۔“ انہوں نے مجھ سے دھم دیا کہ ”واقعی کر دگے؟“ میں نے وعدہ کیا تو فرمایا ”یہ لے جاؤ، اللہ تمہارا دل غنی کرے۔“

حضرت سترى سقلىؒ فرماتے ہیں کہ حضرت معروف رحمىؒ کی اس دُعا کی بدولت میرے دل کی یہ حالت ہو گئی ہے کہ دُنیا مجھے حقیر سے حقیر شے کے مقابل میں بھی کم معلوم ہوتی ہے۔ (رحلیہ ص ۱۲۲، ج ۱۰)

یہ بھی حضرت سترى سقلى رحمۃ اللہ علیہ کی واقعہ ہے کہ وہ ایک مرتبہ بیمار ہوئے تو کچھ لوگ عیادت کے لیے آئے۔ احادیث کی رو سے عیادت کا مسنون طریقہ یہ ہے

کہ جو لوگ بیمار شخص سے بے تکلف نہ ہوں ان کو مختصر طور پر بیمار پر کسی کرنے کے بعد بیمار کے پاس زیادہ ریر نہ بیٹھنا چاہیئے۔ تاکہ اسے تکلیف نہ ہو، لیکن حضرت سقطیؒ کی بیمار پر کسی کرنے والے دیر تک ان کے پاس بیٹھے رہے، تکلف والے افراد کے دیر تک بیٹھنے سے بیمار کو طبعی طور پر تکلیف ہوتی ہی ہے، حضرت کو بھی ہوئی جب کافی دیر گزر گئی تو آنے والوں نے کہا کہ ”وَمَا فرمادیجئے“ اس پر حضرت سقطیؒ نے ہاتھ اٹھائے اور فرمایا: ”یَا اللہ! ہمیں عیادت کے آداب سکھا دیجئے“ (ایضاً ص ۱۳۲)۔

## حضرت جنید بغدادیؒ:

سید الطائفہ حضرت جنید بن محمد بغدادیؒ کسی تعارف کے محتاج نہیں، آپ حضرت سترى سقطیؒ کے بھانجے بھی تھے، اور ان کے خلیفہ بھی۔ آپ کے آباء و اجداد نہادند کے باشندے تھے، لیکن آپ کی ولادت اور نشوونما عراق میں ہوئی۔ آپ صوفیاء کرام کے سرخیل ہونے کے ساتھ ساتھ علوم مظاہرہ کے بھی زبردست عالم تھے، اور فقہ میں عموماً حضرت امام ابو ثور رحمۃ اللہ علیہ کے مذہب پر متویں دیتے تھے جو امام شافعیؒ کے شاگرد ہیں۔

(طبقات الشعراء ص ۲۷۲ ج ۱)

امام ابو نعیم اصفہانیؒ نے آپؒ کا یہ منقول نقل فرمایا ہے کہ ”جو شخص حافظ قرآن نہ ہو، اس نے کتابت احادیث کا مشغلہ نہ رکھا ہو، اور علم فقہ حاصل نہ کیا ہو، وہ اقتدار کے لائق نہیں۔“ (حلیۃ الاولیاء ص ۲۵۵ ج ۱۰)

آپ کے بیشمار ملفوظات اولیاء کرامؒ نے محفوظ کر کے ہم تک پہنچائے ہیں، جن میں علم و حکمت اور فراست ایمانی کے خزانے پنہاں ہیں۔ امام ابو نعیم اصفہانیؒ نے اپنی مشہور کتاب حلیۃ الاولیاء کی دسویں جلد میں آپ کے ملفوظات تیس صفحات میں بیان فرمائے ہیں۔ جن میں سے چند بطور مثال پیش خدمت ہیں:-

(۱) فرمایا کہ:-

من ظنّ أنّه یصل ببذل المجھود فمتعن، ومن ظنّ أنّه

بصل بغیر بذل المجہود فتمنّ۔

جو شخص یہ سمجھتا ہو کہ وہ اپنی کوشش سے اللہ تک پہنچ جائے گا، وہ خواہ مخواہ اپنے آپ کو مشقت میں ڈال رہا ہے، اور جو شخص یہ سمجھتا ہے کہ وہ بغیر محنت اور کوشش کے پہنچ جائے گا، وہ خواہ مخواہ آرزوئیں باندھ رہا ہے۔

(صفحہ ۲۶۷)

مطلب یہ ہے کہ بے عملی کے ساتھ آرزوئیں لگانا بھی غلط ہے، اور محنت و کوشش کر کے اس پر ناز اور اعتماد کرنا بھی غلط، صحیح راستہ یہ ہے کہ کوشش میں لگا رہے اور اللہ تعالیٰ سے اس کے فضل و رحمت کا طلب گار ہو، کیونکہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم و رحمت ہی سے وصول ہوتا ہے۔

(۲) فرمایا کہ :

لا تياس من نفسك و انت تشفق من ذنبك

و تتقدم عليه بعد فعلك - (ص ۲۶۷)

جب تک تم اپنے گناہوں سے خائف ہو، اور اگر کبھی گناہ سرزد ہو جائے تو اس پر ندامت محسوس کرتے ہو، اس وقت تک اپنے آپ سے بازو کس نہ ہو۔

(۳) آپ کے شیخ حضرت سرتی سقطیؒ نے آپ سے پوچھا کہ شکر کی حقیقت کیا ہے؟ آپ نے جواب دیا :

ألا يستعان بشيئ من نعمه على معاصيه -

شکر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی کسی نعمت کو اس کی معصیتوں میں استعمال نہ کیا جائے۔

حضرت سرتی سقطیؒ نے اس جواب کو بے حد پسند فرمایا۔ (ص ۱۱۹ و ۲۶۸ ج ۱۰)

(۴) فرمایا کہ

الإنسان لا يعاب بما في طبعه، إنما يعاب إذا فعل بما في

طبیعہ - (ص ۲۶۹)

جب تک کوئی بڑی بات انسان کی طبیعت (دل) میں رہے، اس وقت تک وہ کوئی عیب نہیں، بل جب وہ طبیعت کی اس بات پر عمل کرے تو یہ عیب کی بات ہے۔

یہ بعینہ وہ بات ہے جو حکیم الامت حضرت عارفی قدس سرہ کے مواعظ و ملفوظات میں ملتی ہے کہ جب تک رذائل کے مقتضی پر عمل نہ کیا جائے، اُس وقت تک وہ رذائل مُضر نہیں ہوتے۔

(۵) ایک اور موقع پر ارشاد فرمایا کہ ”مجھے دُنیا میں پیش آنے والا کوئی واقعہ ناگوار نہیں ہوتا، اس لیے کہ میں نے یہ اصول دل میں طے کر رکھا ہے کہ یہ دُنیا رنج و غم اور ہمارا اور فتنہ کا گھر ہے، لہذا اس کو تو میکہ پر پاس بُرائی ہی سے کرنا چاہیے لہذا اگر کبھی وہ کوئی پسندیدہ بات ملے کہ آئے تو یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے ورنہ اصل وہی پہلی بات ہے“ (ص ۲۷۰)

(۶) ایک مرتبہ آپ سے پوچھا گیا کہ ”دنیا“ (جس سے پرہیز کی تاکید کی جاتی ہے) کیا ہے؟ فرمایا،

مادنا من القلب، و شغل عن الله

جو دل کے قریب آجائے، اور اللہ تعالیٰ سے غافل کر دے۔ (ص ۲۷۴)

(۷) ایک مرتبہ ایک شخص نے آپ سے پوچھا کہ ”متی تصیر النفس داء ہا دواء ہا؟“ (ایسا کب ہوتا ہے کہ نفس کے امراض خود اس نفس کا علاج بن جائیں؟ آپ نے برجستہ جواب دیا)

اذا خالفت هواہا صار داء ہا دواء ہا

جب تم نفس کی مخالفت کرو تو اس کی بیماری ہی اس کا علاج بن جاتی ہے۔ (ص ۲۷۴)

یہ تو چند مثالیں ہیں، ورنہ آپ کے تمام ملفوظات اسی قسم کی حکمتوں سے بھرپور ہیں۔

ابو بکر عطارؓ کہتے ہیں کہ حضرت جُنید بغدادیؒ کی وفات کے وقت میں ان کے پاس حاضر تھا، وہ اس وقت بیٹھے نماز پڑھ رہے تھے، اور سجدے کے وقت اپنے پاؤں کو دھرا کر لیتے تھے، یہاں تک کہ اسی حالت میں ان کے پاؤں سے رُوح نکل گئی۔ اور اس کو حرکت دینا ممکن نہ رہا۔ لیکن آپ پھر بھی عبادت میں مشغول رہے، کسی نے کہا کہ آپ لیٹ جاتے تو اچھا تھا۔ فرمایا کہ: ”یہ تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے احسان کا وقت ہے“ اللہ اکبر! اور پھر اسی حالت میں آپ کی وفات ہو گئی۔ سن وفات ۳۷۵ھ ہے۔

ان تینوں بزرگوں کے مزارات ایک ہی اسٹے میں واقع ہیں، اور اس کے آس پاس دو ترک قبروں کا ایک سلسلہ نظر آتا ہے۔ ان حضرات کے مزارات تو معلوم ہو گئے، لیکن اس قدیم قبرستان میں نہ جانے علم و فضل، زہد و تقویٰ اور جہد و عمل کے کیسے کیسے آفتاب و مانتاب روپوش ہوں گے، بغداد صدیوں تک عالم اسلام کا دار الحکومت علماء و اولیاء اور مجاہدین و شہداء کا مرکز رہا ہے۔ اس کے قبرتوں کا چتہ چتہ عالم اسلام کی برگزیدہ شخصیات کے انوار سے موثر ہے، لیکن پندرھویں صدی کے ایک انجان مسافر کے لیے ان شخصیات کی تلاش اور پہچان ناممکن تھی، حضرت والد صاحبؒ کا شعر یاد آ گیا۔

دھونڈیں ہم اب نقوش سبک رفتگان کہاں؟

اب گردِ کارواں بھی نہیں کارواں کہاں؟

چنانچہ اجمالی طور پر قبرستان کے تمام مکینوں پر فاتحہ پڑھ کر آگے روانہ ہوئے بغیر جا رہے تھے۔

## کاظمیہ میں :

ان بزرگوں کے مزارات پر حاضری کے بعد ہم حضرت موسیٰ الکاظم رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے۔ جو بغداد کے مغربی حلقے رصافہ میں واقع ہے۔ اس مزار کی وجہ سے اس پورے علاقے کا نام ”کاظمیہ“ ہے۔

حضرت موسیٰ الکاظم رحمۃ اللہ علیہ حضرت جعفر صادق رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے

میں اور ع و تقویٰ اور علم و فضل میں خانوادہ نبوت کے اوصاف کے امین اور اپنے  
 زمانے میں مسلمانوں کے مرجع اور امام تھے۔ علم حدیث میں بھی آپ مقام بلند کے حامل تھے۔  
 امام ترمذیؒ اور امام ابن ماجہؒ نے آپ کی احادیث روایت کی ہیں۔ (المخلاصۃ للبخاری ص ۳۹۰)  
 آپ مدینہ طیبہ میں مقیم تھے، خلیفہ وقت مہدیؑ کو یہ غلط فہمی ہو گئی کہ شاید یہ اس کی  
 حکومت کے خلاف بغاوت کریں گے، اس لیے اُس نے آپ کو قید کر دیا۔ لیکن اسی قید کے  
 دوران اسے خواب میں حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت ہوئی۔ دیکھا کہ حضرت علیؑ  
 مہدیؑ کو خطاب کر کے یہ آیت تلاوت فرما رہے ہیں :-

فَهَلْ عَسَيْتُمْ اِنْ تَوَلَّيْتُمْ اَنْ تُفْسِدُوا فِي الْاَرْضِ وَتَقَطَّعُوا

اَسْ حَامِصَكُمْ۔ (سورۃ مُحْتَد ۲۲)

تو کیا تم سے یہی توقع ہے کہ اگر تم کو حکومت مل جائے تو تم زمین میں فساد  
 پھانتو، اور رشتے دار یاں کاٹ ڈالو۔

مہدیؑ کی آنکھ کھلی تو رات ابھی باقی تھی، لیکن صبح تک انتظار کرنے کا حوصلہ نہ ہوا،  
 اپنے وزیر کو اُسی وقت بلوایا، اور حکم دیا کہ حضرت موسیٰ کاظم رحمۃ اللہ علیہ کو اسی وقت  
 یہاں لے آؤ، حضرت تشریف لائے تو مہدیؑ نے اعزاز و اکرام کے ساتھ ان سے معاف  
 کیا، اپنے پاس بٹھایا، اور خواب بیان کر کے کہا کہ: ”کیا آپ مجھے یہ اطمینان دلا سکتے ہیں  
 کہ اگر میں آپ کو رہا کر دوں تو آپ میرے یا میری اولاد کے خلاف بغاوت نہیں کریں گے؟“  
 حضرت نے جواب دیا: ”خدا کی قسم! نہ میں نے کبھی ایسا کیا ہے اور نہ یہ میری فطرت ہے“  
 پھر مہدیؑ نے آپ کو تین ہزار دینار بدیہ پیش کیا، اور رہا کر دیا۔ مہدیؑ کے وزیر برید  
 کا کہنا ہے کہ میں نے راتوں رات ہی اس حکم کی تنفیذ کی اور چونکہ خطرہ تھا کہ کہیں کوئی اور  
 رُکاوٹ پیش نہ آجائے، اس لیے پو پچھنے سے پہلے ہی ان کو مدینہ طیبہ کے راستے پر روانہ  
 کر دیا۔ (رصفۃ الصفوہ لابن الجوزیؒ ص ۱۰۴ ج ۲)

لیکن بعد میں جب بارون رشید خلیفہ بنا تو اس کو بھی شاید اسی قسم کی غلط فہمی پیدا  
 ہو گئی، چنانچہ جب وہ حج کے لیے تیار ہوا تو وہاں سے حضرت موسیٰ کاظم رحمۃ اللہ علیہ

کو ساتھ لے کر آیا، اور بخدا وہیں آپ کو دوبارہ قید کر دیا، اور اسی قید کی حالت میں آپ کی وفات ہوئی۔ اس دوسری قید کے دوران آپ نے ہارون رشید کو جو ایک مختصر خط لکھا ہے وہ اپنی بلاغت اور تاثیر کا شاہکار ہے، اور اس کو جتنی بار پڑھا جائے، اس میں حکمت و موعظت کی ایک کائنات سمیٹ ہوئی نظر آتی ہے، فرمایا:-

إِنَّهُ لَنْ يَنْقُضِي عَنِّي يَوْمَ مِنَ الْمَلَأَ إِلَّا أَنْقَضِي عَنْكَ  
مَعَهُ يَوْمَ مِنَ الرِّخَاءِ، حَتَّى نَفْضِي جَمِيعًا إِلَى يَوْمٍ لَيْسَ لَهُ  
انْقِضَاءٌ، يَخْشَى فِيهِ الْمُبْطِلُونَ۔ (صفت الصفة ص ۱۰۵ ج ۲)

اس دریا بکوزہ فقرے کی اصل تاثیر تو عربی زبان ہی میں ہے، لیکن اردو میں اس کا مفہوم یہ ہے کہ:-

”میری اس آزمائش کا جو دن بھی کٹ ہے، وہ تمہاری عیش و عشرت کا ایک دن اپنے ساتھ کاٹ کر لے جاتا ہے، یہاں تک کہ ہم دونوں ایک ایسے دن تک پہنچ جائیں گے جو کبھی کٹ نہیں سکے گا، اُس دن خسارہ اُن لوگوں کا ہوگا جو باطل پر ہیں۔“

حضرت موسیٰ کاظم رحمۃ اللہ علیہ صاحب کشف و کرامات بزرگ تھے کثرت عبادت کی بنا پر ان کا لقب ”العبد الصالح“ مشہور تھا، جو دو سنائیں بھی یکتا تھے جب کسی شخص کے بارے میں معلوم ہوتا کہ وہ آپ کی غیبت کرتا ہے تو اس کے پاس کوئی مالی بدیر بھیج دیتے۔ ہارون رشید کی قید بھی میں ۵ رجب ۱۶۳ھ کو وفات ہوئی۔

(الطبقات الکبریٰ للشرانی ص ۳۲ ج ۱)

اللہ تعالیٰ نے وفات کے بعد بھی اُن کے مزار کو یہ مقام بخشا کہ بزرگوں کے تجربے کے مطابق وہاں جو دعا کی جائے، اللہ تعالیٰ اسے قبول فرماتے ہیں۔ ابوعلی خٹاں کہتے ہیں کہ ”مجھے جب بھی کوئی پریشانی پیش آئی تو میں حضرت موسیٰ بن جعفرؑ کے مزار پر گیا، اور ان کے توسل سے دعا کی، اللہ تعالیٰ نے ہمیشہ میرے مقصد کو آسان فرمادیا، تاہم بنیاد الخلیفہ ص ۱۲۰ ج ۱)۔ یہاں تک تو بات صحیح تھی، لیکن حدود کی فہم نہ رکھنے والے نادان معتقدین نے اس

مقدس بزرگ کے مزار کو نہ جلانے کا بنادیا ہے، وہاں ہر وقت بدعات اور بد عقیدگی کا وہ طوفان برپا رہتا ہے کہ ایک ایسے شخص کو جو سنت کے مطابق قبر کی زیارت کرنا چاہتا ہو وہاں تھوڑی دیر ٹھہرنا مشکل معلوم ہوتا ہے۔

چونکہ اہل تشیع کے نزدیک حضرت موسیٰ کاظم رحمۃ اللہ علیہ بارہ اماموں میں سے ایک ہیں، اس لیے ان کے مزار پر جو عمارت تعمیر کی گئی ہے، وہ فتنہ انگیز بھی ایک نہ ہے اس کے میناروں اور دروازوں پر سونے کا پانی چڑھا ہوا ہے جو دور سے چمکتا نظر آتا ہے اور اس مزار پر ہر وقت ایک میلے کا سماں رہتا ہے۔ کوئی عمارت کا حسن دیکھنے آ رہا ہے، کوئی اُسے (معاذ اللہ) کعبہ بناتے ہوئے ہے، اور مزار کی جالیاں چوم چوم کر اس کا طواف کر رہا ہے۔ کوئی صاحب مزار کو بذاتِ خود حاجت روا سمجھ کر انہی سے اپنی مرادیں مانگ رہا ہے۔ مزار کے آس پاس دو ترک زائرین کے قیام کے لیے ہر طرح کے ہوٹل بنے ہوئے ہیں کچھ لوگ مزار کی زیارت کرانے کے لیے باقاعدہ مزدور بنے ہوئے ہیں کچھ لوگ پھولوں کی تجارت کر رہے ہیں کہ آنے والے ان سے پھول خرید کر مزار پر بچھا کر دیں، کچھ لوگ نقد روپے اور سکے لاکر مزار کی جالیوں میں ڈال رہے ہیں اور اسی کو اپنے لیے باعثِ نجات سمجھ بیٹھے ہیں۔ جہالت اور بد اعتقادی کے اس سیلاب میں یہ سوچنے کی فرصت کسے ہے کہ خود صاحب مزار ان تمام لغویات سے بری ہیں۔ اگر اپنی وفات کے بعد ان کا اختیار چلتا تو ان کا مزار سنت کے مطابق ایک سادہ گچی قبر کے سوا کچھ نہ ہوتا، نہ قبر چختہ ہوتی، نہ اس پر یہ جھلم کرتا ہوا محل بنتا، نہ کسی کی یہ مجال ہوتی کہ وہاں کسی بدعت یا شرک کا ادنیٰ شائبہ رکھنے والے کسی فعل کا ارتکاب کر سکے۔

بدعات و رسوم کی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ ان کی کوئی خاص شکل عموماً عالمگیر نہیں ہوتی، بلکہ ہر علاقے میں اس کی کوئی الگ صورت نظر آتی ہے۔ چونکہ ان رسوم و بدعات کی کوئی بنیاد قرآن و سنت میں نہیں ہوتی، اس لیے ہر علاقے کے لوگ اپنی اپنی طبیعت کے مطابق کچھ رسمیں گھڑیتے ہیں جن کی دوسرے علاقے میں بعض اوقات خبر بھی نہیں ہوتی اور وہاں لوگ کچھ اور طرح کی رسوم کے پابند ہو جاتے ہیں۔ مزارات پر کی جانے والی بدعات میں



میں بھی یہ بات نظر آتی ہے، بعض رسمیں تو عراق کے مزارات میں ویسی نظر آئیں جو ممالک ہندوستان میں دیکھتے آتے ہیں، اور بعض ایسی نئی نئی رسوم بھی نظر آئیں جو ہمارے ملکوں میں رائج نہیں ہیں۔

ایک بے بس مسافر ان بزرگوں کے مزارات کے ساتھ ہونے والی ان نپادیتوں پر کڑھنے اور ان مذہبی رہنماؤں کے حق میں دعائے ہدایت کے سوا اور کیا کر سکتا ہے جنہوں نے بھولے بھالے ان پڑھ عوام کو ان بزرگوں کی حقیقی تعلیمات سے روشناس کرانے کے بجائے ان لغو بدعات و رسوم میں الجھا کر رکھ دیا ہے۔

(۴)

## امام ابویوسفؒ کے مزار پر:

حضرت موسیٰ الکاظمؑ کے مزار ہی کے احاطے میں جنوبی جانب ایک مسجد جامع ابی یوسفؒ کے نام سے بنی ہوئی ہے۔ اسی مسجد کے ایک حصے میں حضرت امام ابویوسف رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ہے۔ حضرت موسیٰ کاظم رحمۃ اللہ علیہ کے بعد یہاں حاضری ہوئی۔

حضرت امام ابویوسف رحمۃ اللہ علیہ امت کے ان عظیم محسنوں میں سے ہیں جن کے احسانات سے اس امت کی گردن ہمیشہ جھکی رہے گی۔ خاص طور پر فقہ حنفی کے پیروؤں کے لیے ان کی خدمات ناقابل فراموش ہیں۔ انہوں نے نہ صرف بحیثیت فقیہ اپنے شیخ حضرت امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ کے علوم کو امت کی طرف منتقل کیا، بلکہ قاضی القضاۃ کی حیثیت سے اس فقہ کو محض نظریاتی حیثیت سے نکال کر حقیقی زندگی میں عملاً نافذ فرمایا۔

حضرت امام ابویوسفؒ کے والد ابراہیم ان کے بچپن ہی میں انتقال کر گئے تھے، ان کی والدہ نے فکر معاش کی وجہ سے انہیں ایک دھوبی کے حوالے کر دیا، لیکن انہیں پڑھنے کا شوق تھا، یہ جا کر امام ابوحنیفہؒ کے درس میں بیٹھنے لگے۔ والدہ کو علم ہوا تو انہوں نے منع کیا، اور

اس بنا پر وہ کئی روز امام ابو حنیفہؒ کے درس میں نہ جاسکے۔ ذہین اور شوقین طالب علم کی طرف استاذ کی تو جرمطبی بات ہے۔ جب کئی دن کے بعد وہ درس میں پہنچے تو امام صاحبؒ نے غیر حاضری کی وجہ پوچھی۔ انہوں نے سارا ماجرا بیان کر دیا۔ حضرت امام ابو حنیفہؒ نے درس کے بعد انہیں بلایا، ایک تھیل حوالے کی جس میں سو درہم تھے۔ اور فرمایا کہ اس سے کام چلاؤ، اور جب ختم ہو جائیں تو مجھے بتانا۔ حضرت امام ابو یوسفؒ خود فرماتے ہیں کہ اس کے بعد کبھی مجھے امام صاحب کو یہ بتانے کی فہمت نہیں آئی کہ تھیل ختم ہو چکی ہے، ہمیشہ جب پیسے ختم ہو جاتے امام صاحبؒ خود ہی مزید پیسے عطا فرمادیتے، جیسے انہیں ختم ہونے کا اہام ہو جاتا ہو۔ ان کی والدہ شاید یہ سمجھتی ہوں گی کہ یہ سلسلہ کب تک چل سکتا ہے؟ کوئی مستقل ذریعہ معاش ہونا چاہیئے۔ اس لیے ایک مرتبہ انہوں نے امام ابو حنیفہؒ سے کہا کہ یہ یتیم بچہ ہے میں چاہتی ہوں کہ کوئی کام سیکھ کر کمانے کے لائق ہو جائے، اس لیے آپ اسے اپنے درس میں شریک ہونے سے روکتے۔ لیکن حضرت امام ابو حنیفہؒ نے جواب دیا کہ ”یر تو پستے کے گھی میں فلودہ کھانا سیکھ رہا ہے۔“ والدہ نے اُسے مذاق سمجھا اور چلی گئیں۔

لیکن امام ابو یوسفؒ خود فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے اسی علم کی بدولت وہ قدر و منزلت عطا فرمائی کہ میں فقہاء کے منصب تک پہنچا، اور اس دوران بکثرت خلیفہ وقت ہارون رشید کے دسترخوان پر کھانا کھانے کا اتفاق ہوتا تھا۔ ایک روز میں ہارون رشید کے پاس بیٹھا تھا کہ اس نے ایک پیالہ مجھے پیش کیا، اور بتایا کہ ”یہ بڑی خاص چیز ہے جو ہمارے لیے بھی کبھی کبھی بنتی ہے۔“ میں نے پوچھا: ”امیر المومنین! یہ کیا ہے؟“ کہنے لگے کہ ”یہ پستے کے روغن میں بنا ہوا فلودہ ہے۔“ یہ سن کر مجھے حیرت کی وجہ سے ہنسی آ گئی۔ ہارون رشید نے ہنسنے کی وجہ پوچھی تو میں نے اُسے سارا قصہ سنایا، وہ بھی حیرت زدہ رہ گیا، اور کہنے لگا کہ ”اللہ تعالیٰ امام ابو حنیفہؒ پر رحم فرمائے، وہ اپنی عقل کی آنکھ سے وہ کچھ دیکھتے تھے جو چشم مر سے نظر نہیں آ سکتا۔“ (تاریخ بغداد للخطیب ص ۲۲۵، ج ۱۲)

اللہ تعالیٰ نے امام ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت امام ابو حنیفہؒ کی صحبت کی برکت سے علم و فقہ میں وہ مقام بخشا جو بہت کم کسی کو نصیب ہوتا ہے، فقہ کے علاوہ علم حدیث میں

بھی ان کا مقام متم ہے، یہاں تک کہ جن حضرات نے غلط فہمیوں کی بنا پر حضرت امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ پر علم حدیث میں جرح کی ہے، وہ بھی امام ابو یوسفؒ کو حدیث میں ثقہ مانتے ہیں۔ (دیکھئے کتاب الثقات، لابن حبانؒ) بلکہ امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں کہ جب میں نے علم حدیث حاصل کرنا چاہا تو سب سے پہلے قاضی ابو یوسفؒ کے پاس گیا، اس کے بعد دوسرے مشائخ سے علم حاصل کیا۔ (تاریخ بغداد، ص ۲۵۵ ج ۱۴)

حضرت امام ابو حنیفہؒ کی وفات کے بعد تقریباً سترہ سال آپ قاضی کے منصب پر فائز رہے، اور اسلام میں قاضی القضاۃ کا لقب سب سے پہلے آپ ہی کے لیے استعمال ہوا۔ لیکن حضرت یحییٰ بن معینؒ سے مروی ہے کہ منصب قضاہ کی زبردست مصروفیات کے باوجود آپ یہ عہدہ سنبھالنے کے بعد دن اور رات میں ملا کر دو سو کعتیں یومیہ پڑھا کرتے تھے۔ (مرآۃ الجنان للیاضی، ص ۳۸۲ ج ۱)

حضرت امام ابو یوسفؒ کو سب سے پہلے خلیفہ موسیٰ بن المہدی نے قاضی بنایا تھا۔ اتفاق سے اسی کا ایک عام شہری سے ایک باغ کے سلسلے میں کچھ تنازعہ پیش آگیا، اور مقدمہ قاضی ابو یوسفؒ کے پاس آیا۔ خلیفہ موسیٰ کی طرف سے اس کی ملکیت پر گواہ پیش ہو گئے۔ اور گواہوں کی گواہی کی بنا پر بظاہر فیصلہ خلیفہ ہی کے حق میں ہونا تھا، لیکن امام ابو یوسفؒ کو کچھ شبہ ہو گیا کہ شاید حقیقت اس کے خلاف ہے جو گواہوں کی گواہی سے ظاہر ہو رہی ہے، اس لیے انہوں نے موسیٰ بن المہدی کو عدالت میں طلب کر کے ان سے کہا کہ ”امیر المؤمنین! آپ کے فریق مخالف کا مطالبہ ہے کہ آپ سے یہ قسم لی جائے کہ آپ کے گواہوں نے سچی گواہی دی ہے۔“

عام قاعدے کی رو سے مدعی اگر اپنے دعوے پر قابل اعتماد گواہ پیش کر دے، تو مدعی کو قسم کھانے پر مجبور نہیں کیا جاتا، اس لیے موسیٰ نے پوچھا

”کیا آپ کی رائے میں اس طرح مدعی سے قسم لینا درست ہے؟“

امام ابو یوسفؒ نے جواب دیا، قاضی ابن ابی یعلٰیؒ کا مسلک یہی تھا کہ وہ مدعی سے قسم لینے کو جائز سمجھتے تھے۔“

خلیفہ کو کسی مادی تنازعے میں قسم کھانا گوارا نہ تھا، اس لیے خلیفہ نے کہا: ہمیں باغ سے مدعا علیہ کے حق میں دستبردار ہوتا ہوں۔“

چنانچہ باغ مدعا علیہ کو دلوادیا گیا۔ (تاریخ بغداد ص ۲۴۹ ج ۱۲)

سترہ سال قضا کی نازک ذمہ داریاں ادا کرنے کے بعد جب وفات کا وقت آیا تو امام ابو یوسفؒ نے ایک مرتبہ فرمایا کہ ”الحمد للہ“ میں نے جان بوجھ کر کسی مقدمے میں ناحق فیصلہ نہیں کیا۔ ہمیشہ کتاب و سنت کی روشنی میں فیصلہ کرنے کی کوشش کی۔ اور جس مسئلے میں کبھی کوئی مشکل پیش آئی، اس میں امام ابو حنیفہؒ کے قول پر اعتماد کیا کیونکہ میرے علم کے مطابق وہ اللہ تعالیٰ کے احکام کے بہترین شارح تھے۔“

حضرت معروف کرخؒ رحمۃ اللہ علیہ (جن کے کچھ حالات اسی مضمون میں بیان ہو چکے ہیں) امام ابو یوسفؒ کے ہم عصر تھے، ایک دن انہوں نے اپنے متوسلین میں سے کسی سے کہا کہ: ”امام ابو یوسفؒ آجکل بیمار ہیں، اگر ان کا انتقال ہو جائے تو مجھے ضرور بتانا،“ مقصد یہ تھا کہ ان کی نماز جنازہ میں شرکت کریں۔

وہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں امام ابو یوسفؒ کی حالت معلوم کرنے کے لیے ان کے گھر پہنچا تو وہاں سے جنازہ باہر نکل رہا تھا، میں نے سوچا کہ اب اتنا وقت نہیں ہے کہ حضرت معروف کرخؒ کو اطلاع کی جائے، اور وہ جنازے میں شریک ہو سکیں اس لیے میں خود ان کی نماز جنازہ میں شامل ہو گیا، اور بعد میں حضرت معروف کرخؒ کو سارا واقعہ بتایا۔ حضرت معروف کرخؒ بار بار اتنا شبہ و اتنا الیہ راجعون پڑھتے رہے، اور جنازے میں شرکت نہ کر سکنے پر بہت افسوس کا اظہار کرنے لگے۔

جو عالم سترہ سال تک قضا کے سرکاری منصب پر فائز رہا ہوں، اُس کے بارے میں معاصرین کو اگر بدگمانیاں پیدا نہ ہوں تو کم از کم اُن کی بزرگی اور ورع و تقویٰ کا ایسا احساس باقی نہیں رہتا کہ حضرت معروف کرخؒ جیسے صوفی بزرگ ان کے جنازے میں شریک نہ ہونے پر رنجیدہ ہوں۔ شاید اس لیے اُن صاحب نے حضرت معروف کرخؒ رحمۃ اللہ علیہ سے پوچھا کہ ”ان کے جنازے میں شرکت نہ کرنے پر آپ کو اتنا افسوس کیوں؟“

حضرت معروف کرمیؒ نے فرمایا: ”میں نے (غائباً خواب میں) دیکھا ہے کہ جیسے میں جنت میں گیا ہوں وہاں ایک محل بنی کر تیار ہوا ہے، اس کے دروازوں پر پرچے لٹکائے گئے ہیں؟ میں نے پوچھا کہ: یہ محل کس کا ہے؟ مجھے جواب ملا کہ یہ قاضی ابویوسفؒ کا ہے۔ میں نے پوچھا کہ ان کو یہ مرتبہ کس عس کی بدولت ملا؟ جواب دیا گیا کہ: وہ لوگوں کو بھلائی کی تعلیم بھی دیتے تھے، اور خود بھی اس کے حربے تھے، اور لوگوں نے انہیں تکلیفیں بھی بہت پہنچائیں۔“ (تاریخ بغداد، الخلیب ص ۲۶۱، ج ۱۲)

## حضرت امام ابو حنیفہؒ کے مزار پر:

حضرت امام ابویوسف رحمۃ اللہ علیہ کے مزار سے نکلے تو سورج ڈھلنے کے قریب تھا، اور اب دل میں شدید اشتیاق حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری کا تھا جو یہاں سے کافی دور واقع ہے، لیکن ہمارے ڈرائیور نے جو صرف ڈرائیونگ انہیں بلکہ مہمان نوازی کے فرائض بھی بڑے خلوص و محبت کے ساتھ انجام دے رہا تھا، مغرب کے وقت جامع الامام الاعظمؒ میں پہنچا دیا۔

حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک کی وجہ سے یہ پورا علاقہ ”عظیہ“ کے نام سے مشہور ہے۔ اب تو یہ شہر کا خاصا بارونی علاقہ ہے، لیکن حضرت امام ابو حنیفہؒ کے عہد مبارک میں یہ ایک قبرستان تھا، اور چونکہ خلیفہ کی کمینہ ”خیزران“ یہاں دفن ہوئی تھی، اس لیے ”مقبرۃ الخیزران“ کے نام سے مشہور تھا۔ خلیب نے تاریخ بغداد میں لکھا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کے مشہور راوی محمد بن اسحاقؒ بھی اسی قبرستان میں مدفون ہیں، لیکن اب دوسری قبریں تو بے نشان ہو چکی ہیں، اور ان کی جگہ آبادی نے بے لی ہے، البتہ حضرت امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ابھی باقی ہے، اور اس کے قریب ایک شاندار مسجد جامع الامام ابی حنیفہؒ کے نام سے تعمیر کر دی گئی ہے۔

ہم مسجد کے دروازے پر پہنچے تو اذان مغرب کی دگش صدا گونج رہی تھی۔ مزار پر حاضری سے پہلے مسجد میں مغرب کی نماز ادا کی۔ پھر شوق و ذوق کے جذبات دل میں لیے

مزار پر حاضری ہوتی، ایسا محسوس ہوا کہ سرور و سکون اور نورانیت نے مجسم ہو کر اس مبارک مزار کے گرد ایک سالہ بنا لیا ہے۔ سامنے وہ محبوب شخصیت آسودہ تھی جس کے ساتھ بچپن ہی سے تعلق خاطر کی کیفیت یہ رہی ہے کہ ان کا اسم گرامی آتے ہی دل میں عقیدت و محبت کی پھوادیں پھوٹتی محسوس ہوتی ہیں۔

حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اُس دور میں کوفہ میں پیدا ہوئے جب یہ شہر علم و فضل کا مرکز بنا ہوا تھا۔ اس کے چہ چہ پر بڑے بڑے محدثین اور فقہائے حلقہ ہائے درس آراستہ تھے، اور علم حدیث کا کوئی بھی طالب کوفہ کے علماء سے بے نیاز نہیں ہو سکتا تھا حضرت امام صاحبؒ کے والد ماجد کا نام ثابت تھا، اور ان کا انتقال امام صاحبؒ کے بچپن ہی میں ہو گیا تھا۔ بلکہ ایک روایت یہ ہے کہ آپ کی والدہ نے بعد میں حضرت جعفر صادق رحمۃ اللہ علیہ سے نکاح کر لیا تھا، اور آپ ان کی آغوش تربیت میں پروان چڑھے۔

(ردائق الحنفیہ ص ۴۲ بحوالہ مفتاح السعاده)

شروع میں حضرت امام صاحبؒ تجارت میں زیادہ مشغول رہے، لیکن ساتھ ساتھ علم عمائد و کلام سے بھی شغف تھا۔ حضرت عامر بن شراجل شعبی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ میں ذہانت و فطانت کے آثار دیکھے تو تحصیل علم میں انہماک کی نصیحت کی۔ یہ نصیحت کارگر ہوئی، اور اپنے تجارت کے مشغلے کے بجائے تحصیل علم کو اپنا اڈر ہٹا، پھونکا بنا لیا (مناقب الامام الاعظم لمکی ص ۵۹ ج ۱) اور اپنے عہد کے بیشتر جلیل القدر مشائخ سے علم حاصل کیا۔ یہاں تک کہ بعض حضرات نے امام صاحبؒ کے اساتذہ کی تعداد چار ہزار تک بتائی ہے۔

پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے علم و دین کی جو عظیم خدمت لی وہ محتاج بیان نہیں۔ اور اسی کا ثمرہ ہے کہ آج آدھی سے زائد مسلم دنیا نے قرآن و سنت کی تشریح و تعبیر میں انہی کو اپنا امام اور مقتدا مانا ہوا ہے۔

شروع میں حضرت امام صاحبؒ کوفہ میں ہی مقیم رہے۔ لیکن کوفہ کے امیر ابن ہبیر نے بعض سیاسی وجوہ کی بنا پر آپ کو نہ صرف قید کیا، بلکہ اذیتیں بھی دیں بالآخر جب آپ قید سے رہا ہوئے تو اس کے ظلم و ستم سے بچنے کے لیے مکہ مکرمہ کا رخ کیا، اور کئی سال وہاں مقیم

رہے، بعد میں جب عراقی کے حالات سازگار ہوئے تو دوبارہ عراقی تشریف لائے، اُس وقت عباسی خلافت کا آغاز ہو رہا تھا۔ شروع میں آپ نے اس اُمید پر عباسی خلافت کا خیر مقدم کیا کہ وہ دینی اعتبار سے بنو امیہ سے بہتر ثابت ہوں گے۔ لیکن جب یہ اُمید برز آئی تو عباسی خلفاء سے بھی آپ کا اختلاف شروع ہو گیا۔ خلیفہ منصور اپنے عہد حکومت میں یہ چاہتا تھا کہ امام صاحب کوئی سرکاری منصب قبول فرمائیں، تاکہ لوگوں کو ان کی حمایت کا تاثر دیا جاسکے، لیکن حضرت امام صاحب نے اس لیے کوئی منصب قبول کرنے کے لیے تیار نہ تھے کہ اس میں بعض خلافِ شرع امور میں سرکاری احکام کی تعمیل کرنی پڑے گی، بالآخر جب اصرار زیادہ بڑھا تو آپ نے بغداد کے محاروں کی نگرانی اور انٹینش شمار کرنے کی ذمہ داری قبول فرمائی۔ بعد میں منصور کی طرف سے عہدہ قضا قبول کرنے پر اصرار کیا گیا، لیکن حضرت امام صاحب اس پر کسی طرح راضی نہ ہوئے، جس کی پاداش میں منصور نے آپ کو قید بھی کیا، اور ایک سو دس کوڑے بھی لگوائے۔ پھر بعض روایات سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ اسی قید کی حالت میں آپ کی وفات ہوئی، اور بعض سے معلوم ہوتا ہے کہ رہائی تو ہو چکی تھی، لیکن حکومت کی طرف سے فتویٰ دینا اور گھر سے باہر لوگوں سے میل جول رکھنا ممنوع قرار دے دیا گیا تھا۔ اسی حالت میں وقت موعود آگیا۔ اور آپ دنیا سے رخصت ہو گئے۔ اور اس طرح بغداد کے اس حصے کو آپ کی آرامگاہ بننے کی سعادت حاصل ہوئی۔

جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے، یہ جگہ جہاں امام اعظم کا مزار ہے، ایک بستان تھا جو مقبرۃ الخیرین کے نام سے مشہور تھا۔ لیکن حضرت امام صاحب کی تدفین کے بعد یہ اعظمیہ کے نام سے مشہور ہوا۔ حضرت امام ابو حنیفہ کے معتقدین نے یہاں ایک مسجد تعمیر کر لی، اور درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا، یہی مسجد دیلمیوں کے ہوتے ہوئے ایک شاندار جامع مسجد بن گئی، اور اس کی ایک نقل تاریخ ہے جس پر مسجد کے موجودہ امام صاحب نے ایک کتاب بھی لکھی ہے۔

حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ہمیشہ مرجع خاص و عام رہا۔ بلکہ خطیب بغدادیؒ اپنی پسند سے امام شافعیؒ کا یہ قول روایت کیا ہے کہ:





نے وہیں جانے کی خواہش ظاہر کی، خیال یہ تھا کہ تنہا اس ایک مکتبہ ہی سے اتنی کتابیں مل جائیں گی کہ کہیں اور جانے کی ضرورت نہ ہوگی۔

لیکن جب پتہ پوچھتے پوچھتے ”مکتبہ المثنیٰ“ پہنچے تو یہ دیکھ کر حیرت کی انتہا نہ رہی کہ یہ ایک چھوٹی سی دکان تھی جس میں کتابوں سے زیادہ اسٹیشنری کا سامان برائے فروخت رکھا تھا، میں سمجھا کہ ہم غلط جگہ آ گئے ہیں، لیکن تحقیق سے معلوم ہوا کہ اب مکتبہ المثنیٰ کی وہ حیثیت ختم ہو چکی ہے۔ غالباً اصل مالک کا انتقال ہو گیا، اور وارثوں میں کوئی ایسا نہ تھا جو اسے اچھی طرح سنبھال سکے، اس لیے وہ ختم ہوتے ہوتے درسی کتابوں، ناولوں، افسانوں اور اسٹیشنری کی دکان بن کر رہ گیا۔ انقلابات زمانہ کا یہ منظر اس درجہ عبرت خیز تھا کہ کافی دیر تک دل اس سے متاثر رہا۔ انسان دنیا کی کس چیز پر بھروسہ کر سکتا ہے؟

ما عندکھ ینقذ و ما عند اللہ باق۔

تاہم آس پاس کچھ اور کتب خانے موجود تھے، وہاں سے کچھ کتابیں خریدیں، لیکن جب یہ معلوم ہوا کہ ایک عراقی دینار کی سرکاری قیمت چار ڈالر ہے، گویا تقریباً پینسٹھ پاکستانی روپے، تو مزید خریداری کا حوصلہ نہ رہا۔ وہ تو قیمت یہ ہوا کہ احقر کے رفیق سفر جناب قاری بشیر احمد صاحب سعودی عرب کے کچھ بازار سے کچھ عراقی دینار تقریباً ایک ڈالر کی دینار کے حساب سے خرید لائے تھے، اس لیے جتنی کتابیں خریدیں ان میں زیادہ نقصان نہیں ہوا۔ اور بعض بڑے کام کی کتابیں مل گئیں، لیکن مزید خریداری بڑی مہنگی پڑنے والی تھی، دو سکر کتب خانوں میں پھرنے کے بعد یہ بھی اندازہ ہوا کہ غالباً جنگ کی وجہ سے کتابوں کا کوئی بہت بڑا ذخیرہ اب بغداد میں موجود نہیں ہے۔ اس لیے یہ جتنی کتابیں مل چکے تھے، انہی پر قناعت کر کے ہٹل واپس آ گئے۔

## وزارتِ اوقاف میں :

اگلی صبح دس بجے میزبانوں نے وزارتِ اوقاف کے دفتر میں مدعو کیا تھا، وہاں عراقی وزیرِ اوقاف عبداللہ فاضل صاحب سے ملاقات ہوئی جو بڑے خلیق، مہنس کھلمنار

اور علم و دست آدمی ہیں۔ پچھلے دنوں پاکستان آئے تو دارالعلوم بھی آئے تھے اور بفضلہ تعالیٰ یہاں کے اندازِ درس و تدریس اور حسنِ انتظام سے بڑے متاثر ہو کر گئے تھے، انہوں نے بڑی محبت اور گرجوشی کا معاملہ کیا۔

عراق کی وزارتِ اوقاف اس لحاظ سے عالمِ اسلام کی تمام وزارتوں میں ممتاز ہے کہ اس نے نایاب اور نادر علمی و دینی کتابوں کو بڑے حسنِ انتظام سے شائع کر کے ان کا ایک بڑا ذخیرہ تیار کر دیا ہے، وہ اب تک سو سے زائد ایسی نادر دنیا بابت میں شائع کر چکی ہے جو اس سے پہلے مخطوطات کی شکل میں تھیں اور عام علمی دنیا ان سے استفادہ نہیں کر سکتی تھی۔ ان کتابوں میں ”المعجم الکبیر للطبرانی“، ”امام حنفی“ کی ”ادب القاضی“ پر حضرت صدر شہید رحمۃ اللہ علیہ کی شرح، ”امام ابو یوسف“ کی کتاب ”الخراج کی شرح“ ”الرماع“ امام سعدیؒ کی ”النفی فی الفتاویٰ“ علامہ قاسم بن قطلوبغا رحمۃ اللہ علیہ کی ”موجبات الاحکام“ وغیرہ بطورِ خاص قابلِ ذکر ہیں۔ اگر عراق کو جنگ کا سامنا نہ ہوتا تو اب تک یہ سلسلہ کہیں سے کہیں پہنچ گیا ہوتا۔

ان میں سے بہت سی کتابیں شائع ہو کر نایاب ہو چکی ہیں۔ ان میں جو کتب موجود تھیں، تین کارٹونوں پر مشتمل ان کا ایک سیٹ بھی وزیرِ موصوف نے ناجیز کو ہدیہ دیا، جو اس کے لیے انتہائی گرانقدر تحفہ تھا، اور سچ پوچھیے تو سفرِ عراق کے مقاصد میں سے اس کا ایک اہم مقصد بھی تھا۔ فجزنا ھم اللہ تعالیٰ خیر الجزاء۔

## مداخن میں :

وزارتِ اوقاف سے فارغ ہو کر ہم نے مدائن کا رخ کیا، جو بغداد سے تقریباً پچاس کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے۔ بغداد سے کل کمدائن کی سڑک پر روانہ ہوئے تو دونوں طرف پھیلے ہوئے تختستانوں کا سلسلہ نظر آفرور ہوتا رہا، لیکن ملک چونکہ حالتِ جنگ میں ہے اور یہاں سے ایران کی سرحد کچھ زیادہ دور نہیں، اس لیے جا بجا مورچے اور دھڑے بنے نظر آئے جن میں مستح فوجی تو ہیں مگر سنبھلے کھڑے تھے۔ عراق میں داخل ہونے کے بعد پہلی بار محسوس

ہڑا کہ یہ ملک حالت جنگ میں ہے، اور نہ بخدا دکی چہل پہل رات کے دفن روشنیوں کے ہجوم اور معمول کے مطابق رواں دواں زندگی کو دیکھ کر اندازہ بھی نہیں ہوتا تھا کہ اس ملک میں کوئی جنگ ہو رہی ہے۔

لیکن ان جنگی مورچوں، دمدموں اور ان میں نظر آنے والے سپاہیوں اور ان کے اسلحہ کو دیکھ کر بڑی حسرت ہوتی۔ حقیقت میں دشمن کو نہ تھا، اور لڑائی کس سے شروع ہو گئی؟ عراقی ہو یا ایران دونوں مسلم ملک ہونے کے دعویدار ہیں۔ دنیا بھر کی سامراجی طاقتیں دونوں کی دشمن ہیں، یہ دونوں ملک متحد ہو کر ان دشمن طاقتوں کا مقابلہ کرتے تو یہ اسلحہ، یہ سپاہی، یہ جنگی ساز و سامان امت کے تحفظ، اس کی سلامتی اور عزت و آزادی کیلئے استعمال ہوتا، لیکن ہو یہ رہا ہے کہ یہ دونوں ملک آپس میں لڑ بھڑ کر کمزور سے کمزور تر ہو رہے ہیں۔ دونوں طرف سے روزانہ گولوں، روپیہ ایک بے مقصد جنگ میں پھنس کر رہا ہے، دونوں ملکوں کے پیسوں، خاندان، روزانہ اپنے رکھوالوں سے محروم ہو رہے ہیں، اور اسلام دشمن طاقتیں مزے کے ساتھ تماشا دیکھ رہی ہیں۔ اب تو ان ملکوں میں کوئی خاندان، بشکل ایسا ملے گا جس کا کوئی نہ کوئی عزیز اس بے صرف لڑائی کی بھینٹ نہ چڑھ چکا ہو۔

جنگ کی ابتدا کس نے کی؟ اس بارے میں دونوں ملکوں کے بیانات مختلف ہیں، لیکن اگر ابتدا کی سنگین غلطی عراق ہی سے سرزد ہوئی ہو، تب بھی اب کچھ عرصے سے عراق نے غیر مشروط جنگ بندی کی پیشکش کی ہوئی ہے، جسے قبول کر کے مسائل کو مفاہمت کے ذیلے طے کیا جاسکتا ہے، مگر ایران کی موجودہ حکومت کسی قیمت پر جنگ بند کرنے کے لیے تیار نہیں، خدا جانے ان کے سامنے کونسی منزل ہے؟ اور اس تباہ کن لڑائی کو جاری رکھنے سے کیا مقصد ان کے پیش نظر ہے؟

ابھی میں اتنی خیالات میں غوطہ کھاتا تھا کہ مدائن کی آبادی شروع ہو گئی۔

## (۵)

تھوڑی دیر میں دیکھتے ہی دیکھتے کارمدان شہر میں داخل ہو گئی۔ اب تو یہ ایک چھوٹا شہر بلکہ قصبہ ہے، لیکن ساسانی حکومت کے دور میں یہ ایران کا پایہ تخت تھا، اور کسریٰ اسی شہر میں رہا کرتا تھا۔ اُس دور میں دریائے دجلہ اس شہر کے بیچ سے گزرتا تھا، اور دجلہ کے مغربی حصے کو بہرہ شہر اور مشرقی حصے کو مدائن کہا جاتا تھا، اب دریا اس شہر سے ڈراؤر ہٹ گیا ہے، اور شہر اس کے مشرقی حصے ہی میں آباد ہے۔

ایرانی بادشاہوں نے مدائن کو اس کی بہترین آب و ہوا اور عمدہ محل وقوع کی بنا پر اپنا دارالحکومت قرار دیا تھا، اور اس میں ایک ایسا مستحکم قلعہ تعمیر کیا تھا جسے اپنی مضبوطی کی بنا پر ناقابلِ تسخیر سمجھا جاتا تھا، لیکن عرب کے وہ صحرائی جن کے ہاتھوں سرکارِ دوعلم صلی اللہ علیہ وسلم کی کیا اثر محبت نے قیصر کسریٰ کے استبداد سے انسانیت کی نجات مقرر کر دی تھی، بظاہر بے سروسامانی کے عالم میں اپنے بوسیدہ لباس اور بے آب تلواروں کے ساتھ یہاں پہنچے۔ شروع میں کسریٰ نے ان کو غیر اہم مد مقابل سمجھ کر نظر انداز کیا، لیکن قادیسیہ کے بلاخیز معرکے نے کسریٰ کی کمر توڑ دی تو وہ مدائن میں محصور ہو کر رہ گیا، وہ سمجھتا تھا کہ اس کا ناقابلِ تسخیر قلعہ اور اس کے سامنے بہتا ہوا دریا بڑے دجلہ سے مسلمانوں کی دست برد سے بچا سکے گا، لیکن اللہ کے جو بندے اس روئے زمین پر اللہ کا کلمہ بلند کرنے کے لیے نکلے تھے، کوئی دریا اور کوئی پہاڑ ان کی یلغار کا راستہ نہ روک سکا، اور بالآخر مدائن کا یہ شہر جو ناقابلِ تسخیر سمجھا جاتا تھا، اُس پر سے کسریٰ کی سلطوت و جلال کا پرچم ایسا اتر آیا کہ کچھ کبھی یہاں نہ ہوا سکا، اُس دن کے بعد سے آج تک یہ شہر مسلمانوں ہی کے تصرف میں چلا آ رہا ہے۔ مدائن میں داخل ہو کر سب سے پہلے ایک جامع مسجد آتی ہے، اس جامع مسجد کے احاطے میں تین صحابہ کرام (رضوان اللہ علیہم) مدفون ہیں، حضرت سلمان فارسیؓ، حضرت خذیفہ

بن یمانؑ اور حضرت عبداللہ بن جابرؓ ان تینوں کے مزارات پر حاضر ہو کر سلام کرنے کی سعادت نصیب ہوئی۔

حضرت سلمان فارسیؓ اصلاً ایران ہی کے باشندے اور ایک آتش پرست خاندان کے فرد تھے، لیکن حق کی تلاش نے انہیں آتش پرستی سے متنفر کر دیا تو اپنے آتش پرست باپ کے علی الرغم عیسائی مذہب قبول کر کے شام چلے گئے، اور شام اور عراق کے مختلف عیسائی علماء کی صحبت اختیار کی، بالآخر عموریہ کے ایک نصرانی عالم کے پاس پہنچے اور ان کی صحبت میں رہنے لگے۔ جب اس عالم کی وفات کا وقت آیا تو انہوں نے اس سے پوچھا کہ اب تک میں فلاں فلاں علماء کے پاس رہا ہوں، اب کہاں جاؤں؟ اُس نصرانی عالم نے کہا کہ میں تمہیں کسی ایسے عالم کا پتہ بتانے سے قاصر ہوں جو بالکل صحیح راستے پر ہو، البتہ اب ایک نبیؐ کے ظہور کا زمانہ قریب آ گیا ہے جو دینِ ابراہیمی پر ہوگا۔ عرب کی سرزمین میں مجھ سے ہوگا، اور ایک سرزمین کی طرف ہجرت کرے گا، جو نخلستانوں سے معمور ہوگا، اگر تمہارے لیے اس نبیؐ کے پاس پہنچنا ممکن ہو تو ضرور پہنچ جانا۔ اس نبیؐ کی تین علامتیں ہوں گی، ایک یہ کہ وہ صدقہ کا مال نہیں کھائیں گے، دوسری یہ کہ وہ ہدیہ قبول کر لیں گے، اور تیسری یہ کہ ان کے شانوں کے درمیان مہرِ نبوت ہوگی۔

نصرانی عالم کی وفات کے بعد حضرت سلمانؓ ایک قافلے کے ساتھ عرب کی طرف روانہ ہوئے لیکن قافلے کے ظالم ہمارا بیوں نے راستے میں آپ کو ایک یہودی کے ہاتھ غلام بنا کر فروخت کر دیا۔ وہ یہودی مرنہ طیبہ کا رہنے والا تھا، آپ کو مرنہ طیبہ لے آیا۔ اس سرزمین کے نخلستان دیکھ کر انہیں یقین سا ہو گیا کہ یہ وہی جگہ ہے جس کے بارے میں نصرانی عالم نے بتایا تھا۔ اس یہودی کے پاس غلام بن کر کام کرتے ہوئے مدت گزر گئی۔ ایک دن یہ ایک درخت پر چڑھے ہوئے کام کر رہے تھے، اور ان کا یہودی آقا درخت کے نیچے بیٹھا ہوا تھا۔ اتنے میں اس یہودی کا ایک چچا زاد بھائی آیا، اور اُس سے کہنے لگا کہ ”خدا بنی قیدہ (انصار) کو ہلاک کرے کہ قبائریں ایک شخص کے گرد جمع ہیں جو مکہ سے آیا ہے، اور اُسے نبی اور پیغمبر قرار دے رہے ہیں۔“

حضرت سلمانؓ خود فرماتے ہیں کہ جس وقت یہ جہد میرے کان میں پڑا تو میرے جسم پر  
 چکپی سی طاری ہو گئی، اور ایسا محسوس ہونے لگا جیسے میں اپنے آقا کے اوپر گر پڑوں گا۔  
 دل کو تھام کر درخت سے نیچے اترے، اور یہودی سے پورا واقعہ معلوم کرنا چاہا،  
 لیکن جواب میں یہودی آقا نے ایک طمانچہ رسید کیا، اور اسی وقت حضورؐ کی خدمت میں  
 پہنچنے کی آرزو دل ہی میں رہ گئی۔ لیکن شام کو کام سے فراغت کے بعد اپنی تھوڑی  
 سی پونجی لے کر قبا پہنچے، اور جا کر وہ پونجی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کی  
 اور عرض کیا کہ آپ حضرات حاجت مند ہیں، اس لیے میں آپ کے اور آپ کے رفقاء کے  
 لیے کچھ صدقہ پیش کرنا چاہتا ہوں، آپ نے اپنے لیے صدقہ قبول کرنے سے انکار کر دیا،  
 اور صحابہؓ کو لینے کی اجازت دی۔ حضرت سلمانؓ کے سامنے پہلی علامت ظاہر ہو چکی تھی۔  
 جب آپ قبا سے مدینہ طیبہ تشریف لے آئے تو حضرت سلمانؓ دوبارہ حاضر خدمت  
 ہوئے اور صدقہ کے بجائے کچھ ہریہ پیش کیا، آپ نے اسے قبول فرمایا۔ یہ حضرت سلمانؓ  
 کے لیے دوسری علامت تھی۔

دو چار روز کے بعد حضرت سلمانؓ پھر حاضر خدمت ہوئے تو اس وقت آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم ایک جنازے کے ساتھ بقیع تشریف لائے تھے، صحابہ کرامؓ کی ایک عجمت  
 آپ کے ساتھ تھی، اور آپ درمیان میں تشریف فرما تھے، انہوں نے سلام کیا، اور تیسری  
 علامت یعنی مہر نبوت دیکھنے کے لیے سانس سے اٹھ کر پیچھے آ بیٹھے۔ آنحضرت صلی اللہ  
 علیہ وسلم ان کے پیچھے آنے کا مقصد سمجھ گئے، اور بشت مبارک سے چادر بٹا دی، انہوں  
 نے مہر نبوت کو دیکھتے ہی پہچان لیا، تلاش حق کے طویل اور پر مشقت سفر کی منزل مقصود  
 سامنے تھی۔ جس ذات اقدس کے انتظار میں غریب الوطنی سے لے کر غلامی تک نہ جانے  
 کتنی صعوبتیں جھیل تھیں، آج وہ فردوسِ نظر بن چکی تھی، ساہا سال کی جدوجہد کا پھل اچانک  
 سرور قرار کی شکل میں نظروں کے سامنے آیا، تو دل میں اُمڈتے ہوئے وہ طوفانِ جہنم  
 کب سے سینے میں رو پکوش تھے، آنسوؤں کے دھارے کی شکل میں نگاہوں سے پھوٹ  
 نکلے، آگے بڑھ کر مہر نبوت کو بوسہ دیا، اور برسوں سے رُکے ہوئے عقیدت و اخلاص کے

آنسوؤں کی سوغات اُس کی نذر کر دی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کے رونے کا احساس ہوا اپنے سامنے بلایا، ان سے ماجرا دریافت کیا، انہوں نے اپنی ساری سرگزشت سنائی، اور آپ کے دست مبارک پر مشرف باسلام ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو عزیز الوطنی اور اسلام کی راہ میں مشقتیں جھیلنے کا جو صلہ عطا فرمایا، اُس پر حضرت سلمانؓ نے نہ صرف وطن اور خاندان کی بلکہ دنیا و مافیہا کی ساری رنجائیں قربان کر سکتے تھے، آپ نے ارشاد فرمایا:

سلمان مّا اهل البيت

سلمان ہمارے اہل بیت میں سے ہیں۔

ایک طرف عزت و تکریم کا یہ مقام تھا کہ سرور کائناتؐ نے انہیں اپنے اہل خاندان میں سے قرار دیا، اور دوسری طرف یہودی کی غلامی اب بھی باقی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں مشورہ دیا کہ اس یہودی سے کتابت کا معاملہ کرو، یعنی یہ کہ اُسے کچھ رقم دے کہ آزادی حاصل کر لو، یہودی نے آزادی کی جو شرائط عائد کیں وہ تقریباً ناقابلِ عمل تھیں، کہا کہ چالیس اوقیہ سونا ادا کر دو، اور کھجور کے تین سو درخت لگاؤ، جب ان درختوں پر پھل آجائے گا تو تم آزاد ہو گے۔ تین سو کھجور کے درختوں پر پھل آنے کے لیے ایک عمر درکار تھی، لیکن رحمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرامؓ کو ترغیب دی کہ وہ کھجور کے پودوں سے حضرت سلمانؓ کی امداد کریں۔ چنانچہ صحابہ کرامؓ کے تعاون سے کھجور کے تین سو پودے جمع ہو گئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت سلمانؓ سے فرمایا کہ ان پودوں کے لیے گرٹھے تیار کرو۔ جب گرٹھے تیار ہو گئے تو آپ ہنفس نفیس تشریف لے گئے، اور تمام درخت خود اپنے دست مبارک سے لگائے، اور برکت کی دعا فرمائی۔ پودے اس مقدس ہاتھ سے لگے تھے جس نے دلوں کی ویران کھیتیاں سیراب کی تھیں، اور جس نے چند ہی سالوں میں حق کے تناور درخت اُگلے تھے، اس مبارک ہاتھ کا یہ معجزہ ظاہر ہوا کہ ان تمام کھجور کے درختوں پر ایک ہی سال میں پھل آگیا، اور حضرت سلمانؓ کی آزادی کی سب سے مشکل شرط پوری ہو گئی۔

اب، چالیس اوقیہ سونے کی شرط باقی تھی، ایک مرتبہ آپ کے پاس کہیں سے سونا آیا تو آپ نے حضرت سلمانؓ کے حوالے فرما دیا کہ اس کے ذریعے آزادی حاصل کریں۔  
 بظاہر سونا چالیس اوقیہ سے بہت کم تھا، لیکن جب حضرت سلمانؓ نے وزن کیا تو پورا چالیس اوقیہ نکلا، اور اس طرح رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی بدولت انہیں غلامی سے رہائی نصیب ہوئی۔ غلامی کی وجہ سے حضرت سلمانؓ فارسی رضی اللہ عنہ، غزوہ بدر اور غزوہ احد میں شریک نہیں ہو سکے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ آپ کا پہلا غزوہ غزوہ احزاب تھا، اور اس غزوے میں آپ ہی کے مشورے سے خندق کھودی گئی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد آپ مسلسل جہاد میں حصہ لیتے رہے، خاص طور پر حضرت عمرؓ کے زمانے میں جب ایران پر شکر کشی ہوئی تو اس میں آپ نے ایک نمایاں سالار کی حیثیت سے حصہ لیا۔ سیکڑوں بلکہ ہزاروں عرب مسلمان آپ کی کمان میں جہاد کرتے تھے۔ اور جامع ترمذی میں روایت ہے کہ جب ایران کے کسی قلعے پر حملہ کرنا ہوتا تو پہلے حضرت سلمانؓ فارسیؓ انہیں دعوت اسلام دیتے، اور یہ بتاتے کہ میں ایرانی ہونے کے باوجود اسلام کی بدولت عربوں کا امیر بنا ہوا ہوں۔

ایران فتح ہونے کے بعد آپ نے مدائن کو اپنا مستقر بنایا تھا، کچھ عرصے وہاں کے گورنر بھی رہے، لیکن اپنی امارت کے زمانے میں بھی اتنے سادہ رہتے کہ دیکھ کر کوئی شخص انہیں امیر مدائن نہ سمجھ سکتا تھا۔

ایک مرتبہ شام کا ایک تاجر کچھ سامان لے کر مدائن آیا تو حضرت سلمانؓ ایک عام آدمی کی طرح سڑکوں پر پھر رہے تھے۔ شام کا وہ تاجر انہیں مزدور سمجھا، اور ان سے کہا کہ یہ گٹھڑی اٹھا لو۔ حضرت سلمانؓ نے کسی تامل اور توقف کے بغیر گٹھڑی اٹھا لی، کچھ دیر بعد مدائن کے باشندوں نے انہیں بوجھ اٹھائے دیکھا تو اس شامی تاجر سے کہا کہ یہ امیر مدائن ہیں، اس پر وہ تاجر بہت حیران بھی ہوا اور شرمندہ بھی، اور حضرت سلمانؓ سے معذرت کے ساتھ درخواست کی کہ وہ بوجھ اتار دیں، لیکن حضرت سلمانؓ راضی نہ ہوئے، اور فرمایا کہ میں نے ایک نیکی کی نیت کر لی ہے، اب جب تک وہ پوری نہ ہو، یہ سامان انہیں اتاروں



گیا، چنانچہ وہ سامان منزل تک پہنچا کر ہی دم لیا۔ (طبقات ابن سعد ص ۸۸، ج ۴)  
 حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کی وفات حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت  
 میں مدائن ہی میں ہوئی، اور یہیں آپ کو دفن کیا گیا، آپ کی قبر مبارک پر آج بھی یہ حدیث  
 کندہ ہے کہ:

”سلمان منا أهل البيت“

(۶)

## حضرت حذیفہ بن یمانؓ:

حضرت سلمان فارسیؓ کے مزار کے قریب ہی دو مزارات اور ہیں ان میں ایک حضرت  
 حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ کا ہے، اور دوسرے صاحب مزار کا نام حضرت عبد اللہ  
 بن جابرؓ لکھا ہوا ہے۔

حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ مشہور جلیل القدر صحابہ کرامؓ میں سے ہیں۔ یہ  
 قبیلہ بنو عبس سے تعلق رکھتے تھے، اور اپنے وطن ہی میں اپنے والد ماجد کے ساتھ اسلام  
 لے آئے تھے جن کا اصل نام ”حسل“ تھا اور لقب ”یمان“۔ اسلام لانے کے بعد یہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہونے کے لیے روانہ ہوئے۔ اتفاق سے یہ ٹھیک  
 وہ وقت تھا جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم غزوہ بدر کی تیاری فرما رہے تھے، اور آپ  
 کے مقابلے کے لیے ابوجہل کا لشکر مکہ مکرمہ سے روانہ ہو چکا تھا۔

حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور ان کے والد کی راستے میں ابوجہل کے لشکر سے ٹدھ بیڑ ہو  
 گئی۔ انہوں نے دونوں کو گرفتار کر لیا، اور کہا کہ تم لوگ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے پاس  
 جا رہے ہو، انہوں نے جواب دیا کہ ”ہم تو مدینہ جا رہے ہیں۔“ اس پر ابوجہل کے لشکر والوں  
 نے ان سے کہا کہ تم تمہیں اس وقت تک آزاد نہیں کریں گے جب تک تم ہمارے ساتھ یہ

معاہدہ نہ کر دو کہ صرف مدینہ جاؤ گے، لیکن ہمارے خلاف جنگ میں ان کا ساتھ نہیں دو گے۔  
مجبوراً ان حضرات نے معاہدہ کر لیا، اور اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت  
میں پہنچ کر آپ سے سارا واقعہ ذکر کیا۔

اُس وقت حق و باطل کا سب سے پہلا معرکہ درپیش تھا۔ مفاہد ان کفار قریش  
سے تھا جو اسلحہ میں غرق ہو کر آئے تھے، اور جن کی تعداد مسلمانوں کے مقابلے میں تین گنے سے  
بھی زائد تھی۔ اور مسلمانوں کے لیے ایک ایک آدمی بڑا قیمتی تھا۔ لیکن سرکارِ دو عالم صلی اللہ  
علیہ وسلم نے سنگین حالات میں بھی معاہدے کی خلاف ورزی کو گوارا نہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ

نفی بعہد ہم، ونستعین اللہ علیہم  
”ہم ان کے عہد کو پورا کریں گے، اور کفار کے خلاف اللہ تعالیٰ  
سے مدد مانگیں گے۔“

رمیح مسلم، کتاب الجہاد، باب الوار بالعبد (نمبر ۱۷۷۸) و منذ احمد ج ۵ ص ۲۹۵ و  
مسند رک ماہم ج ۳ ص ۲۷۹

س بنا پر آپ غزوہ بدر میں شریک نہ ہو سکے۔ امانت اور وفا کی ایسی تابناک مثالیں کسی  
ور قوم کی تاریخ میں کہاں مل سکتی ہیں؟

غزوہ احد میں حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ شریک ہوئے، لیکن ایک فوٹوناک  
غلط فہمی کی بنا پر ان کے والد ماجد حضرت یمان رضی اللہ عنہ خود مسلمانوں ہی کے ہاتھوں شہید  
ہو گئے۔ چونکہ یہ حادثہ غلط فہمی میں پیش آیا تھا، اس لیے حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ اپنے بھائیوں کو  
خون بہا بھی معاف فرما دیا۔ (رمیح بخاری و غیرہ)

غزوہ احزاب میں حضرت حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ نے بڑے کارہائے نمایاں انجام دیئے،  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ احزاب کی آخری رات میں آپ کو کفار کے لشکر کی  
جبرگبری کے لیے بھیجا تھا، اور انہوں نے انتہائی جرات و شجاعت اور حکمت و تدبیر کے  
ساتھ یہ خطرناک مہم انجام دی، یہاں تک کہ کفار کا لشکر بھاگ کھڑا ہوا۔

ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں کی مردم شماری بھی آپ ہی کے سپرد

فرمائی تھی۔ جسے آپ نے بطریق احسن انجام دیا۔ اس وقت مسلمانوں کی تعداد ڈیڑھ ہزار تھی۔

صحیح مسلم، کتاب الایمان، نمبر ۱۲۹

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو آنے والے فتنوں کے بارے میں بہت کچھ بتا رکھا تھا اور بہت سے منافقین کی نشان دہی بھی فرما رکھی تھی۔ اسی لیے آپؐ کو ”صاحبِ اسرار“ (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا راز دار) کہا جاتا تھا۔ حدیث ہے کہ ایک مرتبہ حضرت عمرؓ نے آپ کو قسم دے کر پوچھا کہ ”میرا نام تو منافقین کی فہرست میں شامل نہیں“ حضرت خدیفہؓ نے انکار فرمایا۔ (کنز العمال ص ۳۴۴، ج ۱۳)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بھی آپ مسلسل مصروفِ جہاد رہے، دیہاتوں کا علاقہ آپ ہی کے مبارک ہاتھوں سے فتح ہوا۔ عراق اور ایران کی فتوحات میں آپ نے غیر معمولی خدمات انجام دیں۔ کسریٰ کے دربار میں آپ ہی تھے وہ ولولہ انگیز تقریر فرمائی جس سے کسریٰ کے ایوان میں زلزلہ برپا کر دیا۔

ایران کی فتح کے بعد حضرت عمرؓ نے آپ کو مدائن کا عامل (گورنر) مقرر فرما دیا تھا۔ آپ کسریٰ کے دارالحکومت کے گورنر بن کر پہنچے تو اس شان سے کہ ایک دروازہ گوش پر سوار تھے، جس کے پالان کے ساتھ تھوڑا سا زادِ راہ رکھا ہوا تھا۔ اہل مدائن نے آپ کا استقبال کیا، اور پیشکش کی کہ ہم آپ کی ہر خواہش پوری کرنے کیے تیار ہیں۔ آپ نے جواب دیا:

طعما ما آكله، و علف حماری هذا من متبن

”بس میرے لیے یہ کافی ہے کہ مجھے اپنے کھانے کے لیے کھانا مل جائے۔

اور میرے اس دروازہ گوش کا چارہ۔“

عرصہ دراز تک حضرت خدیفہؓ اسی سادگی کے ساتھ مدائن کے گورنر کی حیثیت سے کام کرتے رہے، ایک مرتبہ یہاں سے مدینہ منورہ گئے تو حضرت عمرؓ پہلے سے راستے میں چھپ کر بیٹھ گئے، مقصد یہ تھا کہ اگر مدائن سے کچھ مال و دولت لے کر آتے ہوں تو پتہ چل جائے لیکن دیکھا کہ وہ جس حال میں گئے تھے، اسی حال میں واپس آگئے۔ حضرت عمرؓ نے یہ دیکھ کر انہیں گلے سے لگایا۔

ر سید اعلام النبلاء، المذہب (۱) ۳۶۶: ۲۰۵

حضرت مذنیف بن یمانؓ آخر میں مدائن ہی میں مقیم رہے اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے چالیس دن بعد آپ نے مدائن ہی میں وفات پائی۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه

## حضرت عبداللہ بن جابرؓ:

انہی کے برابر میں دو سکرمز اور صاحب مزار کا نام "عبداللہ بن جابرؓ" لکھا ہوا ہے۔ آپ کے بارے میں احقر کو پوری تحقیق نہ ہو سکی کہ کون بزرگ ہیں، جہاں تک حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا تعلق ہے، وہ مشہور انصاری صحابی ہیں لیکن اُن کا قیام مدینہ طیبہ ہی میں رہا، اور وہیں اُن کا وفات ہوئی۔ دلائل ص ۲۱۳: ۱۔  
عبداللہ بن جابرؓ نام کے دو صحابہؓ کا ذکر کتابوں میں نہایت زیادہ ہے۔ ایک عبداللہ بن جابرؓ الانصاری البیاضیؓ ہیں، اور دوسرے عبداللہ بن جابرؓ البجلیؓ۔ لیکن دونوں بزرگوں کے نہ حالات و تنبیات ہیں اور نہ یہ معلوم ہے کہ انہوں نے کہاں وفات پائی، ملاحظہ ہوا لا صاحب ص ۲۴۲: ۲، لہذا ایک احتمال تو یہ ہے کہ صاحب مزار ان میں سے کوئی بزرگ ہو۔ دوسرا احتمال یہ بھی ہے کہ آپ مشہور صحابی حضرت جابر بن عبد اللہؓ صاحب زرارہؓ ہوں، اور مدائن میں آکر قہم ہو گئے ہوں۔ لیکن معمولی جستجو سے احقر کو حضرت جابر بن عبد اللہؓ کے صاحبزادوں کا کوئی تذکرہ نہیں مل سکا جس سے اس احتمال کی تصدیق یا تکذیب ہو سکے۔ بہر کیف! اس علاقے میں مشہور یہی ہے کہ یہ صحابہؓ میں سے ہیں۔

## ایک عجیب ایمان افروز واقعہ:

حضرت مذنیف بن یمانؓ اور حضرت عبداللہ بن جابرؓ کے مزارات کے ساتھ اسی صدی میں ایک عجیب و غریب اور ایمان افروز واقعہ رونما ہوا جو آجکل بہت کم لوگوں کو معلوم ہے۔ یہ واقعہ بنی نے پہلی بار جناب مولانا ظفر احمد صاحب انصاری مدظلہم سے سنا تھا۔ پھر بعد ازیں وزارت اوقاف کے ڈائریکٹر تعلقات عامہ جناب خیر اللہ حدیثی صاحب نے

بھی اجمالاً اس کا ذکر کیا۔

یہ سلسلہ ۹۲۹ء کا واقعہ ہے، اس وقت عراق میں بادشاہت تھی۔ حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور حضرت عبداللہ بن جابر رضی اللہ عنہما کی قبریں اُس وقت یہاں (جامع مسجد سلمانؓ کے احاطے میں) نہیں تھیں، بلکہ یہاں سے کافی فاصلے پر دریائے دجلہ اور مسجد سلمان کے درمیان کسی جگہ واقع تھیں۔

۹۲۹ء میں بادشاہ وقت نے خواب میں دیکھا کہ حضرت حذیفہ بن یمانؓ اور حضرت عبداللہ بن جابرؓ اس سے فرما رہے ہیں کہ ہماری قبروں میں پانی آ رہا ہے، اس کا مناسب انتظام کرو۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ دریائے دجلہ اور قبروں کے درمیان کسی جگہ گہری کھدائی کر کے دیکھا جائے کہ دجلہ کا پانی اندرونی طور پر قبروں کی طرف بکس رہا ہے یا نہیں۔ کھدائی کی گئی، لیکن پانی رسنے کے کوئی آثار نظر نہیں آئے۔ چنانچہ بادشاہ نے اس بات کو ایک خواب سمجھ کر نظر انداز کر دیا۔

لیکن اس کے بعد پھر — نہ بائیک سے زیادہ مرتبہ — وہی خواب دکھائی دیا۔ جس سے بادشاہ کو بڑی تشویش ہوئی، اور اس نے علماء کو جمع کر کے ان کے سامنے یہ واقعہ بیان کیا۔ ایسا یاد چرتا ہے کہ اُس وقت عراق کے کسی عالم نے بھی بیان کیا کہ انہوں نے بھی بعینہ یہی خواب دیکھا ہے۔ اُس وقت مشورے اور بحث و تمحیص کے بعد رائے یہ قرار پائی کہ دونوں بزرگوں کی قبریں کھول کر دیکھا جائے، اور اگر پانی وغیرہ آ رہا ہو تو ان کے جسموں کو منتقل کیا جائے۔ اُس وقت کے علماء نے بھی اس رائے سے اتفاق کر لیا۔

چونکہ قرون اولیٰ کے دو عظیم بزرگوں اور صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبروں کو کھولنے کا یہ واقعہ تاریخ میں پہلا واقعہ تھا، اس لیے حکومت عراق نے اس کا بڑا زبردست اہتمام کیا، اس کے لیے ایک تاریخ مقرر کی، تاکہ لوگ اس عمل میں شریک ہو سکیں۔ اتفاق سے وہ تاریخ ایام حج کے قریب تھی، جب اس ارادے کی اطلاع تجاز بنہی تو وہاں حج پر آئے ہوئے لوگوں نے حکومت عراق سے درخواست کی کہ اس تاریخ کو قدرے مؤخر کر دیا جائے تاکہ حج سے فارغ ہو کر لوگ عراق آنا چاہیں، وہ آسکیں چنانچہ حکومت عراق

نے حج کے بعد کہ ایک تاریخ مقرر کر دی

کہا جاتا ہے کہ مقررہ تاریخ پر نہ صرف اندرون عراق، بلکہ دوسرے ملکوں سے بھی خلعت کا اس قدر اندوہام ہوا کہ حکومت نے سب کو یہ عمل دکھانے کے لیے بڑی بڑی اسکیمیں ڈرونگ فٹ کیں، تاکہ جو لوگ براہ راست قبروں کے پاس یہ عمل نہ دیکھ سکیں وہ ان اسکیموں پر اس کا عکس دیکھ لیں۔

اس طرح یہ مبارک قبریں کھولی گئیں۔ اور ہزار ہا افراد کے سندر نے یہ حیرت انگیز منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ تقریباً تیرہ صدیاں گزرنے کے باوجود دونوں بزرگوں کی نعش ہائے مبارک صحیح و سالم اور تروتازہ تھیں۔ بلکہ ایک غیر مسلم ماہرِ امراضِ چشم وہاں موجود تھا۔ اس نے نعش مبارک کو دیکھ کر بتایا کہ ان کی آنکھوں میں ابھی تک وہ چمک موجود ہے جو کسی مردے کی آنکھوں میں انتقال کے کچھ دیر بعد بھی موجود نہیں رہ سکتی، چنانچہ وہ شخص یہ منظر دیکھ کر مسلمان ہو گیا۔

نعش مبارک کو منتقل کرنے کے لیے پہلے سے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کے قریب جگہ تیار کر لی گئی تھی، وہاں تک لے جانے کے لیے نعش مبارک کو جہان سے پر رکھا گیا، اس میں لمبے لمبے بانس باندھے گئے، اور ہزار ہا افراد کو کندھا دینے کی سعادت نصیب ہوئی، اور اس طرح اب ان دونوں بزرگوں کی قبریں موجودہ جگہ پر بنی ہوئی ہیں۔

حضرت مولانا ظفر احمد صاحب انصاری مدظلہم کا بیان ہے کہ ۱۲۲۹ھ کا یہ واقعہ مجھے یاد ہے، اس زمانے میں اخبارات کے اندر اس کا بڑا چرچا ہوا تھا۔ اور اُس وقت ہندوستان سے ایک ادب گھرانے کا ایک جوڑا عراق گیا ہوا تھا۔ ان دونوں مباحثیوں نے یہ واقعہ پچشم خود دیکھا، اور غالباً بیوی نے اپنے اس سفر کی رُخداداد ایک سفر نامے میں تحریر کی جو کتابی شکل میں شائع ہوا، اور اس کی ایک کاپی حضرت مولانا مدظلہم کے پاس محفوظ ہے۔

اس سفر نامے میں یہ بھی مذکور ہے کہ اُس وقت کسی غیر ملکی فرم کے ذریعے اس پورے عمل کی عکس بندی بھی کی گئی تھی۔ اور بہت سے غیر مسلم بھی یہ واقعہ خاص طور پر دیکھنے آئے تھے، وہ اس اثر انگیز منظر سے نہ صرف بہت متاثر ہوئے، بلکہ بہت سے لوگوں نے اس منظر

لوحہ کرامت قبول کیا

اللہ تعالیٰ اپنی قدرت کا ملہ اور اپنے دین کی حقانیت کے ایسے مجرب  
کبھی کہیں دکھاتے ہیں۔

— نریہو آیاتنا فی الآفاق و فی أنفسہم حتی یتبین لہم  
آئد الحق۔

ہم ان کو آفاق میں بھی اور خود ان کے وجود میں بھی اپنی نشانیاں  
دکھائیں گے تاکہ ان پر یہ بات واضح ہو جائے کہ یہی روین حق ہے۔

یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ اگر عبداللہ بن جابرؓ حضرت جابرؓ ہی کے عاصی زاد  
میں تو یہ عجیب و غریب اتفاق ہے کہ حضرت معاذؓ کے زمانے میں ان کے دادا کے ساتھ  
بھی بعینہ اسی طرح حادثہ پیش آچکا ہے۔

واقعیہ ہے کہ حضرت جابرؓ کے والد عبداللہ رضی اللہ عنہ غزوہ احد کے سب  
سے بے شہید تھے، اور آنحضرتؐ سنی اللہ علیہ وسلم نے ان کو حضرت عروہؓ کے ساتھ  
ایک ہی قبر میں دفن فرمایا تھا۔ اس وقت مسلمانوں کی شہادت کا یہ عالم تھا کہ شہداء کے لیے  
کفن نہ ملتا تھا۔ اس لیے حضرت عبداللہؓ کو ایک چادر میں کفن دیا گیا جس میں چادر  
توقیف کیا، لیکن پانچ گھنٹے سے جن پر ٹھاس ڈالی گئی۔ اتفاق سے یہ قبر نشیب میں واقع  
تھی۔ چالیس سال بعد حضرت معاذؓ کے زمانے میں یہاں سیلاب آگیا، اور وہاں سے  
ایک نبر بھی نکالی گئی۔ اس موقع پر قبر کو حضرت جابرؓ کی موجودگی میں کھولا گیا تو دونوں  
بزرگوں کے اجسام بالکل صحیح و سالم اور تروتازہ تھے۔ بلکہ ایک روایت یہ ہے کہ ان  
کے چہرے پر جو زخم تھا، ان کا تھ اس زخم پر دکھا ہوا تھا۔ لوگوں نے ہاتھ وہاں سے  
بٹایا تو تازہ خون بہنے لگا۔ پھر ہاتھ دوبارہ وہاں رکھا تو خون بند ہو گیا۔

(طبقات ابن سعد ص ۵۶۲ و ۵۶۳ ج ۲)

**کسریٰ کا محل :**

ان صحابہ کرامؓ کے مزارات کی زیارت کے بعد ہم آگے بڑھے تو مدائن شہر کے قریب

اختتام پر کسریٰ کے محل کی ایک دیوار اب تک باقی ہے اور عبرت کا موقع بنی ہوئی ہے، یہ کسی زمانے میں دنیا کی عظیم ترین مادی طاقت کسریٰ کا وہی محل تھا جس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت پر گر گئے تھے، اور جس کی شان و شوکت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خندق کھودتے وقت کہ ال سے اُڑتی ہوئی چنگاریوں میں دکھا کر یہ خوشخبری دی گئی تھی کہ یہ محل مسلمانوں کے قبضے میں آنے والا ہے جس وقت یہ خوشخبری دی جا رہی تھی، اس وقت خود مسلمانوں کا حال یہ تھا کہ عرب کے قبائل کے متحدہ محاذ کے حملے کی وجہ سے خود مدینہ طیبہ میں کھجے منہ کو آ رہے تھے۔ دونوں جہانوں کا سردار خود اپنے مقدس ہاتھوں سے خندق کی کھدائی میں عملاً شریک تھا۔ اور جھوک کی شدت سے صحابہ کرامؓ اپنے اپنے پیٹ پر پتھر باندھے ہوئے تھے، اور خود رمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے بطن مبارک پر دو پتھر بندھے ہوئے تھے، کون تصور کر سکتا ہے کہ یہ بے سرو سامان اور نہشتے افراد دنیا کی عظیم ترین طاقت کسریٰ کا غور خاک میں ملا کر رہیں گے۔

لیکن دُنیلے دیکھائے اس واقعے کو پندرہ سال بھی پورے نہیں ہوئے تھے کہ انہی متحد عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے نام پر اپنا ربانہ نام لے کر اُٹھے، اور اس عظیم طاقت سے ٹکرا گئے جس کے جاہ و جلال سے کبھی روم کے محلات تک مرزا کرتے تھے۔ کسریٰ کے محل کی یہ ایک دیوار چودہ صدیوں سے زائد کے تعمیر ٹپ سینے کے باوجود آج بھی شان و شکوہ کی تصویر ہے، اور اس کے نیچے کھڑے ہو کر آج بھی کوئی شخص سلطنت کا ناٹھیے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اس کے متعدد برج ابھی تک سلامت ہیں، بیچ میں ایک بلند قامت خرابی دروازہ ہے جس کے بعد ایک وسیع و عریض ہال کے آثار نظر آتے ہیں، اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ اتوار کسریٰ کا دربار رہا ہوگا۔ یا محل کا کوئی اور اہم حصہ۔

ایک روایت کے مطابق اس ایوان کے دروازے پر جو پردہ بٹھا ہوا تھا، فتح مدائن کے وقت اس کو آگ لگا دی گئی تھی، بعد میں اس پردے سے دس لاکھ متقال سونا برآمد ہوا، جس کی قیمت ایک کروڑ درہم تھی۔ (تاریخ بغداد، لفظیہ، ص ۱۲۱ ج ۱)

جب اس بوسیدگی اور فرسودگی کے عالم میں اس عمارت کے شکوہ کا یہ حال ہے تو جب



بمحل اپنے عہد شباب پر ہوگا، اُس وقت اس کی شان و شوکت کا کیا عالم ہوگا، اس کی سربفک فہم اُس دور کے لحاظ سے یقیناً ناقابلِ تسخیر ہوگی۔ اُس زمانے میں وجہ اسی فہم کے نیچے بہنا تھا، اس لیے دریا عبور کر کے اس فہم پر چڑھنا اور اُسے فتح کرنا جیکہ فہم کے ہر قدم پر کھڑے ہوئے پہرہ دار ہر لمحے تیروں، نیزوں، اور کھولتے ہونے تل کی بارش کر رہے ہوں جوئے شیر لانے سے کم نہ تھا۔

لیکن نہ جانے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام کو نسا جذبہ اور ایمان کی کونسی طاقت لے کر آئے تھے کہ یہ سبکہ سطوتِ عاتریں ان کی یلغار کو نہ روک سکیں کچ کلاہ ایران کی صدیوں پرانی تاریخ آن کی آن میں بیونہ خاک ہوگئی، اور اس کا شہرہ آفاق دبہ مجاہدین کے غبارِ راہ میں گم ہو کر رہ گیا۔

مسلمانوں نے کسریٰ کے اس ایوان کو ایک جبرِ تناک یا دگار کے طور پر باقی رکھا۔ خلیفہ منصور نے ایک مرتبہ اسے منہدم کرنے کا ارادہ کیا۔ اس پر ان کے ایک ایرانی مشیر نے مشورہ دیا کہ آپ اگر اس ایوان کو باقی رکھیں گے تو اس سے ہر دیکھنے والے پر یہ تاثر قائم ہوگا کہ مسلمانوں کے ساتھ یقیناً اللہ تعالیٰ کی مدد شامل تھی ورنہ عرب کے بے سرد سامانِ صحرانیشین اس جیسے ایوان کو ہرگز فسخ نہ کر سکتے۔

منصور نے مشورہ سننا، میں دل میں یہ خیال ہوا کہ شاید یہ مشیر ایرانی ہونے کی بنا پر اپنے آباد اجداد کی یادگار قائم رکھنے کے لیے یہ مشورہ دے رہا ہے، چنانچہ خلیفہ نے مشورے کی پروا نہ کرتے ہوئے اسے منہدم کرنے کا حکم دے دیا۔ لیکن جب ایوان کو توڑنا شروع کیا تو تھوڑا ہی عرصہ توڑنے کے بعد معلوم ہوا کہ اس کے توڑنے پر اتنی زبردست لاکت آئے گی کہ اس کے پٹے سے اس کا بہت ٹھوڑا حصہ وصول ہوگا، اور اس طرح بہت سی قومی دولت ضائع ہو جائے گی۔ اس موقع پر منصور نے اسی مشیر کو پھر بلا کر مشورہ کیا۔ اُس نے کہا کہ ”میں نے آپ کو پہلے ہی مشورہ دیا تھا کہ اسے نہ توڑیں۔ لیکن اب میں آپ کے لیے یہ بات عار سمجھتا ہوں کہ کہنے والے یہ کہیں کہ ایرانیوں نے ایسی عمارت بنائی تھی کہ آپ لوگ اسے منہدم کرنے پر بھی قادر نہ ہوتے۔ لہذا اب میرا مشورہ یہ ہے کہ اسے ضرور توڑا جائے۔“

خلیفہ منسور پھر شش و پنج میں پڑ گئے، لیکن غور و فکر کے بعد آخر میں فیصلہ یہی کیا کہ کام بند کر دیا جائے، کیونکہ اس میں دوست کا بڑا ضیاع ہے۔ چنانچہ یہ ایوان اس وقت سے باقی چلا آتا ہے۔ (ذاتی نسخہ بغداد و منطیبا ص ۱۲۰ و ۱۲۱ ج ۱)

عربی کے مشہور شاعر بھرتی نے اس ایوان کی منظر کشی میں ایک مسرکہ الارا قصیدہ کہا ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ عربی زبان میں اس سے بہتر قصیدہ سیتا نہیں کہا گیا، اور بھرتی کے دو قصیدے ایسے ہیں ایک ایوان کسریٰ کی منظر کشی میں، اور دوسرا متوکل کے بنائے ہوئے ایک تالاب کی تعریف میں، کہ اگر وہ ان دو قصیدوں کے سوا کچھ نہ کہتا تو بھی وہ اس کی شاعرانہ عظمت کے لیے کافی تھے۔ ایوان کسریٰ کے بارے میں اس کے قصیدے کے ابتدائی شعر یہ ہیں :-

صنعت نفسی عقاید نفس نفسی و ترفعت عن جدا کل جہس

و کان الایوان من عجبا الصن

طابق کسریٰ کے نیچے کھڑے ہو کر چودہ صدیوں کے ہیشیا واقعات کی ایک فلم نفی جو دل و دماغ میں چلتی رہی۔ تصور کی نگاہ کو کبھی یہاں وہ کج نگاہ نظر آئے جس کے ہمہ حکومت میں سورج غروب نہیں ہوتا تھا، کبھی کبر و غرور کے وہ پتیلے دکھائی دیتے جنہوں نے رگزار و عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا نامہ مبارک چاک کرنے کی جسارت کی تھی، کبھی اس ایوان کے زنگار کمروں میں حضرت خلیفہ بن بیانؑ اور حضرت ربیع بن عامرؑ کی گونجتی ہوئی تقریریں سنائی دیں کبھی اس کی فصیل پر چڑھتے ہوئے وہ سرفروش مجاہدین نظر آئے جن کے ہاتھوں اس کبر و غرور کا استیصال مقدر تھا، کبھی یہاں حضرت سعد بن ابی وقاصؑ، حضرت خالد بن عرفطہؑ اور ان کے رفقاء کو فتح کے لشکر میں سجدہ ریز دیکھا۔ غرض نہ جانے ماضی کی کتنی دلاویز تصویریں نقیب جو چند لمحوں میں نظروں کے سامنے سے گزر گئیں۔ اور جب اس عالم تصور سے جیتی جاگتی زندگی کی طرف واپسی ہوئی تو حسین نصویرات کا یہ سارا ممل زمین پر آ رہا۔ میں ایک ایسی زمین پر کھڑا تھا جو فانی مدائن کے نام لبواؤں پر تنگ ہو رہی ہے جہاں انہی صحرائشیوں کی ہم جیسی ناخلف اولاد و سائل و اسباب کی فراوانی کے باوجود

ایمان و یقین کی اس دردت سے محروم ہوتی جا رہی ہے جو روم و ایران کی قسطنطنیہ کا حوصلہ پیدا کرتی تھی، اور اس کے نتیجے میں وہ قیصر و کسریٰ کے ماڈرن جانشینوں سے آنکھیں چار کرنے کے بجائے ان کے دبدبے کے سامنے ہتھیار ڈالے کھڑی ہے، اور زندگی کے ہر کام میں ان کے پیچھے چلنے کے لیے تیار ہے۔

اس عظیم اور المانل تضاد کا تصور کر کے دل بھی کپا، حیرت بھی ہوئی، لیکن پھر تمام شکوک و شبہات کا جواب ایک ہی شعر میں مل گیا ہے

حیرت نہ کہ بدن کو مرے چور دیکھ کر  
اُن رفعتوں کو دیکھ جہاں سے گرا تھا میں

## (۷)

مذاہن ہی میں حکومت عراق نے ایک عجیب و غریب پنوراما تعمیر کیا ہے جس میں جنگِ قادسیہ کا منظر اس طرح دکھایا گیا ہے کہ دیکھنے والا محسوس کرتا ہے جیسے وہ ٹھیک میدانِ جنگ کے اوپر کھڑا تمام منظر اپنی آنکھ سے دیکھ رہا ہے، یہ تقریباً سات منزلہ عمارت ہے جس کے زینوں پر چڑھتے وقت ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انسان کسی کشادہ میدان پر چڑھ رہا ہے، سب سے آخری زینہ ایک گنبد نما ہال پر ختم ہوتا ہے، اور اس ہال میں پہنچتے ہی انسان یہ محسوس کرتا ہے جیسے وہ کسی بلند قلعے کی برجی پر کھڑا ہے، اور اس کے سامنے حدِ نظر تک پھیلا ہوا میدان ہے جس کے آخری سرے پر ایک قدیم طرز کا قلعہ بنا ہوا ہے، یہ قلعہ قدیس ہے جہاں بیٹھ کر حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ نے جنگِ قادسیہ کی قیادت فرمائی تھی۔ اور اس کے قبوں اطراف میں مسلمانوں اور کسریٰ کے لشکر برسرِ پیکار نظر آتے تھے۔

دراصل اس ہال کی دیواروں پر چھپت تک ایسی سہ البادی (THREE DIMENSIONAL) تصویریں بنائی ہیں جن کی زمین کا رنگ بالترتیب آسمان، فضا اور

زمین کے رنگ کے اتنا مطابقی ہے کہ وہ فطری آسمان، فضا اور زمین معلوم ہوتے ہیں۔ اور مینٹنگ کے سہ العبادی ہونے کی بنا پر ان تمام اشیاء کے فاصلے حقیقی نظر آتے ہیں، افق تک پھیلے ہوئے اس میدان میں جنگ قادسیہ کے تمام اہم واقعات دکھائے گئے ہیں۔ ایرانیوں کے ہاتھیوں کا حملہ، مسلمانوں کی طرف سے ان کی ٹونڈیں کاٹنے کا منظر، جوابی طور پر مسلمانوں کی طرف سے برقع پوش اُونٹوں کا حملہ، چاروں طرف کے افق سے اُمڈتے ہوئے سو سو شہسواروں کے دستے جو حضرت قعقاع کی نغیباتی تدبیر کے مطابق ہر تھوڑی دیر بعد کسی افق سے نمودار ہوتے تھے۔ ایرانی فوج کی ابتری جگہ جگہ تڑپتی ہوئی لاشیں، اور میدان میں حد نظر تک پھیلے ہوئے مختلف اسلحہ جنہیں دیکھ کر انیس کا یہ بند یاد آتا ہے۔

بے نوح کمانیں تیروں سے چلے کہاں سے دُور      مرغانِ تیر سہجے ہوئے آشیان سے دُور  
برچھی سے چل گئے ہوئے نیلے سناں سے دُور      پیروں سے عقل دُور، تہوڑ جواں سے دُور  
تیغوں کی کچھ خبر تھی، نہ ڈھالوں کا ہوش تھا  
نیزہ ہراک سوار کو اک بار دوش تھا

غرض یہ پتہ دراما فن کا ایک عجوبہ ہے، لیکن کاش! اس کے بنانے والے اس بات کا خیال رکھ سکتے کہ جنگ قادسیہ کے میشر شرکار صحابہ کرام تھے، اور ان کی فرضی تصویریں بنانا شریعت کے خلاف تو ہے ہی، ان حضرات کی شان میں سو و ادب بھی ہے، استغفر اللہ العظیم۔ ایوانِ کسریٰ کے قریب ہی ایک میدان میں عراقی کے محکمہ سیاحت نے ایک قدیم طرز کا وسیع و عریض خیمہ بنا باہر جو ہے، یہ ٹھیک اُس طرز کا خیمہ ہے جیسا قدیم زمانے میں لشکر کے سردار وغیرہ کہیں پڑاؤ ڈالنے وقت لگایا کرتے تھے۔ اُس خیمہ کے اندر قدیم عربی تہذیب کا نقشہ اس طرح کھینچا گیا ہے کہ اس میں داخل ہوتے ہی ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ہم صدیوں پہلے کے دور میں پہنچ گئے ہیں، قدیم طرز کے قالین اور دریاں ان پر لگے ہوئے پرنے لگتے اور کیے، پانی کی چھاگل، مٹی اور لکڑی کے برتن، پتھروں سے بنے ہوئے چولھے اور اندر بیٹھے ہوئے عربوں کے جسم پر وہی بدویانہ لباس۔ غرض ہر چیز پرانی عرب تہذیب کی آئینہ دار۔

ہم خیمے میں داخل ہوئے تو یہاں بیٹھے ہوئے بدوی مذاہبوں نے روایتی ہمان نوازی کا ثبوت دیتے ہوئے تپاک سے خیر مقدم کیا، اور بڑے اصرار کے ساتھ عراقی قہوہ پیش کیا جس کی تلخی کی یاد اب تک ذہن سے محو نہیں ہوئی، قہوے کا دستور سعودی عرب اور خلیجی ریاستوں میں بھی ہے، اس کی تلخی کا عادی بننے بننے بھی کام و دہن کو خاصا وقت لگا، لیکن یہ سیاہ خام عراقی قہوہ اس سے کہیں آگے ہے، اور اندازہ یہ ہوا کہ اس کا عادی بننا ہم جیسوں کی استطاعت سے باہر ہے۔

مذاہق کے قابل دید مقامات سے فراغت ہوئی تو نماز ظہر جامع مسجد سلمان فارسی میں ادا کرنے کے بعد جگہ کے کنارے ایک خوبصورت ہوٹل میں دوپہر کا کھانا کھایا۔ ہوٹل کے دالان کے ساتھ ہی دجلہ پوری آب و تاب کے ساتھ بہہ رہا تھا۔ یہ وہی دجلہ تھا جسے مذاہق کے ایرانی حکمرانوں کے مسلمانوں کی تلخار کے آگے اپنا سب سے مضبوط حصار قرار دیا تھا، اُن کا خیال تھا کہ مجاہدین اسلام کے گھوڑے جو عرب اور عراق کے قتل و دق صحرا عبور کر کے آتے ہیں، اس پر شور و دریا پر پہنچ کر بے بس ہو جائیں گے، اور کسریٰ کے دارا حکومت تک ان کی پیش نہ جاسکے گی۔

لیکن مجاہدین اسلام کے وہ قافلے جو اللہ کا کلمہ بلند کرنے کے لیے تسخیر کائنات کا معجزاتی حوصلہ لے کر آتے تھے، دجلہ نے اُن کے لیے اپنی اغوش محبت کھول دی، اُنہوں نے گھوڑے دریا کی موجوں کے حوالے کر دیئے۔ اور پورا لشکر صحیح و سلامت پار اُتر گیا۔

## کوثر کا سفر:

اگلے دن صبح نو بجے کے قریب ہم کار کے ذریعے بغداد سے کوثر روانہ ہوئے۔ کوثر بغداد سے تقریباً ڈیڑھ سو کلو میٹر جنوب میں واقع ہے۔ اور وہاں جانے کے لیے بغداد سے صاف ستھری اور خاصی کشادہ سڑک موجود ہے۔ راستہ اکثر دونوں طرف سرسبز غلستانوں سے معمور ہے، کھجور عراق کی خاص زرعی پیداوار ہے اور کہا جاتا ہے کہ دنیا میں سب سے زیادہ کھجور یہیں پیدا ہوتی ہے۔ تھوڑے تھوڑے فاصلے پر چھوٹی چھوٹی بستیاں

اور قبے راستے میں آتے رہتے ہیں، ان میں اہم ترین شہر حلد ہے جو عراق کے تاریخی شہروں میں شمار ہوتا ہے۔

حلد کے آس پاس ہی دنیا کا قدیم ترین تاریخی شہر بابل آباد تھا، بابل کلدانی تہذیب کا عظیم مرکز تھا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ شہر حضرت نوح علیہ السلام نے طوفان کے بعد آباد کیا تھا، اور یہاں سے ان کی اور ان کے رفقاء کی نسل پھیلی۔ انہوں نے دجلہ اور فرات کے آس پاس بہت سے شہر آباد کئے۔ یہاں تک کہ دجلہ کے کنارے وہ کسرتک اور فرات کے کنارے کوذ سے برسے تک پہنچ گئے، اور یہ سارا علاقہ سواد کے نام سے مشہور ہوا۔  
(معجم البلدان لعموی ص ۲۰۹-۲۱۰)

انہی کی اولاد میں کلدانیوں نے جنم لیا۔ جو ان کے سپاہی سمجھے جاتے تھے یہاں تک کہ وہ رفتہ رفتہ بادشاہ بن گئے۔ کلدانیوں سے پہلے بابل کا نام خبتا رٹ تھا۔ کلدانیوں نے اس کا نام بابل رکھا، بابل ان کی زبان میں مشتری سارے کو کہتے تھے، اسی کے نام پر اس شہر کا نام رکھا گیا۔ کہتے ہیں کہ اپنے عروج کے دور میں بابل بارہ فرسخ میں پھیلا ہوا تھا، اور اپنے زمانے کے فن تعمیر کا شاہکار سمجھا جاتا تھا۔ اس شہر کے بارے میں بہت سی طلسماتی داستانیں بھی مشہور ہیں اور جادو گردوں کی کثرت کی بہت سی پرہیزگارستانیں اس کے نام سے مشہور ہو گیا تھا۔  
(معجم الاستبحار للبکری ص ۲۱۹ ج ۱)

قرآن کریم نے بھی سورۃ بقرہ میں بابل کا ذکر فرما کر ارشاد فرمایا ہے کہ یہاں ماروت و ماروت دو فرشتے بھیجے گئے تھے، اور انہیں ایک خاص علم سکھا کر اہل بابل کی آزمائش کے لیے مبعوث کیا گیا تھا، یہاں ایک اندھا کنواں ”جب دانیال علیہ السلام کے نام سے مشہور تھا، جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہی ماروت و ماروت کا کنواں تھا۔

(آثار البلاد و اخبار العباد للقرطبی ص ۳۰)

بابل کے کھنڈر اب تک اس علاقے میں پائے جاتے ہیں اور کوذ جانے والی سڑک سے بھی ان کے کچھ آثار نظر آتے ہیں۔

پھر اسی علاقے میں ۹۵ھ میں سيف الدولة صدقة بن منصور نے حلد شہر آباد کیا، اور

یہ اس کے زمانے میں عراق کے حسین ترین شہروں میں شمار ہوتا تھا، رموی ص ۲۹۴ ج ۴، اور اس کی طرف بہت سے علماء بھی منسوب ہیں۔ اب یہ ایک چھوٹا سا شہر ہے، اور لینے ضلع کا صدر مقام ہے۔

کوٰفہ یہاں سے جنوب مشرق میں واقع ہے، اور حلقہ سے نکلنے کے تھوڑی سی دیر بعد کوٰفہ کے آثار شروع ہو گئے۔

کوٰفہ قرونِ اولیٰ کی تاریخ اسلام کا بڑا عظیم الشان مرکز رہا ہے۔ پہلی اور دوسری صدی میں یہ شہر مرکز کے خلاف سیاسی تحریکوں کا منبع رہا، اور اس نے تاریخ کے نہ جانے کتنے انقلابات دیکھے، اس کے ساتھ ہی حضرت علیؓ، حضرت عبداللہ بن مسعودؓ اور بعض دوسرے صحابہ کرامؓ کی بنا پر علم و فضل کا بھی بڑا عظیم الشان مرکز بنا رہا، جہاں سے حضرت امام ابوحنیفہؒ حضرت عبداللہ بن مبارکؒ، حضرت وکیع بن الجراحؒ، اور نہ جانے علم و فضل کے کتنے بزرگوار ہوئے، اس لیے مجھ سے طالب علم کے لیے کوٰفہ کے ساتھ خاص قلبی لگاؤ ایک فطری بات تھی، چنانچہ عراق کے سفر میں جن مقامات کو بطور خاص دیکھنے کا شوق تھا، ان میں کوٰفہ سرفہرست تھا۔ کوٰفہ حضرت عمرؓ کے زمانے میں فاتح عراق حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ نے ایک چھاؤنی کے طور پر بسایا تھا، اور اس میں عرب کے مختلف قبیلوں نے اپنے اپنے محلے بنالیے تھے۔ اس سے قبل یہ علاقہ سورتان کہلاتا تھا۔ شروع میں چونکہ یہ ایک چھاؤنی تھی، اس لیے یہاں کے باشندوں نے پختہ مکانات کے بجائے بانسوں اور کھجور کے پتوں سے عارضی مکان بنائے تھے، جب کہیں جہاد پر جانا ہوتا تو یہ مکان نوڑ کر صدقہ کر جاتے، اور جب واپس آتے تو دوبارہ بنالیتے۔ جب حضرت مغیرہ بن شعبہؓ یہاں کے گورنر ہوئے تو ان کے زمانے میں اینٹوں کے مکانات بنائے گئے۔

کوٰفہ سے پہلے حضرت عمرؓ نے بصرہ آباد فرمایا تھا، ایک مرتبہ عبدالملک بن مروان کی مجلس میں دونوں شہروں کے درمیان موازنہ کا مسئلہ زیر بحث آیا، تو حجاج بن یوسف نے کہا کہ امیر المؤمنین! مجھے دونوں شہروں کا اچھی طرح علم ہے، حجاج دونوں شہروں کا گورنر رہ چکا تھا، عبدالملک نے کہا کہ ”پھر ٹھیک ٹھیک بتاؤ کہ دونوں شہروں میں کیا فرق ہے؟“ اس پر

تجارج نے مشہور فقرہ کہا کہ :-

أما السكوفة فبكر عاقل لالحلى لها ولا خيئة، وأما البصر  
فعبود شمس طار بخراند خراة آد تيت من حكت حللى وذينة.  
کوڈ تو ایک ایسی دو تیزہ ہے جس پر نہ کوئی زیور ہے، نہ سنگھار، لیکن بصرو  
ایک ایسی بڑھیا ہے جس کے بال کچھ دی ہیں، منہ اور بنگلوں سے بڑا ہے  
مگر ہر طرح کے زیور اور سنگھار سے آراستہ ہے۔

(آئنا ر البلاد، لکھنؤ، ص ۲۵۰)

کوڈ کا محل وقوع ایسا تھا کہ یہ شہر اطراف وائف کے قبائل کا مرکز بن گیا، اور اسکی آبادی  
پھیلتی چلی گئی۔ یہاں مجاہدین اور نو مسلم تو بڑی تعداد میں آباد تھے، لیکن شروع میں انہیں دین  
کی تعلیم دینے والی کوئی ایسی شخصیت نہ تھی، جو تعلیم ہی کو اپنا مقصد بنا کر ان کی تربیت کرے۔  
حضرت عمرؓ نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کو یہاں بھیج کر اہل کوڈ کو دکھا کر ان کے معاملے میں  
نے تمہیں اپنے پر ترجیح دی ہے، یعنی حضرت ابن مسعودؓ کی ضرورت تو مجھے تھی، لیکن تمہاری  
ضرورت کی بنیاد اشارہ کر کے تمہارے پاس بھیج رہا ہوں۔

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے اس شہر کو علم و فضل سے جگمگا دیا، اُن کے شاگردوں  
نے ان سے علم حاصل کر کے یہاں اپنے حلقہ دئے درس قائم کئے، اور حرمین شریفین کے  
بعد یہ علم حدیث و فقہ کا سب سے بڑا مرکز بن گیا جب حضرت علیؓ کو قحہ تشریف لائے تو  
انہوں نے علم کا یہ چرچا دیکھ کر فرمایا کہ ”اللہ ایام عبد (حضرت عبداللہ بن مسعودؓ) پر رحم  
فرمائے، انہوں نے اس شہر کو علم سے بھر دیا ہے“

حموی نے لکھا ہے کہ کوڈ اپنے عہد عروج میں (تقریباً ۱۱۰ھ میں) سولہ میل کے  
اندر پھیلا ہوا تھا، اور اس میں ستر ہزار مکانات تھے (مجم البلدان ص ۴۹۲، ج ۱۶)۔ لیکن  
اب تمدنی حیثیت سے اس شہر کا کوئی خاص مقام نہیں رقبہ اور آبادی دونوں کے اعتبار  
سے یہ ایک چھوٹا سا قصبہ معلوم ہوتا ہے۔ ہم کوڈ میں داخل ہونے کے بعد سب سے پہلے کوڈ  
کی تاریخی مسجد پہنچے، جو دنیا کی قدیم ترین مساجد میں سے ہے۔



## جامع کوفہ :

یہ مسجد حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ نے تقریباً ۱۹ سال میں بنائی تھی جس میں چالیس ہزار آدمیوں کے نماز پڑھنے کی گنجائش تھی۔ بعد میں زیاد بن ابی سفیان نے اس میں اور اضافہ کیا جس سے مزید بیس ہزار آدمیوں کی گنجائش پیدا ہو گئی۔ آج بھی انسان اس میں داخل ہو کر اس کی غیر معمولی وسعت کا تاثر دیکھ کر حیرت مندی محسوس کرتا ہے، اس کے چاروں طرف فصیل نہ مستحکم دیوار ہے جس پر قدامت کے آثار نمایاں ہیں اور اس کے اندرونی جانب وسیع و عریض حجرے بنے ہوئے ہیں جن کے دروازے مسجد کے صحن میں کھلتے ہیں۔ یہ حجرے کسی زمانے میں طلبانِ علم کا مستقر تھے اور ان میں مسافر طلبہ مقیم رہتے تھے۔

مسجد کے صحن کے پانچویں بیچ بہت سی چھوٹی چھوٹی محرابیں بنی ہوئی ہیں ایک جگہ چوکو احاطہ سائبہ۔ ہر جگہ کتبے لگے ہوئے ہیں۔ اور ان مقامات کے بارے میں طرح طرح کی بے سرو پا روایتیں مشہور ہیں کسی جگہ لکھا ہے کہ یہاں حضرت ابراہیم علیہ السلام نے نماز پڑھی ہے، کہیں لکھا ہے کہ یہاں نوح علیہ السلام نے نماز پڑھی ہے، وغیرہ وغیرہ۔

درحقیقت ان باتوں کا مآخذ ایک بے اصل روایت ہے جو حموی نے معجم البلدان (ص ۹۲، ج ۱۶) اور قرطبی نے آثار البلاد (ص ۲۵۰) میں نقل کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک شخص کوفہ سے بیت المقدس جانا چاہتا تھا، حضرت علیؑ نے اسے منع کیا، اور فرمایا کہ تمہیں وہاں جانے کی ضرورت نہیں، کوفہ کی جامع مسجد بڑی فضیلت والی ہے یہاں دو کعبہ دوسری مسجدوں کے مقابل میں دس گنا فضیلت رکھتی ہیں اسی کے ایک گوشے میں حضرت نوح علیہ السلام کے زمانے میں تختہ پھوٹا تھا جس سے طوفانِ نوح برپا ہوا، اسی کے پانچو ستون کے پاس حضرت ابراہیم علیہ السلام نے نماز پڑھی اور یہاں ایک ہزار نبیؑ اور ایک ہزار اولیاء نماز پڑھتے رہے اسی میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا عصا مدفون ہے اور اسی وہ کدو کا درخت تھا جس سے حضرت یونس علیہ السلام کو شفا عطا ہوئی، ..... وغیرہ وغیرہ لیکن یہ بڑی واہی تباہی روایت ہے، حموی اور قرطبی دونوں نے اسے ایک

صحابہ بن جبرین العُرفی سے روایت کیا ہے، حافظ ذہبیؒ اس کے بارے میں لکھتے ہیں:-

”مَنْ غَلَاةِ الشَّيْعَةِ، وَهَذَا الَّذِي حَدَّثَنَا عَنْ عَلِيٍّ كَانَ مَعَهُ  
بَصِيقَيْنِ شِمَانُونَ بَدْرِيَّاءَ، وَهَذَا مَحَالٌ“

یہ شخص غالی شیعوں میں سے ہے، اسی نے یہ بیان کیا ہے کہ حضرت علیؑ کے  
ساتھ جنگ صفین میں اسی بدری صحابہ شامل تھے، حالانکہ یہ عقلاً محال ہے۔

ریزان الاعتدال للذہبیؒ ص ۲۵۰ ج ۱

حافظ ابن حجرؒ نے بھی تہذیب التہذیب (ص ۱۷۶ ج ۲) میں اس کا تذکرہ کیا ہے،  
اور اکثر علماء رجال کی اس پر شدید جرح نقل کی ہے۔ البتہ شیعہ کتب رجال میں اس کا  
تذکرہ مدح و توصیف کے ساتھ آیا ہے۔ مامقانی نے بڑے شدد و مد کے ساتھ اس کا دفاع  
کیا ہے، لیکن ساتھ ہی یہ بھی لکھا ہے کہ ان کا تعلق اُس قبیلہ عرینہ سے ہے جس کے لوگ  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آکر مرتد ہو گئے تھے، اور صدقہ کے عوض بھگا کر  
لے گئے تھے۔ (ملاحظہ ہو تحقیق المقال لما مقانی ص ۲۵۰ ج ۱)

یہ تو روایت کے اصل کا تذکرہ اتعری کا حال ہے، ان کے نیچے کون کون راوی  
ہیں؟ یہ حمی اور قزوینیؒ نے بھی نہیں لکھا، لہذا یہ روایت کسی بھی طرح قابلِ اعتماد نہیں،  
نہ روایت نہ روایت۔

جامع کوذکی فضیلت کے یہ قصبے اصل ہیں، لیکن اس کی یہ تاریخی اہمیت ناقابل  
انکار ہے کہ وہ عبد محاسبؒ کی قدیم ترین مسجد ہے، جہاں حضرت سعد بن ابی وقاصؒ، حضرت علیؑ،  
حضرات حسنینؒ، حضرت عبداللہ بن مسعودؒ، حضرت عبداللہ بن ابی اوفیؒ، حضرت عبداللہ بن  
الحارثؒ، حضرت سلمان فارسیؒ، حضرت مغیرہ بن شعبہؒ اور نہ جانے کتنے صحابہ کرامؓ نے نمازیں  
پڑھی ہیں۔ عرب کے نہ جانے کتنے نامور خلیب خطبہ دیتے رہے ہیں، پھر یہ مسجد کیتائے روزگار  
محدثیں و فقہار کام کرتی رہی ہے، بلا بامبالغہ ہزاروں اہل علم نے یہاں درس دیا ہے، کیسے  
کیسے عابد و زاہد ادا کیا، کرامؓ کیسے کیسے مفسرین اور فقہاء و محدثینؒ، اور عربی اور عقلی علوم لے  
کیسے کیسے شنادیر یہاں دادِ علم و تحقیق دیتے رہے۔ اس مسجد کی فضائیں مجھ سے طالب علم

کو ان کے انفاس قدسیہ ان کے ذکر و تسبیح اور ان کے علمی افادات کی ہبک محسوس ہوئے بغیر نہیں رہتی، جامع کوفہ آج بھی اپنے اسی طول و عرض اور شان و شکوہ کے ساتھ موجود ہے، لیکن نگاہیں یہاں وہ حلقہ ہائے درس تلاش کرتی رہیں جنہوں نے امام ابوحنیفہؒ، سفیان ثوریؒ، عبد اللہ بن مبارکؒ، دحیح بن الجرجؒ، قاضی ابویوسفؒ اور امام محمدؒ جیسے جبالِ علم پیدا کئے۔ اور جنہوں نے اپنے علم و فضل سے دنیا بھر کو سیراب کیا۔

آج اس مسجد میں کوئی شخص کوئی کتاب پڑھتا بھی نظر نہ آیا، بس جا بجا بے علم مژدور لوگوں کو بے سرو پا حکایتیں سناتے پھر رہے تھے، کوئی اتنا بھی نہ تھا کہ ان جاہلانہ حکایتوں کی حقیقت ہی لوگوں کو بتا سکے۔ میں اس وسیع و عریض صحن میں چشمِ قصور سے علم و فضل کی وہ سبھی ہوئی مجلسیں دیکھتا رہا، جن کی خوشبو سے کبھی اس مسجد کے بام و درمظر رہتے تھے، اور دل میں یہ حسرت تھی کہ مجھ جیسا طالبِ علم یہاں پہنچا تو اتنی دیر میں کہ اب کوئی ان مجلسوں کو یاد کرنے والا بھی یہاں نظر نہیں آتا۔

جٹھٹ وہ گلی گزول کے ابنی کدھر گئے

ایک ہو گیا کلا سب کا تختہ کھلا ہو

صحنِ عبور رے مسجد کے سقف سے میں پہنچے، اس سے کا حوض زیادہ نہیں ہے اس میں ٹشکل پہنچ چھ سفین آتی ہوں گی۔ اور یہیں وہ محراب ہے جس میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو شہید کیا گیا۔ غالباً سقفِ حد شروع ہی سے اتنا ہے۔

نماز کے بڑے اجتماعات کے موقع پر صحن اور برآمدوں ہی سے کام لیا جاتا ہو گا۔ ائمہ اہل اس تاریخی مسجد میں نخیۃ المسجد ادا کرنے کی سعادت حاصل ہوتی۔ اور یہاں سے دوبارہ صحن کی طرف نکلے تو دائیں ہاتھ کی طرف دو بڑے قبة نظر آتے ہیں۔ ان میں سے ایک قبة حضرت مسلم بن عقیل کا مزار ہے، جو واقعہ کربلا سے پہلے حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے نائب کی حیثیت میں کوفہ میں مقیم تھے اور یہیں شہید کئے گئے۔ ان کی شہادت کا واقعہ معروف ہے۔ بائیں طرف دالائے قبة حضرت ہانی بن عروہ کا مزار ہے جو کوفہ میں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے سرگرم حامیوں میں سے تھے، اور انہوں نے حضرت مسلم بن عقیلؒ کو اپنے گھر میں روپوش رکھا تھا۔

## دارالامارة :

دونوں مزارات پر عاضری کے بعد صبح جامع کو فہ سے باہر نکلے مسجد کی مغربی دیوار کے ساتھ ساتھ ایک گلی قیلے (جنوب) کی طرف گئی ہے۔ یہاں سے گزر کر جب مسجد کے جنوبی سرے پر پہنچے تو دیوار قبلہ کے ساتھ ساتھ ایک تعلقہ نما عمارت کے کھنڈر نظر آتے۔ یہ کو فہ کا دارالامارة تھا۔ پہلی صدی ہجری میں سیاسی اٹھاڑ بچھاڑ کا اکھاڑہ، مختصر سے عرصے میں نہ بننے یہاں کتنے گورنر آئے، اور گئے، اور اہل کو فہ نے کسی کو ٹکنے نہ دیا۔

کو فہ چونکہ متنوع قبائل کا شہر تھا، اور یہاں ہر طرح کے لوگ آکر بس گئے تھے خاص طور پر سیاسی خلفشار کے بہت سے سرگروہ یہاں آباد تھے، اس لیے انہوں نے کسی گورنر کو زیادہ حوصلہ ملنے ہی نہ دیا۔ تاویس کہ حضرت عمرؓ کے زمانے میں حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ جیسے جلیل القدر صحابی پر جو عہدہ مشہور میں نہ ہونے کے علاوہ حوائج کے فلاح اور کو فہ کے باقی بھی تھے۔ یہ الزام لگادیا کہ وہ نماز، حجی طرح نہیں پڑھتے تھے۔

نادوک نے تیسرے میدانہ پھوڑا زمانے میں

حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی شہادت میں بھی کو فہ کے انتشار پسندوں کا بڑا ہاتھ تھا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اگرچہ یہ لوگ اظہار عقیدت و محبت کرتے تھے، لیکن ان کو بھی سارے زمانہ خلافت میں عللاً پریشان ہی رکھا، حضرت حسین رضی اللہ عنہ کو بلانے والے بھی یہی لوگ تھے، اور پھر انہیں بے یار و مددگار چھوڑ کر سانحہ کربلا کا سبب بھی یہی بنے۔

اس دارالامارة میں کتنے گورنر آئے، اور مارے گئے۔ اس کا عبرتناک واقعہ عبدالملک بن عیریشی نے بیان کیا ہے، وہ کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ عبدالملک بن مروان اس دارالامارة میں ایک چارپائی پر لیٹے ہوئے تھے، میں نے ان سے کہا کہ میں نے اس امارت میں سب سے پہلے حضرت حسینؓ کا سر عبید اللہ بن زیاد کے سامنے ایک ڈھال پر رکھا ہوا دیکھا، پھر اسی قصر میں عبید اللہ بن زیاد کا گٹا ہوا سر مختار بن عبید ثقی کے سامنے دیکھا، پھر اسی قصر میں مختار کا گٹا ہوا سر مصعب بن عیر کے سامنے دیکھا، پھر اسی جگہ مصعب بن عیر کا گٹا ہوا سر آپ کے سامنے

دیکھا۔ بعد الملک پر یہ شکر خوف سا طاری ہو گیا، اور وہ یہاں سے منتقل ہو گئے۔  
(تاریخ الخلفاء للسيوطی)

(۸)

## حضرت علیؑ کا مکان:

کوٹہ کے دارالامارۃ کے دائیں جانب ایک قدیم طرز کا پختہ مکان ہے، جس کے بارے میں مشہور ہے کہ یہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا مکان تھا۔ یہ بات یہاں اتنی معروف ہے کہ یہ جگہ زیارت گاہ خاص و عام بنی ہوئی ہے، لیکن اپنے محدودہ علاقے میں احقر کو کوئی تاریخی دلیل ایسی نہیں مل سکی جس کی بنا پر یقین سے کہا جاسکے کہ یہ مکان واقعہً حضرت علیؑ ہی کا تھا۔ کوٹہ کے حالات میں احقر کو کہیں اس کا ذکر نہیں مل سکا۔ لیکن اہل کوٹہ میں یہ بات جس قدر مشہور ہے، کہ اس کے پیش نظر یہ کچھ بعید بھی نہیں ہے کہ یہ واقعہ درست ہو۔

یہ ایک چھوٹا سا مکان ہے جس کا دروازہ شمال کی طرف کھلتا ہے اور دروازے میں داخل ہوتے ہی ایک مختصر سامن ہے جس کی مشرقی دیوار کے دونوں کونوں میں دو چھوٹے چھوٹے کمرے بنے ہوئے ہیں جن کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ غرفات حسنین رضی اللہ عنہما کی اقامت گاہ تھی، مکان کا اصل حصہ مغرب کی طرف ہے، یہاں ایک چھوٹی سی سڑنگ نما راہداری ہے، جو ایک چھوٹے سے دالان نما کمرے پر ختم ہوتی ہے۔ جس میں ایک کنواں بھی ہے۔ دالان کی جنوبی دیوار میں ایک دروازہ ہے جو ایک بڑے کمرے میں کھلتا ہے۔ مشہور ہے کہ یہ کمرہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اقامت گاہ کے طور پر استعمال ہوتا تھا۔ اس کے جنوب مغرب کونے میں ایک چھوٹا سا آتشدان بھی بنا ہوا ہے۔

مکان کی چھتیں خاصی نیچی ہیں اور اندازہً تعمیر قدیم ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ مکان شروع سے اپنے اصل نقشے پر چلا آتا ہے، یعنی اس کو بار بار تعمیر کیا جاتا رہا ہے، یہاں تک کہ اس کی

دیواریں اب سینٹ کی بنی ہوئی ہیں، لیکن نقشہ وہی رکھا گیا ہے جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے عہد مبارک میں تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

## نجف میں :

کوفہ کے بعد نجف کے لیے روانگی ہوئی۔ اب تو کوفہ اور نجف کے درمیان کئی کیلومیٹر کا فاصلہ ہے اور درمیان میں خاصا طویل جنگل پڑتا ہے جس میں کوئی آبادی نہیں ہے لیکن کوفہ کے عہد عروج میں کوفہ کی آبادی نجف تک تقریباً مسلسل تھی اور جس جگہ کو اب نجف کہا جاتا ہے اسے قدیم دور میں ”نہرا لکوفہ“ یا ”ظاہر لکوفہ“ (کوفہ کا پیچھا لڑہ) کہا جاتا تھا یہاں ربیع اور نجف کے نام سے دو چشمے تھے جن سے آس پاس کے نخلستان سیراب ہوتے تھے اور چونکہ خطرہ یہ تھا کہ ان چشموں کا پانی قریبی قبرستان اور آبادی کو نقصان پہنچائے گا، اس لیے اس علاقے کی زمین کو اس طرح ڈھلوان بنایا گیا تھا کہ اس کی اونچائی کوفہ کی سمت رہے تاکہ پانی کا بہاؤ اوپر کاٹھ نہ کرے۔ (امداد الایضاح لبغدادی ص ۱۲۶ ج ۳)

رفتہ رفتہ یہاں آبادی بڑھتی رہی اور کوفہ کی آبادی سمیتے سمیتے جامع کوفہ کے آس پاس رہ گئی اور اس طرح یہ پورا علاقہ اس چشمے کے نام پر ”نجف“ کہلانے لگا، جو ایک مستقل شہر بن گیا۔ آج کل نجف میں شیعہ صاحبان کی ایک بڑی درس گاہ ہے اور ان کے مراجع میں سے ایک اہم مراجع آقائے خموی کا قیام بھی یہیں ہے، بلکہ نجف شہر میں داخل ہونے کے بعد ہمارے رہنا نے ہمیں وہ مکان بھی دکھایا جس میں ایرانی انقلاب کے رہنما خمینی صاحب ساہما سال عراق حکومت کے سرکاری ہمان کی حیثیت سے مقیم رہے۔

نجف کی مختلف سڑکوں سے گزر کر ہم اس شاندار سنہری عمارت کے پاس پہنچے جس کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ وہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا مزار ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ اس مقام پر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مدفون ہونا تاریخی اعتبار سے خاصا مشکوک ہے۔ اگرچہ اب یہ بات تو اتر کے ساتھ مشہور ہو چکی ہے کہ حضرت علیؑ کا مزار یہی ہے۔ لیکن حضرت علیؑ کے مقام تدفین کے بارے میں تاریخی روایات اس قدر مختلف اور متضاد ہیں

کہ کوئی بات یقین کے ساتھ کہنا مشکل ہے۔

خطیب بغدادیؒ نے اپنی تاریخ میں اس سلسلے میں بہت سی روایتیں نقل کی ہیں۔ احمد بن عبد اللہ العجمیؒ کہتے ہیں کہ حضرت علیؑ کو عبدالرحمن ابن ملجم نے کوفہ میں شہید کیا اور حضرت حسنؑ نے عبدالرحمن بن ملجم کو قتل کیا۔ حضرت علیؑ کو کوفہ میں دفن کیا گیا لیکن ان کی قبر کی جگہ معلوم نہیں۔

ابن سعدؒ کا کہنا ہے کہ حضرت علیؑ کو کوفہ میں جامع مسجد کے قریب قصر الامارة میں دفن کیا گیا۔ ابو زید بن طریفؒ کہتے ہیں کہ جامع مسجد کی دیوار قبہ کے ساتھ باب التوابین کے ساتھ ایک گھر ہے، حضرت علیؑ اس میں مدفون ہیں۔ یہ گھر زید بن خالد نامی ایک صاحب کا تھا، اور ایک روایت یہ بھی ہے کہ کسی موقع پر اس گھر کو کھودنا پڑا تو اس میں سے حضرت علیؑ کی کشتی ترقازہ برآمد ہوئی۔

بعض روایات میں یہ کہا گیا ہے کہ حضرت علیؑ کو کوفہ میں ہی کئے گئے تھے لیکن حضرت حسن رضی اللہ عنہ حضرت معاویہؓ کے عہد خلافت میں آپؑ کی نعش مبارک کو مدینہ طیبہ لے گئے تھے اور وہاں حضرت طلحہؓ کے مزار کے قریب جنت البقیع میں آپؑ کو دفن کیا گیا۔

ایک اور روایت یہ ہے کہ حضرت علیؑ کو شہادت کے فوراً بعد ہی ایک تابوت میں رکھ کر ایک اونٹ پر سوار کر دیا گیا تاکہ انہیں مدینہ طیبہ لے جائیں لیکن راستے میں قبیلہ سے علاقے میں پہنچ کر وہ اونٹ گم ہو گیا۔ قبیلہ طے کے لوگوں نے اس صندوق کو خزانہ سمجھ کر اٹھایا، لیکن جب اندر نعش دیکھی تو اسے وہیں اپنے علاقے میں دفن کر دیا۔

ابو جعفر حسنیؒ جو مطہرین نے لقب سے مشہور ہیں، فرماتے ہیں کہ آج (نصف میں) جس قبر کو لوگ حضرت علیؑ کی قبر سمجھ کر اس کی زیارت کرتے ہیں اگر وہ واقعتاً حضرت علیؑ کا مزار ہوتا تو میں دن رات وہیں رہا کرتا، لیکن درحقیقت وہ حضرت علیؑ کا مزار نہیں ہے، اور جن صاحب بارہ مزار سے اگر ان کا نام روانفس کو معلوم ہو جائے تو وہ اس قبر کی زیارت کرنے کی بجائے اسے ٹھیکہ کرنے کی کوشش کریں۔ یہ صاحب مزار دراصل حضرت میسر بن مشبہ رضی اللہ عنہ ہیں۔

ان تمام روایات کے لیے ملاحظہ ہوتا ریح بغداد الخلیفہ ص ۳۶ تا ۳۸ ج ۱  
ظاہر ہے کہ ان متضاد روایات کے پیش نظر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے مزار کے  
بارے میں کوئی بھی بات یقین کے ساتھ نہیں کہی جاسکتی۔

## کربلا کا سفر

بخلف سے ہم کربلا کی طرف روانہ ہوئے۔ یہاں سے ایک خاصی کٹاواڑ اور صاف  
ستھری سڑک کربلا جاتی ہے جس کے دونوں طرف حد نظر تک قی و دوق صحرا اور ریگستان نظر  
آتے ہیں۔ پہنچ پہنچ میں کہیں کہیں اونٹوں کے قافلے محو سفر دکھائی دیئے جنہوں نے صدیوں  
پُرانے قافلوں کی یاد تازہ کر دی۔ اب کربلا تو ایک بار دوق شہر ہے اور وہاں پہنچ کر اس  
صحرائے کربلا کا تصور ناممکن ہے جس میں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت کا اٹھالک ساغ  
پیش آیا۔ یہ بخلف سے کربلا جاتے ہوئے راستے میں جو ایک زارہ دلنواں دیتے ہیں انہیں دیکھ کر  
اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ یہ سرزمین کیسی دشوار گزار اور مسافروں کے لیے کتنی صعب آزمائش ہوگی۔  
تقریباً آٹھ گھنٹے کے بعد ہم کربلا میں داخل ہوئے۔ یہ شہر ب خاصا بار دوق اور تنہا  
کوڑا اور بخلف دونوں کے قبابے میں زیادہ آباد ہے۔ جس وقت حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا  
حادثہ شہادت پیش آیا۔ اُس وقت یہ ایک قی و دوق صحرا تھا۔ اس پورے علاقے کو نہ تہیم  
میں طف کہتے تھے اور یہ خاص صحرا جس میں حضرت حسین رضی اللہ عنہ شہید ہوئے کربلا کے  
نام سے موسوم تھا، اس کی وجہ تسمیہ کے بارے میں مختلف اقوال مشہور ہیں۔ بعض حضرات کا  
کہنا ہے کہ یہ لفظ حکمتِ بِلّٰہ سے ماخوذ ہے جس کے معنی پاؤں کے تلووں کی نرمی کے ہیں یہ  
زمین چونکہ نرم تھی اس لیے اس کا نام ”کربلا“ رکھ دیا گیا۔ ”کربلا“ عربی زبان میں گندم صاف  
کرنے کو بھی کہتے ہیں۔ اس لیے بعض حضرات کا کہنا ہے کہ اس سرزمین میں چونکہ روٹے پتھر  
نہیں تھے اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس زمین کو باقاعدہ صاف کیا گیا ہے اس لیے اسے  
”کربلا“ کہتے ہیں۔

اس کے برعکس۔۔۔ بعض حضرات کا خیال ہے کہ یہ لفظ ”کربلا“ سے نکلا ہے۔



یہ ایک خاص قسم کی گھاس کا نام ہے جو اس صحرائیں بکثرت پائی جاتی ہے، اس لیے اس کا نام کر بلا مشہور ہو گیا۔ (معجم البلدان لمحمود ص ۴۵ ج ۴) واللہ اعلم۔

کر بلا پہنچ کر ہم سب سے پہلے اس عمارت پر حاضر ہوئے جس کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ یہ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا مزار ہے۔ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے مزار کے بارے میں بھی روایتیں بہت مختلف ہیں۔ عام طور سے مشہور یہ ہے کہ آپ کا جسم مبارک تو کر بلا ہی میں مدفون ہے لیکن سر مبارک چونکہ یزید کے پاس دمشق لے جایا گیا تھا اس لیے وہ یہاں مدفون نہیں۔ پھر سر مبارک کے مزار کے نام سے مختلف شہروں میں بڑی بڑی عمارتیں بنی ہوئی ہیں۔ اگر یہ روایت درست ہو کہ سر مبارک یزید کے پاس شام لے جایا گیا تھا تو اس کا دمشق میں مدفون ہونا تو کچھ سچہ میں آتا ہے لیکن ایک عظیم الشان مزار قاسمہ میں جامع انہر کے راستہ بھی بنا ہوا ہے اور یہ پورا محلہ بیتنا المسین کے نام سے مشہور ہے۔

بہر صورت باسر مبارک کے بارے میں تو روایت بہت مختلف ہیں۔ لیکن جسم مبارک کے بارے میں قرین قیاس یہی معلوم ہوتا ہے کہ وہ کر بلا میں مدفون ہے۔ اگرچہ اس کی خاص بدعا تین تاریخیں اعتبار سے خراباشکو کہ ہے۔ امام ابو نعیم مشہور محدث اور مؤرخ ہیں۔ ان سے کسی نے حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے مزار کا ذکر کیا۔ دیافت کی تو انہوں نے اعلیٰ کاغذ پر فرمایا۔ (تاریخ بغداد الخلیفہ ص ۴۴ ج ۱)

کر بلا میں دوسرے مزارات حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے بھائی حضرت عباس اور صاحبزادے علی اکبر وغیرہ کے ہیں یہاں حاضری کی سعادت حاصل ہوتی اور سانحہ کر بلا کے دلائل و اقعات ایک ایک کر کے نگاہوں کے سامنے آتے رہے۔ اس وقت دیر اسے فرات پہنیں قریب ہی رہتا ہوگا۔ اب یہاں سے کچھ دور چلا گیلے رضاوادۃ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ان عالی مقام افراد نے مدینہ طیبہ کو چھوڑ کر اس دشت کر بلا میں جان دینے کو یقیناً کسی دنیا طلبی کی خاطر گوارا نہیں کیا تھا۔ ان کا مقصد رضائے الہی کے حصول کے سوا کچھ اور نہ تھا۔

خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را

## بغداد میں آخری رات :

کربلا سے واپس بغداد پہنچے تو مغرب کا وقت قریب تھا۔ یہ بغداد میں جمائے قیام کی آخری رات تھی۔ کچھ دیر موش میں آرام کے بعد رات کو ہم دجلہ کنارے جا نکلے۔ موسم میں بڑی خوشگوار خشکی تھی اور دجلہ پر پری آب و آب کے ساتھ بہ رہا تھا۔ اس تاریخی دریا میں ایک مچھلی مقامی زبان میں ”بئی“ کہلاتی ہے جو بڑی لذیذ اور بو سے یکسر خالی ہوتی ہے۔ بغداد میں اسے پکانے کا بھی ایک منفرد طریقہ رائج ہے۔ اسے بیچ سے چیر کر ایک تنور پر تقریباً بیس بجیس منٹ سینکا جاتا ہے اور وہ اس مختصر وقت میں تیار ہو جاتی ہے۔ اسے ”سمک مزکوف“ کہتے ہیں دجلہ کے کنارے ”سمک مزکوف“ تیار کرنے والوں کے ریستورانٹ دوڑتے پھیلے ہوتے ہیں۔ اس روز بغداد کے اس مختصر مہمان کو کھانے کا لطف اٹھایا۔ اس کے بعد میں اور محترم قاری بشیر احمد صاحب مدظلہم دیر تک دجلہ کے کنارے ٹہلتے رہے۔ دریا کے دونوں کناروں پر بنی ہوئی شاندار عمارتوں کی روشنیاں پانی میں منعکس ہو کر عجیب و غریب رنگ پیدا کر رہی تھیں یہ وہی دجلہ تھا جو تاریخی محلے کے دوران کبھی خونِ مسلم سے سُرخ ہوا اور کبھی کتابوں کی روشنائی سے سیاہ۔ اس نے مسلمانوں کے عروج و زوال کی کتنی داستانیں دیکھی ہیں تاریخ کے زباناں کتنے راز اپنی لہروں میں چھپائے یہ آج بھی اُسی آب و تاب سے بہ رہا ہے لیکن اس دریا کے کنارے مسلمانوں نے جو تباہ کن تہذیب دُنیا کو عطا کی تھی اس کا تصور کرنے کے لیے آنکھیں بند کرنی پڑتی ہیں اور دماغ پر نور ڈال کر یہ کہنا پڑتا ہے کہ

ہاں دکھا دے اے تصورِ پھر وہ مشع و شام تو  
دوڑ بچھے کی طرف اے گردِ شمسِ ایام تو



مِصْر اور الجزائر  
میں چند روز

سُنی نہ مہر و جزا میں وہ اداں میں نے  
دیا تھا جس نے پہاڑوں کو رعشہ سیاب

(۲)

## مصر اور الجزائر میں چند روز

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى  
جمہوریہ الجزائر کی وزارت مذہبی امور پچھلے تیس سال سے ہر سال عالم اسلام کے علماء اور مفکرین کا ایک بین الاقوامی اجتماع منعقد کرتی ہے جس کا نام ”ملتقى الفكر الاسلامي“ ہے۔ ہر سال اس اجتماع کا ایک مرکزی موضوع متعین کر دیا جاتا ہے اور تمام متعلقہ نگار اس موضوع پر اپنے مقالات پیش کرتے ہیں۔ دو سال پہلے یہ اجتماع ”اجتهاد“ کے موضوع پر منعقد ہوا تھا، اور اس میں راقم المحررف کو بھی شرکت کی دعوت دی گئی تھی، میں نے اپنا مقالہ تو اس اجتماع میں بھیج دیا تھا جو دواں شائع ہو کر تقسیم ہوا۔ اور مدین اسلام آباد کے مجلہ ”الدراسات الاسلامیہ“ نے بھی اسے نقل کیا۔ لیکن میں خود اپنی ضروریات کی وجہ سے الجزائر نہ جاسکا۔

امسال رمضان المبارک کے دوران پھر اس اجتماع کے لیے دعوت موصول ہوئی تہذیب رفتہ مختلف تجربات کی روشنی میں اب بین الاقوامی کانفرنسوں سے دل اُگتانے لگا ہے۔ اس لیے کہ عام طور پر ان کا کوئی مثبت نتیجہ برآمد ہوتا نظر نہیں آتا۔ اس لیے صرف کانفرنس کی شرکت کے لیے اب کسی سفر پر دل آمادہ نہیں ہوتا۔ البتہ چونکہ اب تک مغربی اسلامی ملکوں میں سے کہیں جانا نہیں ہوا۔ اور اس پوری سرزمین سے سلام کے درخشاں فہر کی بڑی عظیم یادیں وابستہ ہیں، اس لیے الجزائر نہ دیکھنے اور دواں کے مسلمانوں سے ملنے کا شوق قدرت سے تھا۔ اور اس مرتبہ اس اجتماع کی تاریخیں بھی ایسی

تھیں کہ شرکت میں کوئی دوسری اہم مصروفیت مانع نہ تھی۔ اس لیے بنام خدا تعالیٰ اس سفر کا ارادہ کر لیا۔

پاکستان سے الجزار کے لیے چونکہ کوئی براہ راست فضائی سروس موجود نہیں ہے اس لیے کسی دوسرے ملک کے واسطے سے جانا پڑا، اور ان پروازوں کا باہمی تعلق کچھ اس قسم کا تھا کہ میرے لیے اجتماع کے شروع میں پہنچنا ممکن نہ تھا۔ یہ اجتماع پیر ۸ جولائی سے ۱۶ جولائی تک جاری رہنا تھا، اور میں سہ شنبہ ۹ جولائی کی شب میں ڈھائی بجے پی آئی اے کے طیارے سے قاہرہ کے لیے روانہ ہوا، اور بیچ میں ایک گھنٹے کے لیے دبئی رکتا ہوا مصری وقت کے مطابق صبح ۶ بجے قاہرہ کے ہوائی اڈے پر اتر گیا۔ یہاں ہوائی اڈے پر استقبال کے لیے کوئی موجود نہ تھا، جن حضرات کو میں نے اطلاع کی تھی غالباً ان کو اطلاع نہیں مل سکی لیکن پی آئی اے کے علاوہ بالخصوص قاہرہ کے ایشین مینجر فاروق حمید صاحب نے بڑی محنت اور اخلاق کا معاملہ کیا اور بفضل تعالیٰ ہوائی اڈے کے تمام مراحل سے باسانی گزار کر نہایت آرام سے ہٹل پہنچا دیا۔ مجھے الجزار کے طیارے کے انتظار میں یہاں دو دن ایک رات ٹھہرنا تھا۔ آجکل مصر میں پاکستان کے سفیر ہمارے سابق وزیر اطلاعات جناب راجہ ظفر الحق صاحب ہیں۔ ہٹل سے میں نے انہیں فون کیا تو انہوں نے احقر کی آمد پر خوشی کا اظہار کیا، اور تھوڑے آرام کے بعد ہٹل میں گاڑی بھیج دی گئی جس کے ذریعے پاکستانی سفارت خانے جانا ہوا۔

راجہ صاحب ماشاء اللہ بڑی محبوب اور ہر دلعزیز شخصیت کے مالک ہیں اللہ تعالیٰ نے ان سے ان کی وزارت کے زمانے میں بھی بڑا کام لیا، اور جب وہ مصر میں سفیر بن کر پہنچے ہیں، انہوں نے یہاں کے علمی و دینی حلقوں کے دل بھی موہ لیے ہیں۔ ان سے دلچسپ ملاقات رہی، اور مصر کے حالات معلوم ہوئے۔

قاہرہ کے کچھ سفر میں میں اہرام مصر نہیں دیکھ سکا تھا کیونکہ وہ عام شہر سے ذرا فاصلے پر واقع ہیں، راجہ صاحب نے خود اپنی گاڑی فراہم کر کے اہرام تک جانا آسان کر دیا چنانچہ اس مرتبہ تاریخی ہجرت گاہ بھی اطمینان کے ساتھ دیکھنے کا موقع ملا۔

## اہرام مصر

عہد قدیم میں دنیا کے جو سات عجائب مشہور تھے ان میں سے اہرام مصر ہی تھا وہ عجوبہ ہے جو آج تک باقی چلا آتا ہے، ہزاروں سال قبل مسیح (علیہ السلام) بنی ہوئی یہ حیرت انگیز عمارتیں آج بھی انجینئرنگ کی تاریخ کا عجوبہ سمجھی جاتی ہیں اور آج جب کہ انجینئرنگ اپنے بام عروج پر پہنچی ہوئی ہے ”الحرم الاکبر“ اس دور میں بھی اپنے طول و عرض اور اونچائی کے لحاظ سے دنیا کی سب سے بڑی عمارت ہے۔

یہ عمارت کس نے اور کیوں بنائی تھی؟ اس کے بارے میں تاریخی روایات اس قدر مختلف ہیں کہ ان کی بنیاد پر کوئی فیصلہ کرنا مشکل ہے۔ مصر کے مشہور مؤرخ علامہ مقسریؒ یہی کہتے ہیں :-

وقد اختلف الناس في وقت بناءها، واسم بانبيها، والسبب في بنائها، وقالوا في ذلك أقوالا متباينة أحسنها غير صحيح،  
لوگوں کے درمیان اہرام کی تاریخ تعبیر اس کے بانی کے نام — اور تعمیر کے سبب کے بارے میں اختلاف ہے، اور اس سلسلے میں متضاد اقوال ہیں جن میں سے اکثر صحیح نہیں۔ (الخطط المقریۃ ص ۹۸ ج ۱)

لیکن قدیم عربی کائنات میں اس سلسلے میں جو روایت زیادہ مشہور ہے وہ یہ ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام کے طوفان سے پہلے مصر کے ایک بادشاہ سوئید نے ایک خواب دیکھا تھا جس کی تعبیر بعض کاہنوں اور نجومیوں نے یہ دی کہ دنیا پر ایک عالمگیر مصیبت آنے والی ہے۔ سوئید نے اس موقع پر اہرام کی تعمیر کا حکم دیا، اور اس کے اندر کچھ ایسی سرنگیں بنائی تھیں جن سے دریا تے نیل کا پانی داخل ہو کر کسی خاص جگہ تک جا سکے، نیز اس عمارت میں طرح طرح کے عجائب شامل کئے تھے، اور اس وقت اہل مصر آفس اور حساب سے لے کر طب اور سحر تک جتنے علوم سے واقف تھے، ان کو اس عمارت کی دیواروں، چھتوں اور ستونوں پر لکھ کر محفوظ کیا تھا۔ بعد میں اسی عمارت کو بادشاہوں



کے مقبروں کے طور پر بھی استعمال کیا گیا۔ (حسن الحاضرہ للسیوطی، ص ۳۳ تا ۳۵)

ایک روایت یہ ہے کہ اہرام کا بانی قوم عاد کا ایک بادشاہ شدا تھا، اور بعض روایتوں میں حضرت ادریس علیہ السلام کو ان کا بانی قرار دیا گیا ہے (الخطط المقرنیہ، ص ۲۱۰ ج ۱) ان عمارتوں کے بارے میں طرح طرح کی طلسماتی کہانیاں بھی مشہور رہی ہیں، جو علامہ سیوطیؒ اور علامہ مقریزیؒ نے اپنی اپنی کتابوں میں نقل کی ہیں۔

لیکن عہد جدید میں آثارِ قدیمہ کے ماہرین نے مختلف کھدائیوں اور دریافت شدہ تحریروں کی تحقیق کے بعد جو رائے قائم کی ہے، وہ یہ ہے کہ اہرام مصر دراصل عہدِ قدیم میں بادشاہوں کے مقبروں کے طور پر تعمیر کئے گئے تھے۔ اس دور میں بادشاہوں کے مقبرے اسی مخروطی شکل میں تعمیر کیے جاتے تھے، اور فراغت کے چوتھے سے لے کر سترھویں خاندان تک مقبروں کا یہی اسلوب مقبول عام رہا، چنانچہ مصر کے مختلف حصوں میں بہت سے اہرام تعمیر کئے گئے۔ چنانچہ تقریباً اسی اہرام کے آثار دریا سے نیل کے مغربی علاقے اور مصر کے زیریں اور وسطی خطوں میں اب بھی پائے جاتے ہیں۔ لیکن یہ اہرام زیادہ تر مملوئی ساز کے تھے اور انہیں مخروطی شکل دینے کے لیے میٹرھیوں کا سانداز اختیار کیا گیا تھا، ان کو 'الابرام الصادقہ' ( True Pyramids ) کہا جاتا ہے۔ ان اہرام میں سے قدیم ترین مقبرہ شہرِ مصر سے چند میل جنوب میں واقع ہے، اور کہا جاتا ہے کہ شاہ اسیتفرو نے مسئلہ تم میں تعمیر کیا تھا، جو فراغت کے چوتھے شاہی خاندان کا ایک بادشاہ تھا۔

( Encyclopaedia International, Lexicon 1982 V.15P.194 )

لیکن یہ اہرام اپنی قدامت کے باوجود فنِ تعمیر کے نقطہ نظر سے کوئی عجوبہ قرار نہیں دیئے گئے۔ بعد میں تین اہرام قاہرہ کے قریب جیزہ کے علاقے میں (جواب قاہرہ ہی کا حصہ بن گیا ہے) تعمیر کئے گئے۔ یہ اپنے ساز کے اعتبار سے بھی غیر معمولی تھے، اور ان کو مخروطی شکل دینے کے لیے میٹرھیوں کا سانداز بھی اختیار نہیں کیا گیا، بلکہ نیچے سے اوپر تک سطح کو سپاٹ رکھتے ہوئے انہیں مخروطی شکل دی گئی۔ یہی تین اہرام دنیا کے عجائب میں شمار ہوتے ہیں، اور آج بھی دنیا بھر کے سیاحوں کی دلچسپی کا مرکز ہیں۔

جدید تحقیق کے مطابق یہ تین اہرام حضرت مسیح علیہ السلام سے تقریباً ڈھائی ہزار سال پہلے فرعون کے چوتھے خاندان کے بادشاہ خوفو اور اس کے بیٹوں خفرے اور منکار نے تعمیر کئے تھے۔ ان میں سب سے بڑی عمارت "الحرم الاکبر" کہلاتی ہے اور وہ خوفو نے تعمیر کی تھی۔ زمین پر اس کا مجموعی رقبہ ۱۳۰۱ رتیرہ اعشاریہ ایک (ایکڑے) اور صرف ایک سمت سے زمین پر اس کا طول ۵۶۰ فٹ ہے۔ نیارہ ہونے کے بعد اس کی اونچائی ۴۸۱ فٹ تھی، بعد میں کچھ بالائی حصہ کم ہو گیا تو اونچائی ۲۱ فٹ کم ہو گئی۔ اس کی تعمیر میں سب سے زیادہ پتھر کے بلاک استعمال ہوئے ہیں، جن میں سے کوئی پتھر ۲ ٹن سے کم نہیں ہے، بعض پتھر ۱۵ ٹن وزنی بھی ہیں، لیکن اوسطاً پتھروں کا وزن ڈھائی ٹن ہے، لیکن ان پتھروں کو ایسی فنکاری کے ساتھ جوڑا گیا ہے کہ ان کی درمیانی جھری باہر سے نظر ہی نہیں آتی، اور دوسرے پوری عمارت ایک ہی دیوہیکل مخروطی پتھر معلوم ہوتی ہے۔

ایک امریکی ماہر آثار قدیمہ ڈیمنڈ اسٹیورٹ نے اہرام مصر پر ایک مستقل کتاب لکھی ہے، اس میں وہ لکھتا ہے :-

”دنیا بھر میں پتھر کی یہ سب سے بڑی تعمیر تیرہ ایکڑ کے رقبہ میں کھڑی ہے جو سب سے زیادہ بلاکوں پر مشتمل ہے، اور یہ بلاک اوسطاً ڈھائی ٹن وزنی ہیں۔۔۔۔۔۔ اس کی ہر سمت ۵۵ فٹ طویل ہے، لیکن حیرت انگیز بات یہ ہے کہ تمام کونے مکمل طور پر بالکل صیح زاویہ بناتے ہیں اور سامنے کے پتھر اتنے ٹھیک ٹھیک نصب کئے گئے ہیں کہ ان کے درمیانی جوڑ نظر نہیں آتے۔“

(Desmond Stewart, The Pyramid and Sprinx,

New York 1978, P. 166)

”ہم الحرم الاکبر“ کے نیچے پہنچے تو اس کے تقریباً بیچوں بیچ زمین سے ذرا بلندی پر ایک غار نما دروازہ نظر آیا جو ایک سُرنگ میں کھلتا ہے، یہ سُرنگ اندر ہی اندر ہر م کی

چوٹی تک پڑھتی ہوئی گئی ہے۔ عربی تاریخوں کے مطابق یہ ہرم کا باقاعدہ دروازہ نہیں ہے، بلکہ خلیفہ مامون رشید نے اپنے عہدِ حکومت میں اہرام مصر کے اندرونی راز معلوم کرنے کے لیے ہرم اکبر کے بیچ سے کھدائی کا حکم دیا تھا، اور اس دور میں صرف اتنے حصے کی کھدائی پر بڑی دولت صرف کی گئی تھی۔ اور اس کے لیے آگ اور سر کے سے لے کر مجنیتوں تک کو استعمال کیا گیا تھا، کھدائی سے معلوم ہوا کہ دیوار کا اندرونی حجم سب سے باتھ ہے، چنانچہ سب باتھ کی کھدائی مکمل ہوئی تو اتفاق سے یہ وہی جگہ تھی جہاں سے سُرنگ اُوپر کی طرف جا رہی تھی، وہاں زبرد کی ایک سلجی بھی لگی ہوئی ملی جس میں ایہم نزار دینار رکھے تھے جن میں سے ہر ایک کا وزن ایک اوقیہ تھا۔ بعد میں جب مامون رشید نے کھدائی کے مجموعی خرچ کا حساب لگایا تو وہ اتنے ہی دینار کے برابر تھا۔ (الخط المبرز ص ۲۰۱-ج ۱ حسن المحاضرہ لیسوطی ص ۳۲ و ۳۵)

اس سُرنگ کی چڑھائی خاصی دشوار گزار ہے، چڑھائی کی مشقت اور گرمی کی شدت سے لوگ اُوپر پہنچتے پہنچتے پینے میں شراورد ہو جاتے ہیں۔ اس سُرنگ کی انتہا ایک وسیع و عریض ہال پر ہوتی ہے۔ جس کی تمام تر دیواریں پتھر کی ہیں، اور اس کے شمال مغربی کونے میں پتھر کا ایک حوض بنا ہوا ہے، اس حوض میں بادشاہ کی لاش رکھی جاتی تھی تاریخوں میں لکھا ہے کہ ہرم کی دیواروں پر عجیب و غریب رسم الخط کی عبادتیں تحریر تھیں، جو مردِ زمانہ سے مٹ گئی ہیں۔ نیز دیواروں کو طرح طرح کے نقوش اور عمل و جواہر سے مزین کیا گیا تھا، اب ان میں سے کوئی چیز باقی نہیں رہی۔

ہرم اکبر کے بعد دوسرے نمبر پر ”ہرم اوسط“ ہے، نیچے کھڑے ہو کر دیکھیں تو یہ زیادہ بڑا معلوم ہوتا ہے، لیکن حقیقتہً ہرم اکبر سے چھوٹا ہے، یہ تعمیر کے وقت ۱۷۴۴ فٹ بلند تھا، اور اب اس کی اونچائی ۱۷۴۴ فٹ ہے۔ یہ خوف کے بیٹے خضرے کا بنایا ہوا ہے جو شیفرن (Chephren) کے نام سے زیادہ مشہور ہے۔

تیسرا ہرم ”ہرم اصغر“ ہے، یہ تعمیر کے وقت ۲۱۸ فٹ بلند تھا، اور اب ۲۰۴ فٹ بلند ہے اور یہ خضرے جانشین منکارہ کا تعمیر کردہ ہے، جو مانی سرینوس کے نام سے معروف

ہے۔ یہ تینوں اہرام چونکہ قاہرہ کی عام سطح زمین سے کافی بلند ہیں، اس لیے یہاں سے شہر قاہرہ کا منظر بھی بڑا خوشنما ہے، اور یہاں ہر وقت تیا حوں کا ہجوم رہتا ہے۔ فقیہ عمارۃ الیمینؑ نے اہرام مصر کے بارے میں کہا ہے

خلیل ما تحت السماء بنیۃ  
مماثل فی اتقانہا ہرمی مصر  
بناء یناف الذہر منہ وکل ما  
علی ظاہر الدنیا یناف من الذہر  
تنزه طرفی فی مبدیع بناہا  
ولم تینزه فی المراد بها فکری

میرے خیال میں اہرام مصر جیسے عجوبے پر اس سے بہتر اور متوازن تبصرہ نہیں ہو سکتا

## ابوالہول :

اہرام چیزہ کے مشرقی جانب میں شہرہ آفاق ”ابوالہول“ واقع ہے، یہ دراصل ہرم اوسط کے باقی خیفہ کے کاغذی نمونہ ہے جو اس نے خود اپنی زندگی میں بنوایا تھا۔ مقررین نے لکھا ہے کہ اس کا قدیم نام ”بیلیب“ تھا۔ عربوں نے اس کا نام ”ابوالہول“ رکھ دیا۔ مقررین کے زمانے میں اس عجیبے کا سراور گردن سطح زمین پر نظر آتی تھی، اور لوگوں کا قیاس یہ تھا کہ باقی جسم زمین میں مدفون ہے۔ چنانچہ بعد میں کسی وقت زمین کھودی گئی تو قیاس درست نکلا، اب اس کے چاروں طرف زمین کھدی ہوئی ہے اور پورا عجیبہ نظر آتا ہے، البتہ چہرے کے نمایاں نقوش مٹے ہوئے ہیں۔ اور مقررین نے لکھا ہے کہ ہمارے زمانے میں ایک صوفی بزرگ شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ تھے جو ہمیشہ رونے سے رہتے تھے، انہوں نے نظریں بہت سے منکرات کے ازالے کے لیے ایک ہم

لہ اشعار کا ترجمہ یہ ہے : دوستو! آسمان کے نیچے کوئی عمارت ایسی نہیں جو اپنے استحکام میں مصر کے دوہروں کے مشابہ ہو۔ یہ ایسی عمارت ہے جس سے زمانہ بھی ڈرتا ہے۔ حالانکہ رشتے زمین کی دوسری چیزیں زمانے سے ڈرتی ہیں۔ میری آنکھ اس عجیب و غریب عمارت کو دیکھ کر محفوظ ہوتی ہے، لیکن یہ عمارت جس مقصد کے لیے بنائی گئی ہے اس کے تصور سے میرا ذہن محفوظ نہیں ہوتا۔

شروع کی اور اسی ہم کے دوران انہوں نے ابوالہول کے چہرے کو اس طرح بگاڑ دیا کہ چہرے کے نقوش نظر نہ آئیں۔ (المخطوط ص ۲۱، ص ۱)

بہر کیف! یہ مجسمہ ۲۴ فٹ لمبا اور ۶۶ فٹ اونچا ہے، اس کی ناک قدام ہے۔ اور ہونٹ، فٹ سے زائد لمبے ہیں بلکہ چہرہ مردانہ ہے، لیکن دھڑ شیر جیسا ہے اور یہ پورا مجسمہ ایک ہی پتھر کا بنا ہوا ہے۔

تاریخی روایات اس بات پر متفق ہیں کہ اہرام اور ابوالہول کے لیے پتھر اسوان کے علاقے سے لائے گئے تھے، جہاں آجکل اسوان بند تعمیر کیا گیا ہے۔

ابوالہول کے دائیں جانب ایک نہر زمین قلعہ نما عمارت کے کندہ ہیں جن کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ فرعونوں کے زمانے میں شہزادیوں کے کمرے تھے۔

## جامع عمرو بن العاصؓ

اہرام سے فارغ ہو کر ہم وسط شہر میں جامع عمرو بن العاصؓ پہنچے جو نہ صرف مصر بلکہ پورے افریقہ کی قدیم ترین مسجد ہے، حضرت عمر فاروقؓ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عہدِ خلافت میں جب حضرت عمرو بن عاصؓ رضی اللہ عنہ نے مصر فتح کیا تو یہاں سب سے پہلے ایک بڑی مسجد کی بنیاد ڈالنی چاہی، اُس وقت یہاں انگور وغیرہ کے باغات تھے، حضرت عمرو بن عاصؓ کے حکم پر زمین سموار کی گئی، مسجد کا قبلہ متعین کرنے میں اسی صحابہ کرامؓ شامل تھے جن میں حضرت زبیر بن عوامؓ، حضرت عبادہ ابن عامرؓ، حضرت ابوالدرداءؓ اور حضرت ابوذر غفاریؓ کے اسماء گرامی بطور خاص قابل ذکر ہیں۔

مسجد کے سب سے پہلے امام خود حضرت عمرو بن عاصؓ تھے اور مؤنوں ایک دوسرے صحابی حضرت ابومسلم یا فتیؓ تھے۔

بعد میں حضرت سلمہ بن مخدہ انصاریؓ تھے (جو حضرت معاذؓ کی طرف سے مصر کے حاکم تھے، اس مسجد میں توسیع کی اور اس میں مینار بنایا، اور کہا جاتا ہے کہ مصر میں مسجد کے سانچہ مینار تعمیر کرنے کا آغاز انہوں نے ہی کیا۔ پھر عہد میں عبدالعزیز بن مروان نے

یہ مسجد اندر نو تعمیر کی، اور ان کے بعد ولید بن عبدالملک کے حکم سے اسے مہندم کر کے دوبارہ تعمیر کیا گیا، اس وقت اس پر نقش و نگار کا اضافہ ہوا، اور اس کے ستونوں پر سونے کا پانی چڑھایا گیا۔ (حسن المحاضرة للسيوطی ص ۳۰ ج ۱)

اس مسجد میں بڑے جلیل القدر بزرگان دین، علماء کرام اور اویار و اقلیاء نمازیں پڑھتے رہے ہیں، ابتدائے اسلام میں یہی مسجد مجلس قضا کا کام بھی دیتی تھی، اور بعد میں یہاں بڑے عظیم الشان حلقے ہاتے درس بھی قائم ہوئے۔ علامہ ابن صالح حنفی کا کہنا ہے کہ میں نے ۱۹۸۸ء سے پہلے اس مسجد میں چالیس سے زائد علمی حلقے شمار کئے ہیں، نیز کہا جاتا ہے کہ رات کے وقت یہاں اٹھارہ ہزار چراغ روشن ہوتے تھے، اور روزانہ گیارہ قنطار تیل خرچ ہوتا تھا۔ (حسن المحاضرة للسيوطی ص ۱۵۲ ج ۲)

اس مسجد کی پوری تاریخ سلامۃ سیوطی نے حسن المحاضرة میں بیان فرمائی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سلاطین اسلام اور علماء و فضلاء کو اس مسجد کے ساتھ کثافت رہا ہے۔ یہ مسجد پچھلے دنوں بہت بوسیدہ ہو گئی تھی، اب اس کی از سر نو تعمیر کی گئی ہے اور اس میں بہت توسیع ہوئی ہے۔ آج بھی یہ قاہرہ کی ممتاز ترین مسجد ہے۔ احقر نے نماز عصر اسی مبارک مسجد میں ادا کی۔ نماز عصر کے بعد صبح اول میں کافی لوگ تلاوت کرتے نظر آئے، کہیں اٹکا دکا طالب علم بھی دکھائی دیئے، لیکن محسوس یہ ہوا کہ صبح میں تب پہنچا کہ جب اس بزم سے نخست کلاں تھا

جامع عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے باہر نکلے تو داپس ہوئی تک پہنچے پہنچے مغرب ہو گئی۔ کئی راتوں سے نیند پوری نہیں ہوئی تھی۔ اُس روز عشاء اور رات کے کھانے کے بعد جلد ہی نیند آ گئی۔

اگلے دن چار بجے شام تک قاہرہ میں مزید رگنا تھا، میں نے اس وقت کو کارآمد کرنے کے لیے قاہرہ کے مختلف کتب خانوں کی سیر کا ارادہ کیا تھا چنانچہ صبح نو بجے سے دن کے دو بجے تک مختلف کتب خانوں میں پھر کر دستیاب کتب کا جائزہ لیتا رہا۔

## سفر الجزائر

شام کو پانچ بجے الجزائر جانے کے لیے ہوائی اڈے پہنچ گیا۔ یہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ جہاز چار گھنٹے ٹیٹ ہے، یہ وقت ایئر پورٹ پر ہی گزارا اور رات کو ساڑھے گیارہ بجے الجزائر ایئرلائنز کے طیارے پر سوار ہوئے، چار گھنٹے کا راستہ تھا، لیکن وقت کے ایک گھنٹے کے فرق کی وجہ سے الجزائر کے وقت کے مطابق رات کو ڈیڑھ بجے جہاز الجزائر کے حواری بومدین ایئر پورٹ پر اتر۔ یہاں وزارت الشئون الدینیہ کے افسران استقبال کے لیے موجود تھے، رات کو ڈھائی بجے فندق السفیر پہنچ کر سو گئے۔

الجزائر کے دارالحکومت کا نام بھی الجزائر ہی ہے، لیکن کانفرنس دارالحکومت سے تقریباً ۲۶۰ کلومیٹر دور یہاں کے مشہور تاریخی شہر بجایہ میں منعقد ہو رہی تھی۔ اس لیے صبح ۸ بجے ہوٹل سے کار کے ذریعے بجایہ روانہ ہوئے۔ تیونس کے مشہور عالم شیخ محمد اشرف الدینیہ اور سعودی عرب کے ڈاکٹر محمد بھی اسی کار میں رفیق سفر بنے۔ الجزائر شہر سے نکلتے ہی دائیں طرف متوسط بحمدی کے سرسبز و شاداب پہاڑ اور بائیں طرف بحر متوسط کے خوبصورت مناظر شروع ہو گئے۔ یہ سارا سفر افریقہ کے شمال مغربی کنارے کے ساتھ ساتھ ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ شمالی افریقہ کا سب سے خوبصورت علاقہ ہے، تصویر کی نگاہیں ان حسین پہاڑوں اور سرسبز وادیوں میں ان خداست مجاہدوں کے منتہی قافلے دیکھ رہی تھیں جنہوں نے عقبنامہ نافع کی سہ کردگی میں ہزار ہا میل کا پُرخطر سفر طے کر کے یہاں اللہ کا کلمہ باند کیا اور اس بربری سلاطین کو نصرف اللہ اور اس کے رسول (ص) اللہ علیہ وسلم کے کلام سے معمور کر دیا، بلکہ اس کی زبان تک بدل ڈالی۔

## بجایہ میں

شہر بجایہ الجزائر کے دارالحکومت (الجزائر العاصمة) سے مغرب میں ۲۸۵ کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے، یہ مغرب اور وسط کا ایک قدیم تاریخی شہر ہے، جو بحر متوسط کے

کنارے اور جبلِ قواریہ کے دامن میں پھیلا ہوا ہے۔ جبلِ قواریہ سطح سمندر سے ۶۰۰ میٹر کی بلندی پر واقع ہے اور اس کے ڈھلان ساحلِ سمندر تک چلے گئے ہیں قدیم شہر بجایہ انہی ڈھلوانوں پر آباد ہے اور ساحلِ سمندر سے جبلِ قواریہ کو دیکھیں تو درمیان میں شہر کی عمارتیں ایک زینے کی طرح پہاڑ پر چڑھتی نظر آتی ہیں۔

ابنِ خلدونؒ نے (جو ایک عرصے تک اس شہر میں وزیر اور قاضی رہے ہیں) لکھا ہے کہ بجایہ ایک بربری قبیلے کا نام تھا جو زمانہ قدیم سے یہاں رہتا تھا۔ اسی کے نام پر بستی کا نام بجایہ مشہور ہو گیا۔

پانچویں صدی ہجری کے وسط تک یہ ایک چھوٹی سی بندرگاہ تھی جس کے آس پاس اس بربری قبیلے کے کچھ مکانات تھے، کوئی قابل ذکر شہر نہ تھا۔ تقریباً ۱۵۵۵ء میں حمادی خاندان کے ناصر بن علناس نے مرکز سے بغاوت کر کے اسے ایک شہر کی حیثیت دی اور اسے اپنا پایہ تخت بنایا۔ (معجم البلدان للمصوی، ص ۲۲۹، ج ۱)

منصور حمادی کے عہدِ حکومت (۱۵۸۵ تا ۱۵۹۵ء) میں بجایہ ایک ترقی یافتہ شہر بن چکا تھا، منصور نے یہاں ایک شاندار محل تعمیر کیا، ایک عظیم الشان جامع مسجد بنوائی، جس کا مینار ۶۰ فٹ بلند تھا، اور اس میں ۱۷۰۰ آدمے تھے۔ اسی کے دور میں پانی کی سپلائی کے لیے جبلِ قواریہ سے شہر تک معلق پُل تعمیر کئے گئے جس کے ذریعے پہاڑی چشموں کا پانی شہر تک پہنچایا جاتا تھا۔ یہ شہر مغربِ اوسط کا ایک عظیم تجارتی مرکز بن گیا۔ یہاں کے پہاڑوں میں لوہے کی کانیں موجود تھیں، اس لیے یہاں سے لوہا دور دور تک برآمد ہوتا تھا۔ سمندر کے قریب اور پہاڑیوں اور سبزہ زاروں کی وجہ سے یہ شہر بہت خوبصورت سمجھا جاتا تھا، موسم معتدل اور آب و ہوا صحت بخش تھی، اس لیے لوگ دور دور سے یہاں آکر آباد ہونے لگے۔ یہاں اسلامی علوم کی بڑی درسگاہیں بھی قائم ہیں اور بڑے بڑے علماء یہاں سے پیدا ہوئے۔

بجایہ بحرِ متوسط کے جس کنارے پر واقع ہے، اس کے بالمقابل دوسرے کنارے پر اندلس پھیلا ہوا ہے چنانچہ اندلس کے لوگ جب مشرقی ممالک کا سفر کرتے تو بجایہ ان کی



اہم منزل ہوئی۔ پھر جب اندلس میں طوائف الملوکی کا دور آیا، تو یاسی الکھارٹہ پچھاڑ اور اسکے اثرات بد سے عاجز آکر مہبت سے اہل علم نے اندلس سے ہجرت کی تو بجایہ کو اسپن مستقر بنایا۔ بعد میں جب مراکش کے یوسف بن تاشقین نے اندلس پر موحدین کی حکومت قائم کی تو اندلس کے بہت سے علماء و فضلاء کا رابطن شمالی افریقہ کے ممالک سے بڑھ گیا، اس دور میں بھی بہت سے علماء اندلس سے آکر بجایہ میں مقیم ہوئے۔

اور آخر میں جب اندلس میں مسلمانوں کے پرچم بالکل ہی سرنگوں ہو گئے، تو غرناطہ کے سقوط کے بعد مراکش اور الجزائر ہی مسلمانوں کی پناہ گاہ بنے، اس دور میں بھی بجایہ ہماجرین اندلس کا ایک اہم مرکز ثابت ہوا۔

بجایہ میں ساتویں صدی ہجری میں جو مشہور علماء گذرے ہیں، اُن کے تذکرے پر علامہ ابو العباس غفرتی (متوفی ۸۷۷ھ) نے ایک مستقل کتاب لکھی ہے، جس کا نام ہے، ”عنوان الدرایۃ فیمن عرف من العلماء فی المائۃ السابۃ“ بجایہ، یہ کتاب استاد راجح بنوار کی تحقیق کے ساتھ ہی الجزائر ہی سے شائع ہو گئی ہے۔

بجایہ میں ہمارا قیام ”فندق الحمادین“ میں ہوا۔ یہ ہوٹل شہر بجایہ سے تقریباً پانچ میل دور بحر متوسط کے بالکل کنارے پر واقع ہے۔ بجایہ کی چھوٹی سی بندرگاہ جس ساحل پر واقع ہے، وہاں سے یہ ساحل جنوب مغرب کی طرف ایک بلالی نیم دائرہ بنانا ہوا چلا گیا ہے، اور پھر جنوب کی طرف ٹڑک سیدھا ہو گیا ہے۔ اس ساحل کے ساتھ ساتھ ایک ساحلی سڑک (MARINE DRIVE) حد نظر تک چلی گئی ہے۔ جس کے مغرب میں سرسبز و شاداب پہاڑیوں کا سلسلہ ہے، اور شرق میں بحر متوسط پوری آب و تاب کے ساتھ بہ رہا ہے۔ فندق الحمادین اسی ساحلی سڑک پر واقع ہے، اس کے کمروں کی کھڑکیاں سمندر کے کنارے کھلتی ہیں، اور کمرے کی اندرونی فضا ہر وقت موجوں کے

دلاؤیز ترنم سے معمور رہتی ہے۔

میں اپنے کمرے میں پہنچا تو اس کے مشرقی دروازے سے جو ایک چھوٹے سے  
برآمدے میں کھلتا ہے، بحیرہ روم کا حسین منظر سامنے تھا، حدِ نظر تک بحیرہ روم کی  
نیلاؤں موجیں گردشیں لیتی دکھائی دے رہی تھیں، خیال آیا کہ یہاں سے بالکل سامنے  
انہی موجوں کے اُس پار اندلس کا ساحل پھیلا ہوا ہے، اور اس سمندر نے صدیوں اندلس  
کے مسلمانوں کو مشرقی ممالک سے ملانے کا فریضہ انجام دیا ہے، اور یہیں پر برسوں اُن  
فاتحین کی ہنگامتا زجاری رہی ہے۔ جن کے نعرہ ہائے تکبیر کی گونج سے اس فضا کا ہر  
ذرہ معمور تھا، اس تصور سے اقبال مرحوم کے یہ اشعار یاد آ گئے۔

تھا یہاں ہنگامہ ان صحرائینوں کا کبھی      بحرِ بادی گاہ تھا جن کے سفینوں کا کبھی  
زرنے جن سے شہنشاہوں کے درباروں میں تھے      بحلیوں کے آشیانے جن کی تلواروں میں تھے

زمریوں سے جس کے لذت گیر اب تک گوش ہے  
کیا وہ تکبیر اب ہمیشہ کے لیے خاموش ہے

## کافر نس

مندوبین کا قیام اس فندق الہما دین میں تھا، لیکن کافر نس یہاں سے تقریباً  
چھ میل دور شہر بجایہ کے ٹاؤن ہال میں ہو رہی تھی۔ یہ کافر نس الجزائر کی وزارتِ مذہبی  
امور کے زیرِ اہتمام ہر سال منعقد ہوتی ہے، اور اس کا مستقل نام ”ملتقی الفکر الاسلامی“  
ہے۔ اس سال اس کے لیے موضوع تھا ”الاسلام والعز والثقافت یعنی اسلام اور ثقافتی جنگ“۔  
اس موضوع کے مختلف گوشوں پر اظہارِ خیال کے لیے عالمِ اسلام سے معروف اہلِ علم  
اور اہلِ فکر کو دعوت دی گئی تھی۔ کافر نس مسلسل آٹھ روز جاری رہی یہاں میں یونیورسٹی  
اور کالجوں کے طلبہ کو بطورِ خاص مدعو کیا گیا تھا، ہر مقالہ کے بعد طلبہ اس مقالے سے متعلق سوالات  
کرتے، اور مقالہ نگاران کا جواب دیتا تھا۔ اس نے اس کافر نس کے لیے ”ثقافتی جنگ“  
بذریعہ نظامِ تعلیم کے زیرِ عنوان ایک مقالہ لکھا تھا، لیکن جب میرے مقالے کا وقت آیا

تو نہیں نے بہ چند وجہ مقالے کے بجائے فی البدیہہ تقریر مناسب سمجھی ۔۔  
 اڈل تو مقالہ پورا پیش کرنے کا وقت نہیں تھا، ہر مقالہ نگار کو مشکل دس دس منٹ  
 دیتے جا رہے تھے، اس لیے اس مختصر وقت میں اس اہم موضوع کے تمام پہلوؤں کا احاطہ  
 ممکن نہ تھا، دوسرے مقالے چھپ چھپ کر حاضرین میں تقسیم ہو رہے تھے، اس لیے جو بات  
 میں کہنا چاہتا تھا وہ طبع ہو کر سب کے پاس پہنچ ہی جاتی تیسرے میں نے دیکھا کہ حاضرین  
 پاکستان کے حالات جاننے کے بہت مشتاق تھے، اور مختلف نشستوں کے درمیان گفتگو سے  
 احقر نے محسوس کیا کہ نہ صرف الجزائر کے لوگ، بلکہ دوسرے ملکوں کے نمائندے بھی پاکستان  
 کے قیام اور یہاں نفاذ شریعت کی کوششوں سے بہت کم واقف ہیں اور چھوٹی چھوٹی  
 باتوں کو بھی بڑی حیرت اور اشتیاق کے ساتھ سنتے ہیں، اس کے علاوہ ہر نشست کے بعد  
 طلبہ ملتے تو پاکستان کے حالات دریافت کرتے، اور بعض طلبہ نے تو صراحتہ فرمائش بھی کی  
 کہ آپ کا خطاب پاکستان کے بارے میں ہو تو زیادہ بہتر ہے۔ اس کا ایک فائدہ یہ بھی تھا  
 کہ الجزائر میں نفاذ شریعت کے لیے ایک خاموش تحریک کام کر رہی ہے، اور وہاں ابھی  
 تک وہ مسائل موضوع بحث ہیں جن سے بفضلہ تعالیٰ ہم پاکستان میں فارغ ہو چکے ہیں مثلاً  
 یہ کہ کیا موجودہ مناسشرے میں شراب بندی ممکن اور مناسب ہے؟ الجزائر پر ابھی تک  
 فرانسیسی استعمار کے اثرات باقی ہیں اور افسوس یہ ہے کہ آزادی کے بعد یہاں حکومتی  
 سطح پر اسلام کے نفاذ سے زیادہ اشتراکیت کے قیام پر توجہ دی گئی۔ اب رفتہ رفتہ  
 حالات کچھ بہتر ہو رہے ہیں۔ لیکن ماضی کے اثرات کا عالم یہ ہے کہ بڑے شہروں میں  
 قدم قدم پر شراب خانے موجود ہیں جن میں کھلم کھلا شراب نوشی ہوتی ہے، ایسے ماحول  
 میں اگر کہیں سے اس اقم النجاست کے خلاف آواز اٹھتی ہے تو اسے ناقابل عمل سمجھا  
 جاتا ہے ۔

اسی طرح ابھی تک وہاں اس قسم کے مسائل بھی زیر بحث رہتے ہیں کہ کیا اس  
 دور میں حدود شرعیہ کا نفاذ ممکن یا مناسب ہے؟ کیا بینک کا سود روئے یا نہیں؟۔  
 قابل شکر بات یہ ہے کہ نوجوانوں میں غیر معمولی دینی شعور بیدار ہو رہا ہے، اور وہ بہت سی

رکاوٹوں کے باوجود لادینی رجحانات کا جم کہ مقابلہ کر رہے ہیں، لہذا پاکستان میں نفاذِ شریعت کی طرف جو تھوڑی بہت پیش رفت ہوئی ہے وہ ہماری نظر میں کم سہی، لیکن الجواز کے حالات کے پیش نظر بہت قابلِ لحاظ ہیں، اور احقر نے محسوس کیا کہ اس ماحول میں پاکستان کے عملی تجربات کا تذکرہ انشاء اللہ زیادہ مفید اور بہت افزائی کا موجب ہو گا۔ اور یہاں کے دینی حلقوں کے ساتھ مضبوط کرے گا۔

چنانچہ احقر نے اپنے خطاب میں مختصراً ہندوستان میں انگریزی استعمار کی تاریخ اس کے اثرات کے خلاف تحفظِ دین کے لیے عمار کرام کی جدوجہد، قیام پاکستان اور اس کے مقاصد کی تاریخ بیان کی، اس کے بعد یہاں نفاذِ شریعت کے داعیوں اور سیکولر نظام کے داعیوں کے درمیان جو کشمکش رہی، اس کے حالات بیان کئے، اور پھر مسئلہ اس کے بعد سے ملک میں نفاذِ شریعت کے سلسلے میں جو کام ہوئے ہیں ان کی تفصیل بتائی۔

ان تمام حالات کو سن کر حاضرین بالخصوص طلبہ کا جوش و خروش قابلِ دید تھا، بات بات پر وہ اپنی تحسین و آفرین کا اظہار کرتے، یہاں تک کہ جب میں نے پاکستان میں شراب بندی اور پی آن اے کی پروانوں میں شراب کی ممانعت کا ذکر کیا، اور یہ بتایا کہ اس ممانعت سے قبل ہمیں بعض حلقوں کی طرف سے اعداد و شمار پیش کر کے ڈرایا جا رہا تھا کہ اس قانون کے نتیجے میں ملکی آمدنی کتنی کم ہو جائے گی؟ اور ایئرلائنز کو کس قدر خسارہ ہو گا؟ لیکن جب اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کر کے یہ قدم اٹھایا گیا تو یہ سارے اوہام ہوا میں اڑ گئے اور بھگت سنگھ انڈیا ایئرلائنز کو خسارے کے بجائے پہلے سے زیادہ نفع ہوا، تو طلبہ کا جوش و خروش میں اپنی نشستوں سے کھڑے ہو گئے، اور دیزینک ہال تالیوں اور نعروں سے گونجنے لگا۔ تقریر کے بعد کانفرنس کے مندوبین اور طلبہ دونوں ہی بڑے اشتیاق کے ساتھ ملتے رہے، اور اب تک پاکستان کے حالات سے ناواقف ہونے پر اپنے افسوس کا بھی اظہار کرتے رہے۔ اگرچہ احقر نے اپنی تقریر میں یہ بھی کہہ دیا تھا کہ ہمیں اعتراف ہے کہ ہم نے اس طویل مدت میں نفاذِ شریعت کی سمت میں جتنا سفر طے کیا ہے، وہ باقی ماندہ سفر کے مقابلے میں بہت کم ہے، اور ابھی بہت کچھ کرنا باقی ہے، لیکن ان حضرات کی نظر میں یہ

تھوڑا سا سفر بھی بہت حوصلہ افزا تھا۔ بہت سے لوگ دُعائیں دیتے رہے کہ اللہ تعالیٰ پاکستان کو تمام دشمنوں سے محفوظ رکھے، اور نفاذِ شریعت کے راستے میں اُسے عالمِ اسلام کی رہنمائی کا فریضہ انجام دینے کی توفیق عطا فرمائے آمین،

میں سوچ رہا تھا کہ اسلام کے نام پر ان تھوڑے سے اقدامات کے نتیجے میں عالمِ اسلام کے مسلمانوں کی پاکستان سے محبت کا یہ عالم ہے تو اگر ہم واقعہً پورے طور پر اپنے نظامِ زندگی کو اسلامی سانچے میں ڈھالیں تو پاکستان کے ساتھ ان مسلمانوں کی وابستگی کا کیا عالم ہوگا؟

اس اجتماع میں طلبہ کے علاوہ طالبات بھی آیا کرتی تھیں، جن کے لیے الگ ٹاگ جگہ مقرر تھی، تمام طالبات خاصی حد تک حجاب کی رعایت کے ساتھ آئیں، ان کا پورا جسم ایک ڈھیلی عبائیں چھپا ہوا ہوتا، اور سر اور گالے پر اڈرھنی اوڑھے ہوئے ہوتیں۔ جو عموماً سروں سے باہر جھکی ہوتی تھیں، اور ان سے سر کا کوئی بال بھی ظاہر نہیں ہوتا تھا۔ البتہ چہروں پر نقاب نہیں ہوتا تھا۔ اس طریقے سے شرعی پردے کی مکمل پابندی تو نہیں ہوتی، لیکن الجرحہ اور جن حالات سے گزرا ہے، ان میں جدید نسلیں اداروں کی طالبات کا اتنا اہتمام کر لینا بھی بے غنیمت تھا۔

اسحق کی تقریر کے بعد ایک نشست میں ایک طالبہ نے ایک پرچہ میرے پاس بھجوایا۔ اس پرچہ میں اُس نے پاکستان کے ساتھ اپنی محبت اور اس کے حالات معلوم ہونے پر مسرت کا اظہار کیا تھا، اور افغانستان کے جہاد سے متعلق چند سوالات کئے تھے۔ طالبہ نے لکھا تھا کہ ہمارے بہت سے بہن بھائی اس جہاد میں عللاً شریک ہونا چاہتے ہیں، اس کا کیا راستہ ممکن ہے؟ نیز ہم میں سے بعض بہن بھائیوں نے مجاہدینِ افغانستان کے لیے کچھ رقم جمع کی ہے جسے بھیجنے کا ہمارے پاس کوئی راستہ نہیں، اس کا کوئی راستہ بتائیے۔ اس کے علاوہ مجاہدین کے ساتھ ہمدردی اور اتھوت کے اظہار کا ہمارے پاس اور کوئی طریقہ تو نہیں تھا، اس بے ہم نے ان کو دادِ شجاعت دینے کے لیے کچھ ترانے کہے اور انہیں چھوٹے بچوں سے پڑھوا کر ان کے کبیسٹ تیار کئے ہیں جو ہم اپنے مجاہد بھائیوں کو

بھیجنا پاہتے ہیں، تاکہ انہیں یہ احساس ہو کہ ان کے دینی بھائی بہن بڑا ہاٹل کے فاصلے پر نہ رہ کر بھی ان کے لیے دعا گو ہیں، ان کیسٹوں کو وہاں تک پہنچانے کا طریقہ کیا ہو سکتا ہے؟ اور آخر میں یہ کہ ہم نے سنا ہے کہ افغانستان کے محاذ پر جنگ کے دوران بہت سی کرامتیں بھی ظاہر ہو رہی ہیں، ان کرامتوں کے کچھ واقعات ہمیں سنائیے۔

طلبہ کے اس معصوم جذبے سے طبیعت بہت متاثر ہوئی، اور ان سوالات کا جواب بھی میں نے انہیں تحریری طور پر دے دیا جس میں ان کی بہت افزائی اور کچھ دینی نصائح بھی تھیں، تاہم میرا خیال تھا کہ شاید یہ نوعمر طلبہ کا وقتی جوش ہو۔ لیکن پاکستان آنے کے بعد معلوم ہوا کہ یہ محض وقتی جذبہ نہیں تھا، ان طلبہ نے میرے بتائے ہوئے طریقے کے مطابق مجاہدین کی امداد و حمایت کا ہر ممکن طریقہ جاری رکھا۔

## قدیم شہر بجایہ میں

کافر نس کے پردگرم اس قدر مسلسل تھے کہ شہر بجایہ کے اندر جانے کا موقع نہیں مل رہا تھا، مجھے چونکہ یہاں کے تاریخی مقامات دیکھنے کا شوق تھا، اس لیے ایک دن شام کی نشست کی حاضری کو موخر کر کے ایک انجرائی دوست کے ساتھ قدیم شہر کے اندر جانے کا پردگرم بنایا۔ یہ شہر سمندر کے کنارے پر واقع ہے، اور اس کی عمارتیں سطح سمندر سے سطح کوہ تک بتدریج بلند ہوتی چلی گئی ہیں۔ بیشتر سڑکیں بھی ڈھلوان ہیں، اور بعض جگہ چڑھائی اتنی سیدھی ہے کہ چلنے والوں کے سہارے کے لیے سڑکوں کے کنارے پر پائپ لگائے ہوئے ہیں۔

ہم سب سے پہلے بجایہ کے قدیم قلعے کے دروازے پر پہنچے جو ”القصبة“ کہلاتا ہے۔ اس کے صدر دروازے کے ساتھ ایک کتبہ لگا ہوا ہے جس پر یہ عبارت تحریر ہے۔

القصبة، اسسما المو سون ۱۱۴۵-۱۱۶۰ھ، قلعہ تھکرمہ

لے یہ ہند سے نہیں آج ہم انگریزی ہند سے کہتے ہیں اور اصل قدیم عربی ہند سے ہیں، عرب کے عرب ملک بالخصوص انجرائیں اپنی ہندوں کا رواج ہے، اور ای کو عربی ہندوں کی حیثیت سے اپنایا گیا ہے۔

متبعہ، ویداخلہا مسجد یعتبر معہدا در استیا عظیمہ  
 علم فیہ فطاحل العلماء، ومن بینہم عبد الرحمن  
 ابن خلدون۔

”و قلعہ قصبہ جسے موحدین کے شاہی خاندان نے ۳۵۰ھ سے ۳۷۰ھ  
 عیسوی تک (ساتویں صدی ہجری میں) کے درمیانی عرصے میں تعمیر کیا۔ اس  
 قلعے کے اندر ایک مسجد ہے جو ایک عظیم درس گاہ رہ چکی ہے۔ جس میں  
 بڑے بڑے علما نے درس دیا ہے۔ جن میں علامہ ابن خلدون بھی شامل ہیں۔

قلعے کے اندر داخل ہوتے تو ایک شکستہ اور بوسیدہ عمارت نظر آتی جو قدیم طرز تعمیر کا نمونہ  
 تھی، قلعہ کا بیشتر حصہ کھنڈر ہو چکا ہے، صرف چند عمارتیں باقی ہیں، اور وہ بھی مائل بہ فنا نظر  
 آتی ہیں، جو تھوڑے بہت آثار باقی ہیں، ان میں چند بالا خانے ہیں، ایک کشادہ دالان بہت  
 جس میں حمام کے طرز کے کچھ کمرے بنے ہیں۔ اسی میں ایک کنواں بھی ہے، اور قلعے کی فصیل  
 ہے جہاں سے ساحل سمندر تک کا منظر سامنے ہے۔

لیکن قلعہ کے بیچوں بیچ جو عمارت اپنی قدیم بنیادوں پر قائم ہے، وہ قلعے کی وہی  
 مسجد ہے جس کی نشاندہی مذکور بالا کتبے میں کی گئی ہے۔ مسجد کا بال کافی کشادہ ہے اور  
 کہا جاتا ہے کہ علامہ ابن خلدون کے وقت سے اس عمارت میں کوئی ردوبدل نہیں کیا گیا،  
 مسجد کے درمیانی سنون بھی اُسی دور کے ہیں یہاں تک کہ اب یہ عمارت اس قدر عذر و  
 ہو گئی ہے کہ اسے زائرین اور سیاحوں کے لیے کھولا بھی نہیں جاتا۔ اتفاق سے آثار  
 کے ایک افسر میرے الجزائر میں دو مسن سلیم کلال صاحب کو مل گئے تھے، انہوں نے مسجد  
 کو خاص طور پر کھلوایا۔

یہ عظیم الشان مسجد آج غیر آباد تھی، اس کے ستونوں نے اس کی چھت کا بوجھ شکل  
 سنبھالا ہوا تھا، لیکن اس کے در و دیوار پر عہد ماضی کے دھندلے دھندلے آثار عہد رفتہ  
 کی عظمتوں کی داستان سنارہے تھے۔ انہوں نے یہاں ابن خلدون جیسی نابینہ روزگار ہستیوں  
 کو اللہ تعالیٰ کے حضور سر بسجود دیکھا تھا، اور تاریخ اسلام کے اُس عظیم مفکر کی باتیں سنی

تھیں جس کی نظیر کیں صدیوں میں خال خال پیدا ہوتی ہے۔ ابن خلدونؒ بجایہ میں وزیر بھی رہے، قاضی بھی، خطیب بھی اور اُستاذ بھی۔

## جامع مسجد اور باب البنود

”قصبہ کے قلعے سے نکل کر ہم کافی چڑھائی چڑھنے کے بعد شہر کے بچوں بچہ یہاں کی جامع مسجد میں پہنچے، یہ شہر کی قدیم جامع مسجد ہے جس میں بیشمار علمائے سلف نے نمازیں پڑھیں اور خطبے دیئے ہیں اور درس دیئے ہیں، جن میں شیخ اکبر علی الدین بن عربیؒ، علامہ عبدالحق اشبیلیؒ، صاحب ”الاحکام“، علامہ ابن سیداناسؒ، رشاح ترمذیؒ، صاحب ”عیون الاثر“ (متوفی ۷۹۵ھ)، حافظ ابن الأبار القضاہیؒ، صاحب ”مسند الشہاب“ و ”تکملة للصلاة“ (متوفی ۷۹۸ھ)، علامہ ابو بکر ابن حجرؒ (متوفی ۸۵۵ھ)، حبیبہ جلیل القدر علماء شامل تھے۔

یہ مسجد مجد الفدّاج بھی آباد ہے، اس کے صحن کے دونوں طرف بنے ہوئے کمرے زمانہ قدیم سے چلے آتے ہیں، یہ علماء کی درسگاہیں اور طلبہ کی اقامت گاہیں تھیں، اب بھی یہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری تو ہے، لیکن سرکاری تحویل اور انتظام میں۔  
مسجد کا ایک بفل زینہ پہاڑ کی اوجھائی سے ایک زیریں سڑک پر اُترتا ہے، یہ سڑک شہرینہ پر جا کر ختم ہوتی ہے۔ یہاں قدیم زمانے سے شہر کی فضیل کا ایک دروازہ بنا ہوا ہے۔ جسے باب البنود کہتے ہیں۔ اور پھر عبور تہج اب بھی باقی ہیں۔ اس دروازے کی بیرونی دیوار پر یہ عبارت تحریر ہے :-

## باب البنود الفوقہ

كان يستعمل المدخل الرئيسي للمدينة، وبه بناء جمعي  
يحتضن مجلس السلطان الحمادي الذي كان يشرف منه  
على تنظيم الحفلات واستقبال القوافل،  
باب البنود الفوقہ ہے، جو شہر کا صدر دروازہ سمجھا جاتا تھا، اس کے



اوپر ایک خوبصورت عمارت ہے جس میں سلطان حمادی کی وہ نشستگاہ بھی ہے جس پر بیٹھ کر وہ اجتماعات کے اختیارات کی نگرانی اور آنے والے قافلوں کا استقبال کرتے تھے۔

## علامہ عبدالحق اشبیلیؒ کے مزار پر

اتنا تو احقر کو معلوم تھا کہ بجایہ میں مشہور محدث علامہ عبدالحق اشبیلی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ہے، علم حدیث کے طلبہ اور اساتذہ کے لیے علامہ عبدالحق اشبیلیؒ محتاج تعارف نہیں، ان کی مشہور کتاب ”الاحکام کے حوالے شرح حدیث میں باجائز ملنے ہیں خاص طور پر حافظ زلیعی رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب ”نصب الراية“ میں ان کے بہ نثر حوالے دیتے ہیں۔ علامہ ابن القفطان کی مشہور کتاب ”الوہم والایہام“ انہی کی کتاب پر تنقید ہے۔ ان کی یہ کتاب ابھی تک چھپی نہیں ہے، لیکن پیر جہنڈو کے کتب خانے میں احقر نے اس کا قلمی نسخہ دیکھا ہے۔ بہر صورت وہ ایک جلیل القدر محدث اور فقیہ ہیں اور بجایہ آنے کے بعد ان کے مزار پر جا حاضری کا اشتیاق تھا، لیکن کوئی مناسب رہنما نہیں مل رہا تھا۔ اس وقت بھی احقر کے رہنما سلیم کلال صاحب خود بجایہ کے باشندے نہ تھے کی بنا پر مزار سے واقف نہ تھے، بالآخر ہم پوچھتے پوچھتے دہاں تک پہنچ گئے باب البند کسی وقت شہر کی آخری حد تھی، لیکن اب شہر اس سے کافی آگے پہنچ گیا ہے، چنانچہ باب البند سے نکلنے کے بعد کافی آگے چل کر ایک گنجان سی سڑک پر ایک چھوٹی سی مسجد تھی۔ اس مسجد کے اندر علامہ عبدالحق کا مزار ہے۔ مزار کیا ہے؟ ایک چھوٹا سا احاطہ بنا ہوا ہے۔ جس میں قبر کا اٹھرا ہوا نشان بھی موجود نہیں ہے۔ یہاں یہ عظیم محدث آرام فرما ہے۔ علامہ عبدالحق اشبیلیؒ سنہ ۸۵۰ھ میں اندلس کے مشہور شہر اٹلیلیہ میں پیدا ہوئے تھے عمر کا ابتدائی حصہ اندلس میں گذرا، لیکن وہاں کے سیاسی انتشار کی بنا پر وہاں سے ہجرت کر کے بجایہ آ گئے تھے، اور اسی کو وطن بنالیا، اسی لیے بعض اوقات انہیں ”عبدالحق البجائی“ بھی کہا جاتا ہے، حافظ ذہبیؒ جیسے مردم شناس بزرگ ان کے بارے میں

ابنِ اَبّاسؓ کے حوالے سے لکھتے ہیں :-

كان فقيهاً، حافظاً عالماً بالحديث وعلمه، عارفاً بالرجال،  
موصوفاً بالخير والصلاح، والزهد والورع، ولزوم  
السنة والتقلل من الدنيا الخ

(سیر اعلام النبلاء ص ۱۹۹ ج ۲۱)

وہ فقیہ اور حافظِ حدیث تھے، حدیث اور اس کی علتوں کے  
عالم تھے، رجالِ حدیث کو پہچانتے تھے، زہد و تقویٰ، خیر و صلاح،  
اتباعِ سنت اور دنیا سے بے رغبتی کے ساتھ متصف تھے۔

بجایہ میں قیام کے دوران وہ جامع مسجد کے خطیب بھی رہے، مدرس بھی اور کچھ عرصہ  
کے لیے قاضی بھی، زندگی نظم و ضبط کی پابند تھی، علامہ ابنِ عبیرہ ضبّیؒ لکھتے ہیں کہ وہ  
جامع مسجد میں فجر کی نماز پڑھنے کے بعد وہیں بیٹھ کر چاشت کے وقت تک طلبہ کو پڑھاتے،  
پھر چاشت کی آٹھ رکعتیں پڑھتے، اور گھر جا کر ظہر تک تصنیف و تالیف میں مشغول رہتے۔  
ظہر کی نماز کے بعد عدالتی کام کرتے، اور اس وقت میں بعض اوقات پڑھاتے بھی تھے،  
عصر کے بعد لوگوں کی ضروریات پوری کرنے اور خدمتِ خلق کے لیے گھر سے نکل جاتے،  
(ربیعۃ الملتس للضبّی ص ۳۷۸)

یہ تو دن کے معمولات تھے، اور رات کے بارے میں علامہ ابوالعباس غبرینیؒ نے  
لکھا ہے کہ انہوں نے اپنی رات کے تین حصے کر رکھے تھے، ایک تہائی رات پڑھنے  
میں گزارتے، ایک تہائی عبادت میں اور ایک تہائی سونے میں۔

(عمدان الدرایہ للنجری ص ۴۲)

گھروالوں کے لیے بڑے شفیق اور مہربان بھی تھے، اور خوش طبع بھی، اکثر اپنی بیٹک  
میں فقہاء کے ساتھ بیٹھے ہوتے، اندر سے کوئی کینز آ کر گھر کے کسی کام کے لیے پیسے مانگتی  
تو چھوٹی سی چیز کے لیے بھی ضرورت سے بہت زیادہ پیسے دے دیتے۔ ایک مرتبہ حاضرین  
میں سے کسی نے کہا کہ جتنے پیسے آپ دے رہے ہیں وہ ان کی مطلوب مقدار سے بہت

نہ اندھیں، جواب میں آپ نے فرمایا :

لاأجمع على أهل المنزل ثلاث شينات : شيخ، وإرثبیلی وشعیح۔

(عنوان الدر ایما ص ۴۴)

میں اپنے گھر والوں پر نین شین (رش) جمع نہیں کرتا، میں شیخ اور اشبیلی تو

ہوں، لہذا مجھ میں دو شین موجود ہیں (شیخ لربیع بنخل) بتنا نہیں چاہتا۔

افسوس ہے کہ ان کی تصانیف طبع نہیں ہوئیں ورنہ کتاب الأحکام کے علاوہ ان کے تذکرے سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے ”الحاوی“ کے نام سے ایک لغت اٹھارہ جلدوں میں لکھی تھی، اس کے علاوہ صحاح ستہ کا مجموعہ ”المجامع الکبریٰ“ کے نام سے لکھا تھا، اور احوال آخرت پر ایک کتاب ”العاقبۃ“ کے نام سے تحریر فرمائی تھی۔ نیز ”کتاب التبیہۃ“ کتاب لڑائی“ اور اختصار الرشاطی بھی ان کی تصانیف میں شمار کی گئی ہیں۔

اسی بات تو علامہ عبدالحق اشبیلی رحمۃ اللہ علیہ کے تقریباً سبھی تذکرہ نگاروں نے لکھی ہے کہ ان کی وفات حاکم وقت کے ظلم و تشدد کے نتیجے میں ہوئی، لیکن اس واقعے کی کوئی تفصیل کسی نے بیان نہیں کی۔ مگر ان کے مزار پر ایک عمر رسیدہ مجاور تھا، اس نے بتایا کہ ہمارے آباء اجداد سے یہ واقعہ مشہور چلا آتا ہے کہ علامہ عبدالحق اشبیلی رحمۃ اللہ علیہ کا بجایہ کے حاکم سے کسی مسئلے پر شدید اختلاف ہو گیا تھا جس کے نتیجے میں اس نے انہیں مزائے موت دی، اور ان کو اسی ”باب النبوذ“ پر سولی دی گئی جس کا ذکر پیچھے آیا ہے، پھر ان کی لاش اس دروازے کے بیرون حستے میں تین روز تک لٹکتی رہی۔ اُس وقت ”باب النبوذ“ شہر کی آخری مدھتی اور غروب آفتاب کے بعد یہ دروازہ بند کر دیا جاتا تھا۔ لیکن دروازہ بند کرنے سے پہلے چونکہ داریہ آواز لگایا کرتا تھا کہ ”اگر شہر کا کوئی آدمی دروازے سے باہر ہے تو اندر آ جائے دروازہ بند ہو رہا ہے۔“

مذکورہ مجاور کا کہنا تھا کہ جس روز علامہ عبدالحق کو سولی پر لٹکایا گیا، اُس روز شام کو چونکہ دار نے حسبِ معمول یہ آواز لگائی تو جنگل کی طرف سے آواز آئی ”ظہور! ابھی عبدالحق شہر سے باہر ہیں۔“ چونکہ دار نے اس کو واہمہ سمجھا، اور دوبارہ آواز لگائی، تو پھر جواباً وہی

آواز سنائی دی، اور یہ واقعہ تین مرتبہ ہوا۔ واللہ سبحانہ اعلم۔  
اُسی مجاور نے یہ بھی بتایا کہ علامہ عبدالحقؒ کی وفات کے بعد بجایہ کے بچے بچے کی  
زبان پر یہ جملہ تھا۔

الشیخ عبدالحق، قتل بغیر حق  
وہ شیخ جو حق کا بندہ تھا، حق کے بغیر قتل ہوا۔

یہاں تک کہ اس علاقے میں یہ جملہ ضرب المثل بن گیا۔  
اَلْحَمْدُ لِلّٰہ، شیخ کے مزار پر سلام عرض کرنے اور فاتحہ پڑھنے کی توفیق ہوتی۔ میں  
سوچ رہا تھا کہ اللہ کے اس برگزیدہ بندے نے اپنی زندگی کا ایک ایک لمحہ تبلیغ حق، خدمت  
دین اور خدمت خلق میں صرف کیا، اور حق ہی کی خاطر مظلومیت کی لرزہ خیز موت کو سینے سے  
لگا کر زندہ جاوید ہو گئے۔ وہ حاکم جس نے انہیں سولی پر لٹکایا تھا، اُسے آج کوئی نہیں  
جانتا، مجھے اس دور کے تذکروں میں اس کا نام تک نہیں مل سکا، لیکن علامہ عبدالحقؒ کا نام  
زندہ جاوید ہے، اور جب تک دُنیا میں حق کے نام لیوا باقی ہیں، اُن پر عقیدت و محبت کے  
پھول نچا ور کئے جاتے رہیں گے۔ رحمہ اللہ تعالیٰ مرحمت واسعہ۔

## وادئ صومام میں

بجایہ کے قیام کے دوران ایک جُملہ آیا تو کانفرنس کے منتظمین تمام مندوبین کو بجایہ  
سے تقریباً اسی میل کے فاصلے پر وادی صومام لے گئے۔ یہ سرسبز و شاداب پہاڑوں  
میں گھری ہوئی بڑی حسین وادی ہے، یہاں کے بلند ترین پہاڑ کی چوٹی پر ایک چھوٹا سا  
گھاؤں ہے، اس گاؤں کے ایک کچے مکان میں فرانسیسی استعمار کے نو مانے میں الجزائر  
کے مختلف خطوں کے مسلمان مجاہدین کا ایک کنونشن منعقد ہوا تھا جس میں تمام علاقوں کے  
لوگوں نے ایک متحدہ کمیٹی فارم بنا کر فرانس سے آزاد ہونے کی جدوجہد شروع کی تھی۔  
حکومت الجزائر نے آزادی کے بعد اس مکان کو محفوظ رکھا ہے، اور اس کے آس پاس  
متعدّد یادگار بنادی ہیں۔

ہماری گاڑی خطرناک پہاڑی چٹھائی کو عبور کر کے اس گاؤں میں پہنچی اور ہم اُن کو پیدل چلے تو ایک طرف دیہاتی مکانات کی قطار تھی جن کے دروازوں پر دیہاتی عورتیں بیٹھی تھیں، جب ہمارا قافلہ ان مکانات کے قریب سے گزرا تو ان خواتین نے مسلسل چیخوں کے سے انداز میں منہ سے عجیب و غریب آوازیں نکالنی شروع کیں جو جگس کے ستاٹے میں دُور تک پھیلی چلی گئیں۔ ان چیخوں میں خوف کے بجائے طرہیت کا اندازہ نمایاں تھا۔ میں نے اس طرح کی آوازیں پہلی کبھی نہیں سنی تھیں، اس لیے حیران تھا، میرے ساتھ تو سن کے منفی شیخ مختار اسلامی تھے، میں نے اُن سے پوچھا تو انہوں نے بتایا کہ شمالی افریقہ کے علاقے میں یہ رواج ہے کہ خواتین خوشی کے مواقع پر، یا کسی جہان کو خوش آمدید کہنے کے لیے یہ آوازیں نکالتی ہیں، ان کو ”زغابیدہ“ کہا جاتا ہے اور یہ آوازیں خواتین ہی نکال سکتی ہیں یہ مردوں کے بس کا کام نہیں۔ ان آوازوں کی خصوصیت یہ ہے کہ بظاہر ان کے لیے اُردو میں ”یہج“ کے سوا کوئی اور لفظ استعمال نہیں کیا جاسکتا، لیکن ان کے انداز میں خوف یا رنج کا کوئی شائبہ نہیں ہوتا، بلکہ لہروں کے معمولی آواز چٹھاؤ سے اُن میں طرہیت کا اندازہ پیدا ہو جاتا ہے، شیخ سلمیٰ نے بتایا کہ ”زغابیدہ“ بہت سی عورتیں مل کر نکالتی ہیں اس لیے ان کا منہ ہلکا سا کھلتا ہے، لیکن دیکھنے والا عموماً یہ محسوس نہیں کرتا کہ یہ آواز اس منہ سے نکل رہی ہے، اور یہ اتنے تسلسل کے ساتھ نکالی جاتی ہیں کہ سانس ٹوٹنے نہیں پاتا۔

یہ ”زغابیدہ“ کو سننے کا میرا پہلا تجربہ تھا، بعد میں ”الحجاز“ شہر اور قاہرہ میں بھی دیکھا کہ شادی کی تقریبات میں ان گھروں سے بار بار یہ آوازیں بلند ہوتی ہیں۔

۱۔ زغابیدہ: زَغْرَدَة کی جمع ہے، یہ لفظ ”زَغْرَدَة“ سے نکلا ہے جو اُردو کی مسلسل بڑبڑاہٹ کو کہتے ہیں۔ (لسان العرب ۳: ۱۹۴) لسان العرب میں ”زَغْرَدَة“ کا ذکر نہیں ہے، لیکن آخر دور کی لغات میں یہ لفظ موجود ہے اور ان میں کہا گیا ہے کہ خوشی کے مواقع پر عورتوں کے آواز ”نکالنے“ کو کہا جاتا ہے۔ (اقرّب الموارد ج ۱ ص ۶۶ و المجد ج ۱ ص ۳۰۰)

بہر کیف باہم پہاڑ کی چوٹی پر پہنچے تو وہاں دیہاتی انداز کا ایک چھوٹا سا مکان تھا، جس میں البحر اتر کے آزادی کے رہنماؤں کا یہ تاریخی اجتماع منعقد ہوا تھا۔ اس اجتماع سے پہلے اگرچہ فرانسیسی استعمار کے خلاف ملک کے مختلف حصوں میں تحریک آزادی شروع ہو گئی تھی، لیکن ان کے درمیان نہ کوئی رابطہ تھا، اور نہ کسی مشترک منصوبہ بندی کا کوئی تصور تھا، چنانچہ فرانسیسی حکومت ان تحریکوں کو "تخریب کاری" اور "قتل و غارت گری" کا نام دیتی تھی۔ دوسری طرف اُس نے ان تحریکوں کے رہنماؤں کے درمیان رابطہ پیدا کرنے کے تمام راستے سدود کئے ہوئے تھے۔ ایسے حالات میں ان رہنماؤں کا باہم ملنا موت کو دعوت دینے کے مرادف تھا۔ لیکن کچھ لوگوں نے جان پر کھیل کر اس دور افتادہ پہاڑ کی چوٹی پر اس خفیہ اجتماع کا انتظام کیا۔ اُس اجتماع کے بعد یہ متفرق تحریکیں ایک مربوط اور متحد جہاد آزادی کی شکل اختیار کر گئیں، اور غیر ملکی طاقتوں کو بھی حریت پسندوں کی اس منظم طاقت کو تسلیم کرنا پڑا۔

اس مکان کے نیچے ایک پہاڑ کے دامن میں ایک چھوٹے سے جنگی طیارے کا تباہ شدہ ڈھانچہ پڑا ہوا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ فرانسیسی فوج کا وہ طیارہ ہے جو آزادی کی جدوجہد کے دوران حریت پسندوں نے پہلی بار گرایا تھا۔ اسی کے ساتھ ایک کمرے میں ایک چھوٹا سا عجائب گھر ہے جس میں تحریک آزادی کی مختلف یادگاریں اور اُس دور کے بہت سے اخبارات محفوظ ہیں۔

## الجزائر واپسی

بجایہ میں ایک ہفتے کے قیام کے بعد تمام مندوبین کو ایک چارٹرڈ فوکر طیارے کے ذریعہ واپس الجزائر لے جایا گیا۔ صبح آٹھ بجے ہم طیارے میں سوار ہوئے طیارہ چونکہ چھوٹا تھا، اس لیے ساحل سمندر کے ساتھ ساتھ نیچی پرواز کر رہا تھا، اس کے ایک طرف البحر اتر کے ساحلی بسبزہ زار پھیلے ہوئے تھے، اور دوسری طرف بحر متوسط تھا جس میں مارہا تھا۔ شمالی افریقہ کی اسی ساحلی پٹی سے ساڑھے تیرہ سو سال پہلے عقبہ بن نافع کی

سرگردگی میں مجاہدین اسلام کے قافلے گزرے تھے۔

یہ مجاہدین گھوڑوں اور اونٹنوں پر مصر، یبوسا اور تونس ہوتے ہوئے یہاں پہنچے تھے اور انہوں نے مراکش کی آخری حد دروناک اسلام کا پرچم لہرا کر دم لیا۔ میرے ایک انگریزی دوست نے بتایا کہ میں ایک مرتبہ کار کے ذریعے قاہرہ تک گیا تھا، تقریباً پانچ ہزار کیلو میٹر کا یہ سفر میں نے مختلف شہروں میں آرام دہ ہوٹلوں کے اندر رُک رُک کر کیا۔ لیکن جب قاہرہ پہنچا ہوں تو تھکن کی وجہ سے لبِ دم آچکا تھا۔ اور یہ مجاہدین گھوڑوں اور اونٹنوں پر بلکہ بعض مرتبہ پیدل بھی ان تی و دوق صحراؤں اور درندوں سے بھرے ہوئے جنگلوں کو قطع کرتے ہوئے، اور قدم قدم پر دشمن کی رُکاوٹوں کا سامنا کرتے ہوئے یہاں پہنچے تھے، شمالی افریقہ کی نفاذ میں ان خدامت بزرگوں کے عزم اور حوصلے کی نہ جانے کتنی داستانیں پوشیدہ ہیں، اللہ اکبر!

## عقبہ بن نافع اور ان کی فتوحات :

اس علاقے کی فتح کا اصل سہرا حضرت عقبہ بن نافع کے سر ہے جو صحابی تونہ تھے، لیکن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے ایک سال قبل پیدا ہوئے تھے۔ مصر کی فتوحات میں یہ حضرت عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ کے ساتھ رہے۔ بعد میں حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے اپنے عہد حکومت میں انہیں شمالی افریقہ کے باقی ماندہ حصے کی فتح کی ہمہ دوشپ دی تھی، یہ اپنے دس ہزار ساتھیوں کے ساتھ مصر سے نکل کر دادِ شجاعت دیتے ہوئے تونس تک پہنچ گئے۔ اور یہاں قیروان کا مشہور شہر بسایا، جس کا واقعہ یہ ہے کہ جس جگہ آج قیروان آباد ہے، وہاں ٹہمت گھنا جنگل تھا، جو درندوں سے بھرا ہوا تھا۔

حضرت عقبہ بن نافع نے بربریوں کے شہروں میں رہنے کے بجائے مسلمانوں

کے لیے الگ شہر بسانے کے لیے یہ جگہ منتخب کی، تاکہ یہاں مسلمان مکمل اعتماد کے ساتھ اپنی قوت بڑھا سکیں، ان کے ساتھیوں نے کہا کہ یہ جنگلی تو درندوں اور حشرات الارض سے بھرا ہوا ہے۔ لیکن حضرت عقبہؓ کے نزدیک شہر بسانے کے لیے اس سے بہتر کوئی جگہ نہ تھی، اس لیے انہوں نے اپنا فیصلہ تبدیل نہیں کیا، اور شکر میں بتے صحابہ کرامؓ تھے ان کو جمع کیا، یہ کل اٹھارہ صحابہؓ تھے، ان کے ساتھ مل کر حضرت عقبہؓ نے دعا کی اور اس کے بعد یہ آواز لگائی :-

أَيْتُهَا السَّامِعَاتُ وَالْحَشَرَاتُ، نَحْنُ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرْحَلُوا عَنَّا، خِائِنًا نَائِمُونَ، فَمَنْ وَجِدَنَا هُجْرًا دَقَّتْ نَوَائِلُهُ

”اے درندہ وادریکڑو! ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب ہیں، ہم یہاں بسنا چاہتے ہیں، لہذا تم یہاں سے کوچ کر جاؤ، اس کے بعد تم میں سے جو کوئی یہاں نظر آئے گا، ہم اُسے قتل کر دیں گے۔“

اس اعلان کا نتیجہ کیا ہوا؟ امام ابن جریر طبریؒ لکھتے ہیں :-

فَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا شَيْءٌ إِلَّا خُجْرًا رِبَا، حَتَّى إِنْ السَّامِعَاتُ تَحْلُو أَوْلَادَهَا. ”اُن جانوروں میں سے کوئی نہیں بچا جو بھاگ نہ گیا ہو یہاں تک کہ وزندے اپنے بچوں کو اُٹھائے لے جا رہے تھے۔“

اور مشہور مؤرخ اور جغرافیہ دان علامہ زکریا بن محمد قزوینیؒ رقمیؒ لکھتے ہیں :-

فَرَأَى النَّاسُ ذَلِكَ الْيَوْمَ عَجَبًا لَوْ سِرُّهُ قَبْلَ ذَلِكَ، وَكَانَ السَّبْعُ يَحْمِلُ أَشْيَالَهُ، وَالذَّئِبُ أَجْرَاعَهُ، وَالْحَيَّةُ أَوْلَادَهَا، وَهِيَ حَامِجَةٌ مَرِيًا سِرْبًا، فَحَمَلَ ذَلِكَ كَثِيرًا مِنَ الْبُرْجَرِ عَلَى الْإِسْلَامِ يَوْمَئِذٍ



”اُس روز لوگوں نے ایسا عجیب نظارہ دیکھا جو پہلے کبھی نہ دیکھا تھا کہ  
 درندہ اپنے بچوں کو اٹھاتے لے جا رہا ہے، بھیڑیا اپنے بچوں کو، اور  
 سانپ اپنے بچوں کو، یہ سب ٹولیوں کی شکل میں نکلے جا رہے تھے، یہ  
 منظر دیکھ کر بہت سے بربری مسلمان ہو گئے۔“

اس کے بعد عقبہ بن نافع اور ان کے ساتھیوں نے جنگل کاٹ کر یہاں شہر قیردان آباد کیا،  
 وہاں جامع مسجد بنائی، اور اسے شمالی افریقہ میں اپنا مستقر قرار دیا۔ حضرت معاویہؓ ہی  
 کے دور میں عقبہ بن نافع افریقہ کی امارت سے معزول ہو کر شام میں آباد ہو گئے تھے،  
 آخر میں حضرت معاویہؓ نے انہیں دوبارہ وہاں بھیجنا چاہا، لیکن آپ کی وفات ہو گئی، بعد  
 میں یزید نے اپنے عہد حکومت میں انہیں دوبارہ افریقہ کا گورنر بنایا، اس موقع پر انہوں  
 نے قیردان سے مغرب کی طرف اپنی پیشقدمی پھر سے شروع کی اور روانگی سے پہلے  
 اپنے بیٹوں سے کہا :

إِنِّي قَدْ بَعَثْتُ نَفْسِي مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَلَا أَزَالُ أَبْجَاهِدُ  
 مِنْكُمْ بِاللَّهِ ۔

”میں اپنی جان اللہ تعالیٰ کو فروخت کر چکا ہوں، لہذا اب رمرتے  
 دم تک (اللہ کا انکار کرنے والوں سے جہاد کرتا رہوں گا۔“

اس کے بعد انہیں وسیتیں فرماتیں، اور روانہ ہو گئے۔ اسی زمانے میں انہوں نے الجزائر  
 کے متعدد علاقے تلمسان وغیرہ فتح کئے، یہاں تک کہ مراکش میں داخل ہو کر اس کے بہت  
 سے علاقوں میں اسلام کا پرچم لہرایا، اور بالآخر اسفی کے مقام پر جو افریقہ کا انتہائی  
 مغربی ساحل ہے، بحر طلائع (مراکش) نظر آنے لگا۔ اس عظیم سمندر پر پہنچ کر ہی حضرت  
 عقبہؓ نے وہ تاریخی جملہ کہا کہ :

يَا رَبِّ ! لَوْلَا هَذَا الْبَحْرُ لَمَضَيْتُ فِي الْبِلَادِ مَجَاهِدًا فِي سَبِيلِكَ

پُروردگار! اگر یہ سمندر حائل نہ ہوتا تو میں آپ کے راستے میں جہاد کرتا  
ہو، اپنا سفر جاری رکھتا۔<sup>۱</sup>

اور :-

اللّٰهُمَّ اشْهَدْ اَنِّيْ قَدْ بَلَغْتَ الْمَجْهُودَ، وَلَوْلَا هَذَا الْبَحْرُ  
لَمَضَيْتَ فِي الْبِلَادِ اَقَاتِلْ مِنْ كُفْرِيْكَ، حَتّٰى لَا يَعْصِدَ  
اَحَدٌ دُونَكَ .

یا اللہ! گو ان ربیہ کر میں نے اپنی کوشش کی انتہا کر دی ہے، اور  
اگر یہ سمندر ہی میں نہ آگیا ہوتا تو جو لوگ آپ کی فوج کا انکار کرتے ہیں  
میں اُن سے لڑا ہوا اور آگے بٹا، یہاں تک کہ آپ کے سر راستے  
زمین پر کسی کی عبادت نہ لی جاتی۔<sup>۲</sup>

اس کے بعد آپ نے اپنے گھوڑے کے اگلے پاؤں اٹھانے کی وجوہ میں ڈالے  
اپنے ساتھیوں کو بلایا، اور ان سے کہا کہ باتھ اٹھاؤ، ساتھیوں نے باتھ اٹھا دیئے۔  
تو عقبہ بن نافعؓ نے یہ اثر انگیز دعا فرمائی :

اللّٰهُمَّ اِنِّیْ لَمَّا خَجَ بِطَرَاءٍ وَلَا اَشْرًا، وَاِنَّكَ تَعْلَمُ اَنَّمَا  
نَطْلُبُ السَّبَبَ الَّذِیْ طَلَبَهُ عَبْدُكَ ذُو الْقَرْنِیْنِ، وَهُوَ اَنْ  
تَعْبُدَ، وَلَا یَشْرِكَ بِكَ شَیْءٌ، اللّٰهُمَّ اِنَّمَا مَدَا فَعَوْنُ عَنْ  
دِیْنِ الْاِسْلَامِ، فَكُنْ لَنَا، وَلَا تَكُنْ عَلَیْنَا اِذَا الْجَلَالُ وَالْاَكْرَامُ<sup>۳</sup>  
”یا اللہ! میں غرور و تکبر کے بندے سے نہیں نکلا، اور تو جانتا ہے کہ ہم  
اسی ”سبب“ کی تلاش میں ہیں جس کی آپ کے بندے ذو القرنین نے

۱۔ کامل ابن اثیر ص ۲۲، ج ۴

۲۔ قاعدۃ فتح المغرب ص ۱۰۵، ج ۱، بحوالہ ریاض النفوس ص ۲۵، ج ۱

۳۔ دائرۃ معارف القرن، فرید وجدی ص ۶۵۴، ج ۸، مقالہ ”مراکش“

جستجو کی تھی، اور وہ یہ کہ بس دُنیا میں تیری عبادت ہو، اور تیرے ساتھ  
کسی کو شریک نہ کیا جاتے۔ اے اللہ! ہم دین اسلام کا دفاع کیسے

والے ہیں، تو ہمارا ہو جا، اور ہمارے خلاف نہ ہو، یا ذَا الْجَلَالِ الْاِکْرَامِ“

اٹلانٹک کے کنارے سے حضرت عقبہ قیروان جانے کے لیے واپس ہوتے، راستہ میں  
ایک جگہ ایسی آئی جہاں پانی کا دُور دور نشان نہ تھا، سارا شکر پیاس سے بیتاب تھا،  
حضرت عقبہؓ نے دو گھنٹیں پڑھ کر دُعا کی۔ دُعا سے فارغ ہوئے تھے کہ ان کے گھوڑے  
نے اپنے کھڑوں سے زمین کھودنی شروع کی، دیکھا تو ایک پتھر نظر آیا، اس پتھر سے  
پانی پھوٹ نکلا۔

ہزار چشمہ ترے سنگِ راہ سے پھوٹے

خودی میں دُوب کے ضربِ کلیم پیدا کر

یہاں سے آگے بڑھ کر حضرت عقبہؓ نے یہ سوچ کر کہ راستہ بے خطر ہے، اپنے لشکر کے  
بیشتر حصے کو جد قیروان پہنچنے کے لیے آگے بھیج دیا، اور خود چند سواروں کے ساتھ  
راستے کے ایک قلعے پہنچا۔ پھر پلٹ کر آئے، لیکن قلعہ والوں کی تعداد بہت زیادہ تھی، اور اس پر  
ستم یہ ہوا کہ حضرت عقبہؓ کے لشکر میں کسی نامی ایک بربری شخص جو بظاہر مسلمان ہو گیا تھا،  
حضرت عقبہؓ کا دشمن تھا، وہ دشمن سے مل گیا، اور لشکر کے راز دشمن پر ظاہر کر دیئے،  
جس کے نتیجے میں سمان چاروں طرف سے گھر گئے۔ حضرت عقبہؓ نے اس موقع پر اپنے  
ایک ساتھی ابوالمہاجر کو جو قید میں تھے رہا کر کے ان سے کہا، ”تم دوسرے مسلمانوں سے  
جا ملو، اور ان کی قیادت کرو، کیونکہ میں شہادت کے لیے اس سے بہتر موقع کوئی اور  
نہیں سمجھتا۔“ لیکن ابوالمہاجر نے کہا کہ ”مجھے بھی شہادت کی ممتا ہے، اور یہ دونوں اپنے  
ساتھیوں سمیت دشمنوں سے لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔ رضی اللہ عنہم ورضوانہ۔“

(کامل ابن اثیر ص ۴۲، ج ۴)

چنانچہ عقبہ بن نافعؓ کا مزار البحر اربعہ میں جنوب کی طرف کافی اندر واقع ہے،

اور وہ جگہ آج بھی انہی کے نام پڑ سیدی عقبہ کہلاتی ہے۔  
 جتنی دیر جہاز پروانہ کرتا رہا، میں ان تاریخی واقعات کے تصور میں گم رہا، یہاں تک  
 کہ شہر الجزائر نظر آنے لگا، اور چند ہی لمحوں میں جہانہ بومدین ایئر پورٹ پر اتر گیا۔  
 مجھے جہانہ کے انتظام میں دودن الجزائر شہر میں رکنا پڑا۔ یہ دودن شہر الجزائر  
 کے مختلف مقامات کی سیاحت اور کتب خانوں کی سیر میں گزرے۔  
 ”الجزائر“ شہر بحر متوسط کے کنارے فرانسیسی طرز کا شہر ہے، جدید تمدن شہروں میں  
 اسے بہت نمایاں حیثیت تو حاصل نہیں، لیکن کافی خوبصورت اور صاف ستھرا شہر، جو  
 جدید تمدن کی سہولیات سے آراستہ بھی ہے، اور ساحل سمندر چھوٹی پہاڑیوں اور کسی  
 قدر سبزے کی وجہ سے قدرتی حسن سے بھی بہرہ یاب ہے، اسی شہر کے نام پر پورے ملک  
 کو ”الجزائر“ کہا جاتا ہے۔ نام سے بظاہر لوں محسوس ہوتا ہے کہ یہ کوئی جزائر کا مجموعہ ہوگا،  
 لیکن درحقیقت اس کی وجہ تسمیہ بعض الجزائر ووستوں نے یہ بیان کی کہ یہاں ساحل  
 سے کچھ فاصلے پر سمندر میں چند نہایت چھوٹے چھوٹے جزیرے ہیں جو آبادی کے لیے بھی  
 استعمال نہیں ہو سکتے، البتہ ان کو تفریح گاہ کے طور پر استعمال کیا جا رہا ہے، ان جزیروں  
 کی وجہ سے یہ شہر الجزائر کے نام سے مشہور ہو گیا، اور اسی کی بنا پر پورا ملک ”الجزائر“  
 کہلانے لگا۔

## الجزائر کی مختصر تاریخ

حضرت عقبہ بن نافع شکے باقروں میں اس علاقے کی فتح کا حال تو پہلے لکھ چکا  
 ہوں۔ اس وقت یہ سارا علاقہ مراکش سمیت صوبہ تونس کا ایک حصہ تھا جس کا دار الحکومت  
 قیروان سمجھا جاتا تھا۔ بعد میں سب سے پہلے مراکش میں خود مختار حکومت قائم ہوئی۔ اور  
 موجودہ الجزائر کے کچھ مغربی حصے بھی اس میں شامل ہو گئے۔ بعد میں یہ مغربی حصے اور

الجزائر کے باقی ماندہ علاقے بنو حفص کے خاندان کے زیر قیادت متحد ہو گئے اور انہوں نے بھی خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ پھر بنو حفص کی حکومت بھی متحدہ رہ سکی۔ اور اس کے بھی متعدد دیکھائے ہوئے۔ یہ وہی زمانہ تھا جب یورپ کی عیسائی حکومتیں مسلمانوں کے خلاف اپنی طاقت مجتمع کر رہی تھیں۔ انہوں نے پہلے اندلس کو اپنا نشانہ بنایا، اور اس پر اپنا قبضہ جمایا۔ بعد میں افریقہ کے متعدد ساحلوں پر بھی ان کی ہنگ و تانہ شروع ہو گئی۔ اور یہ سارا علاقہ اپنے عدم استحکام کے باعث یورپ کی اس ہنگ و تانہ سے خطرے میں ہو گیا۔ اُس وقت مسلمانوں کی سب سے بڑی قوت ترکی کی خلافت عثمانیہ تھی۔ اور جہاں کہیں مسلمانوں کو مدد اور حمایت کی ضرورت پڑتی۔ وہی آگے بڑھ کر مدد دے دیتی تھی۔ اس غرض کیلئے اس کے بحری بیڑے سمندروں میں کشت بھی کرتے تھے۔ انہی میں سے ایک بیڑے کے قائد خیر الدین باربروسا تھے۔ جن کی بحری جہات مشہور و معروف ہیں زوالِ غرناطہ کے بعد انہوں نے اپنا بیڑا الجزائر کے ساحل پر لنگر انداز کیا ہوا تھا، اور ان کا مقصد یہ تھا کہ سقوطِ غرناطہ کے نتیجے میں اندلس کے مسلمانوں پر مصائب کے جوہاڑ ٹوٹے ہیں اس میں ان کی مدد کی جاسکے۔ چنانچہ ان کے جہازوں نے ستم رسیدہ اندلسی مسلمانوں کو اندلس سے الجزائر منتقل کرنے میں بڑی زبردست خدمات انجام دی ہیں۔

اس زمانے میں الجزائر کے مسلمان چونکہ اپنے عدم استحکام سے پریشان تھے اندلس کا انجام ان کے سامنے تھا۔ اور ہر وقت یہ خطرہ تھا کہ یورپ کی عیسائی طاقتیں انہیں بھی نوازہ تر سمجھ کر ان پر اپنا تسلط جمالیں۔ اس لیے الجزائر کے مسلمانوں نے خیر الدین باربروسا سے درخواست کی کہ الجزائر کو خلافت عثمانیہ اپنے زیر انتظام لے آئے۔ خلافت عثمانیہ نے اس دعوت پر بے نیک کہتے ہوئے ہٹک دیا۔ اس علاقہ کا انتظام سنبھال لیا اور الجزائر باقاعدہ خلافت عثمانیہ کا حصہ بن گیا۔

عرصہ دراز تک الجزائر میں خلافت عثمانیہ کی حکومت پورے امن و امان اور عوام کی خوشحالی کے ساتھ قائم رہی۔ ترکی حکام کا رتاد بحیثیت مجموعی اسلامی تعلیمات کے مطابق رہا۔ لیکن رفتہ رفتہ اس دینی فضا میں کمزوری آتی شروع ہوئی۔ بعض متعصب گورنروں نے

سرکاری ملازمتوں میں مقصد سے کام لینا شروع کیا۔ جس سے الجزائر کے باشندے بےزار ہوئے۔ یہ گورنر خود خلافت عثمانیہ کے احکام کی بھی پوری پابندی نہیں کرتے تھے۔ دوسری طرف عوام کے دینی طرز عمل میں بھی انحطاط آچکا تھا۔ اسی دور انحطاط میں خلافت عثمانیہ کی طرف سے الجزائر کا آخری گورنر حسین پاشا مقرر ہوا۔ اور اس نے اپنی حماقت اور خودمیری سے الجزائر کو فرانس کی غلامی میں ڈھکیل دیا۔ جس کا واقعہ بھی بڑا عبرت آموز ہے۔ واقعہ یہ پیش آیا کہ الجزائر کے ایک یہودی تاجر بقری ابو جناح کے فرانسیسی تاجروں کے ساتھ تجارتی تعلقات تھے۔ انہی تجارتی معاملات کے دوران فرانسیسی تاجر اس الجزائر پر یہودی کے مقروض ہو گئے، اور جب ان سے واجب الادا رقم کا مطالبہ کیا جاتا تو وہ یہ عذر پیش کرتے کہ ہم خسارے کی وجہ سے ادائیگی سے معذور ہیں۔

بقری ابو جناح نے اس سلسلے میں الجزائر کے گورنر حسین پاشا سے مدد طلب کی۔ حسین پاشا نے فرانس کے سفیر کو بلا کر اصرار کیا کہ رقم کی ادائیگی کا انتظام کیا جائے یا تاخر گفت رشید کے شبیبے میں فریقین کے درمیان صلح ہوئی اور طے پایا کہ فرانسیسی تاجر بقری ابو جناح کو ایک خطیر رقم بطور صلح ادا کریں گے۔ مشہور یہ ہے کہ اس معاہدے کے دوران حسین پاشا کی نیت شروع سے خراب تھی۔ اور اس کو اس قضیت سے دھپسی اس لیے تھی کہ وہ یہ رقم یا اس کا بڑا حصہ خود رکھنا چاہتا تھا۔ اور اس قسم کی بدعنوانیاں اس کا معمول بن چکی تھیں۔

جب معاہدہ کی دوسری رقم کی ادائیگی کا وقت آیا تو فرانس کے کچھ اوزار بھروں نے بقری ابو جناح پر یہ دعویٰ کہ دیا کہ ہماری خطیر رقم اس کے ذمے واجب الادا ہے، اور انہوں نے اپنی حکومت کے ذریعے ایک حکم امتناعی حاصل کر لیا جس کے تحت بقری ابو جناح کے مقروض فرانسیسی تاجروں کو مذکورہ بالا معاہدے کے تحت رقم کی ادائیگی سے روک دیا۔ تاکہ یہ لوگ اپنی رقم فرانس ہی میں وصول کر سکیں۔

حسین پاشا کو اس بات کا علم ہوا تو اس نے فرانسیسی سفیر کو بلا کر احتجاج کیا۔ اور کہا کہ رقم کی ادائیگی معاہدے کے مطابق ہونی چاہیے۔ اور اگر دوسرے تاجروں کی رقم

بقری ابوجناح پر واجب ہیں تو وہ مذکورہ ادائیگی کے بعد اس سے وصول کریں۔ کیونکہ دونوں معاملات الگ الگ ہیں۔ لیکن سفیر اس پر راضی نہ ہوا۔ وجہ یہ تھی کہ حسین پاشا کی بدعنوانیاں شہور تھیں، اور جن تاجروں کی رقم بقری ابوجناح پر واجب تھیں ان کو اندیشہ یہ تھا کہ فرانس سے برقم نکل جانے کے بعد بقری ابوجناح کے پاس نہیں پہنچے گی۔ بلکہ حسین پاشا اسے غصب کر لے گا۔ اور جب ہم بقری سے رقم طلب کریں گے تو اس کے پاس دینے کے لیے کچھ نہ ہوگا۔

جب سفیر نے حسین پاشا کی بات ماننے سے انکار کیا تو حسین پاشا نے براہ راست حکومت فرانس کو خط لکھا، حکومت فرانس نے وہ خط اپنے سفیر کے پاس بھیج کر اسے جواب دینے کا حکم دیا۔ اسی دوران وہ سفیر کسی اور معاملے کے سلسلے میں حسین پاشا کے پاس آیا تو پاشا نے اس سے کہا کہ مجھے ابھی تک اپنے خط کا جواب نہیں ملا، حالانکہ دیر بہت ہو چکی ہے۔ سفیر نے کہا کہ میری حکومت نے وہ خط مجھے جواب دینے کے لیے کہا ہے حسین پاشا نے اس کی وجہ پوچھی تو سفیر نے کوئی ایسا جملہ کہہ دیا جس سے حسین پاشا کو تحقیر کی بو آئی۔ اس وقت پاشا کے ہاتھ میں ایک پنکھا تھا، اُس نے وہ پنکھا فرانسیسی سفیر کے مُز پر دے مارا۔ اور اسے باہر نکلوا دیا۔

حکومت فرانس نے اپنے سفیر کی توہین پر شدید احتجاج کیا، اور مطالبہ کیا کہ حسین پاشا سفیر سے معذرت کرے، لیکن حسین پاشا نہ مانا۔ اس وقت فرانس کی حکومت اپنے بہت سے داخلی مسائل سے دوچار تھی، اور متعدد محاذوں پر اسے بھی جنگ درپیش تھی اس لیے وہ کوئی نئی جنگ نول لینا نہیں چاہتی تھی، اس لیے بالآخر اس نے یہ تجویز پیش کی کہ حسین پاشا بذات خود سفیر یا حکومت فرانس سے معذرت کے بجائے پیرس میں رہنے والے کسی بھی شخص کو اس کام کے لیے اپنا نمائندہ بنا دے کہ وہ حکومت فرانس سے اس کی جانب سے معذرت کرے۔

خلافت عثمانیہ کے مرکز کی طرف سے بھی حسین پاشا کو تاکید کی گئی کہ وہ اس تجویز کو قبول کر کے اس پر عمل کرے۔ لیکن حسین پاشا اپنی ضد پر اڑا رہا۔ اور اس نے یہ تجویز بھی نہ مانی۔

یہ نتیجہ ہوا کہ حکومتِ فرانس جنگ پر آمادہ ہو گئی۔ اور ایک طاقتور بحری بیڑے کے ذریعے اس نے الجزائر پر حملہ کر دیا۔ حسین پاشا اس حملے کا مقابلہ نہ کر سکا۔ اور حکومتِ فرانس پورے الجزائر پر قابض ہو گئی، اور حسین پاشا کو گرفتار کر کے پیرس بلا لیا گیا۔

بعض مورخین نے اس صورتِ حال کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ حسین پاشا خود الجزائر کا باشندہ نہیں تھا۔ اس لیے اُسے وطن کا کوئی درو نہ تھا۔ اور اس نے ایسے اقدامات کئے جو بالآخر الجزائر کے لیے تباہ کن ثابت ہوئے۔ لیکن علامہ شیخ محمد سریم تونسوی رحمۃ اللہ علیہ جو آخری دور میں شمالی افریقہ کے بڑے مسلم الثبوت عالم تھے۔ اور علومِ دین کے علاوہ تاریخِ سیاست اور جغرافیہ پر بھی ان کی نگاہ بڑی وسیع تھی۔ اس خیال کی شدت کے ساتھ تردید کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

اسلامی قومیت ایک ہی ہوتی ہے، اور مشاہدے سے بھی اس بات کی تردید ہوتی ہے کہ باہر سے آنے والے مسلمان حکمرانوں کو وطن کا درد نہیں ہوتا، تاریخِ سیر یہ بات ثابت ہے اور مشاہدے میں آچکی ہے کہ باہر سے آنے والے کتنے مسلمان حکمرانوں نے اپنے زیرِ حکومت علاقے سے پوری وفاداری کی، اس میں حاصل ہونے والی نعمتوں پر شکر گزار رہے۔ اور اسے خوبصورت اور مستحکم بنانے میں امانت و دیانت کا پورا خیال رکھا۔ اس کے برعکس بہت سے ابنِ وطن نے بالکل اُلٹ معاملہ کیا، لہذا درحقیقت کسی علاقے سے مسلمانوں کی حکومت زائل ہونے کا سبب حکمرانوں کی قومیت نہیں ہوتی۔ بلکہ سبب یہ ہوتا ہے کہ اس علاقے کے اکابر کے اخلاق خراب ہو جاتے ہیں۔ وہ فسق و فجور کا ارتکاب کرتے ہیں۔ اور اسی فسق و فجور کا ایک شاخسانہ یہ بھی ہوتا ہے کہ وہ حکومت نااہلوں کے سپرد کر دیتے ہیں۔ اس موقع پر اللہ تعالیٰ کا قول ان کے بارے میں سچا ہو جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس پر ایسے لوگوں کو مستطفرمادیتے ہیں جو اسے تباہ کر کے چھوڑتے ہیں۔ یہی وہ بات ہے جو قوموں کے زوال و





بہر کیف ۱۷۹۶ء میں فرانسیسی استعمار نے الجزائر پر اپنے پنجے گاڑ لیے۔ ملک کے مختلف حصوں میں مزاحمت کی تحریکیں جاری رہیں، لیکن بالآخر فرانس نے سب پر قابو کر اپنی مستحکم حکومت قائم کر لی۔

الجزائر پر فرانس کا استعمار عالم اسلام کا بدترین استعمار ثابت ہوا۔ جس میں مسلمانوں کے لیے شخصی زندگی میں بھی دین پر عمل کرنا دوجہر بنا دیا گیا۔ بہت سی مسجدیں ہنید کر دی گئیں۔ بہت سی مساجد کلیسیاں تبدیل کر دی گئیں۔ اسلامی علوم تو کجی، عربی زبان کی تعلیم پر بھی پابندی لگائی گئی۔ عربی کے بجائے فرانسیسی زبان کو ملک کی سرکاری زبان قرار دے کر لوگوں کو مجبور کیا گیا کہ وہ اس زبان کو نہ صرف سیکھیں اپنے تمام معاملات زندگی اسی زبان میں انجام دیں۔ لوگوں کو یہاں وسیع پیمانے پر آباد کیا گیا، ان ملک کے شہر الجزائر میں اکثریت عیسائیوں کی ہو گئی۔ اس کے ساتھ ساتھ یورپ کی تمام اخلاقی بیاہیاں درآمد کر کے یہاں پھیلائی گئیں۔ یہاں تک کہ بڑے شہروں میں مسلمان وائین کے غیر مسلموں کے ساتھ نکاح کے بھی ٹہت سے واقعات ہوئے۔

لیکن اللہ تعالیٰ اپنے دین کا کفیل ہے۔ سب جبر و تشدد کی اس فضا میں بھی کچھ ائمہ کے مڑے دینی علوم کو سینے سے لگائے بیٹھے رہے۔ انہوں نے چھپ چھپ کر درس و تدریس سلسلہ جاری رکھا، اور بہت سے لوگوں کو دینی علوم میں کمال حاصل کرنے کے لیے فرانس کی جامع زیتونہ اور مصر کی جامع انہر میں بھیجتے رہے۔

دوسری طرف ملک کے مختلف حصوں میں فرانسیسی استعمار کے خلاف جدوجہد کا سلسلہ بھی مسلسل جاری رہا۔ یہاں تک کہ تقریباً سو سو سال کے بعد یہ جدوجہد ایک

بقیہ گذشتہ سے پیوستہ) احقر نے جتنے سفر نامے دیکھے ہیں، ان میں یہ سفر نامہ بڑی انفرادی خصوصیات رکھتا ہے۔ اور اس میں تمام متعلقہ ممالک کے بارے میں اس قدر تاریخی، جغرافیائی، سیاسی اور معاشرتی معلومات جمع ہیں۔ جو کسی اور سفر نامے میں احقر نے نہیں دیکھیں۔ الجزائر کی مختصر تاریخ احقر نے اوپر بیان کی ہے وہ بھی اسی کتاب سے ماخوذ ہے۔

منظم تحریک آزادی کی شکل اختیار کر گئی۔ اور ساہا سال کی مسلح جدوجہد اور زبردست جانی و مالی قربانیوں کے بعد ملک فرانسیسی سامراج کے تسلط سے آزاد ہوا۔

لیکن عالم اسلام کے دوسرے حصوں کی طرح یہاں بھی استعمار کے طویل زمانے میں فرانسیسی سامراج ملک میں ایسے لوگوں کی پوری ایک نسل تیار کر چکا تھا۔ جو سیاسی طور پر سامراج کے خواہ کتنے خلاف ہوں لیکن نظری اور عملی لحاظ سے پوری طرح یورپ کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے۔ اور اسی کے ذہن سے سوچنے کے عادی تھے۔ آزادی کی تحریک میں جہاں ایک بہت بڑی تعداد اسلامی ذہن کے شخص مجاہدین کی تھی۔ وہاں ایک بڑا عنصر ایسا بھی تھا۔ جس کی نظر میں آزادی کا مقصد دین کی بالادستی کو واپس لانا نہیں بلکہ صرف وطنی بنیاد پر اپنی قوم کو بیرونی حملہ آوروں سے آزاد کرانا تھا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اس تحریک نے اس حد تک تو کامیابی حاصل کر لی، لیکن آزادی کے بعد جن لوگوں نے غلبہ اقتدار سنبھالی وہ زیادہ تر دوسرے عنصر سے تعلق رکھتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے ملک کو "اشتراکی جمہوریہ" قرار دینے کا اعلان کر دیا۔ اور اشتراک پالیسیوں ہی کی پیروی شروع کر دی جس کے نتیجے میں ان لوگوں کی امیدیں خاک میں مل گئیں جنہوں نے جان و مال کی قربانیاں اس لیے دی تھیں کہ یہاں اسلام کی بالادستی قائم ہو شروع شروع میں دوسری اشتراکی حکومتوں کی طرح یہاں بھی دین کے سلسلے میں قدرے سختی کی پالیسی اختیار کی گئی لیکن عوام کی اصل خواہش کو بہت دنوں تک زیادہ دیا نہیں جاسکا۔ اور رفتہ رفتہ اس معاملے میں نرمی اختیار کرنا پڑی۔ اب حکمران قدرے نرمی کی پالیسی پر عمل پورہ ہے، دوسری طرف عوام بالخصوص نوجوانوں میں اسلام کو ہر شعبہ زندگی میں سرکار لانے کے لیے ایک پرجوش شعور پیدا ہو رہا ہے۔ اس شعور کا سختی سے دبانے والی حکومت کے لیے مشکل ہے۔ اور اسے وہ ایک سیاسی خطرہ بھی سمجھتا ہے۔ اس لیے ایسی بین بین کی پالیسی پر گامزن ہے جس میں عالم اسلام کا فی الجملہ نام بچو لیا جاتا رہے۔ اور اس کی عملی زندگی کی تحریک کوئی خطرہ بھی نہ بن سکے۔ یہی پالیسی عالم اسلام کی تقریباً تمام حکومتوں نے اختیار کی ہوئی ہے۔ کہیں کم کہیں زیادہ۔

## مجموعی تاثرات

الجزائر میں میرا قیام تقریباً ایک ہفتہ رہا۔ اس مختصر مدت میں ملک کے دینی، معاشی اور معاشرتی حالات کا وقت نظر کے ساتھ مطالعہ تو ممکن نہیں تھا۔ لیکن سرسری نگاہ میں چند تاثرات ضرور قائم ہوئے۔

(۱) ایسا لگتا ہے کہ حکومت نے سادہ طرزِ معیشت اور ملکی مصنوعات پر انحصار کے لیے کافی محنت کی ہے۔ ضرورت سے زیادہ آرائش و زیبائش اور تکلفات کی طرف توجہ نہیں ہے۔ اس کے بجائے ملکی مصنوعات کی سرپرستی کی پالیسی اختیار کی جا رہی ہے۔ الجزائر کے ایک عظیم الشان تین منزلہ ڈیپارٹمنٹل سٹور میں جانا ہوا تو بیشتر اشیاء ملک کی بنی ہوئی نظر آئیں۔ خواتین کے کپڑوں کی دوکانوں پر بھی ملک کا بنا ہوا سادہ کپڑا فروخت ہو رہا ہے جو تمام تر شوقی تھا، اور نواتین اسی کو ذوق و شوق کے ساتھ خرید رہی تھیں۔ بچوں کے کھلونوں کی ایک بڑی طویل و عریض دکان میں تمام تر کھلونے ملکی پلاسٹک کے بنے ہوئے رکھے تھے۔ کوئی غیر ملکی کھلونا مجھے نظر نہیں آیا۔

پورے ملک میں پٹکے کا رواج بہت کم ہے۔ حالانکہ بعض جگہ گرمی بھی محسوس ہوتی ہے۔ جن بوتلوں میں ہمارا قیام رہا۔ ان میں نہ پٹکا تھا، نہ ایئر کنڈیشنر، پوچھنے پر معلوم ہوا کہ ملک میں پٹکا بنانے کی کوئی فیکٹری نہیں ہے، اور غیر محاسبہ سے درآمد کرنے کی حوصلہ شکنی کی جاتی ہے، اور صرگرمی اتنی ناقابل برداشت نہیں ہوتی کہ پٹکے کے بغیر چارہ نہ ہو۔

(۲) ایسا محسوس ہوتا ہے کہ دیہات میں ترقیاتی کام کافی ہوا ہے، چنانچہ بجا آہ کے راستے میں جو بیسیوں دیہات احقر نے دیکھے، ان کی اندرونی گلیوں میں بھی کوئی مکان کچا نظر نہیں آیا، تمام مکان پختہ تھے، اور کمین چہرے ہرے سے کھاتے پیتے نظر آتے تھے۔

(۳) نچلے درجے کے عوام اور زیر تعلیم فوجیوں میں دینی رجحان بہت زیادہ ہے

لیکن بڑے شہروں میں قدم قدم پر شراب خانوں اور نائٹ کلبوں وغیرہ نے فضا بہت خراب کی ہوئی ہے۔ عورتیں تین قسم کی ہیں۔ ایک ٹھیکہ قدیم انداز کی بُرقع پوش، جن کی صرف ایک آنکھ کھلی ہوتی ہے۔ یہ زیادہ تر عمر رسیدہ خواتین ہیں اور ان کی تعداد بھی کافی ہے۔ دوسری ایسی خواتین جن کے ہاتھ اور چہرے کے سوا سارا جسم ڈھیلے گاؤں میں ہوتا ہے۔ یہ زیادہ تر کالجوں کی طالبات ہیں۔ اور تیسرے بالکل مغربی انداز کے لباس اسکرٹ وغیرہ میں نیم برہنہ، اور ان کی تعداد بھی کم نہیں۔

منا ہے کہ تعلیمی اداروں میں رفتہ رفتہ دوسری قسم کا لباس فروغ پاتا رہے اور نوجوانوں میں اپنے قدیم دینی طرز زندگی کی طرف لوٹنے کا رجحان کافی تیزی سے پھیل رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس رجحان کو مزید قوت اور ترقی عطا فرمائیں اور جو لوگ اس راہ میں جدوجہد کر رہے ہیں، ان کو اپنی تائید اور نصرت سے نوازیں۔ آمین ثم آمین

## دوبارہ قاہرہ میں

دو روز الجزار العاصمہ میں گزارنے کے بعد شوال ۱۴۱۷ھ کی صبح کو سات بجے ائیر پورٹ پر ایئر لائنز کے طیارے میں سوار ہوئے۔ طیارہ چار گھنٹے شمالی افریقہ کے ساحلی علاقوں پر پرواز کرتا ہوا مصری وقت کے مطابق بارہ بجے کے قریب قاہرہ پہنچا، قاہرہ پہنچنے سے پہلے طیارے سے نہر سوئز اور ابراہیم مصر صاف نظر آئے۔

پاکستانی سفارت خانے کے کچھ حضرات ایئر پورٹ پر استقبال کے لیے پہنچ گئے تھے، اس لیے محمد اللہ ہوائی اڈے کے مراحل بہ آسانی طے ہو گئے، اُترنے کے بعد سب سے پہلی فکر یہ تھی کہ کسی طرح نماز جمعہ مل جائے، لیکن ہوائی اڈے سے باہر نکلنے کے بعد معلوم ہوا کہ نماز ختم ہو چکی ہے، یہاں سودی عرب وغیرہ کی طرح قاعدہ یہ ہے کہ نماز جمعہ نواں

کے فوراً بعد پڑھ لیتے ہیں، اور شہر بھر کی تمام مساجد میں تقریباً ایک ہی وقت جمعہ ہو جاتا ہے، لہذا اگر کسی ایک مسجد میں جمعہ نہ ملے تو پھر کہیں نہیں مل سکتا۔ لہذا ظہر پڑھے بغیر چارہ نہیں تھا۔

اس مرتبہ قیام رامپس ملٹن میں ہوا، یہ چھبیس منزلہ ہوٹل شہر کے وسط میں میدانِ التحریک کے قریب اور دریائے نیل کے کنارے واقع ہے۔ میرا قیام چوتھی منزل پر تھا، کمرے کا ایک دروازہ ایک چھوٹے سے برآمدے میں کھلتا تھا، اور اس برآمدے سے دریائے نیل کا منظر بالکل سامنے تھا، جہاں ہر وقت کشتی رانی کا سلسلہ جاری رہتا تھا، اور اس کے پیچھے برجِ القاہرہ کی اسی منزلہ عمارت اور قاہرہ کی دیگر سربلند عمارتیں دُور تک پھیلی نظر آتی تھیں۔

اگرچہ مصر میں پاکستان کے سفیر جناب راجہ ظفر الحق صاحب نے مجھے پیشکش کرتی تھی کہ وہ قاہرہ میں رہائشی کے لیے ساریاتِ ناصی کے کسی افسر کو میرے ساتھ کر دیں گے، لیکن چونکہ احقر کے پیشِ نظر جو کام تھے، ان میں کسی صاحبِ ذوق مقامی عالم کی ضرورت تھی، دوسری طرف محمد رشید مصر کے متعدد اہل علم سے تعارف تو ہے، لیکن اس کام کے لیے بے تکلفی کی بھی ضرورت تھی، جس کے بغیر کسی سے مدد کے لیے کہنا بھی دل کو گوارا نہیں تھا۔

اللہ تعالیٰ کا کرنا ایسا ہوا کہ ہمارے محترم دوست ڈاکٹر حسن عبداللطیف شافعی جو جامعہ القاہرہ کے کتبہ دارالعلوم کے پروفیسر اور اسلام آباد کی جامعہ اسلامیہ کے نائب صدر ہیں، ان دنوں قاہرہ ہی میں تھے، الجرا کر جاتے ہوئے جب میں قاہرہ میں ٹھہرا تو وہ شہر سے باہر تھے، اس لیے اُن سے ملاقات نہ ہو سکی تھی، لیکن میں نے اپنا واپسی کا پروگرام اُنہیں بنادیا تھا، چنانچہ وہ احقر کی واپسی کے منتظر تھے، اور عصر کے قریب وہ ہوٹل تشریف لے آئے، اور اللہ تعالیٰ اُنہیں جزائے خیر عطا فرمائیں کہ وہ اس کے بعد میری قاہرہ سے روانگی تک مسلسل دل و جان سے میرے ساتھ ہی رہے، اور اُن کی رفاقت میں قاہرہ کا قیام نہایت خوشگوار مفید اور دلچسپ رہا۔

نماز عصر کے بعد ان کے ساتھ قاہرہ کے اہم تاریخی مقامات دیکھنے کے لیے گیا۔

## روضہ اور اس کی فتح کا واقعہ

مب سے پہلے ہم روضہ پہنچے جو قاہرہ کا بڑا تاریخی محلہ تھا، مصر کی فتح سے پہلے، بلکہ بعد بھی انخشیویوں کے زمانے تک یہ جگہ جزیرۃ مصر کہلاتی تھی۔ کیونکہ یہ دریائے نیل کے درمیان واقع ہے اس کے ایک طرف قاہرہ تھا، اور دوسری طرف جزیرۃ جس میں اہرام مصر واقع ہیں، جب حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے مصر کے قلعہ کا محاصرہ کیا تو قطبی باؤشاہ مقوقس نے قلعہ سے نکل کر اسی جزیرے کے قلعے میں پناہ لی تھی اور اُس تک پہنچنے کے لیے دریائے نیل پر چوہل بنا ہوا تھا، وہ توڑ دیا تھا، تاکہ مسلمان دریا عبور کر کے جزیرہ تک نہ پہنچ سکیں، دوسری طرف اُس نے قیصر روم سے مدد طلب کی تھی کہ وہ مسلمانوں کے عقب سے اُن پر حملہ کر دے۔

ان حالات میں مقوقس نے حضرت عمرو بن العاصؓ کے پاس اپنے ایلچیوں کے ذریعہ خط بھیجا کہ تم ایک طرف دریائے نیل اور دوسری طرف رومی فوجوں کے درمیان جگہ چکے بنو تمہاری تعداد طبی کم ہے اور اب تمہاری حیثیت ہمارے ہاتھوں میں قیدیوں کی سی ہے۔ لہذا اگر خیریت چاہتے ہو تو مسیح کی بات چیت کے سبب اپنے کچھ آدمی میرے پاس بھیج دو۔

جب حضرت عمرو بن عاصؓ کے پاس یہ ایلچی پہنچے تو انہوں نے فوراً کوئی جواب دینے کے بجائے انہیں دو دن دو رات اپنے پاس مہمان رکھا، مقصد یہ تھا کہ یہ لوگ مسلمانوں کے شب و روز کے معمولات اور اُن کے جذبات و خیالات سے اچھی طرح واقف ہو جائیں، دوسری طرف جب ایلچیوں کو دیر ہوئی تو مقوقس کو خطرہ ہوا کہ کہیں یہ لوگ ایلچیوں کو قتل کرنا جائز نہ سمجھتے ہوں، لیکن دو روز کے بعد ایلچی حضرت عمرو بن عاصؓ کا یہ پیغام لے کر پہنچ گئے کہ ہماری طرف اُنہیں تین باتوں کے علاوہ کوئی چوتھی بات قابل قبول نہ ہوگی، (یعنی اسلام، جزیرہ یا جنگ) جو ہم پہلے بھی آپ کو بتا چکے ہیں۔

پیغام وصول کرنے کے بعد مقوقس نے ایچیوں سے پوچھا کہ تم نے ان مسلمانوں کو کیسے پایا؟ اس کے جواب میں ایچیوں نے کہا:-

دَٰيْنَا قَوْمًا مَوْتٌ أَحَبُّ إِلَيَّ أَحَدِهِمْ مِنَ الْحَيَاةِ، وَالتَّوَاضُّعُ أَحَبُّ إِلَيْهِمْ مِنَ الرَّفْعَةِ، لَيْسَ لِأَحَدِهِمْ فِي الدُّنْيَا رَغْبَةٌ وَلَا نَهْمَةٌ، وَإِنَّمَا جُلُوسُهُمُ التَّرَابُ، وَأَكْلُهُمْ عَلَى رُكْبِهِمْ، وَآمِيرُهُمْ كَوَّاحِدٍ مِنْهُمْ، مَا يَعْرِفُ رَفِيعَهُمْ مِنْ وَضِيعِهِمْ، وَلَا السَّيِّدُ مِنَ الْعَبْدِ، وَإِذْ حَضَرَتِ الصَّلَاةُ لَمْ يَتَخَلَفْ عَنْهَا مِنْهُمْ أَحَدٌ، يَغْسِلُونَ أَطْرَافَهُمْ بِالْمَاءِ وَيَخْشَعُونَ فِي صَلَاتِهِمْ.

”ہم نے ایک ایسی قوم دیکھی ہے جس کے ہر فرد کو موت زندگی سے زیادہ محبوب ہے، وہ لوگ تواضع اور انکسار کو ٹھٹھاٹ باٹ سے زیادہ پسند کرتے ہیں، ان میں سے کسی کے دل میں — دنیا کی طرف رغبت یا اس کی حرص نہیں ہے، وہ زمین پر بیٹھتے ہیں اور گھٹنوں کے بل بیٹھ کر کھاتے ہیں، ان کا انیر ان کے ایک عام آدمی کی طرح ہے، ان کے درمیان اونچے اور نیچے درجے کے آدمی پہچانے نہیں پاتے، نہ یہ پتہ چلتا ہے کہ ان میں آقا کون ہے اور غلام کون، جب نماز کا وقت آتا ہے تو ان میں سے کوئی پیچھے نہیں رہتا، وہ اپنے اعضا کو پانی سے دھوتے ہیں اور نماز بڑے خشوع سے پڑھتے ہیں۔“

کہتے ہیں کہ مقوقس نے یہ سن کر کہہ دیا تھا کہ ”ان لوگوں کے سامنے پہاڑ بھی آجائیں گے تو یہ انہیں ٹلا کر رہیں گے، ان سے کوئی نہیں لڑ سکتا۔“ بالآخر باہمی پیغامات کے تبادلے کے بعد حضرت عمرو بن عاصؓ نے حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ کی قیادت میں



دس افراد کی ایک سفارت مقوقس کے پاس بھیجی، مقوقس نے ان کو بھی روپے پیسے کا لالچ دینے کی کوشش کی، اور ان کی معاشی تنگ حالی کے حوالے سے یہ یقین دلانا چاہا کہ اس کی پیشکش کو قبول کر کے مسلمان خوشحال ہو جائیں گے، لیکن اس کے جواب میں حضرت عبادہ بن صامٹ نے جو عجیب و غریب تقریر فرمائی وہ صحابہ کرام کے ایمان و یقین، ان کے آبائی عزم و ثبات و دنیا سے بے رغبتی، آخرت کی فائز اور شوق شہادت کی بڑی اثر انگیز تصویر ہے، اس تصویر کے کچھ حصے یہ ہیں :

ليس غزو ناعدو ا من حارب الله لرغبة في الدنيا، ولا حاجة  
للاستكثار منها..... وما يبالي احدنا ان كان له قنا طير  
من ذهب، ام ان لا يملك الا درهما، لان غاية احدنا من  
الدنيا اكله يا كلها، يسد بها جوعته، ليلته ونهاره، وشمله  
يلتحفها، وان كان احدنا لا يملك الا ذلك كفاه، وان  
كان له قنطار من ذهب انفق في طاعة الله واقتصر  
على هذا الذي بيده، ويبلغه ما كان في الدنيا، لان نعيم  
الدنيا ليس بنعيم، ورخاؤها ليس برخاء، انما النعيم والرخاء  
في الآخرة، بذلك امرنا الله وامرنا به نبيتنا، وعهد إلينا  
الا نكون همة احدنا في الدنيا الا ما يسك جوعته،  
ويستر عورته، وتكون همته وشغله في رضا ربه،  
وبجهااد عدوه.....

..... اما ما تحق قنا به من جمع الروم وعددهم  
وكثرهم، وانا لا نقوى عليهم، قل عمرى ا ما هذا بالذي  
تخفقنا به، ولا بالذي يكسرنا عما نحن فيه، ان كان ما قلتم  
حقا فذلك والله ا رغب ما يكون في قتالهم واشد لحرقنا  
عليهم لان ذلك اعذر لنا عند الله اذا قدمنا عليه، ان قتلنا

عن آخرنا كان أمكن لنا من رضوانه وجنته، وما من شيء  
أقترأ عيننا ولا أحب إلينا من ذلك..... وما متارجل  
إلا وهو يد عوربه صباحا ومساءً أن يرزقه الشهادة،  
والأمره إلى بلده، ولا إلى أرضه، ولا إلى أهله وولده،  
ويسر لأحد منا هوفيا خلقه، وقد استودع كل واحد  
مزاربه اهله، وولده، وانما همنا ما أمامنا -

واما قولك إنا في ضيق وشدة من معاشنا وحالنا، فنحن  
في أوسع السعة لو كانت الدنيا كلها لنا ما اردنا منها  
لأنفسنا أكثر مما نحن فيه، فانظر الذي تريد، فبينه  
لنا، فليس بيننا وبينك خصلة تقبلها منك، ولا نجيبك  
إليها إلا خصلة من ثلاث! فاختر أيتهاشئت ولا تطلع  
نفسك بالباطل، بذلك أمر في الأمين وبها أمره أمير  
المؤمنين، وهو عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
من قبله إلينا -

اللہ کے دشمنوں سے ہماری لڑائی اس بنا پر نہیں کہ ہمیں دنیا کی رغبت  
ہے، یا ہم زیادہ دنیا سمیٹنا چاہتے ہیں..... ہمارا حال تو یہ ہے کہ  
ہم میں سے کسی شخص کو اس بات کی کوئی پرواہ نہیں کہ اس کے پاس  
سونے کے ڈھیر لگے ہوئے ہیں، یا اس کی ملکیت میں ایک درہم کے  
سوا کچھ نہیں، اس لیے ہم میں سے ہر شخص کو دنیا کی زیادہ سے زیادہ  
جو مقدار درکار ہے، وہ بس اتنا کھانا ہے جس سے وہ صبح و شام اپنی  
بھوک ٹاٹ سکے، اور ایک چادر ہے جسے پھیٹ سکے، اگر ہم میں سے کسی  
کو اس سے زائد دنیا نہ ملے تو بھی اس کے لیے کافی ہے، اور اگر اسے  
سونے کا کوئی ڈھیر مل بھی جائے تو وہ اسے اللہ کی طاعت ہی میں خرچ

کرے گا، ..... کیونکہ دنیا کی نعمتیں حقیقی نعمتیں نہیں، اور نہ دنیا کی خوشحالی حقیقی خوشحالی ہے، نعمتیں اور خوشحالی تو آخرت میں ہوں گی، اسی بات کا ہمیں اللہ نے حکم دیا ہے، یہی بات ہمیں ہمارے نبی (مقلی اللہ علیہ وسلم) نے سکھاتی ہے، اور ہمیں یہ نصیحت کی ہے کہ ہم دنیا کی اس سے زیادہ فکر میں نہ پڑیں کہ ہماری بھوک مٹ جائے اور ستر پوشی ہو جائے، باقی ہماری اصل فکر اور دھن اپنے رب کو راضی کرنے اور اس کے دشمنوں سے جہاد کرنے کی ہونی چاہیے۔ .....

..... اور یہ جو آپ نے ہمیں ڈرانے کی کوشش کی ہے کہ ہمارے مقابلے کے لیے روٹی فوجیں اکٹھی ہو رہی ہیں اور ان کی تعداد بہت زیادہ ہے اور ہم میں ان کے مقابلے کی طاقت نہیں ہے، تو میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ چیز ہمیں ڈرانے والی نہیں ہے، اور نہ اس سے ہمارے حوصلے ٹوٹ سکتے ہیں۔ اگر آپ کی یہ بات واقعی درست ہے (کہ روم کا بڑا لشکر ہمارے مقابلے کے لیے آ رہا ہے) تو خدا کی قسم اس خبر سے ہمارے شوق جہاد میں اور اضافہ ہو گیا ہے، اس لیے کہ اگر ہمارا مقابلہ اتنے بڑے لشکر سے ہوا تو اللہ تعالیٰ کے سامنے ہماری جواب دہی اور آسان ہو جائے گی، اور اگر ہم میں سے ایک ایک فرد اُن کا مقابلہ کرتا ہو تو قتل ہو گیا تو ہمارے لیے اللہ تعالیٰ کی خوشنودی اور اس کی جنت کا امکان اور مضبوط ہو جائے گا، اور ہمارے لیے کوئی بات اس سے زیادہ محبوب اور آنکھیں ٹھنڈی کرنے والی نہیں ہو سکتی..... ہمارا حال تو یہ ہے کہ ہم میں سے ہر شخص صبح و شام یہ دعا کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ اُسے شہادت نصیب فرمائے، اور اسے اپنے شہر، اپنی زمین اور اپنے اہل و عیال کے پاس واپس نہ جانا پڑے، ہم لوگ اپنے وطن میں جو کچھ چھوڑ کر آئے ہیں، ہمیں اس کی فکر نہیں، کیونکہ

ہم میں سے ہر شخص اپنے اہل و عیال کو اپنے پروردگار کی امان میں دے کر  
 آیا ہے، ہماری نگرانی تو اپنے آگے پیش آنے والے حالات کے متعلق ہے۔  
 رہا آپ کا یہ کہنا کہ ہم اپنے معاشی حالات کے لحاظ سے تنگی اور  
 شدت کی زندگی گزار رہے ہیں، تو آپ یقین رکھیں کہ ہم اتنی وسعت  
 اور فراخی میں ہیں جس کے برابر کوئی وسعت نہیں ہو سکتی، اگر ساری دنیا  
 ہماری ملکیت میں آجائے تب بھی ہم اپنے لیے اس سے زیادہ کچھ نہیں  
 رکھنا چاہتے مگر اس وقت ہمارے پاس ہے۔

لہذا اب آپ اپنے معاملے پر غور کر کے ہمیں بتا دیجئے کہ ہماری پیش  
 کی ہوئی تین باتوں میں سے کون سی بات آپ پسند کرتے ہیں، جہاں تک  
 ہمارا تعلق ہے ہم تین باتوں کے علاوہ کسی اور بات پر نہ کبھی راضی  
 ہوں گے، نہ اس کے سوا آپ کی کوئی بات قبول کریں گے، بس آپ ان  
 تین چیزوں میں سے کسی چیز کو اختیار کر لیں، اور ناخن باتوں کی طمع چھوڑ  
 دیجئے، یہی میرے امیر کا حکم ہے، اسی بات کا حکم انہیں ہمارے امیر المؤمنین  
 (حضرت عمرؓ) نے دیا ہے، اور یہی وہ عہد ہے جو اللہ کے رسول (صلی اللہ  
 علیہ وسلم) نے ہمیں عطا فرمایا تھا۔

اس کے بعد حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ نے ان تین باتوں کی تشریح فرمائی کہ دین  
 اسلام کا مفصل تعارف کرایا، اور مسلمان ہونے کے نتائج واضح فرماتے۔ مقولہ حضرت عبادہ  
 کی باتیں سننے کے بعد جزیہ کی طرف مائل ہونے لگا تھا، لیکن اس کے ساتھیوں نے بات  
 نہ مانی۔ بالآخر جنگ ہوئی، اور اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو فتح عطا فرمائی۔

بہر صورت یہ جزیرہ اس طرح فتح ہوا، پھر یہاں مسلمانوں نے بحری جہاز بنانے کا ایک  
 کارخانہ لگالیا تھا اس لیے اس کو جزیرۃ الصناعم بھی کہا جانے لگا، یہ کارخانہ مصر میں

جہاز سازی کا پہلا کارخانہ تھا جو سکے میں بنایا گیا۔ بعد میں اخیذیوں کے ددریں یہاں ایک باغ لگا کر اُسے ایک تفریح گاہ بنا دیا گیا، اس لیے اُسے روضہ کہا جانے لگا، جو عربی میں باغ کو کہتے ہیں۔ بعد میں یہاں بہت سے تغیرات آتے رہے اور یہ قلعہ کا ایک محلہ بن گیا۔ اور جسے رہنما ڈاکٹر حسن الشافعی نے بتایا کہ یہاں اہل علم میں یہ بات مشہور ہے کہ علامہ جلال الدین جو طبری رحمۃ اللہ علیہ کا قیام بھی اسی محلے میں تھا۔

## سور العیون

روضہ سے نکلے تو ہم سور العیون کے قریب سے گزرے۔ یہ ایک فصیل نامی دیوار ہے جو دریائے نیل سے کل کر مشرق میں قلعہ صلاح الدین تک گئی ہے۔ یہ دیوار سلطان صلاح الدین ایوبی نے بنائی تھی اور اس کا مقصد یہ تھا کہ نیل کا تازہ پانی اس کے ذریعہ قلعہ تک پہنچایا جائے۔ چنانچہ نیل کے کنارے رہٹ لگائے گئے تھے جس کے ذریعہ دریا کا پانی اس دیوار پر چڑھایا جاتا اور دیوار کے اوپر ایک نہر بنائی گئی تھی جس کے ذریعہ یہ پانی قلعہ تک پہنچایا جاتا۔ اب آب رسانی کا یہ سلسلہ تو ختم ہو گیا، لیکن دیوار اب تک باقی چلی آتی ہے، اور اسے سور العیون (چشموں کی فصیل) کہا جاتا ہے۔

## سلطان صلاح الدین کا قلعہ

اس سور العیون کے ساتھ ساتھ چلیں تو یہ جس قلعے پر جا کر ختم ہوتی ہے، وہ ایک قلعہ ہے جو سلطان صلاح الدین ایوبی نے ۵۴۲ھ میں بنایا تھا، اور اس کو اپنی رہائش گاہ کے طور پر اختیار کیا تھا، یہ قلعہ چونکہ ایک پہاڑی پر واقع ہے اس لیے قدیم عربی کتب میں اس کا ذکر ”قلعۃ الجبل“ کے نام سے ہوتا ہے۔ اس کی فصیل کی چیمائش ستائیس ہزار تین سو ذراع ذکر کی گئی ہے۔ عرصہ دراز تک یہ قلعہ مصر کے دار الحکومت کے طور پر

استعمال ہوتا رہا۔ سرکاری دفاتر اسی قلعے میں واقع تھے۔ بعد میں محمد علی پاشا نے یہاں ایک شاندار جامع مسجد اور دوسری عمارتیں بنائیں اور یہ قلعہ فوجی چھاؤنی کے طور پر استعمال ہوتا رہا، اب اسے سیاحوں کے لیے بھی کھول دیا گیا ہے۔

## جبل المقطم

سلطان صلاح الدینؒ کا یہ قلعہ جس پہاڑی پر واقع ہے، وہ ایک پہاڑ کا ٹکڑا ہے جسے ”جبل المقطم“ کہا جاتا ہے، بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مقدس پہاڑ ہے، اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اس کے دامن میں عبادت کیا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ بعض تاریخی روایات میں حضرت لیث بن سعدؓ سے یہ بھی مذکور ہے کہ جب حضرت عمرو بن عاصؓ نے یہ علاقہ فتح کیا تو مصر کے سابق بادشاہ مقوقس نے یہ پہاڑ ستر ہزار دینار میں خریدنے کی پیشکش کی اور وجہ یہ بتائی کہ ہماری کتابوں میں اس پہاڑ کے بڑے فضائل مذکور ہیں، اور یہ لکھا ہے کہ اس پہاڑ پر جنت کے درخت اگیں گے، حضرت عمرو بن عاصؓ نے بذریعہ خط حضرت عمرؓ سے مشورہ کیا تو حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ ”مسلمان جنت کے درخت کے زیادہ حق دار ہیں، اس لیے یہاں مسلمانوں کا قبرستان بنا دو“ چنانچہ اسے قبرستان بنا دیا گیا۔ لیکن یہ روایت اسناد کے اعتبار سے مضبوط نہیں ہے۔ واللہ سبحانہ اعلم۔

## امام شافعیؒ کے مزار پر

ان تمام مقامات سے ہوتے ہوئے بالآخر ہم امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر پہنچے، یہ پورا محلہ حضرت امامؒ ہی کے نام پر ”حارۃ الشافعی“ کہلاتا ہے، اور یہاں حضرت امام شافعیؒ کے مزار پر بڑی شاندار عمارت بنی ہوئی ہے جس کے ساتھ ایک بڑی مسجد

بھی ہے، ہم نے نمازِ مغرب اسی مسجد میں ادا کی، اور اس کے بعد مزار پر حاضر ہوئے، ہم جیسے طالب علموں کو دن رات حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے اقوال اور آپ کی فقہی آراء سے جس قدر واسطہ رہتا ہے اس کی بنا پر آپ سے عقیدت و محبت اور تعلق خاطر ایک طبعی امر ہے، عرصہ سے آپ کے مزارِ مبارک پر حاضری کا اشتیاق بھی تھا جو بحمد اللہ آج پورا ہوا۔ مزار کے موابہ میں کچھ دیر بیٹھ کر سرور و سکون کا ایک عجیب عالم رہا، یہ اس فعیۃ امت کا مزار تھا جس کی رہنمائی اور ہدایت سے کروڑوں مسلمان فیضیاب ہوئے اور سو رہے ہیں، جن کی فقہ نے حنفی فقہ کے بعد دنیا میں سب سے زیادہ رواج پایا، اور جن کے مقلدین چاروں انگ عالم میں پھیلے ہوئے ہیں۔

آپ یمن کے ایک ایسے گھرانے میں پیدا ہوئے تھے جو سب سے اعتبار سے توسادات میں سے تھا، لیکن معاشی اعتبار سے غریب تھا، والد ماجد کا سایہ بچپن ہی میں سر سے اٹھ چکا تھا، بچپن ہی میں آپ کی والدہ آپ کو مکہ مکرمہ لے آئیں، یہیں آپ پر وان چڑھے، اور علوم حاصل کئے، حضرت امام مالک رحمۃ اللہ علیہ کے پاس مدینہ منورہ تشریف لے گئے، اور ان سے بھرپور استفادہ کیا، پھر بخران میں آپ کو ایک سرکاری عہدہ ملا، اور وہاں عرصہ دراز تک پوری دیانت و امانت کے ساتھ مفوضہ خدمات انجام دیتے رہے، لیکن بڑے لوگوں کے ساتھ آزمائشیں بھی زبردست پیش آتی ہیں، خلیفہ وقت (ہارون الرشید) کو یمن کے کچھ علوی النسب افراد کے بارے میں یہ اطلاع ملی کہ وہ مرکز کے خلاف بغاوت کی تیاری کر رہے ہیں، بخران کے والی نے دشمنی میں اگر حضرت امام شافعیؒ کے بارے میں بھی یہ افواہ پھیلا دی کہ ان کا ان علوی افراد کے ساتھ ربط و منسلک ہے خلیفہ کو ان پر شبہ ہو گیا، اور اس نے ان افراد کے ساتھ امام شافعیؒ کو بھی گرفتار کر کے بغداد بکالیا۔

اس وقت امام ابو حنیفہؒ کے شاگرد حضرت امام محمد بن حسن شیبانیؒ کا ہارون رشید کے دربار میں خاصا اثر و رسوخ تھا، امام شافعیؒ جب ہارون رشید کے پاس پہنچے تو انہوں نے اپنے دفاع میں امام محمدؒ کا حوالہ دیا کہ وہ مجھے جانتے ہیں، ہارون رشید نے امام سے ان کے بارے

میں سلومات کیس تو امام محمدؒ نے بتایا کہ ”میں انہیں جانتا ہوں، وہ بڑے عالم ہیں اور ان کی طرف جن باتوں کی نسبت کی گئی ہے وہ ان جیسے آدمی سے سرزد نہیں ہو سکتیں، اس پر ہارون رشید نے امام محمدؒ سے کہا کہ ”انہیں اپنے ساتھ لے جایئے، تا آنکہ میں ان کے بارے میں غور کر سکوں۔“ اس طرح جتنے لوگ بغاوت کے الزام میں مین سے لائے گئے تھے، ان میں صرف امام شافعیؒ بچ سکے۔

یہ واقعہ ۱۸۵ھ کا ہے، جب امام شافعیؒ کی عمر ۳۲ سال تھی۔ اس آزمائش میں اللہ تعالیٰ کی بڑی حکمتیں تھیں۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نجران کے سرکاری عہدے کے کاموں میں مشغول ہو گئے تھے، اس واقعہ کی بدولت انہیں دوبارہ خالص علم کی طرف متوجہ ہونے کا موقع ملا۔ دوسرے امام محمدؒ سے اب تک صرف شناسائی ہی تھی، اب وہ باقاعدہ اُن کے حلقہ و کس میں شامل ہوئے، اور ان کے ذریعہ اہل عراق کا علم اُن کی طرف منتقل ہوا۔ اور اس طرح امام شافعیؒ کو اہل حجاز اور اہل عراق دونوں کے علوم حاصل ہوئے۔

امام محمدؒ امام شافعیؒ کی اتنی عزت فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ امام محمدؒ گھوڑے پر سوار ہو کر خلیفہ کے پاس جا رہے تھے، راستے میں دیکھا کہ امام شافعیؒ ان سے ملنے کیلئے آ رہے ہیں، یہ دیکھ کر امام محمدؒ گھوڑے سے اتر گئے۔ اور اپنے غلام سے کہا کہ ”خلیفہ سے جا کر عذر کر دو۔“ امام شافعیؒ نے کہا بھی کہ ”میں پھر کسی وقت آ جاؤں گا۔ لیکن امام محمدؒ راضی نہ ہوئے، اور انہیں ساتھ لے کر اپنے گھر کی طرف واپس ہو گئے۔

اس طرح تقریباً دو سال بغداد میں رہے اور امام محمدؒ سے استفادہ کے بعد امام شافعیؒ پھر مکہ مکرمہ واپس ہوئے، اور نو سال وہاں مقیم رہے، اسی دوران انہوں نے اصول فقہ کی تدوین پر سوچنا شروع کیا، پھر ۱۹۵ھ میں دوبارہ بغداد تشریف لے گئے، اور وہاں اپنی کتاب ”الرسالہ“ تالیف فرمائی، اور پھر آخر حیات میں مصر کے حکمران کی دعوت پر مصر تشریف لائے اور بالآخر جب ۲۰۵ھ میں یہیں پر وفات پائی۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت امام شافعیؒ کو خصوصی مواہب سے نوازا تھا، آپ نے سات سال کی عمر میں پورا قرآن شریف حفظ کر لیا تھا، اور کس سال کی عمر میں پوری



مبوطا امام مائت یاد کر لی تھی۔ تیر اندازی میں بھی اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے، خود فرماتے ہیں کہ اگر میرے دس ترناروں تو دس کے دس ٹھیک نشانے پر لگیں گے۔ قرآن کریم پڑھنے کا انداز اس قدر سحر آفرین تھا کہ سننے والوں پر رقت طاری ہو جاتی تھی، خلیفہ بغدادیؒ نے امام شافعیؒ کے کسی ہم عصر کا قول نقل کیا ہے کہ جب کبھی ہم رونا چاہتے تو ایک دوسرے سے کہتے کہ اے اس مقلبیٰ نوجوان کے پاس چل کر تلاوت کریں، جب ہم اُن کے پاس پہنچتے اور وہ خود تلاوت شروع کر دیتے تو لوگ ان کے سامنے گرنے لگتے، روتے روتے ان کی چٹنبہ نکل جاتی، اس وقت وہ تلاوت روکتے تھے۔

اللہ تعالیٰ نے علم کے ساتھ اعلیٰ درجے کی قوتِ بیان بھی عطا فرمائی تھی، اس لیے اپنے عہد کے بڑے بڑے علماء سے انہوں نے علمی مسائل میں مناظرے فرمائے، بعض مناظر کا حال خود ”کتاب الام“ میں بھی ذکر فرمایا ہے لیکن اخلاص کا عالم یہ تھا کہ خود فرماتے ہیں

ما ناظرتُ احداً، فاحببتُ انْ اخطئَ

میں نے جس شخص سے بھی کبھی مناظرہ کیا، کبھی میری خواہش یہ نہیں ہوئی کہ میرے مقابل کی غلطی ثابت ہو۔

امام شافعیؒ کی کتابیں علم فقہ اور علم حدیث کی بنیاد ہیں اور علم اصول کا تو انہیں بانی کہا جاتا ہے، لیکن فرماتے ہیں کہ :-

وددتُ انْ الناسَ لو تعلموا هذه الكتبَ ولم ينسبوا اليَّ

میری خواہش یہ ہے کہ لوگ ان کتابوں کو پڑھ کر ان سے نفع اٹھائیں، لیکن انہیں میری طرف منسوب نہ کریں۔

جس شخص کے اخلاص کا یہ عالم ہو اُس کے علم میں برکت کیوں نہ آئے؟ اور اس کا علم چار دانگ عالم میں کیوں نہ پھیلے؟ چنانچہ بعض حضرات نے انہیں تیسری صدی ہجری کا مجدد و یاسے لکھ

رحمہم اللہ تعالیٰ رحمتہ واسعتہ

۱۔ تہذیبِ انتہزیب ص ۲۷، ج ۹۔ ۲۔ آداب الشافعی و مناقبہ، لابن ابی حاتمہ ص ۲۲۶ لکھ ایضاً ۳۔ تہذیب ص ۲۷، ج ۹

## حضرت لیث بن سعد کے مزار پر

مسجد امام شافعیؒ کے احاطے ہی میں امام شافعیؒ کے مزار سے ذرا ہٹ کر حضرت لیث بن سعدؒ کا مزار واقع ہے، حضرت لیث بن سعدؒ بھی اُونچے درجے کے ائمہ مجتہدین میں سے ہیں، یہاں تک کہ ان کے بارے میں امام شافعیؒ کا قول یہ ہے کہ :-

اللیث أفقه من مالک، إلا ان أصحابه لم يقوموا به  
لیث بن سعدؒ امام مالک سے زیادہ بڑے فقیہ ہیں البتہ ان کے شاگردوں نے ان کی فقہ کو محفوظ رکھنے کا اہتمام نہیں کیا۔

روایت حدیث میں بھی امام تھے، اور قوتِ حافظہ کا یہ عالم تھا کہ ان کے کسی شاگرد نے اُن سے کہا کہ ”ہم بسا اوقات آپ کی زبان سے ایسی احادیث سُنتے ہیں جو آپ کی کتابوں میں موجود نہیں ہیں“ اس پر حضرت لیث بن سعدؒ نے فرمایا کہ ”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ میں نے اپنے سینے کی تمام حدیثیں اپنی کتابوں میں لکھ لی ہیں؟ واقعہ یہ ہے کہ جتنی احادیث میرے سینے میں محفوظ ہیں، اگر میں وہ سب لکھنا چاہوں تو یہ سواری ان لکھی ہوئی کتابوں کے لیے کافی نہ ہونے لگے۔“

اللہ تعالیٰ نے علم و فضل کے ساتھ مال و دولت سے بھی نوازا تھا، کہا جاتا ہے کہ ان کی آمدنی بیس ہزار سے پچیس ہزار دینار سالانہ تک تھی، لیکن فیاضی، سخاوت اور اللہ کے راستے میں خرچ کرنے کا عالم یہ تھا کہ ساری عمر کبھی ان پر زکوٰۃ فرض نہیں ہوئی، بلکہ ان کے صاحبزادے فرماتے ہیں کہ سال کے آخر میں بعض اوقات مقروض ہو جانے لگتے تھے۔

قتیبہ فرماتے ہیں کہ وہ روزانہ تین سو سکینوں پر صدقہ کیا کرتے تھے۔

ایک مرتبہ کچھ لوگوں نے حضرت لیث بن سعدؓ سے کچھ پھل خریدے، خریدنے کے بعد انہیں اس کی قیمت گراں محسوس ہوئی اس لیے وہ واپس کرنے کے لیے آئے حضرت لیث بن سعدؓ نے پھل واپس لے کر قیمت لوٹا دی، پھر جب وہ جانے لگے تو اپنے آدمیوں سے کہا کہ انہیں پچاس دینار مزید دے دو، ان کے صاحبزادے نے وجہ پوچھی تو فرمایا:-

اللَّهُمَّ غَفُورًا، إِنَّهُمْ قَدْ كَانُوا أَتَمَلُوا فِيهَا أُمَلًا، فَأُجِبْتَ  
أَنْ أَعُوْضَهُمْ مِنْ أَمَلِهِمْ بِهَذَا۔

اللہ مجھے معاف فرمائے، ان لوگوں نے پھلوں کی خریداری میں ایک امید قائم کی تھی، جو پوری نہیں ہوئی، اس لیے میں چاہتا ہوں کہ ان کی امید کے بدلے انہیں کوئی معاوضہ دوں۔

ایک مرتبہ ایک عورت آئی اور کہا کہ میرا بیٹا بیمار ہے، اس کے لیے تھوڑا سا شہد درکار ہے، حضرت لیث بن سعدؓ نے اسے ایک مشاب بھر کر شہد دلوادیا جس میں ۲۰ رطل (تقریباً ۶۰ سیر) شہد تھا، وہ عورت انکار کرتی رہی کہ مجھے تو تھوڑا سا شہد چاہیے تھا، لیکن حضرت لیث بن سعدؓ نے انے اور مشک اس کے گھر پہنچا دی۔

آپ کی قدر و منزلت عوام و خواص میں اتنی زیادہ تھی کہ حکام وقت بھی آپ کے سامنے جھکتے، اور آپ کے مشوروں پر عمل کرنا اپنی سعادت سمجھتے تھے۔ ایک مرتبہ غلیفہ منصورؓ نے آپ کو مصر کی گورنری کی پیشکش کی، لیکن آپ نے عذر فرما دیا۔

آپ روزانہ چار مجلسیں منعقد فرماتے تھے، ایک مجلس امراء و حکام کے لیے ہوتی جس میں وہ لوگ آکر آپ سے امور سلطنت میں مشورہ کرتے، دوسری مجلس حدیث کے طلباء کے لیے ہوتی، تیسری مجلس فتویٰ کے لیے ہوتی جس میں لوگ آکر آپ سے مسئلے پوچھتے، چوتھی مجلس عوام کی ضروریات میں ان کی مدد کے لیے ہوتی، لوگ آکر اپنی حاجتیں بیان کھتے،

اور آپ انہیں پورا کرنے کی کوشش فرماتے تھے۔

حضرت لیث بن سعدؒ کی وفات ۱۵ شعبان ۱۷۸ھ کو ہوئی، نماز جنازہ میں اس قدر اڑدھام ہوا کہ خالد بن عبدالسلام کہتے ہیں، ”میں نے ایسا جنازہ کسی کا نہیں دیکھا۔“ الحمد للہ! اس جلیل القدر محدث، فقیہ اور ولی اللہ کے مزار پر حاضری اور سلام عرض کرنے کی سعادت نصیب ہوئی جن کو بعض حضرات نے ابدال میں شمار کیا ہے۔

## شیخ الاسلام زکریا انصاریؒ کے مزار پر

حضرت امام شافعیؒ اور امام لیث بن سعدؒ کے مزارات کے آس پاس کا علاقہ ”قراذہ“ کہلاتا تھا، اور یہیں حضرت شیخ الاسلام زکریا الانصاری رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ہے، یہ نویں صدی ہجری کے مشہور محدث، فقیہ اور صوفی بزرگ تھے جنہیں اپنی صدی کا مجدد بھی کہا گیا ہے۔ یہ حافظ ابن حجرؒ اور علامہ ابن ہمامؒ کے شاگرد ہیں اور علامہ ابن حجرؒ بیہمی اور شیخ عبدالوہاب شمرانیؒ جیسے حضرات کے اساتذہ اور ان شخصیتوں میں سے ہیں جن پر اہل مصر بجا طور پر فخر کرتے ہیں۔

انہوں نے صدیوں انتہائی فقر و فاقہ کی حالت میں تعلیم حاصل کی، خود فرماتے ہیں کہ میں جامع ازہر میں علم حاصل کرتا تھا، بعض اوقات فاقے کی شدت کی بنا پر نوبت یہاں تک پہنچی کہ مجھے کھانے کو کچھ نہ مل سکتا تو میں نے وضو خانے کے قریب پڑے ہوئے تبرکوز کے چھلکے اٹھائے، اور انہیں اچھی طرح دھویا، اور انہیں کھا کر اپنی جھوک مٹائی۔ بعد میں ایک ولی اللہ نے جو ایک چلتی پر کام کرتے تھے، مہری دیکھ بھال شروع کر دی وہ مجھے کھانے پینے کی ضروریات ہتیا کر دیا کرتے تھے، اور اسی زمانے میں انہوں نے مجھے بشارت بھی دی تھی کہ تم انشاء اللہ بہت دن زندہ رہو گے، اور شیخ الاسلام ہو گے، اور تمہارے شاگرد بھی تمہاری زندگی ہی میں شیخ الاسلام کے منصب پر فائز ہوں گے۔

لے سیر اعلام النبلاء ص ۱۵۰، ج ۸۔ اس سے پہلے کے واقعات بھی اسی کتاب میں مذکور ہیں۔

لے الکواکب السامرة، المغزی ص ۹۶ و ۱۹۷، ج ۱

اللہ تعالیٰ نے بعد میں آپ کو واقعہ بڑا عظیم مرتبہ عطا فرمایا، خدمتِ دین کا کوئی پہلو ایسا نہیں تھا جس میں شیخ الاسلام کا حصہ نہ ہو، مال و دولت کا بھی یہ عالم ہوا کہ تین ہزار درہم یومیہ آمدنی ہوتی تھی۔ امام شافعیؒ کے مزار کے ساتھ جو مدرسہ تھا اس میں تدریس کا منصب اس دور میں علی اعتبار سے سب سے بڑا منصب سمجھا جاتا تھا۔ شیخ الاسلام زکریا انصاری رحمۃ اللہ علیہ مدتِ دراز تک اسی منصب پر فائز رہے۔ اس زمانے میں مصر کا مکران ملک اشرف قایم رہا تھا، وہ آپ کا بہت معتقد تھا، اس نے آپ کو قاضی القضاۃ کا عہدہ پیش کیا، آپ نے شروع میں انکار کر دیا، لیکن قایم رہا نے اصرار کیا، یہاں تک کہ ایک مرتبہ اُس نے کہا کہ ”اگر آپ چاہیں تو میں آپ کے سامنے پیدل چل کر آپ کے خچر کو بٹکاتا ہوں آپ کے گھڑ تک لے جایا کروں“ بالآخر اس شدید اصرار کے بعد آپ نے یہ منصب قبول فرمایا، اور عرصہ دراز تک قضا کی خدمت انجام دی۔

اس دوران بھی آپ قایم رہا پر جلوت و خلوت میں تنقیدیں فرماتے، خطبہ جمعہ میں اس کی موجودگی میں اس پر نیک فرماتے، خود فرماتے ہیں کہ ”بعض اوقات خطبہ میں میری تنقید اتنی سخت ہو جاتی کہ مجھے خیال ہوتا کہ شاید اب قایم رہا مجھ سے بات بھی نہیں کرے گا، لیکن نماز کے بعد سب سے پہلے وہ مجھ سے ملتا، میرے ہاتھ پر بوسہ دیتا، اور کہتے ”جزاک اللہ خیراً“ ایک روز میں نے اُسے بہت سخت باتیں کہیں، یہاں تک کہ اس کا رنگ زرد پڑ گیا۔ اس پر میں نے اُس سے کہا:

واللہ یا مولانا انما أفلح ذلک معک شفقتہ علیک،

وسوف تشکر فی عند ربک، وإنی واللہ لا أحب أن یکون

جسمک هذا فحمة من فحم الثان

جناب والا! خدا کی قسم میں آپ کے ساتھ یہ معاملہ آپ پر شفقت کی

بنا پر کرتا ہوں، جب آپ اپنے پروردگار کے پاس پہنچیں گے تو میرا شکر

کریں گے، اس لیے کہ خدا کی قسم مجھے یہ بات پسند نہیں کہ آپ کا یہ جسم جہنم کا کونڈہ بنے۔

آخر میں نابینا ہونے کی بنا پر آپ فضل کے منصب سے معزول ہوئے، اور بعض لوگوں کا خیال ہے کہ آخری زمانے میں بادشاہ آپ سے ناراض ہو گیا تھا، اس لیے معزول ہوئے۔ معزولی کے بعد وہ قضا کا منصب قبول کرنے پر افسوس کا اظہار فرمایا کرتے تھے، آپ کے شاگرد شیخ عبدالوہاب شعرانیؒ فرماتے ہیں کہ ایک روز انہوں نے مجھ سے فرمایا کہ ”قضا کا منصب قبول کرنا میری غلطی تھی؟ اس لیے کہ میں پہلے لوگوں کی نگاہوں سے چھپا ہوا تھا، اس کی وجہ سے لوگوں میں شہرت ہو گئی“ اس پر میں نے عرض کیا کہ ”حضرت! میں نے بعض اولیاء سے سنا ہے کہ شیخ کے منصب قضا کرنے کے حالات پر پردہ ڈال دیا ہے، لوگوں میں اُن کے زہد و ورغ اور مکاشفات کی شہرت ہونے لگی تھی اس پر شیخؒ نے فرمایا: ”الحمد للہ! بیٹے تم نے میرا جو ہلکا کر دیا۔“

آپ نفل صدقات کا بڑا اہتمام فرماتے تھے۔ نہ جانے کتنے حاجت مندا فراد کے روزیے مقرر تھے، لیکن صدقہ میں ہمیشہ اخفا کا اہتمام فرماتے، اگر حاجت مندا فراد میں سے کوئی ایسے وقت آجاتا جب اور لوگ بھی بیٹھے ہوتے تو اس سے فرما دیتے کہ ”پھر آیا ہاں تک کہ لوگوں میں مشہور نہ رہے“ آپ صدقات کم دیتے ہیں بلکہ

حضرت شیخ الاسلامؒ نے سو سال سے زیادہ عمر پائی، آخر میں نابینا بھی ہو گئے، لیکن آخر وقت تک درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور ذکر و عبادت کا سلسلہ پوری آب و تاب کے ساتھ جاری رہا، حضرت شیخ عبدالوہاب شعرانی رحمۃ اللہ علیہ اُن کی مدح فرماتے ہیں:-

أحد أركان الطريقين، الفقه والتصوف، وقد خدمته عشرين  
سنته، فما رأيت قط في غفلة، ولا اشتغال بما لا يعني،  
لا ليلاً ولا نهاراً، وكان رضى الله عنه مع كبر سنه يصلي  
سنن الفرائض قاشماً، ويقول: لا أعود نفسي الكسل

۱۔ الطبقات للشعرانیؒ ص ۱۱۲، ج ۲

۲۔ الحواکب السائرة ص ۲۰۲، ج ۱

۳۔ الطبقات الکبریٰ، للشعرانیؒ ص ۱۱۱، ج ۲

وہ فقہ اور تصوف دونوں طریقوں کے ستون تھے، میں نے سینکڑوں سال آپ کی خدمت کی اس پورے عرصے میں میں نے کبھی آپ کو غفلت میں نہیں دیکھا نہ کسی فضول کام میں مشغول پایا، نہ دن میں، نہ رات میں اور آپ بڑھاپے کے باوجود فرائض کی سنتیں ہمیشہ کھڑے ہو کر ادا کرتے اور آپ فرماتے کہ میں اپنے نفس کو سستی کا عادی بنانا نہیں چاہتا۔

کوئی شخص آپ کے پاس آکر مٹی بات کرتا تو فرماتے: ”جلدی کرو، تم نے ایک زمانہ ضائع کر دیا“ اور علامہ شعرانیؒ ہی فرماتے ہیں کہ جب میں آپ سے کوئی کتاب پڑھتا تو بعض اوقات کتاب کا کوئی لفظ درست کرنے کے لیے بیچ میں ذرا سا وقفہ ہو جاتا، آپ اس وقفے کو کبھی ضائع نہ فرماتے، اور اس وقفہ میں آہستہ آہستہ ”اللہ اللہ“ کے ذکر میں مشغول ہو جاتے۔

آپ نے مختلف علوم و فنون میں چالیس سے زائد عظیم الشان تالیفات چھوڑی ہیں۔ جن میں فقہ شافعیؒ کی ”آسنی المطالب“ اور ”شرح البہجۃ“ بہت مشہور ہوئیں اور آج تک فقہ شافعیؒ کا مستند ماخذ شمار ہوتی ہیں۔ حافظ سخاوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے معاصرین کی تعریف میں بہت محتاط بزرگ ہیں، لیکن آپ کے بارے میں فرماتے ہیں:۔

”بیننا أئمة زائدة، ومحبة من الجانبين تامة، ولا نالت المسرات، وأصله إتي من قبله بالدعاء والثناء وإن كان ذلك دأبه مع عموم الناس، فحفظ من أوفى“<sup>۲</sup>  
 ہمارے درمیان جانبین سے بہت محبت اور انس ہے ان کی طرف سے مجھے مسلسل دعا اور تعریف کے کلمات سے مسرت حاصل ہوتی رہتی ہے، اگرچہ ان کا سبھی لوگوں سے معاملہ ایسا ہی ہے۔ لیکن میرا حقدان کے یہاں بہت زیادہ ہے۔

۱۔ الطبقات الکبریٰ للشعرانیؒ ص ۱۱۱ ج ۳

۲۔ الصنوع اللامع، للسخاویؒ ص ۲۳۷ ج ۳

علامہ ابن العماذ فرماتے ہیں کہ شیخ الاسلام زکریا انصاری رحمۃ اللہ علیہ کا حلقہ تلامذہ اس قدر وسیع تھا کہ ان کے عہد میں کوئی عالم ایسا نہ تھا جس نے آپ سے بالواسطہ یا بلاواسطہ تلمذ کا شرف حاصل نہ کیا ہو، بلکہ آپ کی سند چونکہ اپنے زمانے میں سب سے زیادہ عالی تھی، اس لیے لوگ کوشش کر کے آپ سے تلمذ حاصل کرتے تھے بعض اوقات ایسا بھی ہوا ہے کہ ایک شخص نے آپ سے زبانی بلاواسطہ علم حاصل کیا، پھر ایسے لوگوں سے بھی علم حاصل کیا جن کے اور شیخ الاسلام کے درمیان واسطے تھے، یہ خصوصیت کسی اور عالم کو حاصل نہیں ہوتی۔ بلکہ

## فسطاط کا علاقہ

امام شافعیؒ کے مزار کے پاس مصر کا بڑا عظیم الشان مدرسہ تھا جس میں بڑے جلیل القدر اہل علم پڑھتے پڑھاتے رہتے ہیں، اب بھی یہاں دوس اور ذکر کے کچھ حلقے ہوتے ہیں، لیکن باقاعدہ مدرسہ کی شکل باقی نہیں رہی، جب ہم مزارات سے فاتحہ پڑھ کر فارغ ہوئے تو مسجد میں ذکر بالجہر کا ایک حلقہ ہو رہا تھا، لیکن اب یہ چیزیں رسوم کی حد تک باقی رہ گئی ہیں، اتباع سنت کا اہتمام جو ذکر و عبادت کی روح ہے، بحال خال ہی ہیں نظر آتا ہے۔ قابل اللہ المشتکی۔

ڈاکٹر شافعیؒ نے جو احقر کے رہنما تھے۔ بتایا کہ یہاں سے کچھ فاصلے پر حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ کا مزار بھی واقع ہے، لیکن راستہ ایسا ہے کہ گاڑی وہاں نہیں جاسکتی پیدل چلنے کے لیے بھی جگہ جگہ رکاوٹیں ہیں اور اندھیرا بھی ہو گا۔ لیکن اتنے قریب آپکنے کے بعد ایک جلیل القدر صحابیؒ کے مزار پر حاضر نہ ہونا کفران نعمت تھا، احقر نے وہاں حاضری کی خواہش ظاہر کی تو انہوں نے جامع شافعیؒ سے ایک صاحب کو بطور رہنما ساتھ لیا اور ان کی رہنمائی میں ہم چل پڑے۔ یہ پورا علاقہ آج کل کی تمدنی زبان میں ”پسماندہ علاقہ“



ہے، مکانات کچے پکے، راستے ٹوٹے پھوٹے، جگہ جگہ تنگ اور تاریک گلیاں۔ لیکن مجھے یہ علاقہ وسط شہر کے ترقی یافتہ علاقوں سے زیادہ محبوب معلوم ہوا، اقل تو اسے کہ یہاں لوگوں میں وسط شہر کے مقابلے میں تدین کا زیادہ غلبہ نظر آیا، اور قدیم روایتی اخلاق کی ایک جھلک محسوس ہوئی، دوسرے اس لیے کہ ڈاکٹر شافی نے بتایا کہ یہ قاہرہ کا قدیم ترین علاقہ ہے اور فسطاط کا شہر اسی قرب و جوار میں واقع تھا۔ فسطاط کا نام آتے ہی قلب و ذہن میں ماضی کے واقعات کی ایک فلم چلنے لگی کیونکہ یہ شہر صحابہ کرامؓ کا بسایا ہوا تھا۔

دراصل آج جس جگہ قاہرہ واقع ہے، تاریخ میں یہاں یکے بعد دیگرے تین عظیم الشان شہر آباد رہے ہیں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں موجودہ قاہرہ کا مغربی علاقہ فرعونوں کا پایہ تخت تھا، لیکن اس وقت یہ شہر منف کہلاتا تھا، اور دریائے نیل کے مغربی کنارے کی طرف آباد تھا۔ اور یہ وہی جگہ ہے جو آج حیزہ کہلاتی ہے، اور جہاں ابرام مصر واقع ہیں، منف کا یہ شہر صدیوں آباد رہا، لیکن بخت نصر کے حملے میں یہ تاخت و تاراج ہو کر ویران ہو گیا۔

بعد میں سکندر مقدونی نے جب ملک مصر فتح کیا تو اپنا پایہ تخت اس علاقے کے بجائے بحر روم کے ساحلی علاقے کو بنایا، وہاں ایک نیا شہر بسایا جو آج تک سکندریہ کے نام پر اسکندریہ کہلاتا ہے۔ اسکندریہ بھی صدیوں تک مصر کا پایہ تخت رہا، اور جس وقت حضرت عمرؓ کے عہد خلافت میں حضرت عمرو بن عاصؓ نے مصر پر حملہ کیا، اس وقت تک منقوس کا دار الحکومت اسکندریہ ہی تھا بلکہ اور جس جگہ آج قاہرہ آباد ہے، وہاں کوئی بڑا شہر موجود نہ تھا، بلکہ ایک فوجی قلعہ تھا۔ جو حملہ آوروں کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے بنایا گیا تھا۔ حضرت عمرو بن عاصؓ اور ان کے رفقاء نے مصر کے چند ابتدائی علاقے فتح کرنے کے بعد اس قلعے کا محاصرہ کیا۔ یہ محاصرہ چھ مہینے جاری رہا، اس پورے عرصے

میں قلعہ پر چڑھنے کا کوئی راستہ نہ نکلا، بالآخر چھ ماہ گزرنے کے بعد حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ نے قلعے کے ایک حصے میں پاؤں رکھنے کی کوئی گنجائش دیکھی تو قلعے کے اس حصے پر ایک میڑھی نصب کر دی، اور اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر فرمایا:

إِنِّي أَهْبُ نَفْسِي لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَمَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّبِعَنِي فَلْيَفْعَلْ

میں اپنی جان اللہ تعالیٰ کو بدیہ کرتا ہوں جو میرے پیچھے آنا چاہے آجائے۔

یہ کہہ کر حضرت زبیر نے میڑھی پر چڑھنا شروع کیا، آپ کے پیچھے اور بھی متعدد حضرات میڑھی پر چڑھنے لگے، یہاں تک کہ سب سے پہلے حضرت زبیر نے قلعے کی فصیل پر پہنچ گئے، دوسرے حضرات کو حوصلہ ہوا، اور انہوں نے مزید میڑھیاں لگا کر چڑھنا شروع کیا، یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے فتح عطا فرمائی، اور مقتوس نے بھاگ کر جزیرہ کے قلعے میں پناہ لی جس کا واقعہ روضہ کے تعارف میں پہلے لکھ چکا ہوں۔ علامہ حمویؒ نے لکھا ہے کہ یہ میڑھی جو حضرت زبیر نے قلعے پر چڑھنے کے لیے استعمال فرمائی تھی، شش ماہ تک سُووق و رد آن کے ایک گھر میں محفوظ تھی، پھر ایک آتشزدگی کی وجہ سے ضائع ہو گئی۔

اس قلعے پر حملہ کرنے کے لیے حضرت عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ نے ایک بڑا خیمہ قلعے کے سامنے نصب فرمایا، پش قدمی کا ارادہ فرمایا تو اس خیمے کو اکھاڑ کر ساتھ لے جانا چاہا، لیکن جب اکھاڑنے کے لیے آگے بڑھے تو دیکھا کہ خیمے کے اوپر کی جانب ایک کبوتری نے اندھے دے رکھے ہیں، اور ان پر بیٹھی ہے، خیمہ اکھاڑنے سے یہ اندھے ضائع ہو جاتے، اس لیے حضرت عمرو بن عاصؒ نے فرمایا کہ اس کبوتری نے ہمارے خیمے میں پناہ لی ہے، اس لیے خیمے کو اس وقت تک باقی رکھو، جب تک یہ نہ پتے پیدا ہو کہ اُڑنے کے قابل نہ ہو جائیں، چنانچہ خیمہ باقی رکھا گیا، اور حضرت عمرو بن عاصؒ چند افراد کو وہاں چھوڑ کر اسکندریہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

اسکندریہ کی فتح میں بھی چھ مہینے لگے، لیکن بالآخر اللہ تعالیٰ نے فتح عطا فرمائی تو حضرت

عمر بن ماس نے اسکندریہ کو اپنا مستقر بنانے کے لیے امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے اجازت طلب فرمائی۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے جواب میں لکھا کہ ”مسلمانو! کوئی ایسی جگہ اپنا مستقر نہ بناؤ۔ جہاں میرے اور مسلمانوں کے درمیان کوئی دریا یا سمندر حائل ہو“ ظاہر ہے کہ اسکندریہ کو مستقر بنایا جاتا تو بیچ میں دریا حائل ہوتا، اس لیے حضرت عمرو بن عاص نے اپنے رفقاء سے مشورہ کیا کہ ”ہم کس جگہ کو اپنا مستقر بنائیں؟ اس پر بعض حضرات نے مشورہ دیا کہ:-

مَرْجِعُ أَيُّهَا الْأَمِيرُ إِلَى قِسْطَاطٍ، فَتَكُونُ عَلَى مَاءٍ وَصَحْرٍ  
جناب امیر! ہمیں اسی جگہ جانا چاہیے جہاں آپ کا خیمہ نصب ہے۔  
وہاں پانی (دریائے نیل) ہمارے قریب بھی ہوگا، اور ہم صحرا میں بھی  
ہوں گے۔

چنانچہ حضرت عمرو بن عاص نے اس مشورے کو قبول فرمایا، اور اسی جگہ وہاں تشریف لے آئے جہاں خیمہ نصب تھا، اور یہاں مسلمانوں کا ایک شہر آباد کیا، اس وقت تک شہر کا کوئی نام نہیں رکھا گیا تھا، اس لیے لوگ چند روز تک پتہ بتانے کے لیے اسی قسطنطین (خیمے) کا حوالہ دیتے رہے کہ ”میری جگہ قسطنطین کی دائیں جانب ہے۔“ کوئی کہتا کہ ”میری جگہ قسطنطین کے بائیں جانب ہے۔“ ہوتے ہوتے اس شہر کا نام ہی قسطنطین مشہور ہو گیا، اور یہ مصر میں مسلمانوں کا پایہ تخت قرار پایا۔ اور صدیوں تک اسلامی تہذیب و تمدن کا مرکز بنا رہا۔ یہ شہر دریائے نیل کے مشرقی ساحل پر آباد تھا۔

پھر ۱۳۵۵ھ میں اخیسیدیوں کے دور حکومت میں فاطمی بادشاہ معز لدین اللہ نے اپنے ایک غلام جو ہرنے ذریعہ قسطنطین پر حملہ کیا اور اسے اپنے زیر نگین لے آیا، قسطنطین کے باشندوں نے اس شرط پر اس کے ساتھ صلح کی کہ وہ ان کے ساتھ شہر قسطنطین میں نہیں رہے گا۔ چنانچہ جو ہرنے اس شرط کی پابندی کرتے ہوئے قسطنطین سے باہر نکل کر

قیام کیا، اور وہاں ایک قلعہ بنایا، اور اس قلعہ کا نام ”القاهرہ“ رکھا، یہ قلعہ فاطمیوں کے دور میں سرکاری دفاتر اور امارت کی قیام گاہ کے طور پر استعمال ہوتا تھا، لیکن عام سکونتی شہر فسطاط ہی تھا، لیکن جب سلطان صلاح الدین ایوبی کی حکومت آئی تو انہوں نے ”قلعہ القاهرہ“ کو عام سکونت کے لیے کھول دیا، اور خود قلعہ، الجبل، میں رہنے لگے جس کا تذکرہ پیچھے آچکا ہے، اس وقت سے قاہرہ باقاعدہ سکونتی شہر بن گیا۔ یہ شہر فسطاط کے شمال مغرب میں دریائے نیل کے مشرقی ساحل پر آباد تھا، یہاں تک کہ پانچویں صدی ہجری میں فسطاط کا شہر آتشزدگی وغیرہ کی بنا پر تباہ ہو گیا، اور صرف قاہرہ باقی رہ گیا جو اب تک چلا آتا ہے، اور اب اس نے وسعت اختیار کر کے نہ صرف فسطاط کے علاقے، بلکہ جزیرہ، جزیرہ اور فرعون کے دور کے منف کو بھی اپنے دامن میں سمیٹ لیا ہے۔

بہر کیف! حضرت امام شافعیؒ کے مزار سے حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ کے مزار تک جانے کے لیے بیشتر اسی علاقے سے گزرنا ہوا جہاں کبھی فسطاط آباد تھا، یہاں قدامت کے آثار قدم قدم پر نمایاں ہیں، بہت سے پُرانے گھر ویران پڑے ہیں، جگہ جگہ احاطے میں جن میں قبرستان بنے ہوئے ہیں، نہ جانے یہ علاقہ کتنے علماء، فقہاء، محدثین کیسے کیسے اویار اللہ اور مجاہدین کا مرکز رہا ہوگا، میں ان ٹوٹے پھوٹے راستوں پر چلتا رہا اور چشم تصور یہاں قرونِ اولیٰ کے مسلمانوں کی چلتی پھرتی تصویریں دیکھتی رہی۔ یہاں تک کہ رہنے والے ایک چھوٹی سی مسجد کے دروازے پر لے جا کر کھڑا کر دیا جس کے آس پاس ٹوٹے پھوٹے مکانوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ اسی مسجد کے ایک حصے میں حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ کا مزار ہے، وہاں سلام عرض کرنے کی توفیق ہوئی۔

## حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ مشہور صحابہ کرام میں سے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب ہجرت کر کے مدینہ طیبہ تشریف لائے تو انہوں نے آپ کے دست مبارک پر بیعت کی اور اپنے وطن سے ہجرت کر کے مدینہ طیبہ ہی میں مقیم ہو گئے، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ غزوات میں حصہ لیا، آپ کا شمار فقہار صحابہ میں ہے، خاص طور پر میراث کے علم میں مشہور تھے، اور قرآن کریم کی تلاوت انتہائی دلکش انداز میں فرمایا کرتے، آپ نے اپنے ہاتھ سے قرآن کریم کا ایک نسخہ بھی تحریر فرمایا تھا۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ یہ نسخہ اب تک مصر میں موجود ہے، اور اس میں سورتوں کی ترتیب مصحف عثمانی کی ترتیب سے مختلف ہے، اور اس کے آخر میں لکھا ہوا ہے: ”وکتبہ عقبہ بن عامرؓ“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بھی آپ جہاد میں مشغول رہے، دمشق کی فتح میں بھی شامل تھے، بلکہ حضرت عمرؓ کو فتح دمشق کی خوشخبری انہوں نے ہی سنائی تھی، مشاہیر صحابہؓ کے دور میں آپ حضرت معاویہؓ کے ساتھ تھے، جنگ صفین میں حضرت معاویہؓ کی طرف سے حصہ لیا۔ بالآخر حضرت معاویہؓ نے آپ کو مصر کا گورنر بنا دیا تھا۔

آپ کے بہت زیادہ حالات زندگی کتابوں میں نہیں ملتے۔ البتہ آپ سے بہت سی احادیث مروی ہیں۔ آپ کا مزار جس جگہ واقع ہے یہ وہی جگہ ہے جس کے بارے میں ”فلقہ صلاح الدین“ کا تعارف کرتے ہوئے میں لکھ چکا ہوں کہ یہ ”جبل المقطم“ کا ایک حصہ تھی اور حضرت عمرؓ نے اسے قبرستان بنانے کا حکم دیا تھا۔ چنانچہ کتابوں میں مذکور ہے کہ یہاں بہت سے صحابہ کرام مدفون ہیں۔

لیکن ان حضرات کے مزارات کا یا تو نام و نشان باقی نہیں رہا، یا انہیں جاننے والے ختم ہو گئے۔

سب کہاں کچھ لادو گل میں نمایاں ہو گئیں  
خاک میں کیا صورتیں ہو گئی جو پہاں ہو گئیں

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ کے مزار کی زیارت کے بعد دم واپس ہوئیں آگے۔ مصر میں  
پاکستان کے سفیر جناب راجہ ظفر الحق صاحب نے رات کے کھانے پر مدعو کیا ہوا تھا، تھوڑی  
دیر میں ان کی گاڑی پہنچ گئی۔ اور ان کے مکان پر جانا ہوا۔ یہ شاندار مکان جو ماشاء اللہ  
پاکستان کی ملکیت ہے، اور سفیر پاکستان کی بخشش گاہ کے طور پر استعمال ہوتا ہے، دیکھنے  
میں سے دوسرے شہر سے ایسا دیکھو رت سے تیار، واقع سے تو کاروں سے اہل تاج۔  
راجہ صاحب سے کھانے پر دینا مناسب نہ تھا۔ پہلے بھیہض کر چکا ہوا  
انہوں نے یہاں آنے کے بعد مختصر مدت میں یہاں سے مٹی سنوں میں بڑی ہر دھڑکی اور  
مقبوضیت حاصل کر لی ہے، بہت سے ملکوں میں سماری سفارت بڑی کمزور ہے، اور  
اپنے سفارتی مشنوں کی بے عملی دیکھ کر بڑا دکھ ہوتا ہے، لیکن ماشاء اللہ راجہ صاحب  
بڑے فعال اور شہید ہیں، اور ان کی فرض شناسی سے کچھ اللہ یہاں پاکستان کے  
تعارف اور اس کے موقف کی وضاحت میں بڑی مدد ملی ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں بڑے  
ملت کی مزید خدمت کی توفیق مرحمت فرمائیں۔ آمین۔

## دریائے نیل

راجہ صاحب کے مکان سے واپسی کے بعد طبیعت میں معمولی ثقل سا تھا اسلئے  
میں ہوٹل سے آ کر کچھ چل قدمی کے لیے دریائے نیل کے کنارے چلا گیا۔ موسم بڑا خوشگوار  
تھا۔ دریا کے دونوں طرف بنی ہوئی عمارتوں کی رنگ برنگ روشنیاں نیل کے پانی میں  
منعکس ہو کر ایسے ایسے رنگ پیدا کر رہی تھیں جن کے لیے انسانی لغت نے الگ نام  
وضع نہیں کئے۔ دریا پر بنے ہوئے خوبصورت پل پر کاروں کی مخالف سمتوں سے  
دوڑتی ہوئی روشنیوں سے ایسا لگ رہا تھا۔ جیسے نیل کے دونوں کنارے سونے کی  
گیندیں ایک دوسرے کی طرف پھینک رہے ہوں۔

یہ تاریخی دریا قوموں کے عروج و زوال کی نہ جانے کتنی داستانیں اپنی لہروں میں چھپائے ہزار ہا سال سے اسی طرح بہہ رہا ہے، صحیح احادیث میں اس کو ”جنت کا دریا“ کہا جاتا ہے، اور معراج کی شب جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سدرۃ المنہیٰ پر پہنچے تو آپ نے اُس کی جڑ میں دو کھلے ہوئے اور دو چھپے ہوئے دریا دیکھے حضرت جبریل علیہ السلام نے آپ کے سوال پر بتایا کہ یہ کھلے ہوئے دریا نیل اور فرات ہیں۔  
 ”سبحان، جیحان، والمغوات، والنیل کل من آمنہا الجنة ملة“  
 سبحان، جیحان، فرات، اور نیل جنت کے دریا ہیں۔

ان دریاؤں کے ”جنت کے دریا“ ہونے کا کیا مطلب ہے؟ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتے ہیں، علماء کرام نے اس کی متعدد تشریحات کی ہیں تب میں الفاظ حدیث کے نقل ہر سے یہ معلوم ہوتا ہے، واکثر علماء نے اُس کی یہی تشریح کی ہے کہ ان دریاؤں کا اصل سرچشمہ جنت ہی کا کوئی دریا ہے، رہی یہ بات کہ جنت کے ساتھ ان دریاؤں کے ربط کی صورت کیا ہے؟ یہ نہ کوئی جانتا ہے نہ اسے حدیث میں بیان کیا گیا، اور نہ اس تحقیق میں پڑنے کی کوئی ضرورت سے

لیکن اتنی بات واضح ہے کہ دریائے نیل کی کچھ خصوصیات ایسی ہیں جن کی بنا پر وہ دنیا کے دوسرے دریاؤں سے واضح طور پر ممتاز ہے۔

- ۱۔ یہ اپنے طول کے لحاظ سے دنیا کا سب سے بڑا دریا ہے جو پانچ ہزار میل میں پھیلا ہوا ہے۔
- ۲۔ اکثر و بیشتر دریا شمال سے جنوب کی طرف بہتے ہیں لیکن یہ دریا جنوب سے شمال کی طرف بہتا ہے۔

۱۔ صحیح البخاری، کتاب المناقب، باب المعراج، حدیث نمبر ۸۸۷

۲۔ صحیح مسلم، کتاب الجلس، ص ۲۸۰، ج ۲

۳۔ لاحظہ بفتح الباری ص ۲۱۴، ج ۷، کتاب المناقب

۴۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ص ۴۵۱، ج ۱۶۔ مطبوعہ ۱۹۵۵ء، مقالہ ”NILE“

۵۔ الخطط المقرئین، ص ۱۱۲، ج ۱

۳۔ یہ بات ہزار ہا سال تک محققین کے لیے ایک سمعۂ بنی رہی ہے کہ اس کا منبع کہاں ہے؟ علامہ قرنیؒ نے ”الخطط“ میں اس عنوان پر بارہ صفحات لکھے ہیں اور اس میں مختلف آراء اور روایات ذکر کی ہیں۔ جن سے کسی نتیجے پر پہنچنا ممکن نہیں۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں اس کے منبع کی دریافت کی صدیوں طویل تاریخ بیان کی گئی ہے۔ بالآخر اب جو نظریہ مقبول عام ہے، وہ یہ کہ یہ دریا یوگنڈا کی جھیل وکٹوریہ سے نکل رہا ہے۔ لیکن برٹانیکا کا مقالہ نگار لکھتا ہے کہ یہ بات اس معنی میں تو درست ہے، کہ وکٹوریہ جھیل پانی کا وہ سب سے بڑا ذخیرہ ہے جہاں سے نیل نے اپنے چار ہزار میل لمبے سفر کا آغاز کیا ہے، لیکن اگر منبع سے مراد سرچشمہ لیا جائے تو سوال یہ ہے کہ وکٹوریہ جھیل کا پانی کہاں سے آ رہا ہے؟ وکٹوریہ کو پانی مہیا کرنے والے ذرائع متعدد ہیں، ان میں سے اب تک کا حیران کن وادی کو نیل کا آخری سرچشمہ قرار دیا گیا ہے۔ ابھی تک اس کے سروے کا کام پوری طرح مکمل نہیں ہو سکا۔ اسی لیے مقالہ نگار کے الفاظ ہیں:۔

”جغرافیائی تحقیق کے مسائل میں نیل کے منبع کے مسئلے کے سوا کوئی ایسا مسئلہ نہیں ہے جس نے اتنے طویل عرصے تک انسانی تصورات پر اتنی شدت کے ساتھ اثر ڈالا ہو۔“

اگر انسان اتنی ہزار سال کی تحقیق اور ریسرچ کے بعد دنیا ہی میں اس دریا کا آخری سرا سونی صدیقین کے ساتھ دریافت نہیں کر سکا تو صادق و مصدوق صلی اللہ علیہ وسلم نے جنت کے ساتھ اس کے جس رابطے کی نشان دہی فرمائی ہے، اس کا ٹھیک ٹھیک سراغ کون لگا سکتا ہے؟



اگلے دن صبح کو ڈاکٹر شافعی صاحب کی معیت میں قاہرہ کے مختلف کتب خانوں کی سیر میں وقت گزارا، مصر عربی دینی کتب کی اشاعت کا بڑا عظیم مرکز رہا ہے اور وہاں سے ہر دینی موضوع پر اتنی کتابیں شائع ہوئی ہیں کہ ان کی گنتی مشکل ہے۔ لیکن اب رفتہ رفتہ یہاں کے کتب خانے اپنی ماضی کی روایات کھوتے جا رہے ہیں۔ ان شہرہ آفاق کتب خانوں میں جانا ہوا، جنہوں نے بلا مبالغہ ہزاروں کتابیں شائع کی ہیں، لیکن اب ان کی مطبوعات کا ذخیرہ بہت کم ہے، دارالمعارف جیسا ادارہ جس نے ماضی میں گرانقدر علمی کتابوں کے ڈھیر لگائے تھے، اب زیادہ تر ناول اور افسانے شائع کر رہا ہے، اور اس کی قدیم مطبوعات نایاب ہو چکی ہیں۔ تاہم اس گزری حالت میں بھی مصری کتابوں کا ایک اہم مرکز ہے۔ عیسیٰ البابی، مصطفیٰ البابی اور محمد علی صبیح جن کا نام ہمیشہ کتابوں پر پڑھتے آئے تھے، ان کے مراکز میں جانا ہوا، ظاہری اعتبار سے ان کتب خانوں کی حالت اتنی خستہ ہے کہ وہ دیکھنے میں کبار خانے معلوم ہوتے ہیں، لیکن اگر ڈھونڈنے والے کے پاس وقت ہو، اور وہ ریت مٹی کی پردا کئے بغیر ان کی الماریوں میں گھس جائے تو اسے اب بھی بہت سے گہرنایاب باتھ آجاتے ہیں، چنانچہ محمد الشد بہت سی وہ نادر کتابیں جن کی عرصے سے تلاش تھی، ان کتب خانوں سے مل ہی گئیں۔

## جامعۃ الازہر میں

دن کے ساڑھے گیارہ بجے شیخ الازہر سے ملاقات کا وقت مقرر تھا، اس لیے کتب خانوں کا کام بیچ میں چھوڑ کر کچھ دیر کے لیے جامعۃ الازہر اور اس سے ملحقہ دفاتر میں جانا پڑا۔

جامعۃ الازہر اب تو ایک بڑی عظیم الشان یونیورسٹی ہے جس کے تحت بہت سے کلیات اور مدارس کام کر رہے ہیں، لیکن اس کا اصل آغاز اُس تاریخی مسجد سے ہوا

نفاذِ انہریونیورسٹی کے ساتھ ہی واقع ہے اور جامع الاذہر کے نام سے مشہور ہے، یہ ایک شاندار مسجد ہے جو ۱۸۶۷ء میں تعمیر ہوئی تھی۔ جب معز الدین اللہ کے غلام جوہر لکاتب نے قاہرہ آباد کیا تو اس نے یہ مسجد بنائی تھی، اور یہ مشہور تھا کہ اس کی تعمیر میں کوئی ایسا طلسم رکھا گیا ہے جس کی بنا پر اس عمارت میں کوئی چڑیا، کبوتر یا اور کوئی پرندہ نہیں رہ سکتا۔ بعد میں حاکم بامر اللہ نے اس عمارت کی تجدید کی، اور اس کے لیے بہت سے اوقات مخصوص کئے۔ (حسن المحاضرة السيوطی ۱۵۲ و ۱۵۵ ج ۱)

بہر کیف! یہ قاہرہ کی (فسطاط کی نہیں) قدیم ترین مسجد ہے، اور چونکہ اس دور میں رواج یہ تھا کہ بڑی بڑی مسجدوں ہی میں حلقہ درس قائم ہوتے تھے، اور باقاعدہ مدرسے کی شکل بن جاتی تھی، اس لیے یہ مسجد صدیوں تک ایک عظیم دینی درسگاہ کی خدمات انجام دیتی رہی۔ جس میں بڑے بڑے علمائے علم حاصل کیا، اور درس دیا۔

چنانچہ اس مدرسے کی شہرت کی بنا پر طلبہ اطرافِ عالم سے آنے لگے تھے، اسلئے آخری دور میں اسی مسجد کے قریب الگ عمارتیں تعمیر کر کے اسے بیسویں صدی کی ایک یونیورسٹی کی شکل دے دی گئی، اب تعلیمِ "جامع الاذہر" میں نہیں، بلکہ "جامعۃ الاذہر" میں ہوتی ہے۔ اور جامع الاذہر ایک تاریخی مسجد کی حیثیت میں باقی رہ گئی ہے۔

اذہر نے ماضی میں بڑے جلیل القدر علماء پیدا کئے، اور اس صدی کے آغاز تک اس نے بے دینی کے سیلاب پر بند باندھنے میں بڑی نمایاں خدمات انجام دیں لیکن رفتہ رفتہ ان لوگوں کا تسلط ہوتا گیا جو مغربی افکار کے سامنے شکست خوردہ اور معذرت خواہ انداز فکر کے حامل تھے۔ اگرچہ اذہر ہی سے ہمیشہ ایسے متضرب اور راسخ العلم حضرات بھی پیدا ہوتے رہے جنہوں نے اس طرز فکر کا ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ لیکن پہلے گروہ کو سرکاری سرپرستی بھی حاصل رہی، اس لیے وہ اذہر پر چھتا گیا، یہاں تک کہ اس درسگاہ کا پختہ دینی رنگ ماند پڑ گیا۔ اس کا اثر سب سے پہلے یہاں کی عام عملی فضا پر پڑا اور زندگی کے ہر شعبے میں اتباع سنت کا وہ اہتمام جو کسی دینی درسگاہ کی سب سے قیمتی متاع بت رفتہ رفتہ کمزور ہوتا گیا۔ علم و تحقیق میں بھی انحطاط آیا۔ لیکن اس میدان میں چہرہ جی اذہر نے کس درجہ اپنا مبعای

رکھتا ہے، مگر اب یہ علم و تحقیق ایک خشک علم و تحقیق ہے جس میں جذبہ عمل کی جان شاد و نامور ہی دکھائی دیتی ہے، طلبہ اور اساتذہ پر مساعلات اور اخلاق میں دین کی عملداری پہلے ہی کم رہ گئی تھی، اس کے بعد عبادات کا اہتمام بھی کمزور پڑا، وضع قطع تبدیل ہونے لگی، بہرہ ورانہ پر سے داڑھیاں کھٹے کھٹے بے نشان ہو گئیں، سروں پر عمامے اور جسموں پر جتے باقی رہ گئے تھے، بالآخر وہ بھی رخصت ہو گئے۔

آج سے تقریباً سات سال پہلے جب میں پہلی بار قادیانہ آیا تھا تو ازہر کے علماء و طلبہ میں تقریباً پچاس فیصد افراد مجھے اور عمامے میں نظر آتے تھے، لیکن اس مرتبہ ازہر کے عام ماحول میں ازہر کے اس مخصوص لباس کو نگاہیں ڈھونڈتی ہی رہیں تقریباً نانوہ فیصد افراد مغربی لباس ہی میں مبسوس نظر آتے، اور اساتذہ و طلبہ کو دیکھ کر ان کے سر اپا ہیں کوئی ایسا امتیاز خوردبین نگاہ کو بھی نظر نہیں آیا جو ان کو عام لادینی یونیورسٹیوں کے طلبہ سے متفرق کر سکے۔

بلکہ ایک خوش آئند بات۔ جس کا میں انشاء اللہ اگلے قدرے تفصیل سے ذکر کروں گا۔ یہ سب کہ مصر کے عام نوجوانوں میں بالخصوص کالجوں اور یونیورسٹیوں میں ایسا دین کا ایک غیر معمولی رجحان تیزی سے جڑ پکڑ رہا ہے، یہ نوجوان دین کی طرف لوٹنا اور قوم کو لوٹانا چاہتے ہیں، اور اثر ان کے سر اپا ہیں بھی ان کے اس ذوق کو نور چمکتا ہوا محسوس ہوتا ہے، یہ نوجوان بھی ازہر کی اس فضا اور طرز عمل سے متاثر ہیں۔

بہر صورت! یہ ایک حسرت ناک حقیقت ہے کہ ازہر دینی معاملات میں اپنا پہلا بیسیا وقار کھو چکا ہے، علم و تحقیق کے میدان میں بیشک وہاں سے مختلف موضوعات پر صرف اقل کی کتابیں اور مقالے اب بھی نکل رہے ہیں اور مجد اسد اب ایسے مقالے بھی کم نہیں ہیں جن میں ٹھیکہ دینی فکر کا رفرما ہوتی ہے، اور جو مغرب کے سامنے معذرت خواہانہ انداز فکر ہمارے کھل کر تنقید کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ اس گئی گذری حالت میں بھی وہاں بعض ایسے علماء موجود ہیں جو عملی دنیا میں طلبہ کے لیے ایک مثال بن سکتے ہیں، لیکن ان کی تعداد آٹھ میں ایک کے برابر ہے اور وہ یہاں کی عام فضا پر اثر انداز نہیں ہیں۔



ان کے بعد وکیل الازہر اور نائب شیخ الازہر شیخ حسینی سے ملاقات ہوئی۔ یہ ازہر کے انتظامی سربراہ ہیں اور معروف علمی شخصیت ہیں، مسند احمد پر علامہ احمد شاہ کے لئے جو کام اُدھورا چھوڑ دیا تھا، انہوں نے اس کی تکمیل شروع کی ہے، ایک جلد ابھی چلی ہے، انہوں نے بتایا کہ باقی جلدوں پر کام جاری ہے۔

## حافظ ابن حجرؒ کی مسجد میں

ازہر سے فارغ ہوئے تو نماز ظہر میں کچھ دقت باقی تھا، میں نے اپنے رہنما ڈاکٹر حسن اشافعی سے بہت پہلے کہہ رکھا تھا کہ میں حافظ ابن حجرؒ کے مزار پر بھی حاضر ہونا چاہتا ہوں، ڈاکٹر صاحب نے کہا کہ نماز انہیں کی مسجد میں ادا کر لی جائے۔ چنانچہ ازہر سے نکل کر جامع المحسینؑ کے سامنے کچھ تنگ و تاریک گلیوں سے ہوتے ہوئے ایک طویل سڑک پر آگئے جو جامع الحام پر جا کر ختم ہوئی ہے یہ جمی پڑنے والا قابرہ کی سڑک ہے۔ جو اس دقت تو شاہد رہی ہوگی، میں اب بہت تنگ معلوم ہوتی ہے۔

اس کے دونوں طرف قدیم طرز کا بازار چلا گیا ہے۔ تقریباً ایک ڈیڑھ کلومیٹر چلنے کے بعد بائیں ہاتھ پر ایک طویل گلی تھی، ڈاکٹر حسن اشافعی خود ایک عرصے کے بعد یہاں آئے تھے۔ اس لیے انہیں بہت سے لوگوں سے پتہ پونپنہ پڑا۔ بالآخر اس گلی کے آخری سرے کے قریب ایک چھوٹی سی مسجد نظر آئی، ”مسجد حافظ ابن حجرؒ“

۱۔ ”جامع المحسین“ شہید کرہا حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ہے اور یہاں یہ بات مشہور ہے کہ ان کا سر مبارک یہاں مدفون ہے چنانچہ اس مسجد کے اندر ایک مزار بنا ہوا ہے جس پر اذکار و اہم ترسے، لیکن تاریخی معجزہ بات مستند نہیں بننا ہر زیادہ قرن قیاس ہی ہے، حضرت حسینؑ کا سر مبارک دمشق کی جامع اموی میں مدفون ہے، یہاں کے لوگ یہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ فاطمی حکمران اپنے عہد حکومت میں حضرت امام حسینؑ کا سر مبارک یہاں لے آئے تھے لیکن سر کے مستند مؤرخین جو فاطمی دور کے بہت بعد ہوئے ہیں مثلاً علامہ سیوطیؒ اور علامہ مقرئؒ وغیرہ ایسے کسی واقعے کا ذکر نہیں کرتے نہ انہوں نے جامع المحسینؑ کا کوئی ذکر کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ روایت بہت بعد کی پیداوار ہے۔

تھی۔ پہلے ڈاکٹر شافعی کا خیال یہ تھا کہ حافظ ابن حجرؒ کا مزار اسی مسجد میں واقع ہے، لیکن وہاں کوئی مزار نہیں تھا۔ مسجد کے ندام نے بتایا کہ ان کا مزار یہاں نہیں ہے، لیکن یہ مسجد انہی لی ہے جس میں وہ نماز بھی پڑھتے تھے اور درس بھی دیتے تھے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ ان کا مزار قراقرظ میں حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ کے مزار کے سامنے واقع ہے جہاں ہم کل ہوئے تھے۔ زمانہ حال میں حافظ ابن حجرؒ کے ایک تذکرہ نگار ڈاکٹر شاکر محمود عبد المنعم لکھتے ہیں :-

”حافظ ابن حجرؒ کا مزار سید علی کے قراقرظ کے پیچھے واقع ہے اس کے بالمقابل حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ کا مزار ہے، افسوس ہے کہ یہ قبر بے توجہی کا شکار ہے جس پر مٹی جی ہوئی ہے۔۔۔۔۔۔ یہ ایک چھوٹے کمرے میں واقع ہے۔ مستطیل شکل میں ہے اور زمین سے قدرے بلند ہے۔ اس کے چاروں گوشوں پر چار بلند ستون ہیں جن کی شکل اوپر جا کر مخروطی ہو گئی ہے۔ قبر کے سرہانے ایک ڈھنڈلا سا کتبہ ہے جس پر یہ عبارت میں پڑھ سکتا :-

”هَذَا قَبْرُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ - حَبِيبِ الْعَسْكَالِيِّ“

بہرینف میں مزار پہ تو ضروری نہیں مگر اسی میں ان جدید مزار تعمیر کرنے کا موقع ملا۔ یہ ایسا چوٹی سی مسجد ہے، جو اس وقت خستہ حال ہے، میں اب اس کی مرمت ہو رہی ہے۔ جس مسجد کو حافظ ابن حجرؒ جیسے علم کے دریائے ناپید اکبر نے اپنی فیض رسانی کا مرکز بنایا ہو، اپنے عہد شباب میں وہاں تشنگان علم کے ارادہ نام کا کیا عالم ہوگا۔ حافظ ابن حجرؒ کے تذکرہ دہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا مکان بھی اسی محلے میں ہیں اس پاس واقع تھا۔

یوں تو مشاہیر علمائے سلف کا ہر فرد ہی آفتاب و مانتاب ہے، لیکن ہم طالب علموں پر

جن حضرات کے احسانات بے پایاں ہیں، اور جن کا نام آتے ہی قلب میں عقیدت و محبت کی پھواریں پھوٹنے لگتی ہیں، حافظ ابن حجرؒ ان میں نمایاں مقام کے حامل ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان سے علم حدیث کی جو خدمت لی ہے، اس کے صحیح مقام کا اندازہ کرنے کے لیے یہی علم کی بھاری مقدار درکار ہے، اور اگر یہ کہا جائے تو مبالغہ نہ ہوگا کہ وہ حضور سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا زندہ معجزہ تھے۔

وہ بچپن ہی میں یتیم ہو گئے تھے۔ اور ان کی تمام تر پرورش ان کے والد کے آئے۔ تاہم دوسن نے کی۔ اللہ تعالیٰ نے اس بے آسرا بچے کو اپنے حبیبِ مسمیٰ ارشاد علیہ وسلم کی سنت کے تحفظ اور اس کی نشر و اشاعت کے لیے جن ایضاً، و تعلیم میں مشغول ہوئے و خادوا و ذہانت و ذکاوت اور غیر معمولی قوت حافظہ کی برکت اپنے تمام کتب و بیچے چھوڑ کر سیرت میں اب بے خاص۔ نزہت بن الدین، قریب مائتہ باب، یہ ہے، و دایہ اسے منبات تھے، میرے احباب میں علم۔ یہ طائر سے بڑا عالم و فاضل۔

یہ صاحبِ ان جہت کہ حافظہ سے تو بہت زیادہ تھیں، اپنے وقت میں یہ صاحبِ نبی حافظہ، میں یہ صاحبِ حفظ و حافظہ، ان کے لیے یہ دعا، قال: انیس س بعد پھر حاضر، دن تو بہ دعا، ان کے کبھی مزید نہ نصرت نہ۔ پنا پذیر سے اہل نظر مبارک۔ کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں اس معاملے میں حافظہ بھی پر بھی فوقیت عطا فرمادی تھی بخ

عمل زندگی میں اتباعِ سنت کے اہتمام، عالم یہ تھا کہ لوگ کھانے پینے اور پہننے پھرنے میں ان کی ادائیگی دیکھ دیکھ کر سنتیں سیکھتے تھے، ایک مرتبہ آپ نے ایک ایسا کھانا کھایا جو مشتبہ تھا، بعد میں جب اس کا ذریعہ معلوم ہوا تو ایک طشت منگایا، اور فرمایا: کہ ”سم وہی کام کریں گے جو صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے کیا تھا“ یہ کہا اور سارا کھانا سقے

کر کے اگل دیا۔

زندگی نظام الاوقات کی پابند تھی، ہر کام کا وقت مقرر تھا، اور ایک ایک لمحے کو تول تول کہ غریب کرتے تھے، یہاں تک کہ نکلنے کے دوران قلم پر قطر رکھنے کی ضرورت پیش آتی تو اتنی دیر بھی بیکار نہ گذارتے، اس وقفے میں زبان سے ذکر اللہ میں مشغول ہو جاتے تھے۔ وقت کی اس قدر دانی ہی کی برکت تھی کہ اللہ تعالیٰ نے ان سے وہ کام لیا کہ آج اگر ان کی تمام تصانیف کو کوئی شخص صرف نقل ہی کرنا چاہے، شاید عمر بھر میں وہ نقل ہی نہ سوسکیں۔ اور تصانیف بھر کوئی نامیاد نہیں، ایسی محققانہ کربوبانت قلم سے نکل، وہ سنہ ۸۱۱ھ کی، بلکہ حدیث سے معاملے میں نوبہ فلفظہ محض سوت (یعنی کسی حدیث کو بیان سے اس پر نہ دیکھنا) ابھی فتح الاری اور خلیص میں بہت سے علما کے ذریعہ کتب بہت قرآنیت تھے۔

میں فتح اباری جیسی بہت اہم کتابیں تو تکسی فخر و ناریں ہو یا سبلا ہوتا ہوا  
تواضع کا مال ہے کہ خود اپنی تصانیف سے سب سے پہلے لکھتے ہیں۔

• کثر دلت مد و تہوی فسحة لغزہ، لکھ حری القلم مد لک

میر و الترغیب و الخاف اسی میں کہ دور کے علما کی ایک کتاب ہے ہی بوبر  
نہیں لیکن بس قلمیں ہیں:

البتہ اپنی کتابوں میں صرف فتح اباری، ی الساری، تلیق استعیق، نخبۃ الفاء  
المشتبہ، التہذیب اور لسان المیزان پر اطمینان کا اظہار فرمایا، اور باقی کتب کے بارے میں لکھا:  
آما سائر المجموعات فہی کبیرۃ العدد، و اھیۃ العدد، ضعیفۃ  
القری.

۱ ابن حجر العسقلانی، للذکمر و شاکر، بحوالہ الجواهر و اللود، ورقہ ۲۳۳

۲ ایضاً

۳ لیکن بہت اکثری ہے، کئی ہیں۔



باقی تمام مجموعات گنتی میں تو زیادہ ہیں، لیکن مواد کے لحاظ سے کم درجہ ہیں۔  
اپنی تالیف کے بارے میں یہ اعتراف علم و فضل کی اعلیٰ ترین چوٹیوں کو چھونے کے  
بعد ہی ممکن ہے۔ رحمہ اللہ تعالیٰ رحمت و سعادت۔

## حافظ بلقیانیؒ کے مزار پر

حافظ ابن حجرؒ کی مسجد سے باہر نکلے تو واپسی پر کچھ دور چل کر اسی گلی میں دائیں ہاتھ  
پر ایک اور مسجد نظر آئی جس کے اوپر ایک بورڈ لگا ہوا تھا، اس بورڈ سے پتہ چلا کہ یہ علامہ  
عمر بن رسلان البلقینی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ہے۔

علامہ عمر بن رسلان البلقینی رحمۃ اللہ علیہ حافظ ابن حجرؒ کے استاد تھے، حافظ ابن حجرؒ  
نے جن اساتذہ سے خاص تعلیق رکھا، اور بہت استفادہ کیا، ان میں حافظ زین الدین عاتقیؒ،  
علامہ بلقیانیؒ اور حافظ ابن بلقینؒ کے اسمائے گرامی سرِ منبرِ سرست ہیں۔ علامہ بلقیانیؒ یوں تو حدیث  
میں بھی مہارتِ نامر رکھتے تھے، لیکن ان کا خصوصی موضوع فقہ تھا، اور حافظ ابن حجرؒ سے  
فقہ میں ان سے خصوصی استفادہ لیا۔ اور علامہ بنیال الدین سبوطیؒ فرماتے ہیں کہ میں نے  
نرمزم پیتے وقت یہ دعا کرتی تھی کہ اللہ تعالیٰ مجھے حدیث میں حافظ ابن حجرؒ سے استفادہ  
علامہ بلقیانیؒ کا مرتبہ فرمادے۔

علامہ بلقیانیؒ اصلاً شام کے باشندے تھے، لیکن بچپن ہی میں مصر آ گئے تھے، اور یہاں لی  
سکونت اختیار کر لی تھی، پھر ایک عرصہ تک دمشق میں قاضی بھی رہے، لیکن بعد میں پھر مصر  
لوٹ آئے آخر تک یہیں مقیم رہے۔ حافظ کا یہ عالم تھا کہ جب وہ مدرسہ حامیہ میں داخل  
ہوئے تو مدرسے کے جہتم سے باتش کے لیے ایک کمرے کی فرمائش کی، جہتم نے انکار کر دیا۔  
لیکن بعد میں ایک روز ایک شاعر آیا، اور اس نے انہی جہتم صاحب کی تعریف میں ایک

ملوین قصیدہ، سنایا، جب شاعر قصیدہ ختم کر چکا تو علامہ بلقیانی نے کہا کہ ”مجھے یہ قصیدہ دیا ہو گیا ہے، ہنرمند سب نے کہا کہ اگر تم قصیدہ زبانِ سنا دو تو میں تمہیں کہہ کر دے دوں گا، انہوں نے قصیدہ اذہر سنا دیا، اور اس طرح انہیں کہہ مل گیا۔

عصر سے لے کر مغرب تک روزانہ فتویٰ لکھنے کا معمول تھا، اور دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ اس پورے عرصے میں قلم برداشت نہ کھتے چلے جاتے تھے۔ البتہ جس کسی فتویٰ میں ذرا بھی شبہ ہوتا اسے کتابوں کی مراجعت اور مطالعہ کے انتظار میں روک پیتے، اور جب تک پوری طرح شرح صدر نہ ہو جاتا، جواب نہ لکھتے، خواہ اس میں کتنی ہی دیر ہو جاتی۔

درس و تدریس میں آپ کی شہرت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی۔ علامہ برہان علیؒ کہتے ہیں کہ میں ان کے ”مختصر صحیح مسلم“ کے درس میں بار بار حاضر ہوا۔ اس حلقے میں چاروں مذاہب کے فقہاء شریک ہوتے تھے، انہوں نے ایک حدیث پر صحیح سویرے بیان شروع کیا تو ظہر کے قریب تک اُسی ایک حدیث کا درس جاری رہا۔

لیکن آپ کا علم تصنیف کے ذریعہ زیادہ نہ پھیل سکا، جس کی وجہ یہ تھی کہ جب وہ کوئی کتاب لکھنا شروع کرتے تو تبحر علمی کی بنا پر چھوٹی سے چھوٹی بات کی بہت تفصیل فرماتے، نتیجہ یہ کہ تصنیف مکمل نہ ہو پاتی، پھر دوسری شروع کر دیتے، مثلاً صحیح بخاری کی شرح شروع کی تو صرف بیس حدیث میں دو جلدیں ہو گئیں، اس لئے ان کی تصانیف زیادہ نہ ہو سکیں۔

آپ کو بعض حضرات نے نوں صدی کا مجدد بھی قرار دیا ہے، آپ کی وفات سنہ ۱۲۸۵ھ میں ہوئی، اس وقت آپ کے جلیل القدر شاگرد حافظ ابن حجرؒ حج کو گئے ہوئے تھے واپسی پر ان کی وفات کی اطلاع ہوئی تو بہت غمگین ہوئے، اور ان کا بڑا پروردگار شہید کہا، جس کا مطلع یہ ہے:

لے الضوء اللمع للسخاوی ص ۸۶ ج ۲۔

ملاحظہ فرما الضوء اللمع للسخاوی ص ۹۰ ج ۲۔ ولحفظه للاعطاء لابن مند

ص ۲۰۶ تا ۲۱۷ و شذرات الذہب لابن العباد ص ۵۱ و ۵۲ ج ۲۔

یا عین جودی لفقد البحر یا المطر

واذری الدموع ولا تبکی ولا تذری

رحمہ اللہ رحمۃ واسعۃ

## جامع الحاکم

قاہرہ کا توچپہ چپہ تاریخ ہے بالخصوص شہر کا پرانا علاقہ ایسا ہے کہ کوئی تاریخ یا ماہر آثار اگر اس کی ہر تاریخ کی تحقیق کر کے اس کے حالات مرتب کرے تو اس کے لیے ساہا سال چاہئیں۔ مسجد الحافظ ابن حجرؒ والی گلی سے نکل کر بائیں ہاتھ کی طرف چلیں تو ایک بڑی طویل و عریض شاندار اور قلعہ نما مسجد نظر آتی ہے۔ ڈاکٹر شافعی نے بتایا کہ یہ جامع الحاکم ہے۔ جامع الحاکم ایک ظالم اور جابر فاطمی بادشاہ حاکم بامر اللہ کے نام سے منسوب ہے جس کی رعیت فرعونیت اور بے سرو پا احکام اہل مصر کے لیے ساہا سال و بال بنے رہے اور جس کے بارے میں علامہ سیوطی نے لکھا ہے کہ مصر پر فرعون کے بعد اس سے زیادہ بدتر حکمران کوئی نہیں آیا۔ ابتدائے اس کی تعمیر عیز بن ابی اسد نے شروع کی تھی بعد میں حاکم نے اس کی تکمیل کی، اسی لیے جامع الحاکم کہا جاتا ہے۔ اس مسجد میں جی مذاہب اربعہ کے حنفیہ ہائے درس قائم تھے ہیں لیکن چونکہ یہ ظلمی دور کی عظیم الشان مسجد ہے اس لیے یہ بوجہریوں کی آماجگاہ بنی ہوئی ہے اور بوجہری فرستے کے لوگ دور دور سے اس کی زیارت کے لیے آتے ہیں۔

## ابن ہشام نخوی

جامع الحاکم لمبائی میں جس جگہ ختم ہوئی ہے وہاں بائیں ہاتھ پر ایک قدیم فیصل شروع ہو گئی ہے جو کسی وقت شہر شاہ کا کام دیتی تھی اس فیصل میں ایک دروازہ ابھی تک موجود ہے جس پر قدامت کے آثار نمایاں ہیں۔ اس دروازے کی بنیاد میں ایک چبوترہ سائبانہ

لے

ہے۔ ڈاکٹر شافعی نے بتایا کہ میں نے اپنے اساتذہ اور آبار و اجداد سے سنا ہے کہ یہ چوترا مشہور نحوی عالم ابن ہشامؒ کی قبر ہے۔

یہ وہی ابن ہشامؒ ہیں جن کی کتاب ”مغنی اللیب“ عربی نحو کے مستند ترین مآخذ میں شمار ہوتی ہے۔ اور ان کی کتاب ”قطر الندی“ ابتدائی نحو کے لیے بہت سے مدارس کے نصاب میں داخل ہے۔ ان کا پورا نام عبداللہ بن یوسف جمال الدین ابن ہشامؒ ہے، فقہ میں پہلے شافعی تھے پھر حنبلی مسلک اختیار کر لیا تھا، بین انہوں نے اپنا خاص موضوع نحو اور ادب کو بنایا، اور اپنے زمانے میں نحو کے مسلم الثبوت امام مانے گئے۔ ابن خلدونؒ کا کہنا ہے کہ ہم نے مغرب ہی میں یہ شہرت سن لی تھی کہ مصر میں نحو اور علوم عربیت کا ایک ایسا عالم پیدا ہوا ہے جو نحویں سیبویہ سے زیادہ باہر ہے۔ مذکورہ دو کتابوں کے علاوہ انہوں نے اور بھی بہت سی کتابیں لکھی ہیں، اور فی القعدہ ۱۱۷۱ھ میں وفات پائی۔

## علامہ عینیؒ کی مسجد

ہم یہاں سے واپس ہوتے ہوئے دوبارہ جامعہ الاندلس پہنچے، کیونکہ ہماری گھاڑی وہیں کھڑی ہوئی تھی۔ جامع الاندلس کی پشت پر ایک چھوٹی سی گلی ہے۔ اس گلی میں ایک مسجد کے پاس سے گزرے تو ڈاکٹر شافعی نے بتایا کہ یہ علامہ بدر الدین عینی رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد ہے اور اسی میں ان کا مزار بھی واقع ہے۔

ہم جیسے طالب علموں کے لیے یہاں کچھ دیر رکھنے کے لیے یکشش کم نہ تھی، کہ یہ علامہ عینیؒ کا محکمہ، ان کی مسجد، ان کا مدرسہ اور ان کا مزار تھا، وہی علامہ عینیؒ جن کے اسانات سے امت مسلمہ یا خصوص حنفی علماء کی گردن جھکی ہوئی ہے۔ ان کی شرح، بخاری شرح ہدایہ اور شرح کنز فقہ حنفی کا بہت بڑا مآخذ شمار ہوتی ہیں۔ اس کے علاوہ بھی ہر علم و فن میں ان کی تصانیف اتنی زیادہ ہیں کہ حافظ سخاویؒ جیسے مردم شناس راوی علماء کی

تشریف میں بہت محتاط، بزرگ بھی یہ کہے بغیر نہ رہ سکے کہ میری معلومات میں سارے شیخ  
یعنی حافظ ابن حجرؒ کے بعد علامہ عینی سے زیادہ کثیر الانصاف بزرگ کوئی اور نہیں  
انہوں نے جامع الازہر کے قریب ہی اپنی مسجد اور مدرسہ اس لیے بنایا تھا کہ وہ جامع الازہر  
میں نماز پڑھنا کراہت سے خالی نہ سمجھتے تھے، کیونکہ اسے ایک تبرائی رافضی نے وقف  
کیا تھا۔

علامہ عینیؒ کو اللہ تعالیٰ نے علم و فضل، حافظے اور قوت تحریر کا ایسا عطا فرمایا تھا  
جو خال خال کسی کو نصیب نہ تھا ہے۔ سرعت تحریر کا یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ پوری مختصر القادی  
ایک رات میں نقل کر دی۔

حافظ ابن حجرؒ اور علامہ عینیؒ کے درمیان معاصرانہ چشمک مشہور و معروف ہے اگرچہ  
علامہ عینیؒ عمر میں حافظ ابن حجرؒ سے بارہ سال بڑے تھے، اور حافظؒ نے ان سے بعض احادیث  
بھی پڑھی ہیں، لیکن یحیثیت مجموعی وہ ایک دوسرے کے معاصر ہی شمار ہوتے تھے، حافظؒ  
شافعی تھے، اور علامہ عینیؒ حنفی، وہ بھی قاضی رہے، اور یہ بھی، انہوں نے بھی بخاری شریف  
کی شرح لکھی، اور انہوں نے بھی، اس لیے دونوں کے درمیان لطیف علمی چوٹیں چلتی  
رہتی تھیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے اپنی شرح پہلے لکھنی شروع کی تھی، اور وہ اپنے شاگردوں  
کو املا بھی کراتے جاتے تھے، ان شاگردوں میں سے ایک علامہ ربان الدین ابن خضر  
کا تعلق علامہ عینی سے بھی تھا۔ علامہ عینیؒ نے ان سے خواہش کی کہ وہ اپنی لکھی ہوئی کلیاں  
ان کو مستعار دے دیا کریں، علامہ ابن خضر نے حافظؒ سے اجازت لے کر علامہ عینیؒ کو  
شرح کے حصے مستعار دینے شروع کر دیے، اور اس طرح علامہ عینیؒ نے اپنی شرح کی  
تالیف کے وقت حافظؒ کی شرح کو سامنے رکھا اور جا بجا اس پر تنقید بھی فرمائی۔ بعد میں  
حافظؒ نے عینیؒ کے اعتراضات کے جواب میں مستقل دو کتابیں لکھیں۔

دونوں کی لطیف چوٹوں کا ایک دلچسپ واقعہ یہ ہے کہ اس وقت کے حکمران

”الملك المؤید“ کی سیرت پر علامہ عینیؒ نے ایک طویل قصیدہ کہا تھا، جس میں اس کی بنائی ہوئی جامع مسجد کی بھی تعریف تھی، اتفاق سے کچھ دن بعد اس مسجد کا ذخارہ جھک کر گرنے کے قریب ہو گیا، اس پر حافظ ابن حجرؒ نے پرچے پر دو شعر لکھ کر بادشاہ کے پاس بھیج دیئے۔

لجامع مولانا المؤید رونق منارتہ، تنزهو علی الفضل والربین

تقول، وقد مات، علی ترفقوا فلیس علی حسنی اکثر من العین

یعنی: جناب مؤید کی جامع مسجد بڑی بارونتی ہے، اور اس کا منارہ فخر و زینت کی وجہ سے بڑا خوشنما، لیکن جب وہ جھکا تو اس نے کہا کہ: مجھ پر رحم کر د، کیونکہ میرے حسن کے لیے ”عین“ (حشیم بد) سے زیادہ نقصان دہ کوئی چیز نہیں)۔

اس شعر میں لطف یہ ہے کہ اس میں ”عین“ کو ”عینی“ پڑھا جاتا ہے، جس سے علامہ عینیؒ پر تعریض ہوتی ہے۔

مکہ مؤید کو یہ رقعہ ملا تو اس نے علامہ عینیؒ کے پاس بھیج دیا، اس پر علامہ عینیؒ نے دو شعر لکھ کر واپس بھیجے۔

منارة کبروس الحسن قد جللت وهدمها بقضاء الله والتدر

قالوا، أصیبت بعین، قلت ذأخطأ وإنها هدمها من خيبة الحبر

یعنی یہ منارہ عروس حسن کی طرح درخشاں ہے، اور اس کا گزنا محض اللہ تعالیٰ کی قضاء و قدر کی وجہ سے ہوا ہے، لوگ کہنے لگے کہ اسے نظر لگ گئی، میں نے کہا: غلط ہے، دراصل وہ اپنے ”حجر“ (پتھر) کے فساد کی بنا پر گر رہا ہے)۔

## علامہ درویر مالکیؒ

علامہ عینی رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد سے ذرا آگے بڑھے تو وہاں مشہور مالکی فقیہ علامہ۔ احمد الدر ویر مالکیؒ رحمۃ اللہ علیہ کا مزار تھا، یہ وہی بزرگ ہیں جن کی مختصر خلیل کی شرح کواب

فقہ اہل لیبرٹری کی ہڈی کی حیثیت حاصل ہے۔ یہ بارہویں صدی ہجری کے بزرگ ہیں جنہوں نے جامع الانہر میں تعلیم حاصل کی اور فقہ و تصوف کے امام سمجھے گئے۔ یہاں تک کہ انکو ”مالک الصغیر“ چھوٹے امام مالک کہا جانے لگا۔

اس وقت مغرب (مراکش) کا بادشاہ علما، انہر کو ہدیہ بھیجا کرتا تھا، ایک مرتبہ (۱۱۹۸ھ) میں کچھ ہدیہ علامہ دردیر کی خدمت میں بھی بھیجا، اتفاق سے اسی سال بادشاہ کا بیٹا حج کو گیا تھا، اور واپسی میں جب مصر پہنچا تو اس کا سفر خرچ ختم ہو چکا تھا، علامہ دردیر کو اطلاع ہوئی تو انہوں نے اپنے پاس آئی ہوئی ہدیہ کی رقم ان کو بھجوا دی۔ آئندہ سال بادشاہ نے انہیں دس گنا ناند ہدیہ بھیجا، شیخ نے اس رقم سے حج کیا، اور باقی ماندہ رقم سے اپنی مسجد اور خانقاہ تعمیر کرائی، اور آخر عمر تک اسی میں تدریسی اور تصنیفی خدمات انجام دیتے رہے، یہاں تک کہ سن ۱۲۱۵ھ میں وفات ہوئی۔

علامہ دردیر کے مزار پر حاضری کے بعد ہم نے ہوٹل واپس آکر کچھ دیر آرام کیا۔ پھر اس روز شام کو اور اگلے دن بارہ بجے تک مختلف کتب خانوں کی سیر اور خریداری کتب میں وقت گزارا۔ اور دوپہر کے کھانے کے بعد وطن واپسی کے لیے ایئر پورٹ روانہ ہو گئے۔

## مجموعی تاثرات

معصومیوں علم و دین کا گہوارہ بنا رہا ہے۔ اور اس سرزمین نے علوم اور دینی اخلاق کے وہ آفتاب و مانتاب پیدا کئے ہیں جن پر تاریخ ہمیشہ فخر کرے گی۔ لیکن جس طرح اس ملک نے مدتوں علمی اور دینی اعتبار سے عالم اسلام کی قیادت کی ہے، اسی طرح مغربی افکار کے استعمار کے بعد اسی ملک کے بعض دانشوروں نے مغربیت کی نشر و اشاعت میں بھی جہر پور حصہ لیا، ”مفتی محمد عبدہ“ ”سید رشید رضا“ ان کے بعد ”علامہ حسین“ اور ”احمد امین“ جیسے مجتہدین اسی ملک میں پیدا ہوئے جن کے افکار اور تحریروں نے پورے عالم اسلام کے تہذیب و تمدن کو اسلحہ فراہم کئے، یہاں تک کہ انہر جیسا علمی مرکز بھی اس کی پیٹ میں آ گیا۔

دوسری طرف راسخ العقیدہ اہل علم کی تعداد بھی یہاں کبھی کم نہیں رہی اور انہوں نے شروع میں ان افکار کا ڈٹ کر مقابلہ کیا، لیکن اول الذکر حلقے کو سرکاری سرپرستی بھی حاصل رہی، اس لیے عملی زندگی میں اس حلقے کے اثرات غالب آتے چلے گئے۔ اس سلسلے کی انتہا جمال عبدالناصر کے عہد حکومت میں ہوئی، جس نے دین کو نظام حکومت کی بنیاد قرار دینے کی ہر تحریک کو انتہائی تشدد کے ساتھ پھیل کے رکھ دیا۔ انخوان المسلمین کے افراد عموماً اخلاص اور دینی جذبے دونوں سے سرشار تھے، اور انہوں نے بڑی زبردست قربانیاں پیش کیں، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اپنا طریق کار منتخب کرنے میں بھی ہوش و حکمت اور تدبیر سے اتنا کام نہیں لیا جتنا جوش سے۔ بہر کیف اجمال ناصر کے عہد میں دین کو عملاً جاری کرنے کی فکر کا گلا گھونٹ دیا گیا، اور ملک میں عربی قوم پرستی بے دینی و عربانی اور فحاشی کا ایک سیلاب اُمڈ آیا۔

انور السادات کے عہد میں دینی حلقوں کے ساتھ قدرے نرمی کا معاملہ کیا گیا اور نفاذ ہر موجودہ حکومت بھی اسی پالیسی پر گامزن ہے، چنانچہ اس دور میں تبلیغ و دعوت کا کام خاصاً آگے بڑھا ہے، اور اس کا نتیجہ یہ ہے کہ عوام میں دینی جذبے کی وہ چمٹا رہی جسے زبردستی دیا گیا تھا۔ اب اپنا رنگ دکھا رہی ہے۔

ایک طرف حکومتوں کی مسلسل مغرب نواز پالیسیوں کا اثر یہ ہے کہ اب بھی عربی و فحاشی کا بازار گرم ہے، اور بعض علاقوں میں لوگوں کی حرکتیں دیکھ کر یہ فیصلہ کرنا مشکل ہوتا ہے کہ یہ یورپ کا کوئی شہر ہے، یا عالم اسلام کا؛ شراب نوشی کی وبا بھی عام ہے، ذرائع ابلاغ کسی ادنیٰ زور رعایت کے بغیر علی الاعلان عربی و فحاشی کی تبلیغ کر رہے ہیں، لیکن دوسری طرف نوجوانوں میں دین کی طرف لوٹنے کا ایک غیر معمولی جذبہ بیدار ہو رہا ہے اور مختلف حلقے اس سمیت میں متواتر کام کر رہے ہیں، تبلیغی جماعت کے آثار بھی ماثلاً اللہ نمایاں محسوس ہوتے ہیں، اس کے علاوہ انخوان کے افراد بھی مختلف ذرائع سے نوجوانوں میں اسلام کو عملاً برپا کرنے کا جذبہ پیدا کر رہے ہیں، اس وقت مصر میں نفاذ شریعت کا آواز بلند کرنے میں ایک بڑی مسجد کے خطیب حافظ سلامہ پیش پیش ہیں، لیکن جن دنوں میں وہاں



تھا، وہ جیل میں تھے ۔

پہلے کے مقابلے میں حکومت کی پالیسی کے باوجود نوجوانوں میں بڑھتے ہوئے دینی رجحان کو حکومت کے حلقوں میں کن نظروں سے دیکھا جا رہا ہے اس کا اندازہ اس واقعے سے لگائیے کہ ان نوجوانوں نے چھوٹے چھوٹے پرجوں (STICKERS) پر کلمہ طیبہ — اور صرف کلمہ طیبہ — لکھ کر لوگوں میں تقسیم کیا تھا، اور یہ اپیل کی تھی کہ یہ پرجے کاروں پر چسپاں کئے جائیں، کچھ ہی عرصے میں یہ پرجے اس قدر عام ہوئے کہ قاہرہ کی تقریباً ہر کار پر چسپاں ہو گئے۔ حکومت نے اس صورت حال کا بھی نوٹس لیا، اور فوری طور پر کاروں سے یہ پرجے ہٹانے کا حکم صادر کیا۔

اس اقدام پر نوجوانوں کی براہِ فہوشی کی ایک طبعی امر تھی، چنانچہ میرے دورانِ قیام میں ان کے اور پولیس کے درمیان کشمکش جاری رہی۔

تاہم اگر دینی حلقے اخلاص، حکمتِ تدبیر اور استقامت کے ساتھ دعوت کا کام جاری رکھیں اور کام کے پہلے ہی مرحلے میں حکومت کو براہِ راست اپنا مدِّ مقابل بنا کر اپنے لیے غیر معمولی رکاوٹیں کھڑی کرنے کے بجائے حضرت مجددِ اَلْف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے طریق پر اس دعوت کو سرکاری حلقوں تک وسعت دیں تو انشاء اللہ رفتہ رفتہ حالات کے روبہ اصلاح ہونے کی اُمید کی جاسکتی ہے۔

وَآخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ

# اُحسہ قاسیون تک

سعودی عرب، اردن، شام  
ربیع الاول ۱۴۰۶ھ جنوری ۱۹۸۶ء

فرنگیوں کو عطا خاکِ سُوریا نے کیا  
نبیِ عفت و عثمِ خواری و کمِ آزاری  
صلہ فرنگ کے آیا بے سُوریا کے لیے  
مے و متار و هجومِ زنانِ بازاری

# (۳) اُسے قاسیون تک

۱۹۵۶ء میں احقر کے والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ نے شام کا سفر کیا تھا، اُس وقت سے شام دیکھنے کی دل میں شدید خواہش تھی، شام انبیاء علیہم السلام کی سرزمین رہی ہے قرآن کریم نے جگہ جگہ اُس کے تقدس اور اس کی برکات کی تعریف کی ہے، اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے عہد سے اُس کے ساتھ اسلامی تاریخ کے ناقابل فراموش واقعات وابستہ ہیں۔ جن اہل شام سے کبھی ملاقات ہوئی انہیں بھی اپنے وطن کی تعریف میں ہمیشہ رطب اللسان پایا، اور ان کی صورت و سیرت میں شام کا حُسن جھلکتا دکھائی دیا۔ اس لیے اگر میں یہ کہوں تو شاید مبالغہ نہ ہو کہ حسین شریفین کے بعد دنیا کے جس خطے کو دیکھنے کا سب سے زیادہ اشتیاق تھا، وہ شام کا خطہ تھا۔

اس سال ربیع الاول میں مجمع الفقہ الاسلامی کا سالانہ اجلاس جدہ میں منعقد ہونا تھا، میں نے پہلے سے ارادہ کیا ہوا تھا کہ اجلاس سے فراغت کے بعد شام کا سفر کروں گا۔ میرے بھائی مولوی امین اشرف صاحب سلمہ (جو دینہ طیبہ کے ہائی کورٹ میں افسر ہیں) نے بھی خواہش ظاہر کی کہ وہ احقر کے ساتھ اس سفر میں ساتھ ہوں گے۔ برادر محترم جناب قاری بشیر احمد صاحب پہلے سے اس کے لیے تیار تھے، اور وقت پر میرے بھانجے داماد مولوی عطار الرحمن صاحب بھی (جو سعودی نیشنل بینک) (رفاعت کے لیے تیار ہو گئے) ان سب کی رائے تھی کہ یہ سفر سرحد کے ذریعے کیا جائے، اور مولوی عطار الرحمن صاحب

لے قاسیون۔ دمشق کا پہاڑ جس کے دامن میں شہر آباد ہے۔

نے ایک نئی کار بھی اسی وقت خریدی تھی۔ اس لیے اسی کار کے ذریعہ سفر کا ارادہ کر لیا گیا۔ اس طرح ایک چھوٹا سا قافلہ بن گیا۔ جس کے ساتھ سفر بڑا دلچسپ اور پر لطف گذرا۔ ۱۹۶۷ء کا پہلا دن تھا، یعنی جنوری کی پہلی تاریخ، جب ہم صبح ۷ بجے مدینہ طیبہ سے بذریعہ کار روانہ ہوئے، جبل اُحد کے مغربی جانب سے ہوتے ہوئے ہم شام جانے والی سڑک پر آگے، جو مدینہ طیبہ کے شمال میں خیبر و مدائن صالح اور تبوک ہوتی ہوئی اردن کی سرحد تک پہنچتی ہے۔

مدینہ طیبہ سے نکلنے کے بعد سڑک کے دونوں طرف دُور تک پتھر بیلے ٹیلے پھیلے نظر آتے تھے، یہی وہ راستہ تھا جہاں سے صحرائِ شینان عرب کے قافلے شام کا رُخ کیا کرتے تھے، خود سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کم از کم چار مرتبہ اسی راستے سے گذرے ہوں گے، دو مرتبہ بعثت سے پہلے سفر شام کے لیے، ایک مرتبہ خیبر پر حملہ کے لیے، اور ایک مرتبہ غزوہ تبوک کے موقع پر۔ ان سنگلاخ ٹیلوں نے تاریخِ انسانیت کی مقدس ترین ہستیوں کا جلوہ جہاں آرا دکھا ہوگا، انہوں نے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے جانشین صحابہؓ کی قدم بوسی کی سادت حاصل کی ہوگی۔ تصور کی لگائیں ان پہاڑیوں اور وادیوں میں انسانیت کے نجات دہندوں کے قافلوں اور ان کے گھوڑوں اور اونٹوں کو اترتے چڑھتے دیکھتی رہیں اور ان تصورات نے اس سفر میں سیاحت سے زیادہ عقیدت، محبت اور تقدس کا رنگ پیدا کر دیا۔

تقریباً تین گھنٹے کے متواتر سفر کے بعد ایک بڑی بستی کے آثار شروع ہوئے۔ رفقاً نے بتایا کہ یہ خیبر ہے۔ خیبر کی جدید بستی تو مین روڈ پر ہی واقع ہے، لیکن خیبر کے قدیم شہر جانے کے لیے مرکزی سڑک سے ذرا ہٹنا پڑتا ہے۔ میرے سوا تمام رفقائے خیبر آپکے تھے، اس لیے ان کی معیت میں مطلوبہ مقامات تک پہنچنے میں کوئی دقت نہیں ہوئی۔ مرکزی شاہراہ سے چند میل ہٹ کر ہم خیبر کی قدیم بستی میں پہنچے، یہ بستی گھنے نخلستانوں کے درمیان آباد ہے، اور اس کی اُونچی نیچی گلیاں قدامت کی داستانیں سناتی ہیں، کچے پکے راستوں سے گذرتے ہوئے ہم ایک بوسیدہ قلعے کی تفصیل کے نیچے پہنچ گئے۔ یہ قلعہ آنحضرت

صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک سے موجود چلا آتا ہے پہلے لوگ اس کی فسیل پر چڑھ کر اس کے اندر بھی چلے جاتے تھے، لیکن اب یہ انتہائی بوسیدہ ہونے کی بنا پر نہایت مخدوش ہو گیا ہے، اس لیے اب اس پر چڑھنے کی اجازت نہیں ہے۔

## خیبر:

خیبر دراصل کئی قلعوں پر مشتمل ایک وسیع اور زرخیز علاقہ تھا، کہا جاتا ہے کہ اسے علاقہ کے ایک شخص نے آباد کیا تھا جس کا نام خیبر بن قانہ تھا، اس لیے یہ علاقہ اسی کے نام سے مشہور ہو گیا۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ ”خیبر“ عبرانی زبان میں قلعے کو کہتے ہیں اور چونکہ یہاں ایک قلعہ تعمیر کیا گیا تھا، اس لیے اس کو خیبر کہنے لگے۔ بعد میں یہاں اور بھی قلعے تعمیر کئے گئے جو نام، قوص، نطا، قصارہ، الوطیح اور السلام کے نام سے مشہور تھے، اور اس لیے اس مجموعی علاقے کو ”خیابہ“ (خیبر کی جمع) بھی کہا جاتا تھا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد مبارک میں اس پورے علاقے پر یہودی قابض تھے، اور ان کے مختلف خاندان مختلف قلعوں میں اپنی چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم کئے ہوئے تھے۔ یہ لوگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت مدینہ کے بعد سے مسلسل مسلمانوں کے خلاف سازشیں کرنے رہتے تھے، مدینہ طیبہ کے یہودیوں میں سے بنو نضیر بھی مدینہ طیبہ سے اپنی بد عہدی کی بنا پر جلا وطن کئے گئے تو وہ بھی یہیں آکر آباد ہو گئے، اور یہاں بیٹھ کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف سازشوں کے جال بننے لگے۔ بغزوہ خندق میں عرب کے جو بہت سے قبائل مدینہ طیبہ پر چڑھ کر آئے تھے، اس میں بھی خیبر کے یہودیوں کا بہت بڑا ہاتھ تھا اور چونکہ یہ لوگ مالدار تھے، اور دفاعی اعتبار سے خاصے مستحکم بھی، اس لیے خیبر اسلام کا سب سے بڑا حریف بن چکا تھا، جس نے مدینہ طیبہ کے لیے چند در چند خطرات

پیدا کر دیتے تھے، اور اس کا علاج اس پر ایک کاری دار کے بغیر ممکن نہ تھا۔  
 صلح حدیبیہ کے موقع پر جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کو عمرے کی  
 ادائیگی کے بغیر واپس لوٹنا پڑا تو مسلمانوں کے دل اس واقعے سے متاثر تھے۔ اس موقع پر  
 قرآن کریم نے بشارت دی تھی کہ اس صبر و تحمل نے صلے میں، اللہ تعالیٰ انہیں عنقریب ایک  
 اور سرزمین کی فتح سے نوازے گا۔ اس سرزمین سے مراد خیبر ہی کی سرزمین تھی۔

چنانچہ محرم ۳۱ء میں حدیبیہ سے واپسی کے تقریباً ڈیڑھ ماہ بعد ہی آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وسلم لشکر اسلام کو لے کر خیبر کی فتح کے لیے روانہ ہوئے۔ روایات میں ہے کہ  
 جب آپ خیبر کے قریب صہبار کے مقام پر پہنچے تو عصر کا وقت تھا، اور یہاں سے آگے  
 بڑھے تو خیبر کی عمارتیں نظر آنے لگیں، آپ نے لشکر کو روک کر یہ دعا فرمائی:-

اللھم انا نسألك خیر هذه القریة وخیر أهلها  
 وخیر ما فیها، ونفوذك من شرها وشر أهلها  
 وشر ما فیها۔

یا اللہ! ہم آپ سے اس بستی کی، اس کے رہنے والوں اور  
 اس کی تمام چیزوں کی بھلائی مانگتے ہیں، اور ان کی تمام بُرائیوں سے  
 پناہ مانگتے ہیں۔

راوی کا بیان ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا عام معمول یہی تھا کہ جب کسی نئی بستی  
 میں داخل ہوتے تو یہ دعا مانگا کرتے تھے۔

اگلی صبح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خیبر کے قلعے کا غم پر حملہ کیا، اسی حملے میں حضرت  
 محمود بن مسلمہ بڑی جانبازی سے لڑے، لیکن ایک موقع پر ایک یہودی نے قلعے کے اوپر  
 سے ان پر ایک چٹکی کا پاٹ پھینک کر مارا جس سے وہ شہید ہو گئے، لیکن اس کے بعد  
 قلعہ جلد ہی فتح ہو گیا۔ اس کے بعد کئی قلعے یکے بعد دیگرے فتح ہوتے رہے، لیکن سب  
 سے بڑا مگر قلعہ قنوص پر ہوا، اور یہی وہ قلعہ تھا جس کے دامن میں ہم کھڑے تھے۔

۱ یہ قلعہ دناعی اعتبار سے خیبر کا سب سے مستحکم قلعہ سمجھا جاتا تھا، اور دشمن نے اپنی

فتح کا سارا زور بھی اسی پر صرف کر دیا تھا۔ اس قلعے کا محاصرہ تقریباً بیس دن جاری رہا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یکے بعد دیگرے کئی صحابہ کرامؓ کو اس پر حملے کے لیے بھیجا لیکن قلعہ فتح نہ ہو سکا، اور یہ حضرات فتح کئے بغیر واپس آئے۔ بالآخر ایک دن آپؐ نے ارشاد فرمایا کہ میں جھنڈا ایک ایسے شخص کو دوں گا جو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کرتا ہے، اور اللہ اور رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) اس سے محبت کرتے ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ انشاء اللہ اس کے ہاتھ پر قلعہ فتح فرمائیں گے۔

ہر شخص منتظر تھا کہ یہ سعادت کس کے حصے میں آتی ہے؟ صحابہ کرامؓ کی وہ رات اشتیاق و انتظار کے عالم میں بسر ہوئی صبح کے وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؓ کو بلا کر جھنڈا ان کے حوالہ فرمایا۔ لوگ اس انتخاب پر اس لیے حیران تھے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اس وقت آشوبِ چشم میں مبتلا تھے، اور بعض روایتوں میں ہے کہ انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میں آنکھیں دکھنے کی وجہ سے اپنے پاؤں کو بھی نہیں دیکھ سکتا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی آنکھوں پر اپنا لعاب مبارک لگایا، اور دعا فرمائی، آنکھیں فوراً اچھی ہو گئیں، اور حضرت علیؓ جھنڈا لے کر آگے بڑھے، اور قلعے کے دامن میں پہنچ کر علم نصب کر دیا۔

مشہور یہودی پہلوان مرحب رجز پڑھتا ہوا مقابلے پر آیا، حضرت علی رضی اللہ عنہ نے مقابلے کے دوران اس کے سر پر تلوار ماری تو اس کے سر کے دو ٹکڑے ہو گئے، اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشین گوئی کے مطابق قلعہ انہی کے ہاتھ پر فتح ہوا۔

یہی وہ قلعہ ہے جس کا دروازہ اکھاڑنے کی داستان ”دیرخیز“ کے نام سے لوگوں میں مشہور ہے، کہ حضرت علیؓ کی ڈھال لڑائی کے دوران گر گئی تھی، اس لیے حضرت علیؓ نے قلعے کے دروازے کو اکھاڑ کر اسے ڈھال کے طور پر استعمال کیا، لیکن یہ روایت انتہائی ضعیف اور ناقابلِ اعتماد روایت ہے جس کی محدثین نے سختی سے تردید کی ہے۔

قومس کی فتح کے بعد دشمن کی کمر ٹوٹ گئی، اور اس کے بعد وِطَح اور سَلَام کے قلعے مقابلے کے بغیر فتح ہو گئے، اور یہودیوں نے ہتھیار ڈال کر صلح کر لی۔



یہ قلعہ اس وقت چھوٹے چھوٹے بوسیدہ پتھروں کا بنا ہوا ہے اور ایک پہاڑی پر واقع ہے، اور اس کی فضیل خم کھاتی ہوئی دُور تک چلی گئی ہے، اور کچھ قدیم عمارتیں بھی بنی ہوئی نظر آتی ہیں، اور یہاں کے لوگوں میں یہ مشہور ہے کہ اس کی بناوٹ وغیرہ میں بہت کم تغیر ہوا ہے۔

قلعے کے دامن میں ایک پتکا احاطہ مابنا ہوا ہے جس میں ایک کھڑکی کے ذریعہ جھانکا جاسکتا ہے۔ اس احاطے کے بارے میں یہاں مشہور یہ ہے کہ یہ وہ جگہ ہے جہاں گدھوں کا گوشت حرام ہونے کا اعلان کیا گیا تھا، اور گدھوں کے گوشت کو پکھانے کے لیے جو دیگیں صحابہ کرامؓ نے آگ پر چڑھائی تھیں وہ اس اعلان پر اُٹ کر ضائع کر دی گئی تھیں جس کا مفصل واقعہ حدیث کی کتابوں میں آیا ہے۔

اگر اس احاطے کے بارے میں یہ بات درست ہو تو اسی سے اس بات کی شہادت ملتی ہے کہ یہ قلعہ تموص ہی ہے، کیونکہ روایات میں گدھوں کے گوشت کی حرمت اور دیگوں کو اُلٹنے کا واقعہ قلعہ تموص کی فتح کے بعد ہی بیان کیا گیا ہے۔

قلعے کے سامنے کئی چھوٹی چھوٹی پلٹنڈیاں بل کھاتی ہوئی دُور تک چلی گئی ہیں۔ جن کے دونوں طرف چھوٹے چھوٹے نخلستانوں کی دیواریں ہیں یہ نخلستان اب غیر آباد اور ویران سے نظر آتے ہیں، لیکن ان میں کھجور کے درخت اب بھی بہت زیادہ ہیں، اور ان کے بیچ میں ایک چھوٹی سی نہر بہ رہی ہے جو آگے جا کر ایک بڑے تالاب میں تبدیل ہو گئی ہے، اس تالاب کا نام یہاں ”عین علی“ مشہور ہے، لوگ اس کا پانی ذوق و شوق سے پیتے ہیں، اور پانی واقعہ بڑا ٹھنڈا، صاف ستھرا اور میٹھا ہے، لیکن حضرت علیؓ کی طرف اس چشمے کی نسبت کی کوئی وجہ احقر کو معلوم نہیں ہو سکی۔ عبد اللہ ایکڑی نے رحب کے قلعے کے قریب ایک چشمے کا ذکر کیا ہے جو قسۃ الملائکہ کہلاتا تھا، لیکن حضرت علیؓ کی طرف اسے منسوب نہیں کیا۔ واللہ اعلم۔

ہم تھوڑی بیرویان نخلستانوں اور خیبر کی قدیم بستی میں رہے، اس کے بعد واپس  
میں روڈ کی طرف روانہ ہوئے، خیبر کی قدیم بستی سے چند کلو میٹر طے کرنے کے بعد داییں  
ہاتھ پر ایک پہاڑ تھا، اس پہاڑ کے بارے میں مشہور ہے کہ یہ سداقتہا ہے، یعنی یہ وہ  
مقام ہے جہاں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خیبر پر حملے سے پہلے شام کے وقت قیام  
فرمایا تھا، اور پھر خیبر سے واپس مدینہ طیبہ جانے ہوئے اسی مقام پر اتم المؤمنین حضرت  
صفیہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ آپ نے نکاح فرمایا۔

حضرت صفیہؓ بنو نضیر کے سردار حنی بن اخطب کی بیٹی اور قلعہ قوص کے سردار  
کنانہ کی بیوی تھیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے خیبر پر حملہ کرنے سے کچھ ہی پہلے انہوں  
نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ ایک چاندی شرب دمیانہ کی سمت سے چل کر ان کی گود  
میں آگیا ہے، انہوں نے یہ خواب اپنے شوہر سے بیان کیا تو اس نے ان کے منہ پر زور کا  
طمانچہ مارا کہ ”تو شاہِ یثرب کی بیوی بننے کے خواب دیکھ رہی ہے؟“ اس کے فوراً بعد  
قلعہ قوص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح فرمایا، کنانہ اسی جنگ میں مارا گیا، اور  
حضرت صفیہؓ جنگی قیدی کی حیثیت سے گرفتار ہو گئیں۔ صحابہ کرامؓ نے آنحضرت صلی اللہ  
علیہ وسلم سے عرض کیا کہ یہ ایک سردار کی بیٹی اور ایک سردار کی بیوی ہیں، اس لیے  
ان کو کسی اور کی کینز بنانے کے بجائے آپ اپنی کینز بنائیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
نے انہیں بلا کر فرمایا کہ اگر تم اپنے دین پر قائم رہنا چاہو تو ہم تمہیں مجبور نہیں کریں گے، لیکن  
اگر تم اللہ اور اس کے رسولؐ کو اختیار کرو تو یہ تمہارے لیے بہتر ہے، اس پر حضرت صفیہؓ  
نے اسلام قبول کر لیا۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تم چاہو تو تمہیں آزاد کر کے تمہارے اہل خاندان  
کے پاس بھیج دیا جائے گا انہی کے ساتھ رہو، اور اگر چاہو تو میں تمہیں آزاد کر کے تم سے  
نکاح کر لوں، حضرت صفیہؓ نے دوسری صورت اختیار فرمائی، لہذا اس طرح انہیں

۱۔ الروح الاذنی للسیوط ص ۲۴۲ ج ۲ مطبوعہ دار الفکر بیروت ۱۴۰۲ھ

۲۔ منذ احمد بن حنبل جلد ۳، ص ۱۳۸ روایات انسؓ بر ذیل قصہ حجاج بن علاط و تاریخ

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ مطہرہ ہونے کا شرف حاصل ہوا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صہبائے کرام کے اس مقام پر نہیں دن قیام پذیر رہے، اسی جگہ پر حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ نکاح کی دعوت دلیمید بھی منعقد ہوئی۔ ولیمہ کی شان بھی عجیب تھی، چڑھے کا ایک دسترخوان پکھڑا دیا گیا، اور حضرت انسؓ کو حکم ہوا کہ اعلان کر دو کہ جس کے پاس جو کچھ ہوئے آئے، کوئی کھجور لایا، کوئی پنیر، کوئی سستو لایا، کوئی گھی جب اس طرح کچھ سامان جمع ہو گیا تو سب نے ایک ساتھ بیٹھ کر کھا لیا، نہ گوشت تھا، نہ روٹی۔  
(صحیح بخاری صحیح مسلم)

صہبائے کرام گزرتے ہیں اس سرگ پر روانہ ہوتے جو شام بانے والی شاہراہ سے باطلی ہے۔ راستے میں ایک چڑھائی کے دائیں جانب ایک وسیع احاطہ بنا ہوا نظر آیا۔ رفکار نے بتایا کہ یہ شہداء خیر کے مزارات ہیں۔ یہاں ہم تھوڑی دیر کے لیے اترے اور ان شہداء با وفا کی خدمت میں سلام عرض کیا۔ روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ خیر میں تقریباً بیس صحابہ کرام شہید ہوئے تھے۔

انہی شہداء میں ایک اسوہ راہی رضی اللہ عنہ بھی تھے جنہوں نے اسلام لانے کے بعد کبھی ایک نماز بھی نہیں پڑھی، لیکن نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کے مطابق وہ سیدھے جنت میں پہنچے، ان کا واقعہ یہ ہوا تھا کہ وہ خیر کے ایک چرواہے تھے، اور اُجرت پر بکریاں چراتے تھے، جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خیر کا محاصرہ فرمایا تو ایک دن انہوں نے قلعہ والوں سے جنگی تیاریوں کا سبب پوچھا، انہوں نے بتایا کہ ایک مدعی نبوت سے مقابلہ ہے، ان کے دل میں خیال ہوا کہ ان سے ملنا چاہیے، چنانچہ وہ ایک دن بکریاں چرانے کے لیے قلعے سے باہر نکلے، سامنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا لشکر فروکش تھا، سیدھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہنچے، اور آپ سے اسلام کے بارے میں معلومات حاصل کیں، آپ نے انہیں اسلام کی بنیادی تعلیمات سے آگاہ فرمایا، ان کے دل میں اسلام کی محبت پیدا ہو گئی، انہوں نے پوچھا کہ اگر میں اسلام لے آؤں تو صلہ کیا ہوگا؟ آپ نے فرمایا کہ جنت! انہوں نے کہا کہ میں سیاہ فام اور بد شکل ہوں

اور میرے جسم سے بدبو آرہی ہے، کیا پھر بھی اسلام لانے سے میں جنت کا مستحق ہو جاؤں گا؟ آپؐ نے فرمایا کہ ہاں! اللہ تعالیٰ تمہیں حسن عطا فرمادے گا، اور تمہارے جسم کی بدبو خوشبو سے تبدیل ہو جائے گی۔

یہ سنکر اسود راعیؓ اسلام لے آئے، اور عرض کیا کہ یہ بکریاں میرے پاس امانت میں ان کا کیا کروں؟ آپؐ نے فرمایا کہ ان کو قلعے کی طرف ہنکا دو، چنانچہ انہوں نے بکریاں قلعے کی طرف ہنکا دیں، اور وہ سب قلعے میں چلی گئیں، اس کے بعد اسود راعیؓ جہاد خیبر میں شریک ہوئے، جنگ کے بعد جب شہداء آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے لائے گئے تو ان میں اسود راعیؓ کی لاش بھی تھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں دیکھ کر تھوڑی دیر کے لیے منہ پھیر لیا، صحابہ کرامؓ نے وجہ پوچھی تو فرمایا کہ یہ اس وقت جنت کی دو حوروں کے ساتھ ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان کے چہرے کو حسین بنا دیا ہے، اور جسم کو خوشبو سے مہکا دیا ہے۔ صحابہ کرامؓ ان کا ذکر کر کے فرمایا کرتے تھے کہ یہ وہ جنتی ہے جس نے اللہ کے لیے کوئی نماز نہیں پڑھی، لیکن سیدھا جنت میں پہنچا ہے۔

شہداء کرامؓ کے مزارات پر حاضری کے بعد ہم نے دوبارہ سفر شروع کیا اور کچھ دیر بعد تبوک اور شام جانے والی مرکزی شاہراہ پر پہنچ گئے۔ خیبر تک سوک کے دونوں طرف پہاڑیوں اور ٹیلوں کے سلسلے نظر آتے رہے تھے، لیکن یہاں سے آگے بڑھے تو دونوں طرف ہی دودق صحرا تھا، حد نظر تک نہ کوئی آبادی نظر آتی تھی نہ کوئی ٹیلہ نہ درخت، نہ جھاڑی، نہ سبزہ، نہ پانی، بس چٹیل میدان تھا جس میں زندگی کے آثار دور دور نظر نہیں آتے تھے، یہ اسی انداز کا صحرا خیبر سے تبوک تک، بلکہ اس سے بھی آگے اردن کی سرحد کے کئی سو کیلومیٹر اندر تک اسی طرح چلا ہے، اور تقریباً آٹھ سو کیلومیٹر لمبا ہو گا۔ اسے صحرا النفود کہتے ہیں اور اتنا طویل صحرا کار کے ذریعے میں نے پہلے کبھی قطع نہیں کیا۔

میں سوچ رہا تھا کہ ہمارا یہ سفر سردی کے خوشگوار موسم میں ہو رہا ہے۔ سفر کے لیے نئی فوٹی آرام دہ اور مکینف (ایئر کنڈیشنڈ) کار میسر ہے، محمد لٹل زادر راہ وافر ہے، شاندار پختہ سڑک ہے، اور مولوی عطاء الرحمن صاحب ۱۲۰ تا ۵۰ کیلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے کار کو دوڑا رہے ہیں، پھر بھی کہیں ہلکا سا جھٹکا بھی محسوس نہیں ہوتا، اور بفضلہ تعالیٰ یہ اطمینان خاطر میسر ہے کہ انشاء اللہ شام تک تبوک پہنچ جائیں گے۔ لیکن یہی لوق وودق اور دل الٹ دینے والا صحرا تھا، سُبُکد کی قیامت خیز گرمی تھی جس میں آسان آگ برساتا اور زمیں شعلے اگلتی ہے، نہ سڑک تھی، نہ کاریں، نہ گرمی سے بچنے کا کوئی اور انتظام۔ ایسی گرمی کے عالم میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے جانشین صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ تبوک کے موقع پر متواتر دو ہفتے سے زیادہ اونٹوں اور گھوڑوں کے ذریعے اس وحشت ناک صحرا کو قطع فرمایا تھا جہاں دور و نزدیک کسی جھاڑی کی کوئی پتی بھی نظر نہیں آتی۔ اور حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ تو اس غزوے میں شرکت کی سعادت حاصل کرنے کے لیے شکر کے نکل جانے کے بعد زن تنہا پیدل روانہ ہو گئے تھے۔

اللہ اکبر! آج ان حضرات کے عزم، حوصلے اور تن فراموشی کے تصور ہی سے پسینہ آتا ہے۔ رضی اللہ عنہم ورضوا عنہم

اس شاہراہ پر کچھ دیر چلنے کے بعد داہنے ہاتھ پر ایک موڑ آیا، معلوم ہوا کہ یہاں سے ایک سڑک مدائن صالح علیہ السلام کی طرف جا رہی ہے، اور وہ یہاں سے صرف چند میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ بہ حضرت صالح علیہ السلام کی بستی تھی۔ جہاں قوم ثمود اپنے تعمیری عجائبات کے ساتھ آباد رہی ہے، اور پھر حضرت صالح علیہ السلام کی مکہ نب اور متواتر نافرمانیوں کی پاداش میں اُن پر رزہ خیز عذاب نازل ہوا۔ اُن کی بستی کے آثارِ قدیم اب تک یہاں نظر آنے میں، اور ہمارے رفقائے میں سے قادی بشیر احمد صاحب اور عطاء الرحمن صاحب انہیں دیکھ چکے ہیں۔ ان کا بیان ہے کہ پہاڑوں میں بنے ہوئے مکانات کے آثار اب تک پائے جاتے ہیں، ایک خیال یہ تھا کہ یہ بستی بھی دیکھ کر جانی چلبیسے،

لیکن عذابِ الہی کی اس جگہ کو باقاعدہ متصوّد بنا کر جانے کی ہمت نہیں ہوئی، روایات میں پڑھا تھا کہ جب تنوک جاتے ہوئے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس بستی کے قریب سے گزرے تو آپ نے چہرے پر کپڑا لٹکایا، ناقہ کو تیز فرما دیا، اور صحابہ کرامؓ کو تاکید فرمائی کہ کوئی شخص ان کے کسی مکان میں نہ داخل ہو، نہ یہاں کا پانی پئے، نہ اس سے وضو کرے، اور جن حضرات نے غلطی یا لاعلمی سے پانی لے لیا تھا، یا اس سے آٹھا گوندھ لیا تھا، ان کو علم ہو کہ وہ پانی گرا دیں اور وہ سنا آؤنوں کو کھلا دیں اور وہاں سے سرنگوں ہوتے ہوئے گزر جائیں۔ (صحیح بخاری وفتح الباری ص ۶۸ ج ۶)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس طرزِ عمل سے معلوم ہوا کہ عذابِ الہی کے نزول کے مقامات سے بحالتِ استغفار گزرنا چاہیئے، خدا جانے ان مقامات میں رُومانی طور پر کیسے زہریلے اثرات ہوتے ہوں گے جن سے بچانے کے لیے آپ نے اس طرزِ عمل کی تاکید فرمائی۔

## تیمار میں :

بہر کیف ہم اس معذب بستی کی طرف نہیں مڑے اور تنوک کی شاہراہ پر سفر جاری رکھا۔ تقریباً دو ڈھائی بجے سپرنک مسلسل سفر کرنے کے بعد تیمار کا شہر آیا، اور ہم نے یہاں رُک کر نمازِ ظہر ادا کی، اور ایک ترک ریٹورنٹ میں دوپہر کا کھانا کھایا۔

تیمار کا شہر بھی قدیم شہر ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہدِ مبارک سے اس کا یہی نام چلا آتا ہے یہاں بھی یہودی کافی تعداد میں آباد تھے، جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خیبر اور وادیِ انقریٰ فتح فرمایا تو یہاں کے لوگوں نے خود آکر جزیہ ادا کرنے پر رضامندی ظاہر کر دی تھی، اور اس طرح یہ علاقہ بھی مسلماً آپ کے زیرِ نگیں آ گیا تھا، اور آپ نے حضرت زید بن ابی سفیانؓ کو یہاں کا گورنر مقرر فرما دیا تھا۔ عرب کا مشہور قبیلہ بنو طی

رحس کے۔ ائمہ طائی مشہور ہیں) تیسارے کچھ ہی فاصلے پر آباد تھا۔ یہاں مشہور یہودی سردار سمویل بن عادیا کا قلعہ بھی واقع تھا۔ جس کے اشعار دیوان حاسہ میں آئے ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خیبر کی فتح کے بعد دباں کے یہودیوں کی یہ درخواست قبول فرمائی تھی کہ خیبر کی زمینیں انہی یہودیوں کو بٹانی پر دے دی جائیں، چنانچہ وہاں کی زمینیں یہودی ہی کاشت کرتے رہے، اور آمدنی کا نصف حصہ مسلمانوں کے پاس جاتا رہا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد حضرت صدیق اکبرؓ کے عہد خلافت اور حضرت عمرؓ کے ابتدائی دور میں بھی خیبر کے یہودیوں سے یہی معاملہ برقرار رہا۔ لیکن ان کی فطری شرارتیں مختلف اوقات میں اپنا رنگ دکھاتی رہیں، یہاں تک کہ ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ اپنی زمینوں کی دیکھ بھال کے لیے خیبر گئے تو یہاں کے یہودیوں نے ان پر رات بے رات حملہ کیا جس سے ان کے ہاتھ پاؤں کی ہڈی ٹوٹ گئی۔ اس موقع پر حضرت عمرؓ نے صحابہ کرام کے مشورے سے ان یہودیوں کے ساتھ بٹانی کا معاملہ ختم فرما کر ان کو خیبر سے نکال دیا، اُس وقت یہ لوگ تیسارے آکر آباد ہوئے۔

تیسارے سردی خاصی شدید تھی، کھانے سے فارغ ہونے ہونے عصر کا وقت قریب آ گیا، چنانچہ عصر کی نماز یہیں کی ایک مسجد میں ادا کی، لیکن وضو کیا تو پانی اتنا ٹھنڈا تھا کہ ہاتھ پاؤں گن ہونے لگے۔

نماز عصر کے بعد پھر سفر شروع ہوا، پھر وہی حد نظر تک پھیلا ہوا صحرا سامنے تھا، اب گاڑی مولوی امین اشرف سوار چلا رہے تھے، اور اس کوشش میں تھے کہ مغرب تک کسی طرح تبوک پہنچ جائیں، سڑک صاف تھی، اس لیے تیز رفتاری میں زیادہ دشواری بھی نہ تھی چنانچہ سورج غروب ہوتا دکھائی دیا تو ساتھ ہی شہر تبوک کے آثار نظر آنے لگے، اور قبضہ تھامنے نماز مغرب ہم نے تبوک پہنچ کر ہی ادا کی۔

۱۔ فتح الباری ص ۲۴۰ ج ۵۔

۲۔ معجم البلدان للحموی ص ۶۷ ج ۲۔

۳۔ مصیح بخاری، کتاب الشروط مع فتح الباری ص ۲۴۰ ج ۵۔

(۲)

## تبوک میں ایک رات :

ہم مغرب کے وقت تبوک پہنچے تھے اور وہ رات ہمیں تبوک ہی میں گزارنی تھی۔ ہمارے رفیق سفر جناب قاری بشیر احمد صاحب نے یہاں کے مرکزی بازار میں ایک سیاف سفرے ہوٹل میں قیام کا انتظام پہلے سے کر رکھا تھا۔ دن بھر کے سفر سے تھکن اپنی انتہا کو پہنچی ہوئی تھی، لہذا ہوٹل کے آرام دہ کمرے میں پہنچ کر بڑی راحت محسوس ہوئی، لیکن نصوریہ بندھا ہوا تھا کہ ہم اتنے آرام و راحت کے ساتھ شاندار کار میں صرف دن بھر کا سفر طے کر کے اتنے خنک گئے، لیکن سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے رفقاء نے یہ لائق و دق صحرا شنید گرمی کے موسم میں آؤٹوں پر طے فرمایا تھا۔

چہ نسبت خاک را با عالم پاک

یہاں سردی مدینہ منورہ سے کافی زیادہ تھی، عشاء کے وقت گرم پانی سے وضو کر کے ہم اُس مقدس مسجد کی طرف روانہ ہوئے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خیمہ گاہ پر بنائی گئی ہے، یہ مسجد ہوٹل سے کچھ فاصلے پر تھی، اس لیے کاریں جانا پڑا، نماز عشاء الحمد للہ اسی مسجد میں ادا کی، اس وقت تو مسجد بڑی طویل و عریض اور شاندار ہے، لیکن اس کے بال کے بیچوں بیچ چیمت میں ایک مربع نشان بنا ہوا ہے جو اس بات کی علامت ہے کہ تبوک کے قیام کے دوران آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا خیمہ مبارک اس جگہ پر نصب تھا۔ تبوک اس وقت تو ایک جدید انداز کا شہر ہے، جو چھوٹا ہونے کے باوجود بڑا خوبصورت، بارونق اور جدید تمدنی سہولیات سے آراستہ ہے، لیکن عہد رسالت میں یہ ایک چھوٹی سی بستی تھی اور یہاں پانی کا ایک چشمہ تبوک کہلاتا تھا، اسی کے نام پر بستی تبوک کے نام سے مشہور ہو گئی۔ غزوہ تبوک کا سفر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تمام سفروں میں غالباً سب سے زیادہ پر مشقت سفر تھا۔ اور اس کی وجہ یہ پیش آئی تھی کہ سلسلہ میں عرب کے



عیسائیوں نے روم کے بادشاہ ہرقل کے پاس یہ لکھ بھیجا تھا کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا رمعاذا اللہ! انتعال ہو گیا ہے، لوگ قحط زدہ ہیں اور بھوکوں مر رہے ہیں لہذا عرب پر حملہ کرنے کے لیے اس سے بہتر موقع نہیں ہو سکتا۔ ہرقل نے یہ سن کر فوراً تیاری کا حکم دے دیا، اور چالیس ہزار افراد پر مشتمل ایک لشکر جرار حملے کے لیے تیار ہو گیا۔

دوسری طرف شام کے کچھ نبطی سوداگر زیتون فروخت کرنے کے لیے مدینہ منورہ آیا کرتے تھے، انہوں نے مسلمانوں کو بتایا کہ ہرقل نے آپ پر حملے کے لیے ایک زبردست لشکر تیار کیا ہے جس کا ہر اول دستہ بلقا ترک پہنچ چکا ہے، اور ہرقل سناپنی فوج کو سال کی تنخواہیں بھی تقسیم کر دی ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ خبر سن کر بغض نفیس تو ہو کر تشریف لے جانے کا فیصلہ فرمایا، اور صحابہ کرامؓ کو تیاری کا حکم دے دیا۔

وہ وقت صحابہ کرامؓ کے لیے شدید آزمائش کا وقت تھا، روم بیسی اُس دور کی سپر پاور سے مقابلہ، صحرائے عرب میں گرمی کے شباب کا وہ زمانہ جس میں آسمان شعلے برساتا اور زمین آگ اُگلتی ہے، تقریباً آٹھ سو کیلو میٹر کا فاصلہ جو وحشت ناک صحراؤں سے گذرنا تھا، سوار یوں کی قلت، معاشی خستہ حالی اور مدینہ منورہ میں کجوری پکھنے کا موسم، گویا سال بھر کی سخت محنت کا پھل اسی زمانے میں کجوروں کی شکل میں سامنے آنے والا تھا جس پر سال بھر کی میشت کا دار و مدار تھا، ایسی حالت میں مدینہ منورہ سے سفر اختیار کرنا مزید معاشی مشکلات کو دعوت دینے کے مرادف تھا۔

لیکن یہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے خدا کا صحابہ کرامؓ ہی کا جملہ نفاکہ وہ ان تمام مشکلات کو عبور کر کے اس صبر آزمایہ سفر کے لیے نکل کھڑے ہوئے۔ اس سفر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بہت سے معجزات ظاہر ہوئے، بالآخر تبوک میں اسی جگہ قیام فرمایا جہاں آج یہ مسجد بنی ہوئی ہے۔

۱۔ مجمع الزوائد ص ۱۹۱، ج ۶۔ بحوالہ مجمع طبرانی، وفتح الباری ص ۸۵، ج ۸۔

۲۔ طبقات ابن سعد ص ۱۱۹، ج ۲۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تبوک میں بیس دن قیام فرمایا، لیکن حرقل کی طرف سے  
وہ مقابلہ پر نہیں آیا۔ بظاہر جنگ نہیں ہوئی، لیکن آپ کے اتنی قربانیاں دے کر یہاں  
شریف لانے سے اسلامی فتوحات کے سلسلے میں ایک نئے باب کا آغاز ہوا۔ دشمنوں پر  
مسلمانوں کا رعب طاری ہوا، اور اس پاس کے قبائل خود حاضر ہو کر صلح ہوئے، شام ہی  
کے علاقوں جرباء، اذرح اور ایلہ کے حکمرانوں نے خود آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر صلح  
کی، اور جزیہ ادا کرنے پر راضی ہوئے۔ آپ نے انہیں صلح نامہ لکھ کر دیا۔

بیس سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کو چار سو  
سواروں کے ساتھ دومتہ الجندل روانہ فرمایا۔ دومتہ الجندل بھی حرقل کے زیر نگیں تھا اور  
اس کا فرماں روا اکیدر شاہِ روم کی طرف سے مقرر ہوا تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے  
حضرت خالدؓ کو بھیجتے وقت ان سے فرمایا تھا کہ جب تم دومتہ الجندل پہنچو گے تو اس کا  
حاکم اکیدر تمہیں شکار کرتا ہوا ملے گا، تم اسے قتل کرنے کے بجائے گرفتار کر کے مسیح  
اس لے آنا، چنانچہ جب حضرت خالدؓ دومتہ الجندل کے قلعے کے قریب پہنچے تو اکیدر  
کرمپوں کی چاندنی رات میں قلعے کی فصیل پر اپنی بیوی کے ساتھ بیٹھا گانا سن رہا تھا،  
چاہک اُس نے دیکھا کہ ایک نیل لگائے قلعہ کے پھانک سے ٹکر مار رہی ہے، اکیدر فوراً  
اپنے بھائی وغیرہ کے ہمراہ اس کے شکار کے لیے قلعے سے اُتر آیا اور گھوڑے پر سوار ہو کر  
اس کے پیچھے دوڑا، ادھر سے حضرت خالد بن ولیدؓ آپہنچے، اکیدر کا بھائی حسان مارا گیا،  
اور حضرت خالدؓ اکیدر کو گرفتار کر کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لے آئے۔ اکیدر  
نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے دو ہزار اونٹ، آٹھ سو گھوڑے، چار سو زہریں اور چار  
سویزے دینے کا معاہدہ کر کے صلح کی۔ اور جزیہ ادا کر کے اسلامی ریاست کے  
تابع بننا منظور کیا۔

تبوک کی اس مسجد میں جسے وہاں مسجد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کہا جاتا ہے۔ پہنچتے

کے بعد غزوہ تبوک کے یہ تمام واقعات بزم خیال پر چھائے رہے، اور ان کے تصور سے ایک عجیب کیفیت و سرور محسوس ہوتا رہا۔ اللہم صل علی سیدنا و مولانا محمد و النبی الہدی و علی آلہ و اصحابہ و بارک و سلم۔

نماز عشاء کے بعد ایک پاکستانی ریسٹورنٹ میں کھانا کھایا، تبوک سے کچھ فاصلے پر سعودی فوج کی چھاؤنی ہے، اور پاکستانی فوج کی ایک خاصی تعداد وہاں مدت سے مقیم ہے، اس لیے تبوک میں پاکستانیوں کی آمدورفت کافی رہتی ہے۔ چنانچہ یہاں پاکستانی ریسٹورنٹ بھی کافی ہیں۔ اس ریسٹورنٹ کے مالک بھی پاکستانی تھے، اور ہمارے رفیق سفر قاری بشیر احمد صاحب کے دوست۔ رات کا کھانا انہی کی طرف سے تھا، اور انہوں نے بڑی محبت سے خاص پاکستانی کھانے تیار کرائے تھے، جو دن بھر کی تھکن کے بعد بڑی رغبت سے کھائے گئے۔

کھانے کے بعد مختصر سی جیل قدمی کر کے ہم لوگ جلد ہی سو گئے۔ اگلی صبح ۲ جنوری ۱۹۶۷ء فجر پڑھتے ہی ہم نے مختصر سناٹا کیا اور اگلے سفر پر روانہ ہو گئے۔ یہاں سے اردن کی سرحد تقریباً سو کیلومیٹر کے لگ بھگ ہے۔ مولوی عطار الرحمن صاحب نے اپنی تازہ دم ڈرائیونگ کے ذریعے یہ فاصلہ بہت جلد طے کر لیا اس صحت میں سعودی عرب کی سرحدی بستی حالت عمارتھی۔ وہاں کسٹم اور امیگریشن وغیرہ کی چوکیاں بنی ہوئی ہیں، صبح سویرے یہاں ہجوم زیادہ نہ تھا، اس لیے یہ مراحل جلد ہی طے ہو گئے۔ دوبارہ گاڑی میں سوار ہوتے تو چند لمحوں میں ہم سعودی عرب سے نکل کر اردن کے علاقے میں داخل ہو چکے تھے، اردن کی سرحدی چوکی مدورہ پر دوبارہ کسٹم اور امیگریشن وغیرہ کے مراحل سے گزرنا پڑا، یہاں قدرے دیر لگی۔ اور جب ہم یہاں سے روانہ ہوئے تو دس بج چکے تھے۔

چند گز کا فاصلہ طے کرنے پر دُنیابلی ہوئی تھی، لوگوں کا لباس، طرز گفتگو، سڑکوں اور عمارتوں کا انداز، غرض ہر چیز میں فرق نمایاں تھا۔ مدینہ منورہ سے حالت عمارت تک کی سڑک اگرچہ چوڑی زیادہ نہیں تھی، لیکن نہایت ہموار اور شاندار تھی جس پر گاڑی تیرتی

چلی آئی، لیکن اردن میں داخل ہونے کے بعد سڑک کی حالت خستہ تھی، اس لیے سفر کی رفتار بھی سست ہو گئی، اور سفر نسبتاً پر مشقت بھی ہو گیا۔ جگہ جگہ سڑک کی مرمت ہو رہی تھی۔ اس لیے بار بار نیم بچتہ راستوں پر اترنا پڑتا تھا۔ سرحد سے عمان تقریباً دو سو کیلو میٹر کے فاصلے پر ہے، اور یہ سارا راستہ خشک صحراؤں اور چٹانوں سے بھرپور ہے۔ کچھ دور جانے کے بعد ایسی پہاڑیاں نظر آنے لگی ہیں جن سے فاسفورس یا سفید پتھر نکل رہا ہے، لیکن اس راستے پر سبزہ نام کو بھی نظر نہیں آتا۔ تقریباً تین گھنٹے اسی سڑک پر سفر جاری رہا راستے میں چھوٹی چھوٹی بستیاں اور شہر گزرتے رہے۔ بالآخر تقریباً ایک بجے اردن کی دار الحکومت عمان کے آثار نظر آنے شروع ہوئے۔

## عمان میں :

عمان میں داخل ہو کر راستوں کا تو کچھ علم نہ تھا، بعض راہگیروں سے پوچھ پوچھ کر ایک ہوٹل میں پہنچے، اور وہیں قیام کیا، سردیوں کا چھوٹا دن تھا، نماز ظہر اور دوپہر کے کھانے سے فارغ ہوئے تو عصر ہو چکی تھی، نماز عصر کے بعد یہاں کے ایک مشہور کتب خانے ”دار البشیر“ جانے کا خیال تھا، وہاں سے بعض احباب کا پتہ بھی معلوم کرنا تھا، نیچے اتر کر پتہ پوچھتے پوچھتے ”دار البشیر“ پہنچ گئے۔ یہ کتب خانہ عمان کے ایک بارونق علاقے ”عبدی“ میں واقع ہے، اور عربی کتابوں کی اشاعت اور فروخت کا بڑا عظیم الشان مرکز ہے۔ یہاں سے شام کے ایک عالم شیخ دہسی سلیمان کا پتہ بھی معلوم ہوا۔ کتب خانے سے ایک صاحب رہنمائی کے لیے ساتھ ہو گئے، اور انہوں نے شیخ دہسی سلیمان تک پہنچا دیا۔ ان سے تقریباً نصف گھنٹہ ملاقات رہی، اور بعض امور پر تبادلہ خیال ہوا۔

یہاں سے ہم ہوٹل واپس آ گئے۔ اردن میں پاکستان کے سفیر اس وقت ڈاکٹر احسان رشید صاحب تھے، جو کراچی یونیورسٹی کے وائس چانسلر بھی رہ چکے ہیں، عصر کے وقت ان سے فون پر بات ہوئی تھی، اور ان کی خواہش پر رات کا کھانا ان کے یہاں ملے ہو گیا تھا چنانچہ انہوں نے پانچ بجے گاڑی بھیج دی، اور ہم آٹھ بجے کے قریب ان کے گھر پہنچ گئے۔ کھانے

کے بعد رات گئے تک ان سے باتیں ممتی رہیں۔ اردن کے بہت سے حالات معلوم ہوئے اور رات گیارہ بجے کے قریب ہوٹل واپسی ہوئی۔

اگلا دن جمعہ تھا، اور ہم چاہتے تھے کہ اس دن سمعان اور اس کے مضافات کے خاص خاص مقامات کی زیارت کریں۔ سفیر پاکستان ڈاکٹر احسان رشید صاحب کو اللہ تعالیٰ جزائے خیر دیں کہ انہوں نے اپنے پرائیویٹ سیکرٹری ملک افضل صاحب کو رہنمائی کے لیے ہمارے ساتھ کر دیا، چنانچہ وہ صبح سویرے ہمارے پاس پہنچ گئے۔

## رومی اسٹیڈیم

ہوٹل سے نیچے اترے تو میرے بھانجے مولوی امین اشرف سلمہ نے فوج دلائی کہ ہوٹل کے بالکل برابر میں ایک قدیم اسٹیڈیم بنا ہوا ہے، قریب پہنچے تو اندازہ ہوا کہ یہ عہد رسالت سے بھی پرانی عمارت کا کھنڈر ہے جو ٹھیک اسی طرز پر بنی ہوئی ہے جیسے آجکل کھیلوں کے اسٹیڈیم بنائے جاتے ہیں۔ ملک افضل صاحب نے بتایا کہ یہ رومی دور کا بنا ہوا اسٹیڈیم ہے جو اس وقت کے مشہور اولمپک کھیلوں کے لیے استعمال ہوتا تھا۔ اسٹیڈیم بنانے کا آغاز بھی اسی دور سے ہوا ہے۔ درحقیقت ”اسٹیڈیم“ ایک یونانی لفظ کی لاطینی ترمیم ہے۔ لاطینی زبان میں اسٹیڈ (STADE) ایک مسافت کا پیمانہ تھا جو تقریباً ۶۰۶ فٹ کے برابر ہوتی تھی۔ اس دور میں پیدل دوڑ کے جو مقابلے سوتے تھے، اس کے لیے یہ معیاری مسافت سمجھی جاتی تھی، اور چونکہ دوڑ کے لیے جو میدان بنایا جاتا تھا، وہ ایک اسٹیڈ کی مسافت کا ہوتا تھا، اس لیے اس کا نام ”اسٹیڈیم“ (STADIUM) رکھا گیا۔ شروع میں یہ نام صرف دوڑ کے میدان کے لیے استعمال ہوا۔ لیکن اس دور میں چونکہ دوسرے کھیلوں کے بھی مقابلے سوتے تھے، اس لیے بعد میں توسعاً ہر قسم کے کھیلوں کے ”اسٹیڈیم“ کہا جانے لگا، اور اس کے ساتھ تماشائیوں کی مہولت کے

یہ سیڑھیوں کے انداز لی نشیبی نشیبی بھی بنائی جائے گی۔

یہ اسٹیڈیم جو ہمارے سامنے تھا، اسی انداز پر بنا ہوا تھا، اس میں بنی ہوئی نشیبی نشیبی اب تک باقی ہیں، اور شاہی خاندان کے لوگوں کے بیٹھنے کے لیے الگ نشستوں کا بھی انتظام ہے۔ اگرچہ عمارت اب دیران پڑی ہے، اور اسے محکمہ آثار قدیمہ نے محض سیاحوں کی دلچسپی کے لیے محفوظ رکھا ہوا ہے۔ لیکن یہ دیران کھنڈر بھی رومی دور کے عیش و عشرت کی داستان سناتے ہیں، اور دیدہ و عبرت ہو تو اس کی ایک ایک اینٹ پر ”کل من علیہا فان“ کی ناقابل انکار حقیقت کندہ نظر آتی ہے۔ نہ جانے شانِ شوکت کے کتنے مجسمے یہاں کتنی مدت تک داؤدِ عیش دیتے رہے، لیکن عیش و تنم کی وہ ساعتیں کتنی مختصر تھیں، اور ان کے مقابلے میں فنا و عدم کا زمانہ جواب تک گذرے، وہ کتنا طویل ہے، اور آگے بھی اس کی کوئی انتہا نہیں ہے۔

بس نامور کہ زیرِ زمیں دفن کردہ اند  
نماکشِ پناں بخورد کمرِ داسِ سخنِ نماند  
خبرے کن اسے فلان و غنیمت شمار عمر  
زاں پیشتر کہ بانگ بر آید فلاں نماند

یہاں سے ہم ملک افضل صاحب کی رہنمائی میں روانہ ہوئے، وہاں میں پردہ گرام یہ تھا کہ عثمان کے مصافحات میں بعض انبیاء علیہم السلام اور صحابہ کرام کی بستیاں اور ان کے مزارات ہیں، نیز متعدد تاریخی مقامات واقع ہیں، ان کی زیارت کریں گے۔ گاڑی عثمان کی مختلف خوبصورت سڑکوں سے گذرتی رہی، عثمان اردن کا دار الحکومت

ہے، اور ایک درجن سے زائد پہاڑوں پر اور ان کے دامن میں واقع ہے۔ ان میں سے سات پہاڑ زیادہ بڑے اور نمایاں ہیں، اور شہر کو سات بڑے محلوں میں تقسیم کرتے ہیں، پہاڑوں اور ان کی وادیوں میں آباد ہونے کی بنا پر شہر میں نشیب و فراز بہت زیادہ ہیں، اور ان کی بنا پر شہر میں ایک منفرد حسن پیدا ہو گیا ہے۔ شہر کی دوسری خصوصیت یہ ہے کہ شہر کی تقریباً تمام عمارتیں ایک ہی رنگ کے پتھر کی بنی ہوئی ہیں، یہ ایک ہلکا سرمئی



دلانے کی کوشش کی۔

اسی طرح حضرت موسیٰ اور حضرت خضر علیہما السلام کا جو واقعہ سورۃ کہف میں بیان ہوا ہے اس میں جو نوجوان حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ تھے۔ ایک صحیح حدیث کے مطابق یہی حضرت یوشع علیہ السلام تھے۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی وفات کے بعد ان کو نبوت عطا فرمائی گئی، اور بنی اسرائیل کی سربراہی بھی انہی کو عطا ہوئی، اور فلسطین کے علاقہ سے جہاد کا جوشن حضرت موسیٰ علیہ السلام کی حیات مبارک میں تشہ تکمیل رہ گیا تھا وہ آپ ہی کے ہاتھوں پورا ہوا، آپ نے بنی اسرائیل کو لے کر فلسطین پر قابض جابرونظام قوم علاقہ سے جہاد کیا، اللہ تعالیٰ نے آپ کو فتح عطا فرمائی، اور آپ پوری ارض مقدس پر قابض ہو گئے۔ قرآن کریم نے اس واقعہ کا بھی ذکر فرمایا ہے۔

اب اس بات کی سو فیصد تحقیق تو قریب قریب ناممکن ہے کہ یہ واقعہ حضرت یوشع علیہ السلام کی قبر سے یا نہیں، البتہ یہ تمام علاقہ اسی ارض مقدس کا حصہ ہے جسے حضرت یوشع علیہ السلام نے فتح فرمایا تھا، اس لیے یہ بات جو یہاں کے لوگوں میں مشہور چلی آتی ہے کچھ بعید بھی نہیں۔ قبر کی غیر معمولی لمبائی ہمارے لیے حیران کن تھی، لیکن بعد میں اُردق اور شام کے اندر جو دو سکے انبیاء علیہم السلام کے مزارات دیکھے، وہاں بھی یہی صورت نظر آئی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس دور میں کسی مقدس شخصیت کی تعظیم کے خیال سے اس کی قبر بہت لمبی بنائی جاتی تھی۔ واللہ اعلم،

بہر صورت! ایک جلیل القدر پیغمبر کے مزار پر ناخری اور سلام عرض کرنے کی سعادت حاصل ہوئی، احقر کے لیے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اقدس کے بعد کسی پیغمبر کے مزار پر ناخری کا یہ پہلا اتفاق تھا۔

مسجد سے باہر نکلے تو سردی ناقابل برداشت حد تک شدید تھی۔ زبردست برفانی ہوائیں چل رہی تھیں، اور مجب نہیں کہ یہاں درجہ حرارت نقطہ انجماد تک پہنچا ہوا ہو۔ اس لیے باہر زیادہ دیر ٹھہرنا ممکن نہ تھا، ہم دوبارہ گاڑی میں سوار ہو گئے۔



## وادی شعیب میں :

یہاں سے نکل کر ہماری اگلی منزل وادی شعیب تھی یہ ایک انتہائی خوبصورت وادی ہے یہاں تک پہنچنے کے لیے کئی پہاڑی راستے طے کرنے پڑتے ہیں سڑک ایک سرسبز پیاد کا طواف کرتی ہوئی چوٹی تک پہنچتی ہے اس سڑک کے دونوں طرف انجیر اور زیتون کے خوشنما درختوں کی قطاریں سڑک پر سایہ کئے ہوئے ہیں اور دُھوپ ٹھن ٹھن کر سڑک تک پہنچتی ہے۔ بالکل اُدپر پہنچنے کے بعد یہ وادی شروع ہوتی ہے۔ اسی وادی میں حضرت شعیب علیہ السلام کا مزار ہے۔

جس جگہ یہ مزار مبارک واقع ہے وہ اُجکل ایک فوجی مرکز کے طور پر استعمال ہو رہا ہے اور منور علاقوں میں شمار ہوتا ہے، لیکن ملک افضل صاحبِ نصوصی طور پر بازار لے کر میں اندر لے گئے۔ تھوڑی دُور چلنے کے بعد ہم دائیں جانب مڑے تو ایک چھوٹی سی مسجد نظر آئی اس مسجد کے اندر حضرت شعیب علیہ السلام کا مزار ہے۔ یہاں حاضر ہو کر سلام عرض کرنے کی سعادت حاصل ہوئی۔ قبر کی لبانی یہاں بھی حضرت یوشع علیہ السلام کے مزار کی طرح غیر معمولی تھی۔

حضرت شعیب علیہ السلام حضرت موسیٰ علیہ السلام کے خُسر تھے حضرت موسیٰ علیہ السلام نے نبوت سے پہلے مصر سے واپس ہو کر آپ ہی کے گھر میں پناہ لی تھی، اور آپ کی صاحبزادی سے نکاح کیا تھا جس کا مفصل واقعہ قرآن کریم نے سورۃ القصص میں بیان فرمایا ہے حضرت شعیب علیہ السلام جس قوم کی طرف مبعوث ہوئے تھے اُسے قرآن کریم میں کہیں ”مدین“ اور کہیں ”اصحاب الایکہ“ کہا گیا ہے، بعض مفسرین کی رائے یہ ہے کہ یہ دونوں الگ الگ قومیں تھیں اور آپ پہلے مدین اور پھر اصحاب الایکہ کی طرف مبعوث ہوئے۔ حضرت مولانا سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق یہی ہے اور ان کا رجحان اس طرف ہے کہ مدین اردن کی حدود میں واقع ہے اور ایکہ توگ کا دوسرا نام ہے۔ اور بعض مفسرین کا کہنا یہ

ہے کہ یہ ایک ہی قوم کے دو نام ہیں، مدین اس قوم کا نسبی نام ہے، کیونکہ مدین حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ایک صاحبزادے تھے، اور یہ قوم انہی کی نسل سے تھی اور اصحاب الایکہ (بن دالے) ان کا جغرافیائی نام تھا۔ یہ لوگ جس جگہ آباد تھے، وہاں نہایت گھنا جھگڑا تھا۔ اسی لیے ان کو اصحاب الایکہ کہتے تھے۔ حضرت مولانا حفظ الرحمن سیوہار دی رحمۃ اللہ علیہ کا بیان اسی طرف ہے۔

حضرت شعیب علیہ السلام کی طرف اس مزار کی نسبت کس حد تک درست ہے؟ یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ لیکن کے شہر حضرموت کے قریب شہام کے مقام پر بھی ایک قبر حضرت شعیب علیہ السلام سے منسوب بنائی جاتی ہے، لیکن عبد الوہاب نخت اسنے قصص الانبیاء میں اس نسبت کو مشتبہ قرار دیا ہے۔

قیاس کا تقاضا بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شعیب علیہ السلام کی قبر یمن میں نہیں اردن یا شام کے کسی علاقے میں ہونی چاہیے، کیونکہ مدین اور ایک خواہ ایک ہی جگہ کے دو نام ہوں، یا الگ الگ مقامات ہوں بہ صورت! ان کا محل وقوع عرب کے شمال مغربی حصے اور اردن فلسطین کے درمیان ہی بتایا گیا ہے۔ لہذا یمن کا ان علاقوں سے کوئی تعلق نہیں۔

یہاں مقامی طور پر مشہور یہ ہے کہ جس جگہ حضرت شعیب علیہ السلام کا مزار واقع ہے، یہ مدین ہی کا علاقہ ہے، بلکہ جب ہم حضرت شعیب علیہ السلام کے مزار سے باہر نکلے تو ہمیں افضل ملک صاحب نے ایک چھوٹا سا کنواں دکھایا جو کسی کے بغیر تھا، اور اس پر ایک لوبہ کا ڈھکن اس طرح ڈھکا ہوا تھا کہ وہ اوپر سے ایک گٹر معلوم ہوتا تھا، ملک صاحب نے بتایا کہ یہاں مشہور یہ ہے کہ یہ مدین کا وہی کنواں ہے جس کا ذکر قرآن کریم میں ”وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ“ کے نام سے آیا ہے، جہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام پہنچتے تو حضرت شعیب علیہ السلام کی صاحبزادیاں پانی بھرنا چاہ رہی تھیں، اور ہجوم کی وجہ سے بھر نہیں

۱۔ قصص القرآن ص ۲۴۵ ج ۱۔

۲۔ قصص الانبیاء، عبد الوہاب النجار۔

سکتی تھیں، حضرت موسیٰ علیہ السلام نے ان کو پانی بھر کر دیا، اور یہیں سے حضرت شعیب علیہ السلام کے خاندان کے ساتھ ان کے تعارف کی ابتدا ہوئی۔

کیا یہ کنواں واقعی وہی کنواں ہے؟ اس کی ٹھیک ٹھیک تحقیق کا کوئی راستہ نہیں، لیکن قرآن سے یہ بات کافی مشکوک معلوم ہوتی ہے۔ اس لیے کہ قرآن کریم کے انداز سے مترشح یہ ہوتا ہے کہ وہ کنواں حضرت شعیب علیہ السلام کی رہائش گاہ سے قابل ذکر فاصلے پر واقع تھا، مگر یہ کنواں حضرت شعیب علیہ السلام کے مزار سے تقریباً پچیس تیس قدم سے زیادہ فاصلے پر نہیں ہے۔ ہاں اس کی یہ توجیہ ہو سکتی ہے کہ آپ کا مزار آپ کی اس رہائش گاہ میں نہ ہو جس میں آپ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں مقیم تھے واللہ سبحانہ اعلم۔ بہر کیف! ہم نیاز مندوں کے لیے یہ محتمل نسبت ہی کیا کم تھی؟ یہ پوری سرزمین انبیاء علیہم السلام کی سرزمین ہے، اور یہاں پہنچ کر دیدہ و دل کو حاصل ہونے والا کیفیت و سرور لفظ و بیان کی حدود سے ماورا تھا، اور دل کا تقاضا یہ کہ عر

قفانیک من ذکرى جیب و منزل

## اغوار میں :

اردن کا محل وقوع کچھ ایسا ہے کہ اس کے مغرب میں فلسطین اور بیت المقدس واقع ہیں جو آجکل ہماری شامت اعمال سے اسرائیل کے قبضے میں ہیں اور دریائے اردن کے مغرب کنارے کے جیسے جیسے تمام تر پہاڑی علاقہ ہے، دوسری طرف مشرق میں بھی پہاڑی علاقے ہیں، ان دونوں پہاڑی علاقوں کے درمیان ایک درمیانی علاقہ شمالاً جنوباً چلا گیا ہے۔ جو دریائے اردن کے مشرقی کنارے پر واقع ہے اور بڑا زرخیز علاقہ ہے، اس علاقے کو اغوار (نشیبی علاقہ) کہا جاتا ہے، اور یہاں متحدہ صحابہ کرام کے مزارات اور تاریخی مقامات واقع ہیں۔

دادی شعیب علیہ السلام سے نکلا کہ ہم اغوار کی طرف روانہ ہوئے اور سب سے پہلے اس علاقے کے ایک چھوٹے شہر الشوفۃ الجنوبیہ پہنچے، یہاں سے ایک سیدھی سڑک

شمال کی طرف گئی ہے جس کے دائیں طرف (مشرق میں) چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں کا سلسلہ ہے اور بائیں طرف (مغرب میں) چند کیوبیٹرک میدان علاقہ ہے، جس میں دودھ تک کھیتوں اور باغات کے سلسلے نظر آتے ہیں، ان کھیتوں اور باغات کی انتہا دریائے اردن پر ہوتی ہے، جس کے مغربی سرے فلسطین اور نابلس کے سریفنگ پہاڑ نظر آتے رہتے ہیں جو اس وقت اسرائیل کے قبضے میں ہیں۔

سم الشرفۃ الجذوبیہ سے ذرا آگے بڑھے تو ایک چھوٹی سی بستی کے کنارے ایک چھوٹی سی خستہ حال مسجد نظر آئی جس کے مینار پر گولیوں کے نشانات ہیں، معلوم ہوا کہ یہ وہ مقام ہے کہ سالہا کی عرب اسرائیل جنگ میں اسرائیلی فوجیں یہاں تک گھس آئی تھیں، اس علاقے کو اسرائیلی تسلط سے آزاد کرانے کے لیے اردن کی افواج نے جان کی بازی لگا دی تھی، اور بالآخر بہت سے جانبازوں نے اپنی زندگی کا نذرانہ پیش کر کے اسے اسرائیل سے آزاد کر لیا، اور اسرائیلی فوجیں دریائے اردن کے اُس پار پسپا ہو گئیں۔

جموعہ کا دن تھا، اور ہم جمعہ کی نماز ”مسجد ابو عبیدہؓ“ میں پڑھنا چاہتے تھے جس میں حضرت ابو عبیدہ بن جراح رضی اللہ عنہ کا مزار واقع ہے، اس لیے تیزی سے سفر کرتے ہوئے ہم تقریباً پونے بارہ بجے دوپہر ”مسجد ابو عبیدہؓ“ پہنچ گئے۔

### (۳)

نماز جمعہ ہم نے اسی مسجد میں ادا کی جو ”مسجد ابی عبیدہ بن الجراحؓ“ کے نام سے مشہور ہے، اور جس کے ایک حصے میں امین اُمت حضرت ابو عبیدہ ابن الجراح رضی اللہ عنہ آرام فرمائیں۔

یہ مسجد کافی کثرت ہے اور خطبہ جمعہ میں نمازیوں کی اتنی بڑی تعداد تھی کہ مسجد بھر گئی، امام صاحب خلیفے میں جہاد کے فضائل اور عالم اسلام کے مسلمانوں کی پستی کے

اسباب بڑے مؤثر انداز میں بیان فرما رہے تھے، لیکن نماز کا جو وقت مقرر تھا، اسی پر خطبہ ختم کر کے نماز شروع کر دی۔

نماز کے بعد مسجد کے اندرونی حصے میں دائیں جانب حضرت ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ کے مزار پر حاضری کی سعادت ملی۔ نبی کریم سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس جاں نثار صحابی کے مزار پر حاضری کے وقت دل کی جو کیفیت تھی وہ ناقابل بیان ہے، عہدِ رسالت اور اس کے بعد کے کتنے واقعات ذہن کے دریچوں کو روشن کر رہے تھے۔ ایک انمول تاریخ تھی جس کے اوراق چند لمحوں میں نگاہوں کے سامنے اُٹھتے چلے گئے، اور دل میں عقیدت و کتب کا ایک سیلاب اُمڈ آیا۔

### حضرت ابو عبیدہ ابن جراحؓ:

حضرت ابو عبیدہ ابن جراح رضی اللہ عنہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اُن جلیل القدر صحابہ کرامؓ میں سے ہیں جن کی ذاتِ گرامی اُس دور کے تمام اعلیٰ انسانی و مناقب کا مجموعہ تھی۔ آپ سابقینِ اولین میں سے ہیں، اور اس وقت اسلام لے آئے تھے جب مسلمانوں کی تعداد انگلیوں پر گنی جاسکتی تھی۔ آپ اُن دس خوش نصیب صحابہ کرامؓ میں سے ہیں جن کو عشرہ مبشرہ کہا جاتا ہے، اور جن کو خود سرکارِ رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے جنتی ہونے کی بشارت دی تھی۔ آپ کا شمار اُن صحابہ کرامؓ میں بھی ہے جنہیں دوسرے بھرت کی سعادت حاصل ہوئی، پہلی بار آپؓ نے جنت کی طرف ہجرت فرمائی، اور دوسری بار مدینہ منورہ کی طرف۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ آپ کے غزوات میں ہمیشہ نہ صرف شامل رہے، بلکہ ہر موقع پر اپنی جانبازی، عشقِ رسولؐ اور اطاعت و اتباع کے اعلیٰ نقش قائم فرماتے۔

غزوہ بدر کے موقع پر ان کے والد کفار مکہ کے ساتھ مسلمانوں سے لڑنے کے لیے آئے تھے، اور جنگ کے دوران اپنے بیٹے (حضرت ابو عبیدہؓ) کو نہ صرف تلاش کرتے تھے۔

بلکہ اس فکر میں رہتے تھے کہ کسی طرح اُن سے آمنا سامنا ہو جائے، حضرت ابو عبیدہ اگرچہ اپنے والد کے کفر سے بیزار تھے، لیکن یہ پسند نہ کرتے تھے کہ اُن پر اپنے ہاتھ سے تلوار اٹھانی پڑے، اس لیے جب کبھی وہ سامنے آکر مقابلہ کرنا چاہتے تو یہ کترا جاتے، لیکن باپ نے اُن کا پیچھا نہ چھوڑا، اور بالآخر انہیں مقابلہ کرنا ہی پڑا، اور جب مقابلہ سر پر آبی گیا تو اللہ تعالیٰ سے جو رشتہ قائم تھا، اس کی راہ میں سائل ہونے والا ہر رشتہ ٹوٹ چکا تھا، باپ بیٹے کے درمیان تلوار چلی، اور ایمان کفر پر غالب آگیا۔ باپ بیٹے کے ہاتھوں قتل ہو چکا تھا۔

غزوہ اُسد کے موقع پر جب کفار کے ناگہانی حملے میں سرکارِ دُعا عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے مخفر کے دو حلقے آپ کے رُخسارِ مبارک میں اندر گھس گئے تو حضرت ابو عبیدہؓ نے انہیں اپنے دانتوں سے پکڑ کر نکالا، یہاں تک کہ اس کشمکش میں حضرت ابو عبیدہؓ کے سامنے کے دو دانت گر گئے۔ دانت گر جانے سے چہرے کی خوشنمائی میں فرق آجانا چاہیئے تھا، لیکن دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ ان کے دانتوں کے گرنے سے حضرت ابو عبیدہؓ کے حسن میں کمی آنے کے بجائے اور اضافہ ہو گیا تھا۔ لوگ کہتے تھے کہ کوئی شخص جس کے سامنے کے دانت گرے ہوئے ہوں حضرت ابو عبیدہؓ سے زیادہ حسین نہیں دیکھا گیا۔

جب یمن کے لوگ مسلمان ہوئے اور انہوں نے اپنے درمیان کوئی مسئلہ سمجھنے کی درخواست کی تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو عبیدہؓ ابن جراحؓ کے دونوں ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ ”هَذَا آمِينَ هَذِهِ الْأُمَّةُ“ (یہ اس اُمت کے امین ہیں) اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد تو صحیحین میں مروی ہے کہ:

سُئِلَ الْإِصْبَاهُ لِلْحَافِظِ ابْنِ حَبَسٍ ص ۲۲۴، ج ۲

سُئِلَ مُتَدْرِكُ الْحَاكِمِ ص ۲۶۶، ج ۳ و طبقات ابن سعد ص ۲۹۸، ج ۳

سُئِلَ الْإِصْبَاهُ ص ۲۲۳، ج ۲، بحوالہ مستد احمد

لَکَلِّ اُمَّةٍ اٰمِیْنٌ، وَاٰمِیْنٌ هٰذِهِ الْاٰمَةُ اَبُو عُبَیْدَةَ ابْنُ الْجَرَّاحِ  
 ”ہر امت کا ایک امین ہو تب ہے اور اس امت کے امین ابو عبیدہ  
 ابن جرّاح ہیں۔“

حضرت عائشہؓ سے پوچھا گیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے صحابہ میں سب  
 سے زیادہ محبوب کون تھے؟ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ ابو بکرؓ، پوچھا گیا کہ ان کے بعد  
 کون؟ فرمایا: ”عمرؓ“ پھر پوچھا گیا کہ ”ان کے بعد کون؟“ اس کے جواب میں حضرت عائشہؓ  
 نے فرمایا: ”ابو عبیدہ ابن جرّاحؓ“۔

حضرت حسن بصریؒ (مرسل روایت) فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 صحابہ کرامؓ سے خطاب کرتے ہوئے ارشاد فرمایا تھا کہ:

مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا لَوْ شِئْتُ لَأَخَذْتُ عَلَيْهِ بَعْضَ  
 خَلْقِهِ، إِلَّا أَبَا عُبَیْدَةَ،

تم میں سے ہر شخص ایسا ہے کہ میں چاہوں تو اس کے اخلاق میں کسی  
 نہ کسی بات کو میں قابل اعتراض قرار دے سکتا ہوں سوائے ابو عبیدہؓ۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد جب سقیفہ بنی ساعدہ میں صحابہ کرامؓ  
 کا اجتماع ہوا، اور خلافت کی بات چل تو حضرت صدیق اکبرؓ رضی اللہ عنہ نے خلافت کے  
 لیے دو نام پیش فرمائے، ایک حضرت عمرؓ کا اور دوسرے حضرت ابو عبیدہ ابن جرّاحؓ  
 رضی اللہ عنہ کا، لیکن حضرت صدیق اکبرؓ کی موجودگی میں کسی اور پر اتفاق ہونے کا سوال  
 ہی نہ تھا، مسلمان آپ ہی پر متفق ہوئے، لیکن اس موقع پر حضرت ابو عبیدہؓ کا نام صدیق اکبرؓ  
 کی طرف سے پیش ہونا واضح کرتا ہے کہ بلیل القدر صحابہ کرامؓ کی نگاہ میں آپ کا مقام کیا تھا،  
 حضرت صدیق اکبرؓ نے اپنے عہد خلافت میں شام کی مہات حضرت ابو عبیدہ ابن  
 جرّاحؓ ہی کے سپرد فرمائی تھیں چنانچہ اردن اور شام کا بیشتر علاقہ آپ ہی کے مبارک

۱۔ جامع الترمذی، ابواب المناقب، حدیث نمبر ۳۶۵، و سنن ابن ماجہ، مقدمہ حدیث نمبر ۱۰۲

۲۔ مستدرک الحاکم ص ۲۶۶، ج ۳، و الاصابہ للما فیہ ص ۲۶۴، ج ۲

ہاتھوں پر فتح ہوا۔ بیچ میں جب غزوہ یرموک کے موقع پر حضرت صدیق اکبرؓ نے حضرت خالد بن ولیدؓ کو عراق سے شام بھیجا تو اس وقت حضرت خالدؓ کو شام کی مہمات کا امیر بنادیا تھا، لیکن حضرت عمرؓ نے اپنے عہد خلافت کے آغاز ہی میں حضرت خالدؓ کو امارت معزول کر کے آپ کو امیر بنادیا، اور پھر سارا شام آپ کی سرکردگی میں فتح ہوا، اور حضرت خالدؓ آپ کی ماتحتی میں شریک جہاد رہے۔ اور آپ نے حضرت عمرؓ کی طرف سے شام کے گورنر کے فرائض انجام دیئے۔

شام کا خطہ اپنی زرخیزی، آب و ہوا، اور قدرتی مناظر کے لحاظ سے عرب کے صحرائیوں کے لیے ایک جنتِ ارضی سے کم نہ تھا، دوسری طرف یہاں اس وقت کے لحاظ سے انتہائی متمدن تہذیب یعنی رومی تہذیب کا دور دورہ تھا، لیکن ان صحابہ کرامؓ نے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے فیضِ صحبت سے جو انٹ رنگ اپنے قلب و دماغ پر چڑھ لیا تھا، اس میں وہ اس قدر نختہ تھے کہ شام کی رنگینیاں ان کے زہد و قناعت، دنیا بیزاری اور آخرت کی ہمہ وقتی فکر پر ذرہ برابر اثر انداز نہ ہو سکیں۔ اس بات کا اندازہ حضرت ابو عبیدہ ابن جراح رضی اللہ عنہ کے ایک واقعے سے ہو گا۔

جب حضرت ابو عبیدہؓ شام کے گورنر تھے، تو اسی زمانے میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ شام کے دورے پر تشریف لائے، ایک دن حضرت عمرؓ نے ان سے کہا کہ ”مجھے اپنے گھر لے چلے“۔

حضرت ابو عبیدہؓ نے جواب دیا: ”آپ میرے گھر میں کیا کریں گے؟ وہاں آپ کو شاید میری حالت پر آنکھیں پوڑنے کے سوا کچھ حاصل نہ ہو؟“

لیکن جب حضرت عمرؓ نے اصرار فرمایا تو حضرت عمرؓ کو اپنے گھر لے گئے، حضرت عمرؓ

۱۔ البدایۃ والنہایۃ ص ۲۹۴ ج ۴۔

حضرت عمرؓ کو یہ فکر دھیر دھیر ہوتی تھی کہ کہیں ان کے گورنریوں نے تہذیبوں سے متاثر ہو کر زیادہ پیش و محشر میں نہ چلے گئے ہوں اس لیے شاید حضرت ابو عبیدہؓ کا گھر دیکھنے کے پیچھے یہی فکر کارفرما ہو۔



گھر میں داخل ہوئے تو وہاں کوئی سامان ہی نظر نہ آیا، گھر ہر قسم کے سامان سے خالی تھا حضرت عمرؓ نے حیران ہو کر پوچھا:

”آپ کا سامان کہاں ہے؟ یہاں تو بس ایک منہ، ایک پیالہ، ایک شیشہ نظر آ رہا ہے، آپ امیر شام ہیں؟ آپ کے پاس کھانے کی بھی کوئی چیز ہے؟“

یہ سن کر حضرت ابو عبیدہؓ ایک طاق کی طرف بڑھے، اور وہاں سے روٹی کے کچھ ٹکڑے اٹھا لائے۔ حضرت عمرؓ نے یہ دیکھا تو روپڑے حضرت ابو عبیدہؓ نے فرمایا:

”امیر المؤمنین! میں نے تو پہلے ہی آپ سے کہا تھا کہ آپ میری حالت پر آنکھیں نہ پڑا گئے۔ بات دراصل یہ ہے کہ انسان کے لیے اتنا اثاثہ کافی ہے جو اسے اپنی خواہ گاہ (قبر) تک پہنچا دے۔“

حضرت عمرؓ نے فرمایا: ”ابو عبیدہؓ! دُنیا نے ہم سب کو بدل دیا، مگر تمہیں نہیں بدل سکا اللہ اکبر! وہ ابو عبیدہؓ جس کے نام سے قیصر روم کی عظیم طاقت نرزدہ برآمد نام تھی جس کے ہاتھوں روم کے عظیم الشان قلعے فتح ہو رہے تھے، اور جس کے قدموں پر روزانہ رومی مال و دولت کے خزانے ڈھیر ہوتے تھے، وہ روٹی کے سونے ٹکڑوں پر زندگی بسر کر رہا تھا۔ دُنیا کی حقیقت کو اچھی طرح سمجھ کر اُسے اتنا ذلیل و رسوا کسی نے کیا تو وہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے یہی جان نثار تھے۔“

شان آنکھوں میں نہ چلتی تھی جہاں داروں کی

حضرت ابو عبیدہؓ اُن خوش نصیب حضرات میں سے تھے جو نبی صادق و صدوق صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے اپنے جنت میں جانے کی بشارت سن چکے تھے، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی خبر پر ادنیٰ تر دکا بھی ان کے یہاں کوئی سوال نہ تھا۔

سُورۃ سیرۃ اعلام النبلاء للذہبی ص ۱۷۷، ج ۱۔ بحوالہ صمن ابی داؤد و بروایت ابن الاثرانی اس واقعے کا اختصار امام ابن زبیمؒ کی حلیۃ الاولیاء ص ۱۰۱ و ۱۰۲، ج ۱ مصنف عبد الرزاق (حدیث نمبر ۲۰۶۲) اور امام احمدؒ کی کتاب لاصح ص ۱۸ میں بھی مروی ہے۔

ر کے باوجود خشیتِ الہی کا عالم یہ تھا کہ بعض اوقات فرماتے تھے کہ :-

و ددت انی کنت کبشاً، فبذ بحنی آہلی، فیأ کلون لعمی  
و یحسون مرقی، لہ

”کاش کہ میں ایک سینڈھا ہوتا، میرے گھروالے مجھے ذبح کر کے میرا گوشت  
کھاتے اور میرا شوربا پیتے۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ آپ کے اتنے قدردان تھے کہ ایک مرتبہ جب اپنے بعد  
بیضہ کے تقرر کا سوال آیا تو آپ نے فرمایا کہ ”اگر ابو عبیدہؓ کی زندگی میں میرا وقت آگیا تو  
مے کسی سے مشورے کی بھی ضرورت نہیں، میں ان کو اپنے بعد خلیفہ بنانے کے لیے نامزد  
رجاؤں کا، اگر اللہ تعالیٰ نے اس نامزدگی کے بارے میں مجھ سے پوچھا تو میں عرض کر سکوں  
کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا تھا کہ ہر امت کا ایک امین  
رہا ہے، اور اس امت کے امین ابو عبیدہؓ ابن الجراح ہیں۔“

جب اردن اور شام میں وہ تاریخی طاعون پھیلایا جس میں ہزاروں افراد لغتہً اجل  
نے تو حضرت عمرؓ نے حضرت ابو عبیدہؓ کو ایک خط لکھا جس کے الفاظ یہ تھے :-

سلام علیک، أما بعد، فإنه قد عرضت لی إلیک حاجتہ  
آریدہ أن أشافک بھافضمت علیک إذا نظرت فی  
کتابی هذا أن لاتضع من یدک حتی تقبل الی،

”سلام کے بعد، مجھے ایک ضرورت پیش آگئی ہے جس کے بارے میں  
آپ سے زبانی بات کرنا چاہتا ہوں، لہذا میں پوری تاکید کے ساتھ آپ  
سے کہتا ہوں کہ جو بھی آپ میرا یہ خط دیکھیں تو اُسے اپنے ہاتھ سے رکھتے  
ہی فوراً میری طرف روانہ ہو جائیں۔“

حضرت ابو عبیدہؓ اطاعت امیر کے ساری زندگی پابند رہے، لیکن اس خط کو دیکھتے ہی سمجھ گئے کہ حضرت عمرؓ کی یہ شدید ضرورت جس کے لیے مجھے مدینہ منورہ بھلا یا ہے صرف یہ ہے کہ وہ مجھے اس طاعون زدہ علاقے سے لکانا چاہتے ہیں، چنانچہ یہ خط پڑھ کر انہوں نے اپنے ساتھیوں سے فرمایا:

عرفت حاجة أمیر المؤمنین، إنه یسعید أن یستبقی من لیس بیاقی۔

میں امیر المؤمنین کی ضرورت سمجھ گیا، وہ ایک ایسے شخص کو باقی رکھنا چاہتے ہیں جو باقی رہنے والا نہیں۔  
یہ کہہ کر حضرت عمرؓ کو یہ جواب لکھا۔

یا أمیر المؤمنین، إلی فی قد عرفت حاجتك إلی، وإلی فی جند من المسلمین لا آجد بنفسی رغبة عنهم، فلوست أرید فراقهم حتی یقضی الله فی فیہم أمر وقضاءه فخلت من عنیتک یا أمیر المؤمنین، ودعنی فی جندی

امیر المؤمنین! آپ نے مجھے جس ضرورت کے لیے بھلا یا ہے وہ مجھے معلوم ہے، لیکن میں مسلمانوں کے ایسے شکر کے درمیان بیٹھا ہوں جس کے لیے میں اپنے دل میں اعراض کا کوئی جذبہ نہیں پاتا، لہذا میں ان لوگوں کو چھوڑ کر اس وقت تک آنا نہیں چاہتا جب تک اللہ تعالیٰ میرے ادران کے بارے میں اپنی تقدیر کا حتمی فیصلہ نہیں فرمادیتا۔ لہذا امیر المؤمنین! مجھے اپنے اس ناکیدی حکم سے معاف فرمادیجئے اور اپنے شکر ہی میں رہنے دیجئے۔

حضرت عمرؓ نے خط پڑھا تو آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ جو لوگ پاس بیٹھے تھے وہ جانتے تھے کہ خط شام سے آیا ہے، حضرت عمرؓ کو آبدیدہ دیکھ کر انہوں نے پوچھا: ”کیا ابو عبیدہؓ کی وفات ہو گئی؟“ حضرت عمرؓ نے فرمایا: ”ہوئی تو نہیں، لیکن ایسا لگتا ہے کہ ہونے والا ہے۔“ اس کے بعد حضرت عمرؓ نے دوسرا خط لکھا:

سلام علیک، أما بعد، فانک انزلت الناس ارضا عیقة  
فادفعهم الى ارض مرتفعة نزهة،

”سلام کے بعد آپ نے لوگوں کو ایسی زمین میں رکھا جو اُسے جو  
نشیب میں ہیں اب انہیں کسی بلند جگہ پر لے جائیے جس کی مواصف  
”سُخری ہو۔“

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ فرماتے ہیں کہ جب یہ خط حضرت ابو عبیدہؓ کو پہنچا تو انہوں  
نے مجھے بلا کر کہا کہ امیر المؤمنین کا یہ خط آیا ہے اب آپ ایسی جگہ تلاش کیجئے جہاں بجا  
کر شکر کو ٹھہرایا جاسکے میں جگہ کی تلاش میں نکلنے کے لیے پہلے گھر پہنچا تو دیکھا کہ میری اہلیہ  
طاعون میں مبتلا بن چکی ہیں میں نے واپس آ کر حضرت ابو عبیدہؓ کو بتایا۔ اس پر انہوں نے خود  
تلاش میں جانے کا ارادہ کیا۔ اور اپنے آؤٹ پر کجاوہ کسوایا۔ ابھی آپ نے اس کی رہ ب  
میں پاؤں رکھا ہی تھا کہ آپ پر ہی طاعون کا حمل ہو گیا۔ اور اسی طاعون نے میں آپ  
نے وفات پائی۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه۔

حضرت ابو عبیدہ بن الجراح رضی اللہ عنہ کا یہ مزار مسجد لی داین دیوار کے ساتھ  
ایک چھوٹے سے کمرے میں واقع ہے، اس کمرے میں کچھ پرانے کتبات بھی رکھے ہیں جو  
اس جگہ سے برآمد ہوئے تھے، لیکن ان کی عبادتیں صاف پڑھی نہیں جاتیں۔

مسجد سے باہر نکلیں تو دائیں طرف ایک بڑا وسیع و عریض قبرستان ہے جس میں قدیم  
اور بوسیدہ قبروں کے نشانات دُور تک نظر آتے ہیں یہاں کے مقامی لوگوں میں مشہور یہ  
ہے کہ اس میں بہت سے صحابہ کرامؓ اور طاعونِ عموکس کے بہت سے شہداء مدفون ہیں۔  
یہاں اجتماعی اور اجمالی طور پر تمام اہل قبور کو سلام عرض کرنے اور ان پر فاتحہ پڑھنے  
کی سعادت حاصل ہوئی۔

۱۔ اس پورے واقعے کے لیے ملاحظہ فرمادیں البیہار والنبیہ ص ۷۸، ج ۷، وسیر اعلام الشیخ

ص ۱۸، ۱۹، ج ۱، و مستدرک حاکم ص ۲۶۳، ج ۳،

## حضرت ضرار بن ازورؓ:

حضرت ابو عبیدہ ابن جراحؓ کی مسجد سے کل کریم نے شمال کو جانے والی سڑک پر دوبارہ سفر شروع کیا تو ذرا چلنے کے بعد دائیں ہاتھ پر حضرت ضرار بن ازور رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مزار تھا۔ یہ بھی اُن مجاہد صحابہ کرامؓ میں سے ہیں جن کی شجاعت و بہادری کی داستانوں سے شام کی فتوحات کی تاریخ بھری پڑی ہے، وادی کی فتوح اشام کے تو حضرت ضرار ہیرو ہیں۔ حضرت خالد بن ولیدؓ کے خاص ساتھی جن کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ جنگ کے وقت نہ صرف یہ کہ وہ سینے پر زہ نہیں پہنتے تھے، بلکہ قمیص بھی اُتار دیتے تھے، اور ننگے بدن لڑا کرتے تھے۔ تاریخی اعتبار سے یہ بات مشکوک ہے کہ اُن کی وفات کہاں اور کس زمانے میں واقع ہوئی؟ حافظ ابن حجرؒ نے اس بارے میں توضیح لے منتصف احوال نقل کئے ہیں، بعض سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ جنگ یمانہ میں شہید ہوئے۔ بعض سے پتہ چلتا ہے کہ جنگ اجنادین میں ان کی شہادت ہوئی، بعض کہتے ہیں کہ وہ جناب یرموکؓ میں شامل تھے، اور اس کے بعد وشتق بن ان کا انتقال ہوا۔ واللہ سبحانہ اعلم

## حضرت شرجیل بن حسنہؓ کا مزار:

یہاں سے شمال کی طرف شاید دو تین کلومیٹر کا فاصلہ طے کیا ہو گا کہ بائیں ہاتھ پر ایک عمارت نظر آئی، یہ عمارت سرسبز کھیتوں اور باغات کے درمیان واقع ہے اور اس میں فاتح اردن حضرت شرجیل بن حسنہؓ کا مزار ہے۔  
حضرت شرجیلؓ ابن حسنہؓ اپنی والدہ کی طرف منسوب ہیں جن کا نام حسنہ تھا، یہ بھی اول دو رکعت مسلمانوں میں سے ہیں جنہوں نے حبشہ کی طرف بھی ہجرت فرمائی اور بعد میں

۱۔ ملاحظہ ہوا لا صابہ ص ۲۰۰ ج ۲۔

۲۔ شہین پریش، رابرڈ، ترجمہ، اور با مکتور ہے۔ بیت سے پڑھے لکھے لوگوں تک کو ان کا نام "شرجیل" (رجیم سے) لیتے ہوئے نہ سنا، جو بالکل غلط ہے۔

مدینہ منورہ کی طرف بھی حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے شام کی فتح کے لیے چار مختلف سمتوں سے چار لشکر روانہ فرماتے تھے، ان میں سے ایک لشکر کے سربراہ حضرت شرجیل بن حسنہ تھے، اور اردن کا بہت بڑا علاقہ آپ ہی کے ہاتھ پر فتح ہوا، آپ کو ایک زمانے میں فلسطین کا گورنر بھی بنا دیا گیا تھا۔ شام کی فتوحات میں آپ کی شجاعت و جانبازی اور حسن تدبیر کے واقعات تاریخوں میں تفصیل کے ساتھ بیان ہوئے ہیں، عموماً اس کا وہ زبردست طالعون جس کا پیچھے ذکر آچکا ہے، اسی میں حضرت شرجیل بن حسنہ بھی شہید ہوئے، اور یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ آپ کی وفات بھی ٹھیک اسی دن واقع ہوئی جس دن حضرت البرعبیدہ ابن الجراح رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا انتقال ہوا۔

### (۴)

حضرت شرجیل بن حسنہ کے مزار سے جنوب کی طرف اور آگے ہمیں توقعیہ، کیوسٹر کا نام ملے کرنے کے بعد شہر شونہ شمالیہ سے ذرا پہلے حضرت معاذ بن جبلؓ کا مزار مبارک واقع ہے ہمیں یہاں حاضری کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔ یہ ایک پہاڑی کے دامن میں ایک چھوٹی سی خوبصورت مسجد ہے جس کا فرش اُس وقت بارش کی وجہ سے بھیگا ہوا تھا، اسی مسجد کے شمالی حصے میں حضرت معاذؓ کا مزار ہے۔

حضرت معاذ بن جبلؓ وہ جلیل القدر انصاری صحابی ہیں جن کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے "أعلمهم بالحلالي والحرام" (صحابہ کرامؓ میں حلال و حرام کے سب سے بڑے عالم) قرار دیا۔ آپ مدینہ منورہ کے قبیلہ خزرج سے تعلق رکھتے تھے، اور ہجرت سے پہلے جب ستر انصار مدینہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر عقبہ میں بیعت کی تو ان میں

۱۔ البدایۃ والانیۃ ص ۹۳ و ۹۴ ج ۴، والا ص ۱۴۱ ج ۲۔

۲۔ جامع الترمذی، کتاب النقب، باب مناقب معاذ، حدیث نمبر ۳۷۹۳ و سنن ابن ماجہ، مقدمہ، باب فضائل جنابؓ۔

حضرت معاذ بھی شامل تھے، اُس وقت آپ اتنے کم سن تھے کہ دائرہ بھی نہیں نکلی تھی۔ غزوہ بدر میں آپ بیس سال کے تھے اور تقریباً تمام غزوات میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہے۔ ابراہہ غزوہ حنین کے موقع پر آپ نے حضرت معاذؓ کو اہل مکہ کی تعلیم کے لیے مکہ مکرمہ میں چھوڑ دیا تھا۔<sup>۱</sup> آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت معاذؓ سے بہت محبت تھی اور آپ وہ خوش نصیب صحابی ہیں کہ ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ سے فرمایا: اے معاذ! میں سچ کہتا ہوں کہ مجھے تم سے اللہ کے لیے محبت ہے۔ حضرت معاذؓ نے جواب دیا: خدا کی قسم یا رسول اللہ! مجھے بھی آپ سے اللہ کے لیے محبت ہے۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا: کیا میں تمہیں ایسے کلمات نہ سکھاؤں جو تم ہر نماز کے بعد کہا کرو: رَبِّ اَعِنِّي عَلَى ذِكْرِكَ وَتُكْمِكَ وَحَسْبِ عِبَادَتِكَ۔<sup>۲</sup> ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: نَعْمَا الرَّجُلُ ابُو بَكْرٍ نَعْمَا الرَّجُلُ عَمْرُو بْنُ عَبْسٍ ابُو بَكْرٍ اَحَبُّ اَدَمِي هِيَ، عمر اچھے آدمی ہیں معاذ بن جبل اچھے آدمی ہیں۔<sup>۳</sup>

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی حیاتِ سیدہ کے آخر میں حضرت معاذؓ کو مین کا مالک بنا کر بھیجا تھا، اور آپ ہی سے فقہاء شرعی کے بارے میں وہ مشہور سوالات فرمائے تھے کہ وہ کس طرح فیصلہ کرو گے؟ حضرت معاذؓ نے فرمایا: کتاب اللہ کے مطابق فیصلہ کروں گا، اگر کتاب اللہ میں کوئی حکم نہ ملے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کے مطابق۔<sup>۴</sup> آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا کہ اگر رسول کے فیصلے میں بھی کچھ نہ ملے تو کیا کرو گے؟ حضرت معاذؓ نے فرمایا کہ اپنی رائے سے اجتہاد کروں گا، اور حق تک پہنچنے کی کوشش میں کوتاہی نہ کروں گا۔<sup>۵</sup> آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے سینے پر ہاتھ مار کر فرمایا: اللہ تعالیٰ کا شکر ہے جس نے رسول اللہ کے نمائندے کو اس بات کی توفیق دی جو اللہ کے رسول کی مرضی کے مطابق ہے۔<sup>۶</sup>

۱۔ مستدرک الحاکم ص ۲۷۰ ج ۳ وسیر اعلام النبلاء ص ۴۵۹ ج ۱،

۲۔ سنن النسائي کتاب الصلوٰۃ فی السہو، نوع آخر من الدعاء ومن ابی داؤد، کتاب الصلوٰۃ، باب استغفار بعد الصلوٰۃ، ص ۵۲

۳۔ جامع الترمذی، کتاب المناقب، باب مناقب معاذ، حدیث نمبر ۳۷۹

۴۔ جامع الترمذی، ابواب الاحکام، حدیث نمبر ۱۳۲ و ۱۳۲۸۔

پھر ہی نہیں جب حضرت معاذؓ کی روانگی کا وقت آیا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم انہیں الوداع کہنے کے لیے خود تشریف لے گئے یہاں تک کہ حضرت معاذؓ کو اپنے سامنے اونٹنی پر سوار کرایا، پھر اسی پر بس نہیں کیا، جب ان کی اونٹنی روانہ ہو گئی تو آپؐ کافی دیر تک ان کے ساتھ ساتھ چلتے رہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم تھا کہ یہ اپنے محبوب خدا کا لے میری آخری ملاقات ہے، اور وہ بہت دور جا رہے ہیں۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے جذبات کا اظہار بہت کم مواقع پر ثابت ہے۔ لیکن یہ حضرت معاذؓ کے ساتھ آپؐ کے خصوصی تعلق کا کرشمہ ہے کہ اس موقع پر آپؐ کی زبان مبارک سے کچھ ایسے الفاظ صادر ہوئے جو ایک آنکھوں سے دُور ہونے ہوئے محبوب کو جُدا کرتے وقت آپؐ کے دل جذبات آئینہ دار تھے۔ آپؐ نے ارشاد فرمایا:

يَا مَعَاذُ! اِنَّكَ عَسَىٰ اَنْ لَا تَلْقَانِي بَعْدَ عَامِي هَذَا،  
اَوْ لَعَلَّكَ اَنْ تَمُرَّ بِمَسْجِدِي اَوْ قَبْرِي۔

معاذ! بہت ممکن ہے کہ شاید اس سال کے بعد مجھ سے تمہاری ملاقات نہ ہو، یا شاید اب تم میری مسجد یا میری قبر کے پاس سے گزرو۔

حضرت معاذ رضی اللہ تعالیٰ عنہ، چونہ جانے کب سے اپنے جذبات کو ضبط کئے ہوئے ہوں گے۔ یہ فقرہ سنتے ہی پھوٹ پڑے۔ شاید پیل ول کو یہ تسلی دیتے رہے ہوں گے کہ یہ ایک ڈیڑھ سال کی جُدائی ہوگی، لیکن جب سرکارؐ کی زبان مبارک سے یہ جملہ سنا تو یقین ہو گیا ہوگا کہ یہ جلوہ جہان تاب اب جیتے جی نظر آنے والا نہیں ہے، اُن کے مُنہ سے آہ نکلی اور آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ سرکارؐ نے فرمایا: ”معاذ! رُو نہ دے، اور یہ فرما کہ آپؐ نے خود اپنا رخ بھی موڑ کر مدینہ منورہ کی طرف کر لیا، اور پھر فرمایا:

اِنَّ اَوْلَى النَّاسِ بِى الْمُتَّقُونَ، مَنْ كَانُوا وَحِيْدًا كُنَّا اَوْ اَل

”مجھ سے قریب ترین لوگ وہ ہیں جو متقی ہوں، خواہ وہ کوئی ہوں اور



کہیں ہوں۔“

چنانچہ اس کے بعد حضرت معاذؓ چلے گئے، اور جب واپس آئے تو سرکارِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے محبوبِ حقیقی کے پاس پہنچ چکے تھے۔ اس کے بعد حضرت معاذؓ مدینہ منورہ میں نہیں رہے، شام جانے کا ارادہ کر لیا، پیشِ نفر غالباً یہ تھا کہ وہاں جہاد میں حصہ لیں گے، یہاں تک کہ شہادت کی منزل حاصل ہو جائے، حضرت عمرؓ کو پتہ چلا تو انہوں نے صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ ان کو مدینہ منورہ ہی میں روک لیجئے، لوگوں کو ان کی ضرورت ہے، لیکن حضرت صدیقؓ نے جواب دیا کہ ”انہوں نے ایک راستے کا انتخاب کر لیا ہے، یعنی شہادت کا، لہذا میں انہیں روک نہیں سکتا۔“ چنانچہ حضرت معاذؓ شام چلے آئے۔ یہاں آپؐ نے ہماریں بھی حستہ لیا۔ تعلیم و تہذیب کا سلسلہ بھی جاری رکھا، اور حضرت ابو عبیدہ ابن جراح رضی اللہ عنہ کے دستِ راست بنے رہے۔

حضرت عمرؓ کو بھی حضرت معاذؓ سے بہت تعلق تھا، وہ فرمانے لگے کہ:

عجزت النساء أن يلدن مثل معاذؓ

”عورتیں معاذؓ جیسا شخص پیدا کرنے سے عاجز ہیں۔“

ایک مرتبہ حضرت عمرؓ نے اپنے ایک غلام کو چار سو دینار دے کر کہا کہ یہ ابو عبیدہؓ کے پاس لے جاؤ، پھر تھوڑی دیر ان کے گھر میں ٹھہر کر دیکھو کہ وہ ان کا کیا کرتے ہیں؟ غلام وہ دینار حضرت ابو عبیدہؓ کے پاس لے گیا، حضرت ابو عبیدہؓ نے دینار لے کر حضرت عمرؓ کو عائن دیں کہ ”اللہ تعالیٰ ان کو اس کا صلہ دے“ اور ان پر رحم فرمائے۔ پھر اپنی کینز سے کہا کہ ”یہ سات دینار فلاں کے پاس لے جاؤ، یہ پانچ فلاں کے پاس“ یہاں تک کہ وہ سارے دینار اسی وقت تقسیم کر ڈالے۔ غلام حضرت عمرؓ کے پاس لوٹ آیا۔ پھر حضرت عمرؓ نے اسے ہی دینار اُسے

۱۔ سیر اعلام النبلاء ص ۴۵۲ ج ۱

۲۔ ایضاً ص ۴۵۲ ج ۱

۳۔ طبقات ابن سعد ص ۳۰۱ ج ۳ و ملیۃ الاولیاء لابی نعیم ص ۲۳۷ ج ۱ و سیر اعلام النبلاء ص ۴۵۲ ج ۱

دوبارہ دیتے کہ ”اب یہ معاذ بن جبلؓ کے پاس ہے باڈا، اور اسی طرح دیکھو کہ وہ کیا کرتے ہیں۔“ وہ حضرت معاذؓ کے پاس پہنچا تو انہوں نے بھی وہی معاملہ کیا، جب سارے دینار ختم ہونے لگے تو اندر سے ان کی اہلیہ نے آواز دی کہ ”ہم بھی نادار ہیں کچھ عین بھی دے دیجئے۔“ اس وقت تھیل میں دو دینار باقی تھے، حضرت معاذؓ نے وہ دو دینار اہلیہ کی طرف رکھ دیا۔ غلام نے لوٹ کر حضرت عمرؓ کو یہ واقعہ بتایا تو حضرت عمرؓ نے خوش ہو کر فرمایا کہ ”یہ آپس میں بھائی بھائی ہیں اور ایک جیسے ہیں۔“

حضرت ابو عبیدہ ابن جراح رضی اللہ عنہ جب طاعون میں مبتلا ہوئے تو انہوں نے حضرت معاذ بن جبلؓ کو اپنے بعد شام کی حکومت کے لیے نامزد فرمایا۔ اس زمانے میں طاعون انتہائی تیز رفتاری سے پھیل رہا تھا، اس موقع پر حضرت معاذؓ نے لوگوں کو سنایا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ ”تم لوگ شام کی طرف ہجرت کرو گے، وہ تمہارے ہاتھ پر فتح بھی ہوگا، اور وہاں ایک ایسی بیماری ظاہر ہوگی جو چھوٹے یا گھٹلی کی طرح ہوگی..... اس کے ذریعہ اللہ تعالیٰ تمہیں شہادت بخشیں گے اور تمہارے اعمال کا تزکیہ فرمائیں گے۔“

اس کے بعد حضرت معاذؓ نے یہ دعا فرمائی کہ یا اللہ! اگر معاذؓ نے واقعۃً یہ ارشاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے تو اُسے اور اس کے گھر والوں کو بھی اس فضیلت سے دافرستہ عطا فرما۔ چنانچہ طاعون ان کے گھر میں بھی داخل ہو گیا، حضرت معاذؓ کے گھر کا کوئی فرد اس سے نہیں بچا، حضرت معاذؓ کو طاعون کی گھٹلی شہادت کی انگلی میں لکلی آپ اسے دیکھ کر فرماتے: ”اگر کوئی اس کے بدلے مجھے سُرخ اُدنٹ بھی دے تو وہ مجھے پسند نہیں۔“

حضرت معاذؓ کو طاعون میں مبتلا دیکھ کر ایک صاحب رونے لگے، حضرت معاذؓ

۱۔ طبقات ابن سعد ص ۳۰۱ ج ۳ و حلیۃ الاولیاء لابن نعیم ص ۲۳۷ ج ۱ و سیر اعلام النبلاء ص ۵۶ ج ۱  
۲۔ مجمع الزوائد للہیثمی ص ۳۱۱ ج ۲، رواہ احمد و قال الہیثمی: ”اصحیل بن عبد اللہ لم یدرک معاذاً۔“

نے پوچھا: کیوں روتے ہو؟ انہوں نے جواب دیا کہ ”میں اس وجہ سے نہیں روتا کہ مجھے آپ کے ذریعے کوئی دُنیوی دولت ملتی تھی، بلکہ اس علم پر روتا ہوں جو میں آپ سے حاصل کرتا تھا۔“ حضرت معاذؓ نے فرمایا: علم کو بھی نہ دے۔ دیکھو حضرت ابراہیم علیہ السلام ایک ایسی مین میں پیدا ہوئے تھے جہاں کوئی علم نہیں تھا، اللہ نے انہی کو علم عطا فرمایا۔ لہذا میرے مرنے کے بعد چار افراد کے پاس علم تلاش کرنا: عبداللہ بن مسعود، سلمان فارسی، عبداللہ بن مسعود اور ابوالدرداء رضی اللہ عنہم۔<sup>۱</sup>

بہر کیف! ان کی دُعا قبول ہوئی، اور اسی طاعون میں (۱۸۷۱ء میں) آپ نے وفات پائی جبکہ آپ کی عمر ۳۳-۳۴ سال سے زیادہ نہ تھی۔

عقیدت و محبت کے ناقابل بیان جذبات کے ساتھ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس خوش نصیب صحابی کے مزار پر حاضری دے کر جب ہم باہر نکلے تو دیکھا کہ مغرب کی جانب میدانی علاقہ کے اُس پار افق پر جو پہاڑی سلسلہ شروع سے ہمارے ساتھ ساتھ چلتا رہا ہے، وہ یہاں پہنچ کر بہت قریب آگیا ہے۔ ہمارے رہنا نے بتایا کہ یہاں سے دریلے اردن کل ڈیڑھ کلو میٹر کے فاصلے پر ہے، اور اس کے مغربی سرے سے اسرائیل کا مقبوضہ علاقہ شروع ہو گیا ہے۔ حضرت معاذؓ کے مزارِ مبارک کے مجاور نے بتایا کہ یہ پہاڑ جو مغربی سمت نظر آ رہے ہیں نابلس کے پہاڑی سلسلے کا ایک حصہ ہیں، اور ہمارے بائیں سمت جو پہاڑی ہے اسے ”کواکب الہواء“ کہا جاتا ہے، ان پہاڑوں پر بہت سی بستیاں ہیں جی میں بعض فلسطینی بھی آباد ہیں، لیکن بہت سادہ سی یہودی قابضین کے تسلط میں ہے۔

میں سوچ رہا تھا کہ اغوار کے اس مشرقی علاقے میں شمالاً جنوباً سرک کی جوپٹی ہے، اُس پر تمام تر وہ صحابہ کرامؓ آرام فرما چکے ہیں جنہوں نے اپنے خون پسینے سے اردن، فلسطین اور شام کو رومی سلطنت کے جوہر و استبداد سے آزاد کر لیا تھا، جنہوں نے اس علاقے کو

کلمہ توحید کے انوار سے منور کرنے کے لیے اپنے وطن کو خیر باد کہا، عزیز و اقارب کو چھوڑا، جنگ کی سختیاں برداشت کیں، دنیا کی عظیم ترین فوجی طاقت سے ٹکرائی اور بالآخر عظیم ترین طاقت جو اپنے سونے اور لوہے پر مغرور تھی، ان بے سرو سامان صحرائیوں کے غم و اشتیاق سے ٹکرا کر پاش پاش ہو گئی، یہ خدا مست مجاہدین اپنے دشمن کی نکیل کے بعد پوری طرح رخ رُو ہو کر اس علاقے میں آسودہ ہوئے۔ لیکن آج ان کے مزارات سے صرف چند کیمو میٹر کے فاصلے پر اسرائیل نے اپنے غاصبانہ تسلط کے جھنڈے گاڑے ہوئے ہیں، ہم جو انہی صحابہ کرامؓ کے ماضی نام لیوا ہیں، اس سرزمین مقدس کو ان دشمنانِ خدا سے محفوظ بھی نہ رکھ سکے اور ہزار جمع و پیکار کے باوجود اب بھی اس کے ہاتھوں اتنے بے بس ہیں کہ وہ ہمارے علاقوں کے ساتھ جو چاہتا ہے کرتا ہے اور ہمارے پاس اس کی جارحیت کا جواب غم و غصے کی قراردادوں کے سوا کچھ نہیں۔ کیا اس حالت میں ہم ان جلیل القدر صحابہ کرامؓ کو اپنا منہ دکھانے کے قابل ہیں؟ اس تصور سے جسم میں ایک جھرجھری سی آگئی، کاش! کہ ایسی جھرجھریوں میں ہمارے عمل کی دنیا میں بھی کوئی تبدیلی لا کر ہمارے دن پھیرنے کی صلاحیت برقی۔ لیکن ۔۔

وصل کی ہوتی ہیں ان باتوں سے تدبیریں کہیں

آرزوؤں سے پچرا کرتی ہیں تقدیریں کہیں

غم و حسرت اور ندامت کے یہ جذبات جو یہاں پہنچ کر پیدا ہوئے تھے، وہ دیر تک قلب و دماغ پر چھائے رہے، لیکن ہماری گاڑی فراتے بھرتی ہوئی شمال کی طرف سپاہ ہو گئی۔

## بحرِ میت کے کنارے:

یہاں سے خاصاطویل فاصلے طے کر کے ہماری اگلی منزل اردن کا معروف سمندر بحرِ میت تھی، یہ چھوٹا سا سمندر اپنی تاریخی اور جغرافیائی خصوصیات کے لحاظ سے دنیا بھر میں مشہور ہے۔ حضرت والد صاحب قدس سرہ جب شام و فلسطین کے دورے پر تشریف لائے تھے تو یہاں سے بھی گزرے تھے اور ان کی زبانی ہم نے بچپن ہی سے اس کے کچھ

حالات سن رکھتے تھے۔ ہمارے ساتھی بھی یہ سمندر دیکھنے کے شائق تھے، چنانچہ ہم عصر کے وقت اس کے کنارے پہنچ گئے۔

یہ چھوٹا سا سمندر کل ۵۰ میل لمبا اور ۱۱ میل چوڑا تھا، اس کی سطح کا کل رقبہ ۳۵۱ مربع میل ہے، زیادہ سے زیادہ گہرائی ۱۲۰۰ فٹ ہے۔ ۱۹۶۷ء سے پہلے اس کا نصف شمال حصہ مکمل طور پر اردن میں تھا، اور نصف جنوبی حصہ اردن اور اسرائیل کے درمیان بنا ہوا تھا، شہدائے جنگ کے بعد اسرائیلی فوجیں پورے مغربی ساحل پر قابض ہو گئی ہیں۔ اور اس کی جزائیاتی خصوصیت یہ ہے کہ اس کا کسی بڑے سمندر سے کوئی رابطہ نہیں ہے۔ اپنے طول و عرض کے لحاظ سے اس کو ایک ”تھیل“ کہنا زیادہ موزوں ہوگا، لیکن چونکہ اس کا پانی خالص سمندری پانی ہے بلکہ اس کی نمکیات اور کیمیائی اجزاء عام سمندروں سے زیادہ ہیں اس لیے اس کو ”بحر“ یا ”بحیرہ“ ہی کہا جاتا ہے۔

اس سمندر کی دوسری جزائیاتی خصوصیت یہ ہے کہ یہ عام سطح سمندر سے تیرہ سو فٹ نیچے ہے، یہاں سے قریب ترین سمندر بحر متوسط (یا بحر روم) کی ٹینج عقبہ ہے، لیکن بحر میت اس کی سطح سے ۱۳۰۰ فٹ نیچے واقع ہے اور اس طرح یہ کمرۂ زمین کا سب سے نیچا حصہ ہے۔ دریائے اردن اسی سمندر میں آکر گرتا ہے اور اس پاس کی پہاڑی ندیاں بھی اسی میں آکر شامل ہوتی ہیں۔

اب بہت سے جدید محققین کا کہنا یہ ہے کہ حضرت لوط علیہ السلام کی وہ قوم جس پر بد اعمالیوں کی وجہ سے عذاب نازل ہوا، اور جس کی بستیوں کا نام بابل اور تاریخی روایات میں سدوم اور عموہ ذکر کیا گیا ہے، اسی بحر میت کے آس پاس کہیں واقع تھی۔

اگرچہ قدیم مسلمان جغرافیہ نگاروں اور مؤرخین مثلاً علامہ حموی اور بکرئی وغیرہ نے سدوم اور عموہ کے حالات بیان کرتے ہوئے بحر میت کا کوئی ذکر نہیں کیا۔ بلکہ علامہ قزوینی نے اپنی کتاب ”آثار البلاد و اخبار العباد“ میں سدوم کا تذکرہ کرتے ہوئے یہ بھی لکھا ہے کہ ”آج اس بستی کی جگہ پر سیاہ پتھر ہی پتھر نظر آتے ہیں“ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے یا تو خود اس جگہ کا مشاہدہ کیا ہے یا کسی مشاہدہ کرنے والے سے اس کے حالات سنے ہیں، اس کے

باوجود انہوں نے یہ اشارہ ہمک نہیں دیا کہ اس کے آس پاس ”بحر میت“ کے نام سے کوئی سمندر واقع ہے۔

لیکن مشہور یہودی مورخ جوزیفوس (Josephus) نے جو حضرت عیسیٰ کے زمانے میں گزرا ہے، اپنی تاریخ میں یہی لکھا تھا کہ حضرت لوط علیہ السلام کی بستیاں سدوم اور عمورہ ”بحر میت“ کے کنارے میں واقع تھیں۔ غالباً اسی بنیاد پر سٹاکہ و امین مستشرقین کی ایک جماعت قوم لوط علیہ السلام کی بستیوں کی تحقیق کے لیے نکلی تھی اور اس نے پورے علاقے کا سرے کر کے یہ حتمی رائے دی تھی کہ ان بستیوں میں سے سدوم، عمورہ اور عفرہ بحر میت کے جنوب مشرقی کنارے پر واقع تھیں اور باقی بستیاں سمندر کے نیچے آگئی ہیں۔ لکھتے ہیں کہ سمندر کے جنوب مشرقی کنارے پر ہی کھدائی کی گئی تو وہاں سے ان بستیوں کے کچھ آثار بھی برآمد ہوئے اسی بنیاد پر آخر دور کے مصری محقق عبدالوہاب البخار نے اپنی رائے یہ ظاہر کی ہے کہ یہ سمندر پیدا ہی اس طرح ہوا کہ حضرت لوط علیہ السلام کی قوم پر غضاب آیا، اُن کی بستیاں اُٹھ گئیں تو یہاں سمندر کا پانی نکل آیا۔ ورنہ حضرت لوط علیہ السلام سے پہلے یہاں کوئی سمندر موجود نہیں تھا۔ اس رائے کی تائید مندرجہ ذیل دلائل وقرائن سے ہوتی ہے :-

(۱) قرآن کریم نے قوم لوط کی بستیوں کا تذکرہ فرماتے ہوئے اہل عرب کو یہ یاد دلایا ہے کہ یہ بستیاں اس سڑک پر واقع ہیں جس کے ذریعے تم شام جاتے آتے رہتے ہو، ارشاد ہے:

وَإِنَّهَا لَبِئْسَ لِمُقِيمٍ

اور بلاشبہ یہ بستیاں سید سے راستے پر واقع ہیں۔

ایک اور جگہ حضرت ثعیب علیہ السلام اور حضرت لوط علیہ السلام دونوں کی بستیوں کا ایک ساتھ ذکر کرتے ہوئے فرمایا:

۱ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا مطبوعہ ۱۹۸۸ء ص ۱۰۰ ج ۲ مقالہ ”DEAD SEA“

۲ قصص الانبیاء عبدالوہاب البخار ص ۱۱۳ مطبوعہ بیروت

وَاِنْهُمَا لَبِئْسَ مَا يَكْسِبَانِ۔

اور بلاشبہ یہ دونوں قومیں واضح راستے پر واقع ہیں۔

لہذا ان بستیوں کا محل وقوع اسی علاقے میں کہیں ہونا چاہیئے۔

(۲) عبدالوہاب التجار کی یہ رائے کہ یہ سمندر پیدا ہی بستیوں کے اُلٹے سے ہوا، اس محلّ سے بڑی دُرنی معلوم ہوتی ہے کہ اس سمندر کا کوئی رابطہ کسی بڑے سمندر سے نہیں ہے! اس لیے کوئی غیر معمولی واقعہ ہی اس سمندر کے ظہور کا سبب ہو سکتا ہے۔

(۳) اس سمندر کا پانی بھی عام سمندروں کے مقابلے میں بہت بھاری ہے۔ اور اس میں نمکیات بہت زیادہ ہیں۔ اس کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ عام بڑے سمندروں میں چار سو چوبیس تک نمکیات ہوتے ہیں، لیکن بحرِ میت کے پانی میں نمکیات کا تناسب ۲۳ فیصد سے ۲۵ فیصد تک ہے۔ چنانچہ جو لوگ اس سمندر میں ویر تک غسل کر لیتے ہیں ان کو اپنے جسم سے ان کی مادی اجزاء کی چمکا ہٹ چھڑانے کے لیے بہت محنت کرنی پڑتی ہے، اور عام پانی سے ایک آدمی مرتبہ نہا کر آسانی سے یہ اجزاء جسم سے نہیں چھوٹتے۔

پانی کی یہ غیر معمولی کیفیت بھی کسی غیر معمولی واقعے کی نشان دہی کرتی ہے۔

(۴) اس سمندر کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں مچھلی سمیت کوئی جانور زندہ نہیں رہتا، اور نہ کوئی پودا اُگ سکتا ہے، اس لیے کہ جب دریا کے اردن یا دوسرے چشمے اس سمندر میں گرتے ہیں تو بعض اوقات اپنے ساتھ مچھلیاں بہا کر لے آتے ہیں، لیکن یہ مچھلیاں سمندر میں گرتے ہی فوراً مر جاتی ہیں۔ سائنسی طور پر اس کی توجیہ عموماً یہ کی جاتی ہے کہ یہ اس سمندر کی غیر معمولی نمکیات کا اثبہ اور ظاہری طور پر شاید یہی سبب ہو، لیکن باطنی طور پر یہ اس عبرت ناک عذاب کے اثرات

۱۔ برٹانیکا ۱۹۵۷ء ص ۹۹، ج ۷،

۲۔ برٹانیکا، میکرو پیڈیا ملبوم ۱۹۸۱ء ص ۵۲۵، ج ۵، کالم ۲،

ہوں تو بعید نہیں جو حضرت لوط علیہ السلام کی قوم پر نازل ہوا تھا۔  
 سمندر کی اسی خصوصیت کی بنا پر اس سمندر کو ”بحرِ میت“ کہا جاتا ہے، اور اس کا  
 یہ نام یونانی دور سے چلا آتا ہے۔ اہل عرب اس کو ”بحرہ لوط“ بھی کہتے رہے ہیں۔  
 (۵) جیسا کہ میں پہلے لکھ چکا ہوں، ”بحرِ میت“ کا علاقہ دُنیا کا سب سے پست علاقہ ہے،  
 ”بحرِ میت“ کی سطح عام سطح سمندر سے ۱۳۰۰ فٹ نیچے ہے۔ دُنیا بھر میں سطح سمندر  
 سے اتنا نیچا علاقہ کوئی نہیں ہے، مجھے جب یہ حقیقت معلوم ہوئی تو ذہن فوراً  
 قرآنِ کریم کی اس آیت کی طرف منتقل ہوا جس میں اللہ تعالیٰ نے قوم لوط علیہ السلام  
 کی بستیوں کا تذکرہ کرتے ہوئے ارشاد فرمایا ہے کہ:

وَجَعَلْنَا عَلَيْهِمَا سِجَاهًا

ہم نے اس زمین کے ملحد علاقے کو زمین کا پست علاقہ بنا دیا۔  
 عام طور سے اس آیت کا مفہوم یہ سمجھا جاتا رہا ہے کہ بستی اُلٹی گئی تو تختیں زمین  
 بوس ہو گئیں، لیکن قرآنِ کریم کا یہ مجرہ بیان شاید اس طرف بھی اشارہ کر رہا ہے کہ صرف  
 بستی کی عمارتیں ہی پست نہیں ہوتیں، بلکہ ان بستیوں کا پورا علاقہ روئے زمین کا پست ترین  
 خطہ بنا دیا گیا۔ چنانچہ ”بحرِ میت“ کے شمال اور مشرق کی جانب کے علاقے تو ہم نے بھی دیکھے  
 کہ وہاں میلوں دور سے زمین کی سطح بدرجہ پست ہوتی گئی ہے، زمین کا جو حصہ سطح سمندر  
 کے مساوی ہے، وہاں علامت کے طور پر بورڈ لگا دیا گیا ہے، اس کے بعد ہر تھوڑے فاصلے  
 پر سطح کی پستی کی مقدار بنانے کے لیے جگہ جگہ بورڈ لگے نظر آتے ہیں یہاں تک کہ پست ترین  
 سطح ”بحرِ میت“ پہنچ کر آتی ہے۔

اللہ اکبر! اس سے ایک طرف قرآنِ کریم کا یہ اعجاز سامنے آتا ہے کہ وہ چودہ سو  
 سال پہلے ایک ایسی جغرافیائی حقیقت کو واضح فرما رہا ہے جو صدیوں کے بعد ہرین پر  
 منکشف ہوئی، اور بیان بھی اس طرح فرما رہا ہے کہ اُس دور کے لوگوں کو بھی اس بیان  
 کے صاف اور سادہ معنی سمجھنے میں کوئی دشواری نہیں ہوتی۔

اور دوسری طرف یہ بات واضح ہوتی ہے کہ اس قوم پر عذابِ الہی کا یہ پہلو ایسا



ہے کہ قیام قیامت تک دیدہ بینا رکھنے والوں کے لیے سامانِ عبرت بنارہے گا۔ بسیاری  
 آگے گئیں، آبادی بے نشان ہو گئی، ایک عجوبہ روزگار سمندر اُبل آیا، اور قیامت تک کے  
 لیے یہ زمین دُنیا کی پست ترین زمین بن کر رہ گئی:

فَتَلَكُم مَسَاكِنُهُمْ لَوْ كُنْتُمْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا  
 وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ،

پس یہ ہیں ان کے رہنے کے مقامات جو ان کے بعد آباؤ نہیں ہوتے  
 مگر بہت کم، اور ہم ہی ان کے وارث تھے۔

ہزار ہا سال پہلے حضرت نوح علیہ السلام نے اسی سرزمین پر کوہِ استقامت بن کر  
 اپنی اس بے شکم قوم کی اصلاح کی کوشش فرمائی تھی جو انسانیت کی ہر قدر کو نوچ کر اپنی  
 کمینگی پر مگن تھی۔ یہ قوم اپنے غیر فطری جنسی عمل میں نو دُنیا بھر میں بدنام ہے، یہاں تک کہ  
 اس گناہ نے فعل کا نام ہی اس قوم سے منسوب ہو گیا، لیکن قرآنِ کریم نے یہ بھی بتایا ہے  
 کہ یہ قوم رہزنی کی نکت میں بھی مبتلا تھی، اور کوئی اجنبی مسافر ان کے یہاں آجائے تو اس کی  
 جان، مال اور آبرو تینوں خطرے میں پڑ جاتی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم کی  
 اس اخلاقی گراؤٹ اور پستی کو قیامت تک کے لیے یہاں ایک محسوس شکل دے دی گئی  
 ہے کہ یہ علاقہ دُنیا کا سب سے پست علاقہ بنا دیا گیا ہے۔

یہ جگہ بڑی عبرت کی جگہ ہے، لیکن یہ دیکھ کر دل ٹرنا ہے کہ اسے ایک سمندرِ تغیر کا  
 بنایا گیا ہے، ریسٹورنٹ کی حد تک تو شاید بات اتنی ناگوار نہ تھی، لیکن سیاحت کی ہمت  
 افزائی نے یہاں وہ فضا پیدا کر دی ہے، جو یورپ کی ساحلی تفریح گاہوں پر عام ہے، خاص  
 طور پر مغربی سیاحوں کے جھوم اور ان کو حکومت کی طرف سے ملی ہوئی بے روک ٹوک آزادی  
 نے اُسے بے حیائی کا ایک مرکز بنا دیا ہے۔ اور دیکھ کہ دل دکھتا ہی رہا کہ جو جگہ فحاشی  
 کے خلاف ذہن تیار کرنے کے لیے عبرت کا بہترین پیغام تھی، وہیں پر بے حیائی کے ایسے  
 مظاہرے ہوتے ہیں کہ شرافت منہ چھپا کر رہ جاتے۔

ہم یہاں پہنچے تو عصر کا وقت ہو چکا تھا، بلکہ تنگ ہونے کے قریب تھا۔ تلاشِ

بعد ایک ”جائے عافیت“ دریافت کر کے جماعت سے نماز ادا کی، نماز کے بعد سمندر کے کنارے تک پہنچے، بلاشبہ منظر بڑا حسین تھا، سمندر کی نیلگوں موجوں کے اُس پار فلسطین کے پہاڑ بڑے خوبصورت معلوم ہو رہے تھے، لیکن دل کہہ رہا تھا کہ یہ منظر کے ”سُن سے لطف لینے سے زیادہ ڈرنے، خوف کھانے اور عبرت حاصل کرنے کی جگہ ہے۔

البتہ یہاں کھڑے ہونے کی کشش ایک اور وجہ سے تھی۔ ملک افضل صاحب نے بتایا تھا کہ مغرب میں سمندر کے پار فلسطین کے چوہاڑیہاں کھڑے ہو کر نظر آتے ہیں انہی میں بیت المقدس واقع ہے، جو یہاں سے ۱۲-۱۵ میل سے زیادہ دُور نہیں ہے، چنانچہ اگر مطلع صاف ہو تو بعض اوقات انہی پہاڑوں کے کسی درمیانی غلا سے مسجد اقصیٰ کے مینار بھی نظر آ جاتے ہیں۔

مسجد اقصیٰ کی ایک جھلک — دُور ہی سے سہی — دیکھنے کے شوق نے دُور ملک یہاں کھڑا رکھا، لیکن مغرب کی طرف کے پہاڑ دُھند کی ہلکی تہ میں پٹے ہوئے تھے۔ اس لیے ٹہرت سے زاوے بدلنے کے باوجود منارے نظر نہیں آ سکے — ایسا محسوس ہوا کہ گویا یہ مقدس منارے نہ جانے کب سے اُنٹِ مسلمہ کو فریاد کے لیے بلاتے رہے ہیں۔ لیکن جب کوئی اتربی آگے نہ بڑھ سکا تو وہ رُوٹھ کر روپوش ہو گئے۔ اب ہم بیت المقدس کے غازیوں کو وہ اپنے پہرے کی ایک جھلک دکھانے کے لیے بھی تیار نہیں۔

اس تصور سے دل پر ایک چوٹ سی لگی — کیا توڑے کہ وڑ مسلمانوں پر شتمل یہ عالم اسلام اپنے قبلہ اول سے مستقل طور پر صرف نظر کر لے گا؟ کیا محض غم اور غصے کی قراردادوں سے قبلہ اول کا حق ادا ہو جائے گا؟ کیا ہماری صفوں سے اب کوئی صلاح الدین ایوبی نہیں اُٹھ سکے گا؟ کیا میہونی استعمار کا اثر دھا ہمیں ایک ایک کر کے اسی طرح ہلکتا رہے گا؟ — جواب تو ان سارے سوالات کا ایک ہی تھا، اور وہ یہ کہ —

فضائے بدر پیدا کر، فرشتے تیری نصرت کو

اُتر سکتے ہیں گردوں سے قطار اند قطار اب بھی

لیکن اس کو کیا سمجھے کہ دشمن کے جبرٹوں میں بیٹھ کر بھی ہمیں ”فضائے بدر“ سجائے شانِ ایزدے“

کی فضا پیدا کرنے کا شوق کھائے جا رہا ہے۔

اسی سوال و جواب کی پُر درد ادھیڑ بُن میں سامنے کے پہاڑوں کے پیچھے سورج غروب ہو گیا، ہم نے مغرب کی نماز اسی ساحل پر ادا کی اور واپس عثمان کیلئے روانہ ہو گئے۔ طویل ناسلم ملے کر کے جب عثمان کے پہاڑوں کے قریب پہنچے تو موسلا دھار بارش شروع ہو گئی۔ گاڑی کو یکے بعد دیگرے کئی پہاڑ طے کرنے تھے، باہر ہاتھ کو ہاتھ بھجائی نہ دیتا تھا، کار کی بیڈ لائٹس کے سامنے بھی بارش کے پردے حائل ہو گئے تھے، پُر خطر پہاڑی راستوں پر بارش کی وجہ سے راستہ دیکھنا دشوار ہو رہا تھا، اور اگر کچھ نظر آئے بھی تو ہم جیسے اجنبیوں کے لیے راستے کا سمجھنا ناممکن تھا، ایک موقع پر پہنچ کر کم از کم مجھے ایسا محسوس ہوا کہ ہم بالکل غلط رخ پر جا رہے ہیں، لیکن بعد اندھکے انھل جاب راستوں کے نشیب و فراز سے پوری طرح واقف تھے، انہیں ٹوک کر اپنا اجتہاد چلانا حماقت کی بات تھی اس لیے چُپ ہو کر رہ گیا، چنانچہ وہ اندھیری رات اور پُر شور بارش میں بھی اعتماد و اطمینان سے راستہ بناتے رہے، اور عطار الرحمن صاحب ان پُر خطر راستوں پر بڑی احتیاط اور مہارت سے مناسب رفتار کے ساتھ گاڑی چلاتے رہے۔ نتیجہ یہ کہ محمد اند رات کے نو بجے ہم بغافیت تمام اپنے ہوٹل پہنچ گئے۔ سبق یہ ملا کہ رہنما نشیب و فراز سے واقف اور ڈرائیور ماہر و محتاط ہو تو تاریک سے تاریک رات میں پُر خطر سے پُر خطر راستہ بھی اطمینان سے طے ہو جاتا ہے، بس شرط یہ ہے کہ انسان ایسے میں اپنی عقل لڑانے کے بجائے اپنے آپ کو ایسے رہنما اور ایسے ڈرائیور کے حوالے کر دے۔ بات تو سیدھی اور صاف ہے، لیکن یہی بات علمِ ارفقہ اور مشائخِ طریقت کہتے ہیں تو آجکل اُن پر مجبور، اندھی تقلید اور شخصیت پرستی کے طعنوں کی بوچھاڑ کر دی جاتی ہے۔

## (۵)

اگل صبح ہم مزید دو مقامات پر جانا چاہتے تھے، ایک اصحابِ کہف کے غار پر اور دوسرے غزوہ موتہ کے میدان جنگ تک۔ خیال یہ تھا کہ ان دو مقامات کی زیارت کے بعد ہم وہیں سے سیدھے دمشق روانہ ہو جائیں گے۔

## اصحابِ کہف کے غار میں :

چنانچہ صبح آٹھ بجے کے قریب ہم ملک افضل صاحب کی رہنمائی میں پہلے اصحابِ کہف کے مقام کی طرف روانہ ہوئے۔ اس مسئلے میں علماء اور محققین کی آراء بہت مختلف رہی ہیں کہ اصحابِ کہف کا وہ غار جس میں وہ تین سو سال سے زیادہ سوتے رہے، کس جگہ واقع ہے؟ بعض حضرات نے اس کی جگہ ترکی کے شہر فسس میں بتائی ہے۔ بعض نے اندلس کے ایک غار کو اصحابِ کہف کا غار قرار دیا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ وہ اردن میں واقع ہے، بعض کا کہنا ہے کہ شام میں ہے اور بعض کا خیال ہے کہ وہ یمن میں ہے، لیکن اردن کے ایک محقق محمد قیسہ ظبیان صاحب، جو وہاں کے رسالے ”الشریۃ“ کے اڈیٹر تھے، ۱۹۷۹ء میں پاکستان تشریف لائے تو حضرت والدہ ماجدہ قدس سرہ سے ملاقات کے لیے دارالعلوم بھی تشریف لائے۔ اُس وقت انہوں نے بڑے جزم اور وثوق کے ساتھ بتایا کہ یہ غار حال ہی میں عمان کے قریب ایک پہاڑ پر دریافت ہو گیا ہے، انہوں نے ذکر کیا کہ میں نے اس کی تحقیق کے لیے ایک مقالہ بھی لکھا ہے، جو دلائل و قرآن اُس وقت انہوں نے ذکر کئے، ان کے پیش نظر یہ بات بہت قرین قیاس معلوم ہوتی تھی کہ غالباً اصحابِ کہف کا یہ غار وہی ہو گا۔

اُس وقت سے اس مقام کو دیکھنے کی خواہش تھی جو اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے دس سال بعد آج پوری ہوئی۔ یمیر ظبیان صاحب کا تراب انتقال ہو چکا تھا، لیکن وہ اپنی تحقیق کے نتائج ایک مفصل کتاب میں محفوظ کر گئے ہیں جو موقع آصاحبِ اکہف کے

نام سے دارالاعتصام نے شائع کر دی ہے۔

”صحابِ کہف“ کا واقعہ قرآن کریم نے بیان فرمایا ہے، اور اسی واقعے کی وجہ سے قرآن کریم کی ایک پوری سورت کا نام ”سورۃ الکہف“ ہے۔ ”کہف“ عربی زبان میں غار کو کہتے ہیں اور واقعہ یہ ہوا تھا کہ ایک مُت پرست بادشاہ کے زمانے میں کچھ نوجوان دین تو حید پر ایمان لے آئے تھے، اور شرک و مُت پرستی سے بیزار تھے۔ مُت پرست بادشاہ اور اس کے کارندوں نے ان پر ظلم و ستم توڑنے شروع کئے، لہذا یہ لوگ بستی سے فرار ہو کر ایک غار میں مقیم ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ نے ان پر گہری نیند مستط فرمادی اور یہ سالوں تک پڑے سوتے رہے، غار کا مُت وقوع ایسا تھا کہ سورج کی روشنی اور ہوا تو بقدر ضرورت اندر پہنچتی تھی، لیکن دھوپ کسی وقت اندر نہیں آتی تھی، کئی سال گزرنے کے بعد مُت پرست بادشاہ کی حکومت ختم ہو گئی، اور اس کی جگہ ایک مودت اور صحیح عقیدہ نیک بادشاہ برسرِ اقتدار آگیا۔ اُس کے زمانے میں یہ لوگ اپنی نیند سے بیدار ہوئے بھوک لگی ہوئی تھی، انہوں نے اپنے میں سے ایک ساتھی کو کتے دے کر شہر بھیجا، اور یہ تاکید کی کہ خفیہ طریقے پر جا کر کوئی صال کھانا خرید لائے، وہ لوگ یہی سمجھ رہے تھے کہ ابھی تک اسی مُت پرست بادشاہ کا زمانہ ہے۔ اس بے خطرہ تھا کہ اگر ان لوگوں کا اتہ پتہ انہیں معلوم ہو گیا تو وہ ظلم و ستم میں کوئی کسر اٹھانہ رکھیں گے۔ چنانچہ یہ صاحب چُست پھرتے پھرتے بستی میں پہنچے اور ایک نان بنائی کی دکان سے کھانا خریدنا چاہا، لیکن جب سکے اس کے حوالے کیا تو وہ بہت پرانے زمانے کا تھا، جس سے سارا راز کھل گیا، انہیں یہ معلوم ہو کر اطمینان ہوا کہ حکومت بدل چکی ہے، شدہ شدہ بادشاہ وقت کو کبھی اطلاع پہنچی، اور ان صاحب نے اپنے ساتھیوں کو کبھی نئے حالات کی اطلاع دے دی۔

قرآن کریم نے اجمالی طور پر مذکورہ بالا واقعہ بیان کرنے کے بعد یہ بھی ارشاد فرمایا ہے کہ اُس دور کے لوگوں نے اللہ تعالیٰ کے ان نیک بندوں کی قدر دانی کے طور پر ان کے اوپر ایک مسجد بھی تعمیر کرنے کا ارادہ ظاہر کیا تھا۔

قرآن کریم نے اپنے عام اسلوب کے مطابق اس واقعے کی تاریخی اور جغرافیائی

تفصیلات بیان نہیں فرمائی کہ یہ واقعہ کس دور میں اور کہاں پیش آیا؟ چنانچہ تاریخی روایات کی بنیاد پر مفسرین اور مورخین نے اس سلسلے میں مختلف آراء ظاہر کی ہیں۔ زیادہ تر محققین کا یہ رجحان یہ ہے کہ یہ واقعہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے عروج آسمانی کے کچھ ہی عرصہ بعد یعنی پہلی سے تیسری صدی عیسوی تک کا ہے۔ اُس وقت اس علاقے پر نبطی بُت پرست بادشاہ کی حکمرانی تھی، لیکن رفتہ رفتہ دین عیسوی جو فلسطین کے علاقے میں ظاہر ہوا تھا اس کے اثرات یہاں تک پہنچ رہے تھے، انہی کی بنا پر یہ نوجوان اس دین کے حلقہ بگوش ہوئے، پھر جس زمانے میں یہ سعید رومی غار میں محو خواب تھیں، اس دور میں رفتہ رفتہ دین عیسوی کے پیروکار اس علاقے کو نبطی حکمرانوں سے آزاد کر آکر اپنی حکومت قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے اور یہاں کے باشندوں نے بھی دین عیسوی قبول کر لیا۔

پھر جب نیند سے بیدار ہونے کے بعد ان حضرات کو بدلے ہوئے حالات معلوم ہوئے تو اگرچہ انہیں دین برہمنی اور اشاعت سے خوشی ہوئی لیکن انہوں نے اپنے لیے یہی پسند کیا کہ دنیا کے جنگاموں سے ان کا اسی غار میں اپنی باقی زندگی گزار دیں۔ لوگوں نے اصرار بھی کیا کہ وہ اب شہر میں آجائیں، لیکن وہ آمادہ نہ ہوئے۔ اور اپنی باقی زندگی اسی غار میں گزار دی۔ بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ جب بادشاہ وقت ان کا حال معلوم کر کے ان کی زیارت کے لیے غار میں پہنچا تو ان کا انتقال ہو چکا تھا، لیکن دوسری روایات ان کی وفات کے بارے میں خاموش ہیں۔

سبھی مصادر میں بھی یہی قصہ معروف فرق کے ساتھ بیان ہوا ہے کہ سب سے پہلے اس واقعے کی تفصیلات ۱۲۵ھ میں ساروخ (عراق) کے ایک کاہن نے جس کا نام یعقوب (یا جمیس) تھا، ایک مفصل مقلدے میں لکھی تھیں۔ یہ مقالہ سریانی زبان میں تھا، پھر اس کے یونانی اور لاطینی ترجمے ہوتے رہے اس کے بیان کے مطابق یہ واقعہ ۳۵ء میں ایشیائے کوچک کے شہر آنسوس میں پیش آیا تھا، ان نوجوانوں کی تعداد سات تھی، اور یہ اللہ تعالیٰ کی قدرت کا طے کا پیغام دنیا کو سن کر دوبارہ اسی غار میں سو گئے۔

چونکہ یغوب ساروغی نے ان کے بارے میں دوبارہ سونے کا لفظ استعمال کیا تھا، اس لیے بہت سے لوگوں کا اعتقاد یہ بھی رہا کہ اصحاب کہف ابھی تک زندہ ہیں، اور قیامت کے قریب دوبارہ اٹھیں گے۔

مسیحی مساد میں تغزیبا جزم کے ساتھ یہ بیان کیا گیا ہے کہ یہ واقعہ ترکی کے شہر انس کے قریب پیش آیا تھا۔ (جس کا اسلامی نام طرسوس ہے) اور وہیں پر ایک غار کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ اصحاب کہف کا غار ہے، شاید انہی مسیحی روایات کے بڑا ثبوت سے مسلمان مفسرین اور مؤرخین نے بھی اصحاب کہف کا محفل وقوع انس ہی کو بتایا ہے۔ تاہم حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کی ایک روایت تغیر ابن جریر میں مروی ہے۔ جس میں حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا ہے کہ اصحاب کہف کا غار ایلمہ (فلج عقبہ) کے قریب (یعنی اردن میں) واقع ہے۔ اس روایت اور متعدد دوسرے قرآن کی بنیاد پر اردن کے بہت سے محققین نے اسی کو ترجیح دی ہے کہ یہ غار اردن میں واقع ہے حضرت مولانا حفظ الرحمن صاحب سیوہ رومی نے تفصیل القرآن میں اس موضوع پر بہت مفصل بحث لی ہے اور متعلقہ تاریخی اور جغرافیائی حوالہ دی روشنی میں اسی کو درست قرار دیا ہے کہ یہ غار اردن میں ہے۔ حضرت مولانا سید سیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی ارض القرآن میں اردن کے قدیم شہر پٹر اکویم قرار دیا ہے، والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب نے بھی تفسیر معارف القرآن میں مفصل بحث کے بعد اسی طرف رجحان ظاہر فرمایا ہے کہ یہ غار اردن میں ہے، اور مولانا ابوالکلام آزاد مرحوم کی رائے بھی یہی تھی۔

ان تمام حضرات کی تحقیق کا حاصل یہ ہے کہ اردن کے مشہور تاریخی شہر پٹر اکا اصل نام رقیم تھا۔ جسے رومی حکومت نے بدل کر پٹر اکو دیا، اور یہ غار اسی کے قریب کہیں واقع تھا۔ لیکن ۱۹۵۱ء میں اردن کے محقق متیسیر ظلیان صاحب کو کسی طرح پتہ چلا کہ عمان کے قریب ایک پہاڑ پر ایک ایسا غار واقع ہے جس میں کچھ قبریں اور مردہ ڈھانچے موجود ہیں، اور اس غار کے اوپر ایک مسجد بھی بنی ہوئی ہے، چنانچہ وہ اپنے ایک ساتھی کے ہمراہ اس غار کی تلاش میں روانہ ہوئے، یہ جگہ عام راستے سے ہٹ کر واقع تھی، اس لیے کئی کلومیٹر دشوار گزار

راستے طے کر کے وہ اس غار کے دھانے پر پہنچے ہیں کامیاب ہو گئے۔ تیسرے ظلیان صاحب کے الفاظ میں :-

”ہم ایک اندھیرے غار کے سامنے کھڑے تھے جو ایک دور افتادہ جگہ اور ایک چٹیل پہاڑ پر واقع تھا، غار میں اس قدر اندھیرا تھا کہ ہمارا اندر داخل ہونا مشکل ہو گیا، ایک چرواہے نے ہمیں بتایا کہ غار کے اندر کچھ قبریں ہیں اور ان میں بوسیدہ ہڈیاں پڑی ہیں، غار کا دروازہ جنوب کی سمت تھا اور اس کے دونوں کناروں پر دو دستوں نئے جو چٹان کو کھود کر بنائے گئے تھے، میری نظر اچانک ان ستونوں پر پڑی تو اس پر بیزنٹی نقوش نظر آ رہے تھے، غار کو ہر طرف سے پتھروں کے ڈھیروں اور مٹی نے چھپایا ہوا تھا۔ اور یہاں سے تقریباً سو میٹر کے فاصلے پر ایک سستی تھی جس کا نام ”رجیب“ تھا۔“

تیسرے ظلیان صاحب نے اپنی تحقیق جاری رکھی، محکمہ آثار قدیمہ کو متوجہ کیا، بالآخر ایک ماہر اثریات رفیق رجائی صاحب نے ماہرانہ تحقیق کے بعد یہ رائے ظاہر کی کہ یہی غار اسی کتب کا غار ہے، چنانچہ ۱۹۶۱ء میں اس کی کھدائی کا کام شروع ہوا تو اس رائے کی تائید میں بہت سے قرائن و شواہد ملتے چلے گئے، جن میں سے چند مندرجہ ذیل ہیں :-

۱۔ اس غار کا دامن جنوب کی طرف ہے، جس کا نتیجہ یہ ہے کہ اس پر قرآن کریم کی یہ آیت پرری طرح صادق ہے۔

وَقَرَأَ الشَّمْسُ إِذَا طَلَعَتْ تَرَاوَعَتْ كَهَنِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ  
وَإِذَا غَرَبَتْ تَقَرَّبُ مِنْهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ  
مِنْهُ،

اور تو دیکھے گا سوچ کو جب وہ طلوع ہوتا تو ان کے غار سے دائیں جانب جھکتا ہوا



گزرتا اور جب غروب ہوتا تو ان کے بائیں جانب سے کتر اگر گزرتا، اور یہ لوگ اُس غار کے کشادہ حصے میں تھے۔

اس غار میں صورتِ حال یہی ہے کہ دھوپ کسی وقت اندر نہیں آتی، بلکہ طلوع و غروب کے وقت دائیں بائیں سے گذر جاتی ہے۔ اور غار کے اندر ایک کشادہ خلا بھی ہے جس میں ہوا اور روشنی آرام سے پہنچتی ہے۔

۲۔ قرآن کریم نے یہ بھی ذکر فرمایا ہے کہ بستی کے لوگوں نے اس غار کے اوپر مسجد بنانے کا ارادہ کیا تھا۔ پناہ پناہ اس غار کے ٹھیک اوپر کھدائی کرنے اور مہر بنانے کے بعد ایک مسجد بھی برآمد ہوئی ہے۔ جو قدیم رومی طرز کے پتھروں سے بنی ہوئی ہے، مہرین آثارِ قدیمہ کا کہنا ہے کہ یہ پتھروں سے بنی ہوئی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ یہ شروع میں باز نعلینی طرز کا ایک معبد تھا، اور عبد الملک بن مروان کے زمانے میں اُسے مسجد بنا دیا گیا۔

۳۔ عسیر حاضر کے بیشتر محققین کا کہنا یہ ہے کہ وہ مشرک بادشاہ جس کے عظم و تم سے تنگ آکر اصحابِ کعبہ نے غار میں پناہ لی تھی، ثرا جان تھا جو ۹۵ھ سے ۱۰۵ھ تک حکمران رہا ہے، اور اس کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ وہ بہت پرستی سے انکار کرنے والوں پر سخت عظم ڈھاتا تھا، تاہم یہ بھی ثابت ہے کہ ثرا جان نے مسلمانوں میں شرکِ اردن کا علاقہ فتح کر لیا تھا، اور اسی نے عثمان کا وہ اسٹیڈیم تعمیر کیا تھا جس کا ذکر نیچے آچکا ہے، اور وہ بادشاہ جس کے عہد میں اصحابِ کعبہ بیدار ہوئے اس کا نام جدید محققین تھیوڈوسیوس بتاتے ہیں جو پانچویں صدی کے آغاز میں گذرا ہے۔

دوسری طرف اس نئے دریافت شدہ غار کے اندر جو کچھ پرشے ہوئے تھے میں ان میں سے کچھ ثرا جان کے زمانے کے ہیں (موقع اصحابِ کعبہ ص ۳۵) جس سے اس خیال کو بہت تقویت ملتی ہے کہ یہی اصحابِ کعبہ کا غار ہے۔

۴۔ قرآن کریم نے اصحابِ کعبہ کو اصحابِ الکہف والرقیم (غار اور قیم والے)

کہا ہے، رقیم کیا چیز ہے؟ اس کی تشریح میں مختلف آراء بیان کی جاتی ہیں، لیکن بیشتر محققین کا خیال یہ ہے کہ رقیم اُس بستی کا نام تھا جس میں ابتدائے یہ حضرات آباد تھے۔ اب جس جگہ یہ غار واقع ہے وہاں سے کل سو میٹر کے فاصلے پر ایک چھوٹی سی بستی ”رجیب“ کہلاتی ہے۔ رفیق الدجانی صاحب کا خیال یہ ہے کہ یہ رقیم کی جگہ ہی ہوئی شکل ہے، کیونکہ یہاں کے بدو اکثر قاف کو حتم اور حتم کو بار سے بدل کر بوسے ہیں (موقع اصحاب الکھف ص ۱۱۸) چنانچہ اب حکومت اردن نے اس بستی کا نام سرکاری طور پر ”رقیم“ ہی کر دیا ہے، بعض قدیم علماء جغرافیہ نے بھی رقیم کی بستی کو عمان کے قریب بتایا ہے، چنانچہ معروف جغرافیہ نگار ابو عبد اللہ البشاری المقدسی اپنی کتاب ”احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم“ میں لکھتے ہیں:-

والرقیم بلد فی شرق الأردن بالقرب من عمان، حیث وجدت مغارة فیها عدد من الجثث غیر البالیة۔

(موقع اصحاب الکھف ص ۴۹)

رقیم مشرق اردن میں عمان کے قریب ایک شہر ہے جہاں ایک غار بھی پایا گیا ہے جس میں کچھ انسانی ڈھانچے بھی ہیں جو زیادہ بوسیدہ نہیں ہوتے۔ اس کے علاوہ علامہ ریاض قوت حمویؒ نے بھی رقیم کی تشریح کرتے ہوئے ایک قول نقل کیا ہے کہ:

إن بالبلقاء بأرض العرب من نواحي دمشق موضعاً یزعمون أنه الکھف والرقیم قرب عمان۔

دمشق کے مضافات میں جو عربی سرزمین بلقاء کہلاتی ہے، اس میں شہر عمان کے قریب ایک جگہ ہے جس کے بارے میں ان لوگوں کا خیال ہے کہ وہی کھف اور رقیم ہے۔

(۵) تیسیر ظہیان صاحب نے بعض روایات نقل کی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ قردین ادلی کے مسلمان اسی علاقے کے کسی غار کو اصحاب کہف کا غار سمجھتے تھے۔ حضرت عبادہ بن صامتؓ کے بارے میں مروی ہے کہ حضرت صدیق اکبرؓ نے انہیں بادشاہ روم کے پاس اپنچی بنا کر بھیجا تو وہ راستے میں شام و حجاز کے راستے پر ایک پہاڑ سے گزرے جس کا نام جبل الرقیم تھا، اس میں ایک غار بھی تھا جس میں کچھ ڈھانچے تھے، اور وہ بوسیدہ بھی نہیں ہوتے تھے۔ نیز تفسیر قرطبی میں حضرت ابن عباسؓ کے بارے میں بھی مروی ہے کہ وہ اس غار سے گزرے تھے، اور اسے اصحاب کہف کا غار قرار دیا تھا۔ فتوح الشام میں واقعہ نے بھی حضرت سعید بن عامرؓ کا ایک طویل قصہ لکھا ہے کہ وہ شام کی طرف جہاد کے لیے روانہ ہوئے اور راستہ بھول گئے، بالآخر بھٹکتے بھٹکتے جبل الرقیم کے پاس پہنچے تو اسے دیکھ کر پہچان گئے۔ اپنے ساتھیوں کو بتایا کہ یہ اصحاب کہف کا غار ہے، چنانچہ وہاں نماز پڑھ کر عمان شہر میں داخل ہوئے۔ (موقع اصحاب الکہف ص ۴۶ و ۴۷ و ۴۸)

بہر کیف: اتنے پرانے واقعے کے حلق وقوع کے بارے میں حتی طور پر سو فیصد یقین کے ساتھ کچھ کہنا ناممکن ہے، لیکن اس میں شک نہیں ہے کہ اب تک بتنے والے مقام کے بارے میں مقام اصحاب کہف ہونے کی راستے ظاہر کی گئی ہے، ان سب میں جتنے زیادہ قرائن و شواہد اس غار کے حق میں ہیں، کسی اور غار کے حق میں اتنے قرائن موجود نہیں ہیں۔ تیسیر ظہیان صاحب نے اپنی کتاب میں فہرست کے غار سے اس غار کا موازنہ بھی کیا ہے، اس موازنے سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے۔

یہ غار عمان شہر سے ۷۰ کیلو میٹر جنوب میں واقع ہے، اور اردن کی مرکزی شاہراہ جو عقبہ سے عمان تک گئی ہے، اس سے اس کا فاصلہ ۳۰ کیلو میٹر ہے۔ ہم تقریباً نو بجے صبح یہاں پہنچے۔ اب کاروں کیلئے پہاڑ کے اوپر تک جانے کے لیے راستہ بنا دیا گیا ہے۔ کار سے اتر کر تھوڑا سا اُپر چڑھے تو ایک کشادہ صحن سا ہے جس میں قدیم طرز تعمیر کے کچھ ستون دیوار بنے ہوئے ہیں۔ اس صحن کو عبور کر کے غار کا دہانہ ہے، دہانہ کے فرش پر ایک خاصی چوڑے پتھر

کی بنی سوئی ایک چوکھٹ سی ہے۔ اس سے غار کے اندر اُترنے کے لیے تقریباً دسڑھیاں نیچے جانا پڑتے ہیں۔ یہاں آکر یہ غار تین حصوں میں تقسیم ہو گیا ہے، ایک حصہ دہانے سے سیدھا شمال تک گیا ہے، دوسرا دائیں ہانڈ مشرق کی طرف مڑ گیا ہے، اور تیسرا بائیں ہاتھ مغرب کی طرف، مشرق اور مغرب حصوں میں آٹھ تا بت مابقی بنی ہوئی ہیں، مشرق حصے کی ایک قبر میں ایک چھوٹا سا سوراخ بھی ہے۔ اس سوراخ میں جھانک کر دیکھیں تو ایک انسانی ڈسناچہ صاف نظر آتا ہے۔ اگر اندھیرا ہو تو غار کا مجاور موم بتی جلا کر اندر کا منظر دکھا دیتا ہے۔

لیکن غار کا جو حصہ جنوب سے شمال کی طرف سیدھا گیا ہے، وہ تقریباً پائت ہے اور اسی کے بارے میں تیسرے طبیان صاحب کا خیال یہ ہے کہ یہی وہ ”فجہ“ ہے جس کا ذکر قرآن کریم میں آیا ہے جب ۹۶۱ء میں اس غار کی صفائی اور کھدائی کا کام شروع ہوا تو فریق الدجانی کہتے ہیں کہ غار کی اسی درمیانی جگہ میں ایک جانور کا جھڑا پڑا ہوا ملا، جس میں ایک نوکیلا دانت اور پادڑھیں محفوظ تھیں، تیسرے طبیان صاحب کا خیال ہے کہ یہ اصحاب کھف کے کتے کا جھڑا تھا۔ اس کے علاوہ اسی جگہ پر رومی، اسلامی اور عثمانی دور کے بہت سے سکے ٹھیکری کے برتن، کوڑیوں کے بار، پیتل کے کنگن اور انگوٹھیاں بھی پڑی ہوئی ملی تھیں۔ اب یہ ساری چیزیں ایک الماری میں جم کر کے غار کی شمالی دیوار میں محفوظ کر دی گئی ہیں جو مرنے بھی دیکھیں۔ غار کے مشرق حصے میں ایک اوپر کو بند ہوتی چھوٹی سی سڑنگ ہے جو دروازوں لگانے والی چٹنی کی شکل میں ہے، یہ سڑنگ غار کی چٹن پر جو مسجد بنی ہوئی ہے، اس میں جا کر نکلی ہے، لیکن جب یہ غار دریافت ہوا، اس وقت اس سڑنگ کے بالائی دھانے پر ایک پتھر رکھا ہوا ملا تھا۔ اتفاق سے سلطان صلاح الدین ایوبی کے لشکر کے ایک جرنیل آسامر بن منقذ نے اپنی کتاب ”الاعتبار“ میں بھی ذکر کیا ہے کہ تیس شہسواروں کے ساتھ اس غار میں گیا، اور وہاں نماز پڑھی، لیکن وہاں ایک تنگ سڑنگ تھی، اس میں داخل نہیں ہوا۔ تیسرے طبیان صاحب کا خیال ہے کہ یہ وہی تنگ سڑنگ ہے۔

(موقع اصحاب الکھف، ص ۹۴)

غار کو جب صاف کر کے دیکھا گیا تو اس کی دیواروں پر خد کوئی اور خط یونانی میں کچھ عبارتیں بھی لکھی ہوئی تھیں، جو اب پڑھی نہیں جاتیں۔

غار سے باہر نکلے تو سامنے کے صحن میں ایک گول دائرہ بنا نظر آیا، مجاور نے بتایا کہ غار کی دریافت کے وقت یہاں ایک زیتون کے درخت کا تنہا برآمد ہوا تھا، رفیق آتقی صاحب نے لکھا ہے کہ زیتون کا یہ درخت بدوی دور کا ہے، اور اس کے قریب ایک مسقف قبر بھی تھی، اور جب ہم نے پہلے پہل یہاں کھدائی اور صفائی شروع کی تو اس پاس کے معمر لوگوں نے بتایا کہ زیتون کا یہ درخت بیس سال پہلے تک تودنازہ تھا اور ہم اس کا پھل بھی کھایا کرتے تھے۔

غار کے چھبک اوپر ایک قدیم مسجد کی دیواریں ایک محراب سمیت چنڈت تک ابھری ہوئی نظر آتی ہیں۔ جب شروع میں تیسرے طبقے اور رفیق دجانی صاحب یہاں پہنچے تھے، اس وقت یہ مسجد نظر نہیں آتی تھی۔ کھدائی اور صفائی کے بعد مسجد برآمد ہوئی۔ یہ مسجد دس میٹر لمبی اور دس میٹر چوڑی ہے اور کھدائی کے دوران اس کے نیچے میں چار گول ستون برآمد ہوئے جو رومی طرز کے ہیں، یہاں سے رومی بادشاہ جسٹس کے عہد (۵۱۵ء - ۵۲۵ء) کے کچھ عیسائی کے سکے بھی کھدائی کے دوران برآمد ہوئے، ڈیڑھ میٹر کے برابر ایک چھوٹا سا کمرہ بھی نکلا جس کی چھت کو شاید اذان کے لیے استعمال کیا جاتا تھا، اسی کے قریب کچھ مٹی کے ٹوٹے بھی پائے گئے جو دونوں استعمال ہوتے ہوں گے۔ یہیں سے ایک کتبہ بھی برآمد ہوا جس کی تخریر سے واضح ہوتا ہے کہ احمد بن حوون کے بیٹے غمارویہ کے زمانے (۹۵ء) عیسوی میں اس مسجد کی مرمت کی گئی تھی۔

اس تمام محبوسے سے ماہرین نے جو نتائج نکالے ہیں، ان کا خلاصہ یہ ہے کہ ابتدا میں یہاں رومیوں نے ایک عبادت گاہ بنائی تھی، عہد اسلام میں وغالباً عبدالملک بن مروان کے زمانے میں، اسے مسجد میں تبدیل کر دیا گیا۔ لیکن مسلمانوں نے اس کے طول و عرض میں کوئی اضافہ نہیں کیا۔

اس وقت اردن کے محکمہ آثار قدیمہ اور محکمہ اوقاف نے اس غار کے تحفظ اور اس کی

صفائی وغیرہ پر خاص توجہ صرف کی ہے، اس کے قریب ایک نئی مسجد بھی تعمیر کر دی ہے، نازنین کی سہولت کے لیے راستہ آسان بنا دیا ہے، اور غار کے اندر نقبات لگا دئے ہیں۔

بہر کیف! عہد حاضر کی اس عظیم قرآنی دریافت کی زیارت زندگی کے یادگار ترین تجربہ میں سے ایک تھی۔ اصحاب کہف کا واقعہ دیدہ و بینا کے لیے عبرتوں کے بیشمار پہلو رکھتا ہے۔ مخدوم مکرم حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب مدظلہم نے اسی واقعے کے بصائر و عبرت پر ایک مستقل کتاب ”معرکہ الیمان و مادیت“ کے نام سے تحریر فرمائی ہے، جو واقعے کی تاریخی اور جغرافیائی تحقیقات سے کہیں زیادہ اہم ہے۔ اور قرآن کریم میں اس واقعے کا ذکر و حقیقت انہی عبرتوں کی طرف توجہ دلانے کے لیے آیا ہے۔

(۶)

## موت کا سفر:

اصحاب کہف کے اس غار کے بعد ہمارا ارادہ موت جانے کا تھا، اور وہاں سے سیدھے دمشق جانا چاہتے تھے، اس لیے ملک افضل صاحب عمان جی میں رُک گئے، اور ہمیں اس سڑک مکے لے گئے جو سیدھی موت جاتی تھی، انہوں نے بتایا کہ اگرچہ وہاں اس راستے سے کبھی موت نہ نہیں گئے، لیکن انہیں معلوم ہے کہ یہ سڑک سیدھی موت جاتی ہے، اور اندازہ یہ ہے کہ موت کا فاصلہ یہاں سے ۵۰-۶۰ کلومیٹر کے قریب ہو گا۔

اسی اندازے پر اعتماد کرتے ہوئے ہم نے اس سڑک پر سفر شروع کر دیا، خیال یہ تھا کہ دو پہر یا سہ پہر تک ہم وہاں سے فارغ ہو کر دمشق کی طرف روانہ ہو جائیں گے، لیکن جب اس سڑک پر سفر کیا تو یہ سفر لمبا ہوتا چلا گیا، راستے میں بیشمار بے تیاں اور قصبے گذرتے رہے، بہت دُور چلنے کے بعد ہم نے مقامی سڑات سے راستے کی تصدیق کرنی چاہی تو لوگوں نے بتایا کہ واقعہ یہ سڑک سیدھی موت جا رہی ہے، لیکن فاصلے کا صحیح اندازہ کسی کو نہیں تھا۔ جب

کسی شخص سے موت اور اس کی قریبی سستی مزار کے بارے میں پوچھو، تو وہ کہتا۔  
 ”دُغزٹی، اے یعنی سیدھے چلتے جاؤ۔“

ایک صاحب نے اُس پر یہ بھی اضافہ کیا کہ :

”لاهیك ولاهیك“ میں یہ جتنا قی زبان بالکل نہیں سمجھ سکا تو قاری بشیر صاحب نے تشریح کی کہ اس کا مطلب ہے ”لاہکذا لاہکذا“، ”یعنی نہ اُدھر نہ اُدھر“

چنانچہ ہم سیدھے چلتے رہے، لیکن تھوڑی دیر بعد یہ سڑک آباد میدانی علاقوں سے ہٹ کر پہاڑی علاقے میں داخل ہونے لگی اور دیکھتے ہی دیکھتے ایک بہت اُونچے پہاڑ پر چڑھتی شروع ہو گئی، یہ پہاڑی راستہ بڑا پیچ دار بھی تھا اور خطرناک بھی، جگہ جگہ ایسے اندھے موڑ سامنے آتے کہ چند گز کے بعد سڑک نفروں سے غائب ہو جاتی تھی اور ہر موڑ کے بعد گامو مزید بندی پر چڑھ جاتی، یہاں تک کہ جب اللہ اللہ کے پہاڑ کی چڑھائی اترانی ختم ہوتی تو ایک اور اُس سے بھی اُونچا سرسبز پہاڑ سامنے آگیا، دیکھا کہ ایک درمیانی ندی بہہ کرنے کے بعد اب سڑک دوسرے پہاڑ پر چڑھ رہی ہے، یہ دوسری چڑھائی پہلے سے بھی زیادہ خطرناک تھی اور اُوپر پہنچ کر اندازہ ہوا کہ ہم شاید کئی ہزار فٹ اُوپر آچکے ہیں مسلسل پیچ دار چڑھائی عبور کرنے سے عطا الرحمن صاحب کو گاڑی چلاتے ہوئے کچھ حکمت سامنے آئے لگاتار، اس لیے چوٹی پر پہنچ کر ہم تھوڑی دیر کے لیے رُک گئے، پہاڑ کے دونوں طرف دُور تک پھیل بونی وادیوں اور ان کے درمیان بہتے ہوئے چشموں کا بڑا دلکش منظر نفروں کے سامنے تھا۔ وادیوں میں چرتے ہوئے مویشی رعیشی ہوتی چوٹیوں کی طرح نظر آ رہے تھے، یہاں سردی بھی زیادہ تھی، لیکن کھلی ہوئی دھوپ نے اس خشکی کو بہت خوشگوار بنا دیا تھا اس حسین منظر اور پُر کیف فضا سے غطف اندوز ہونے کے ساتھ ساتھ یہ فکر بھی دماغ سے نکلی کہ نہ جانے موتہ ابھی کتنی دُور ہے؟ ان انجانے راستوں پر ابھی اور کونسی گنجائیں آنے والی ہیں

۱۔ غالباً یہ ترکی لفظ ہے جو شام اور اردن کی عوامی زبان میں سیدھے کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔

اور ہم کب وہاں سے دمشق کے لیے روانہ ہو سکیں گے، اگر شام اسی علاقے میں ہو گئی تو رات کو بے وقت دمشق کا سفر مناسب بھی ہو گا یا نہیں؛ ان سوالات کے ساتھ ساتھ ذہن تقریباً چودہ سو سال پیچھے لوٹ گیا۔ تین روز سے ہم جن لتی و دق صحرائں، پٹیل میدانوں اور منرنسک پہاڑوں کا نظارہ کرتے آرہے تھے، یہ سب اُن مجاہدینِ اسلام کے راستے کی منزلیں تھیں جو اُن انجانے راستوں پر ایمان کی مشعلیں روشن کرنے کے لیے نکلے تھے اور جن کے لیے یہ راستے صرف اجنبی ہی نہ تھے، بلکہ ہر موڑ پر یہ خطرہ بھی تھا کہ یہ دشمن کی کوئی کمین گاہ نہ ہو، لیکن نہ ان کے عزم و استقامت کو کوئی پہاڑ جنبش دے سکا، نہ راستے کی صعوبتیں انہیں ڈگمگا سکیں، وہ ہر مشکل سے مشکل راستے پر نعرۂ تکبیر بلند کرتے ہوئے بڑھتے رہے، یہ کشمن اور سنگلاخ چٹانیں ان کی راہ کا غبار بن کر ان کا ٹٹنہ تکتی رہ گئیں اور ان کے عزم و ثبات کا قافہ منزلوں آگے نکل گیا۔

یہ غازی یہ تیرے پڑا سرا بندے جنہیں تو نے بنشابسے ذوقِ خدائی  
دو نیم ان کی ٹھوک سے صحرا دریا سمٹ کر پہاڑ ان کی ہیبت سے رانی  
اس کو ہستان سے کسی طرح باہر نکلے تو پھر میدانی علاقہ شروع ہو گیا میکے بعد دیگرے  
بہت سی بستیاں گذرتی رہیں، ہم عمان سے روانہ ہونے کے بعد شاید ڈیڑھ سو کلو میٹر سفر طے کر چکے تھے، اس کے بعد کہیں منزل مقصود کے آثار شروع ہوئے، لوگوں نے بتایا کہ اب موتہ قریب ہی ہے۔ راستہ پوچھتے پوچھتے بالآخر ہم موتہ پہنچ ہی گئے۔ آج موتہ کے میدان جنگ کے شمال میں ایک شاندار یونیورسٹی جامعہ موتہ ہی کے نام سے بنی ہوئی ہے ہم نے گاڑی اس کے مرکزی دروازے کے سامنے کھڑی کی، اور لوگوں سے پوچھا تو انہوں نے موتہ کے میدان جنگ کا راستہ بتا دیا۔ اس میدان کے شمالی کنارے پر کچھ بوسیدہ عمارتوں کے کھنڈر باقی ہیں اور ایک مجاور یہاں نائرین کی رہنمائی کے لیے موجود ہے۔ شمال میں تیرے نظر تک ایک میدان پھیلا ہوا تھا جس میں جگہ جگہ نشیب و فراز نظر آتے تھے۔ مجاہدوں نے بتایا کہ یہ میدان معرکہ موتہ کے وقت سے آج تک ایک ہی حالت میں ہے اور یہاں کبھی کوئی انقلابی تغیر نہیں آیا۔



## غزوہ موتہ :

غزوہ موتہ سترہ مئی پیش آیا، اور اس کا واقعہ یہ ہوا تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک صحابی حضرت حارث بن عیر ازویؓ کو بصری (شام) کے بادشاہ کے پاس دعوتِ اسلام کے لیے ایک مکتوب گرامی دے کر بھیجا تھا، ابھی وہ بصری پہنچے بھی نہ تھے کہ راستے میں شرعیل بن عمرو غسانی نے انہیں گرفتار کر کے بصری کے حاکم کے پاس پیش کر دیا، اور اُس نے آپ کو قتل کر دیا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اہلچیوں میں حضرت حارث بن عیر ازہ تنہا ایٹھی ہیں جنہیں اس طرح شہید کیا گیا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو جب اس حادثے کی اطلاع ملی تو آپ کو شدید صدمہ ہوا، ایٹھی کو قتل کرنا اُس دور میں بھی بین الاقوامی قوانین اور رسم و رواج کے مطابق بدترین بدعت اور انسانیت سے گری ہوئی حرکت تھی، اور یہ انتہائی پست قسم کا اعلانِ جنگ بھی سمجھا جاتا تھا۔ اگرچہ اُس وقت مسلمان طرح طرح کے مسائل میں گھرے ہوئے تھے، ابھی مکہ مکرمہ بھی فتح نہیں ہوا تھا، اور ایسے میں شام اور روم کی طاقت سے ٹکرے کر ایک نیا خطرناک محاذ کھولنا آسان نہ تھا، لیکن ایک صحابی — اور وہ بھی ایٹھی — کو اس طرح بلاوجہ شہید کر دینا بھی ایسی بات نہ تھی جس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خاموش ہو کر بیٹھ جاتے۔ آپ نے اس موقع پر صحابہ کرامؓ کو جمع کر کے انہیں اس حادثے سے باخبر فرمایا۔

اور ساتھ ہی ایک لشکر ترتیب دیا جس کی سربراہی اپنے مقربی حضرت زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ کو سونپی، اور ساتھ ہی فرمایا کہ اگر حضرت زید بن حارثہ شہید ہو جائیں تو آپ کے چچا زاد بھائی حضرت جعفر بن ابی طالبؓ کو امیر بنایا جائے، اگر وہ بھی شہید ہو جائیں تو حضرت عبداللہ بن رواحہؓ کو امیر شکر قرار دیا جائے، اور اگر وہ بھی شہید ہو جائیں تو مسلمان باہمی مشورے سے جس کو چاہیں امیر منتخب کر لیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اس طرح یکے بعد دیگرے تین امیروں کو نامزد فرمانا

ایک غیر معمول بات تھی، اور اس میں بظاہر یہ اشارہ بھی تھا کہ یہ تینوں بُزِ رگ اس معرکے میں شہادت سے سرفراز ہوں گے، چنانچہ ایک یہودی جو آپ کی یہ گفتگو سُن رہا تھا، اُس نے حضرت زید بن حارثہؓ سے کہا کہ: ”بنی اسرائیل میں یہ بات مہرور تھی کہ جب کوئی بنی کسی مہم پر بھیجتے وقت یکے بعد دیگرے کئی آدمیوں کے بارے میں یہ کہے کہ اگر فلاں شہید ہو گیا تو ایسا کرنا تو وہ ضرور شہید ہوتا تھا، لہذا اے زید! اگر محمدؐ صلی اللہ علیہ وسلم واقعی نبی میں تو تم اب واپس لوٹ کر اُن کے پاس نہیں آؤ گے، یہودی شاید یہ سمجھتا ہو گا کہ حضرت زیدؓ یہ سُن کر خوفزدہ ہوں گے، لیکن حضرت زیدؓ نے نہایت اطمینان سے جواب دیا۔

”تو سُن لو! میں گواہی دیتا ہوں کہ وہ سچے اور پاکانہ نبی ہیں۔“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے دستِ مبارک سے حضرت زید بن حارثہؓ کو جھنڈا عنایت فرمایا، اور تین ہزار صحابہ کرامؓ پر مشتمل لشکر اس طرح مدینہ منورہ سے روانہ ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہ نفسِ نفیس اور مدینہ طیبہ کے باشندوں کا ایک بڑا مجمع اسے الوداع کہنے کے لیے ٹھہرے، الوداع تک آیا، جب لشکر ویاں سے روانہ ہوا تو مجمع نے دُعا دی:

صَحْبِکُمُ اللّٰهُ وَدَفَعَ عَنْکُمْ وُدَّ کُفْرٍ صَالِحِیْنَ غَافِمِیْنَ  
اللّٰهُ تَمَّہَا رَسَاتِقِیْ ہُوَ، اللّٰهُ تَمَّہَا سَیِّدِیْ دُورِ کَرَمِیْ، اللّٰهُ تَمَّہَا سَیِّدِیْ  
صَحْبِکُمُ سَلَامَتِ کَا یَا بَدِکَا مَرَانِ دَا پَسِیْ لَاسَیْ.

حضرت عبداللہ بن رواحہؓ بڑے قادر الکلام شاعر تھے، انہوں نے یہ فقرہ سُننا تو یہ اشعار پڑھے۔

لَکُنِّیْ اُسْأَلُ الرَّحْمٰنِ مَغْفَرَةً      وَضَرَبْتَ ذَاتَ فَرْخٍ تَقْذِفُ الزَّبَدَا  
اَوْ طَعْنَةً مِّبْدِیْ حَزَانٍ مَّجْمُوعَةً      بِحِمَاةٍ تَنْفِذُ الْاُحْشَاءَ وَالْکِبْدَا  
حَتّٰی یَقَالَ اِذَا مَرَوْا عَلٰی جِلْدَتِیْ      اَمْرٌ شَدَّہُ اللّٰهُ مِنْ غَاوٍ وَقَدْ رَشَدَا

”لیکن میں تو اللہ سے مغفرت مانگتا ہوں۔“

”اور تلوار کی ایسی ضرب کا طالب ہوں جو پھسلتی چلی جائے اور خون کی جھاگ اُبال کر رکھ دے۔“

”یا پھر کسی حرّانی شخص کے ہاتھوں نیزے کے کاری دار کا۔“

”ایسے نیزے کے ذریعے جو آنتوں اور جگر کے پار ہو جائے۔“

”یہاں تک کہ جب لوگ میری قبر کے پاس سے گزریں تو کہیں۔“

”کہ اس غازی کو اللہ نے ہدایت دی تھی، اور وہ ہدایت کی منزل پا گیا۔“

اس شان سے شوقِ شہادت کی انگلیں دل میں بیٹھ گئیں یہ قافلہ شہادت کی

طرف روانہ ہوا۔ ذہن میں یہ تھا کہ بُصری کے حاکم سے مقابلہ ہوگا، بظاہر اس بات کا امکان

نظر نہیں آتا تھا کہ روم کی وہ زبردست طاقت تین ہزار افراد کے اس انتقامی حملے کو

اتنی اہمیت دے گی کہ اپنی پوری فوجی طاقت اس کے مقابلے پر لے آئے۔ لیکن جب

صحابہ کرامؓ اردن کے علاقے معان میں پہنچے اور علاقہ آب بھی اسی نام سے موجود ہے، اور

اردن کا ایک اہم شہر سمجھا جاتا ہے، تو پتہ چلا کہ روم کا بادشاہ بہ قتل ایک لاکھ کا لشکر لے کر

بذات خود آب تک پہنچ چکا ہے۔ اور فتح، جدام، فین اور بہرہ وغیرہ کے قبائل نے ایک

لاکھ افراد مزید ان کی مدد کے لیے فراہم کر دیئے ہیں۔ اس غیر متوقع خبر کا مطلب یہ تھا کہ

تین ہزار کا مقابلہ دو لاکھ سے ہوگا!

ظاہر ہے کہ یہ مشورت حال غور اور مشورے کی متقاضی تھی۔ چنانچہ صحابہ کرامؓ نے معان

میں ایک مشاورتی اجلاس منعقد کیا۔ بہت سے حضرات نے یہ رائے دی کہ اس صورت حال

کا چونکہ پہلے اندازہ نہیں تھا، اس لیے مناسب یہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کی

اطلاع بھجوائی جائے۔ ہو سکتا ہے کہ آپؐ یہ خبر سُن کر کچھ گمراہانہ فرمائیں یا کوئی اور حکم دیں۔

بات بظاہر مغفول تھی، اور ظاہر اسباب کے تحت جنگی تدبیر کا تقاضا بھی یہی تھا چنانچہ

ہمت سے صحابہ کرامؓ اسی راتے پر عمل کرنے کی طرف مائل ہو رہے تھے۔ لیکن اتنے میں ہی حضرت عبداللہ بن رواحہؓ کھڑے ہوئے، اور یہ ولولہ انگیز تقریر فرمائی:-

”اے قوم! جس چیز سے تم اس وقت گھبرانے لگے ہو، خدا کی قسم یہ وہی چیز ہے جس کی تلاش میں تم وطن سے نکلے تھے۔ اور وہ ہے شہادت یا دیکھو کہ ہم نے جب بھی کوئی جنگ لڑی ہے تو نہ کثرتِ تعداد کی بنیاد پر لڑی ہے، اور نہ ہتھیاروں اور گھوڑوں کی بنیاد پر، میں بدر میں شریک تھا تو خدا کی قسم ہمارے پاس صرف دو گھوڑے تھے، میں احد میں شامل تھا تو ہمارے پاس صرف ایک گھوڑا تھا۔ ہاں ہم نے جس بنیاد پر ہمیشہ ہنگام لڑی ہے وہ ہمارا یہ دین ہے جس کا احسان اللہ نے ہمیں عطا فرمایا ہے، لہذا میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ آگے بڑھو، دو سعادتمندوں میں سے ایک سعادتمند یقیناً قہارِ مفسد ہے، یا تو تم دشمن پر غلبہ آ جاؤ گے، اور اس طرح اللہ اور اللہ کے رسولؐ کا وہ وعدہ پورا ہوگا جو کبھی ٹھوٹا نہیں ہو سکتا، یا پھر تم شہید ہو کر جنت کے باغات میں اپنے بھائیوں سے جا ملو گے۔“

بس پھر کیا تھا؟ تمام صحابہ کرامؓ شوقِ شہادت سے سرشار ہو کر جہاد کے لیے کمر بستہ ہو گئے، لشکرِ ممان سے روانہ ہو کر پہلے مشارف اور پھر موتہ میں مقیم ہوئے، اور پھر موتہ ہی کے اس میدان میں یہ زبردست معرکہ پیش آیا، دونوں لشکرِ مقابل ہو کر گتہ ہو گئے۔ جنگ کے دوران حضرت

”یا قوم! واللہ ان التی تکتھون للی خرجتم لتطلبون، الشہادۃ! (ابن ہشام ص ۲۵ ج ۲ عیون الاثر ص ۱۹۹) واللہ ما کنا نقاتل الناس بکثرة عدد، ولا بکثرة خیول، الا بهذا الدین الذی آکرمنا اللہ بہ۔ الخلقوا! واللہ لقد رآیتنا بدوما معنا الا فرسان، و یوم احد فرس واحد۔ وامننا ہی احدى الحنییین“ (ما ظہور علیہم فذلک ما وعدنا اللہ و وعدنا نبینا، و لیس لوعده خلف، اما الشہادۃ، فلحقوا باخوانہم فافتھم فی الجنان، (مغازی الواقدی ص ۲۶۰ ج ۲)

زید بن حارثہ شہید ہوئے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت کے مطابق حضرت جعفر بن ابی طالبؓ نے پرچم اٹھایا، گھسان کے کن میں چاروں طرف سے نیزوں اور تیروں کی بارش ہو رہی تھی، حضرت جعفرؓ کے بے گھوڑے پر بیٹھنا مشکل ہو گیا، نتیجہ یہ کہ وہ گھوڑے سے اتر پڑے، اور پیدل دشمنوں کے صفوں میں گھس گئے، کسی نے وار کیا تو دایاں ہاتھ میں پرچم سنبھالا ہوا تھا، کٹ کر گر گیا، حضرت جعفرؓ نے جھنڈا بائیں ہاتھ میں لے لیا، کسی نے اس ہاتھ پر بھی وار کیا۔ اب دونوں ہاتھ کٹ گئے، حضرت جعفرؓ کو جیتے ہی اس پرچم کو چھوڑنا گوارا نہ تھا، انہوں نے اسے کٹے ہوئے بازوؤں میں دباکر روکے رکھنے کی کوشش کی لیکن تیسرے وارنے انہیں اپنی منزل پر پہنچا دیا۔ حضرت ابن عمرؓ کا بیان ہے کہ بعد میں ان کی نقش مبارک دیکھی گئی تو ان کے جسم پر نیزے اور تلواروں کے پچاس زخم شمار کئے گئے۔ جن میں سے کوئی ان کی پشت پر نہیں تھا۔ رضی اللہ عنہ وارضاه۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بیان فرمودہ ترتیب کے مطابق اب حضرت عبداللہ بن رواحہؓ کی باری تھی، انہوں نے علم اٹھایا، اور دشمنوں کی طرف بڑھنے لگے، نہ جانے کب سے کوئی غذا پیٹ میں نہیں تھی، اس لیے چہرے پر شاید بھوک کی نقابست کے آثار نمایاں ہوں گے، ان کے ایک چمچاڑا دبھائی نے دیکھا تو گوشت کی چند بوٹیاں کہیں سے لاکر ان کے سامنے پیش کیں کہ ”ان دنوں میں آپ نے بہت محنت اٹھائی ہے، یہ کھا لیجئے، تاکہ کم از کم اپنی پیٹھ سیدھی رکھ سکیں“ حضرت عبداللہ بن رواحہؓ نے گوشت ان کے ہاتھ سے لے کر کھانا شروع ہی کیا تھا کہ ایک گوشے سے مسلمانوں پر شدید پتے کی آواز سنائی دی، حضرت عبداللہ بن رواحہؓ نے اپنے آپ سے خطاب کر کے فرمایا کہ ”اس حالت میں تم جینا کے کام میں لگے ہوئے ہو؟“ یہ کہہ کر گوشت چھوڑ دیا، تلوار اٹھائی، اور دشمن کے پُروں میں جا گئے، اور وہیں پر لڑتے لڑتے جانِ جاں آفریں کے سپرد کر دی۔ رضی اللہ عنہ وارضاه۔

۱۔ صحیح البخاری، کتاب المغازی باب ۴۴۔ حدیث ۴۲۶۰،

۲۔ سیرۃ ابن ہشام ص ۲۵۸، ج ۲۔

ان تین بزرگوں کے بعد کسی کا نام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تجویز نہیں فرمایا تھا بلکہ اسے مسلمانوں کے باہمی مشورے پر چھوڑ دیا تھا۔ چنانچہ حضرت ثابت ابن اقرمؓ نے زمین سے جھنڈا تو اٹھایا، لیکن ساتھ ہی مسلمانوں سے کہا کہ ”اپنے میں سے کسی ایک کو امیر بنانے پر متفق ہو جاؤ“ لوگوں نے کہا کہ ”بس آپ ہی امیر بن جائیے“ لیکن حضرت ثابت بن اقرمؓ اس پر راضی نہ ہوئے بالآخر مسلمانوں نے اتفاق رائے سے حضرت خالد بن ولیدؓ کو امیر مقرر کر لیا، حضرت ثابتؓ نے پرچم ان کے حوالے کر دیا، حضرت خالدؓ بے جگر می سے لڑے اور اُس روز ان کے ہاتھ میں نو تلواریں ٹوٹیں۔ بالآخر اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو فتح نصیب فرمائی اور حضرت خالدؓ مسلمانوں کے شکر کو بحفاظت واپس لانے میں کامیاب ہو گئے۔

اُدھر مدینہ منیٰ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس جنگ کے حالات سے بے خبر نہ تھے۔ ابھی شام سے کوئی اچلی جنگ کی خبر لے کر نہیں آیا تھا، کہ ایک روز آپؐ نے صحابہ کرامؓ سے خطاب کر کے ارشاد فرمایا کہ ”جھنڈا زمین سے اٹھایا تھا، وہ شہید ہو گئے، پھر جعفرؓ نے اٹھایا وہ بھی شہید ہو گئے، پھر ابن رواحہؓ نے اٹھایا، وہ بھی شہید ہو گئے، یہ فرما کر سرکار کی مبارک آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ پھر فرمایا ”یہاں تک کہ جھنڈا اللہ کی تلواروں میں سے ایک تلوار (حضرت خالدؓ) نے اٹھایا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں فتح عطا فرمادی۔“

حضرت اسماء بنت عمیسؓ، جو حضرت جعفرؓ کی اہلیہ تھیں، فرماتی ہیں کہ

۱۔ صحیح البخاری، کتاب المغازی، حدیث نمبر ۴۲۶۵۔

۲۔ اس جنگ کے انجام کے بارے میں روایتیں مختلف ہیں، بعض روایاتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں کو مکمل فتح ہوئی تھی، بعض سے پتہ چلتا ہے کہ مسلمان دشمن کے لشکر کے ایک دستے پر فتح پا کر باہر نکل آئے تھے، اور بعض سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت خالدؓ کی کامیابی یہی تھی کہ وہ مسلمانوں کو بحفاظت واپس لے آئے۔ یہ صورت دو لاکھ افراد سے تین ہزار کے متغایے کا ان تینوں میں سے جو بھی انجام ہوا ہو، مسلمانوں کی ایک اہم کامیابی تھی۔

۳۔ صحیح البخاری، حدیث ۴۲۶۲۔

انہی دنوں میں اپنے گھر میں تھی، اور میں نے اپنے بچوں کو نبھاؤ حلا کر تیار کیا تھا، کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میرے گھر میں تشریف لائے، آپ نے بچوں کو بلایا، انہیں گلے لگا کر پیار کرنے لگے، میں نے دیکھا کہ آپ کی آنکھیں ڈبڈب رہی ہیں، میں نے عرض کیا:

”یا رسول اللہ! میرے ماں باپ آپ پر قربان ہوں، آپ روکیوں رہے ہیں؟  
کیا جعفرؓ اور ان کے ساتھیوں کے بارے میں کوئی خبر آئی ہے؟“

آپ نے فرمایا: ”آج وہ شہید ہو گئے۔“

حضرت اسماءؓ فرماتی ہیں کہ یہ شکر میری چیخ نکل گئی، عورتیں میرے پاس جمع ہو گئیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم باہر تشریف لے گئے، اور گھر جا کر فرمایا کہ ”جعفرؓ کے گھر والوں کے لیے کھانا بنا کر بھیج دو“۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی موقع پر یہ بشارت بھی دی کہ اللہ تعالیٰ نے جنت میں جعفرؓ کو ان کے ہاتھوں کے بدلے دو ایسے بازو عطا فرمائے جن کے ذریعے وہ جہاں چاہیں اڑ کر پہنچ جاتے ہیں۔ اسی لیے حضرت جعفرؓ کا لقب ”طیارِ رات“ والے مشہور ہو گیا۔

## میدانِ موتہ :

یہ واقعات کتابوں میں پڑھے ہوئے تھے، اور آج وہی میدانِ گنہگار نگاہوں کے سامنے تھا۔ جہاں صحابہ کرامؓ نے اپنے مقدس خون سے جان بازی اور فداکاری کی یہ تاریخ کھتی تھی۔ تصویر کی نگاہیں اس میدان کے مختلف گوشوں میں اس معرکہ رستِ خیز کے مختلف مناظر دیکھتی رہیں جس نے ان حضراتِ صحابہؓ کو فرشتوں سے بھی بلند مقام عطا فرمایا۔  
مقامِ بندگی دیکھ، مقامِ عاشقی دیکھ  
زنوری سجدی خواہی، زخاکی بیش از ازاں خواہی

ابھی ذہن ان تصورات میں گم تھا کہ اس میدان کے مقامی مجاور نے ایک جگہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بتایا کہ ”یہ حضرت زید بن حارثہ کا مقام شہادت ہے“ یہاں چند فٹ اُونچا ایک پتھروں کا بنا ہوا ستون نصب تھا، اور اس پر ڈھندلے حروف میں لکھی ہوئی یہ عبارت پڑھی جاسکتی تھی کہ: ”هنا استشهد زید بن حارثہ (حضرت زید بن حارثہؓ اس مقام پر شہید ہوئے)۔“ اسی سے کچھ فاصلے پر حضرت عبداللہ بن رواحہؓ کا مقام شہادت بیان کیا جاتا ہے۔ وہاں پر بھی اسی قسم کا ایک ستون کھڑا ہوا ہے۔ مجاور نے بتایا کہ یہاں سے جنوب میں تقریباً ایک کیلومیٹر کے فاصلے پر میدان کے بیچوں بیچ ایک جگہ ہے جس کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ وہاں شہید ہوئے تھے، اس جگہ ایک زیر زمین ٹرنک سیدھی بنی ہوئی ہے، مجاور کے کہنے کے مطابق کسی زمانے میں یہاں یہ بات مشہور تھی کہ اس ٹرنک سے خوشبو آتی ہے۔ کوئی شخص اس کی تحقیق کے لیے اندر داخل ہوا، لیکن چھ واپس نہیں آ سکا۔ واللہ سبحانہ اعلم۔

حضرت زید بن حارثہؓ حضرت جعفر طیارؓ اور حضرت عبداللہ بن رواحہؓ کے مزارات اس میدان سے کافی فاصلے پر ایک سستی میں واقع ہیں، اس سستی کا نام غالباً ”ابن ماریات“ کی وجہ سے ”مزار“ مشہور رہا۔ چنانچہ ہم لوگ میدان موتہ سے اس سستی کی طرف روانہ ہوئے۔ سب سے پہلے حضرت زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ کے مزار مبارک پر حاضر ہوئے اور سلام عرض کرنے کی سعادت حاصل ہوئی۔

## حضرت زید بن حارثہؓ

حضرت زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ صحابہ کرامؓ میں کچھ امتیازی خصوصیات کے حامل ہیں، تمام صحابہ کرامؓ میں یہ امتیاز ابھی کو حاصل ہے کہ ان کا نام قرآن کریم میں مذکور ہے۔ (فلما قضی زید منها وطرا۔۔۔۔۔ سورۃ الاحزاب) یہ اعزاز کسی دوسرے صحابی کو حاصل نہیں ہے، اسی طرح آپ کی ایک امتیازی سعادت یہ بھی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو اپنا متبئی (مُتَبَلِّغٌ) بنایا ہوا تھا۔ اور اس کا واقعہ بھی



بڑا عجیب ہے :-

حضرت زید بن حارثہؓ کے والد (حارثہ) قبیلہ بنو کعب سے تعلق رکھتے تھے اور ان کی والدہ سعدی بنو من کے قبیلے سے۔ حضرت زیدؓ کے پردیگن کے زمانے میں ان کی والدہ اپنے میکے گئیں تو انہیں بھی اپنے ساتھ لے گئیں، جاہلیت کا زمانہ تھا، اور قبائل عرب کے درمیان جنگیں سلتی ہی رہتی تھیں، حضرت زیدؓ کی نخیال پر ایک دشمن قبیلہ حملہ آور ہوا، اور اس زمانے کے دستور کے مطابق وہ حضرت زیدؓ کو قید کر کے لے گیا، اور انہیں غلام بنالیا۔ یہ بیچارے اپنے والدین سے دور غلامی کی زندگی بسر کرتے رہے۔ ایک مرتبہ جب عکاظ میں میلہ لگا تو ان کا آقا انہیں اس میلے میں بیچنے کے لیے لایا، اتفاق سے وہاں ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے بھتیجے حضرت حکیم بن عزامؓ کو جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے رضاعی بھائی بھی تھے، تشریف لائے ہوئے تھے، انہوں نے چار سو درہم میں یہ غلام اپنی پھوپھی حضرت خدیجہؓ کے لیے خرید لیا۔

اس کے بعد جب حضرت خدیجہؓ کا نکاح سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے ہوا تو انہوں نے حضرت زید بن حارثہؓ کو بطور غلام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ہبہ کر دیا، اور اب وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی باقاعدہ غلامی میں آگئے۔

اُدھر حضرت زیدؓ کے والد حارثہ اپنے بیٹے کی تلاش میں سرگرداں تھے اور ان کا کوئی پتہ نشان نہیں ملتا تھا، اُنہی کی یاد میں انہوں نے یہ شعر بھی کہا کہ :-

بکیت علی زید ولم آدر ما فعل

اُحییٰ فیرجی، اُم اُتی دونہ الّا جل

”میں زید پر رونا ہوں، معلوم نہیں کہ اس کا کیا بنا؟“

”پتہ نہیں کہ وہ زندہ ہے کہ کبھی اس سے ملنے کی امید کی جائے، یا اس کو موت اُچھل چکی ہے۔“

جب حج کا موسم آیا تو بنو کعب کے کچھ لوگ حج کرنے کے لیے مکہ مکرمہ آئے، وہاں انہوں نے حضرت زیدؓ کو دیکھا تو پہچان گئے، اور حضرت زیدؓ نے بھی انہیں پہچان لیا، اور ان سے کہا کہ میرے گھر والوں کو میرا یہ شعر پہنچا دینا :

أَحْسَنَ إِلَى قَوْمِي وَلِمَنْ كُنْتُ نَاسِيًا

بِأُثَى قَطِيبِينَ الْبَيْتِ عِنْدَ الْمُشَاعِرِ

یعنی ”میں اپنی قوم کو اب بھی یاد کرتا ہوں، اگرچہ میں دور ہوں۔“

”اور مقاماتِ مقدسہ کے پاس بیت اللہ کا نماز و رکن چکا ہوں۔“

یہ لوگ جب واپس پہنچے تو انہوں نے حضرت زیدؑ کے والد کو سارا واقعہ بھی سنایا، اور حضرت زیدؑ کا پتہ بھی بتایا۔ حارثہ اور حضرت زیدؑ کے چچا کعب ان کی تلاش میں مکہ مکرمہ پہنچے۔ پتہ چلا کہ وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام بنے ہوئے ہیں، وہ لوگوں سے پوچھتے پوچھتے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پہنچے، آپؐ اُس وقت مسجدِ حرام میں تشریف فرما تھے، انہوں نے آپؐ کو عرض کیا کہ:

”آپ عبدالمطلب کے بیٹے ہیں، وہ اپنی قوم کے سردار تھے، آپ لوگ حرم کعبہ کے

پاسبان ہیں، اور آپ کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ آپ غلاموں کو آزاد کرتے اور قیدیوں کو کھانا کھلاتے ہیں، ہمارا بیٹا آپ کا غلام ہے، ہم اس کے بارے میں آپ سے بات کرنے آئے ہیں، آپ ہم پر احسان کیجئے، جو فدیہ بھی آپ طلب کریں، ہم وہ ادا کرنے کے لیے تیار ہیں، انہیں فدیہ لے کر چھوڑ دیجئے، وہ غلام زید بن حارثہ ہیں۔“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”یہ تو کچھ مشکل بات نہیں، میں ابھی ان کو بلالیتا ہوں، اُن سے اُن کی مرضی معلوم کر لیجئے، اگر وہ آپ کے ساتھ جانا چاہیں تو میں کسی فدیہ کے بغیر انہیں آپ کے حوالے کر دوں گا، لیکن اگر انہوں نے خود میرے ساتھ ہی رہنا پسند کیا تو جو شخص میرے ساتھ رہنا پسند کرے، اسے چھوڑ کر فدیہ لینا مجھ سے نہ ہو سکے گا۔“

انہوں نے کہا: ”آپؐ نے ہماری آدھی سے زیادہ مشکل تو حل کر دی۔“

راں کا خیال تھا کہ حضرت زیدؑ یقیناً اپنے باپ اور چچا کے ساتھ جانا پسند کریں گے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زیدؑ کو بلوا کر اُن سے پوچھا کہ: ”ان دونوں

کو پہچانتے ہو؟“

حضرت زیدؑ نے فرمایا: ”جی ہاں، یہ میرے والد ہیں، اور وہ میرے چچا۔“

آپ نے فرمایا: ”تم میرے ساتھ ایک مدت تک رہ چکے ہو، اب تمہیں اختیار ہے، چاہو تو میرے ساتھ رہو، اور چاہو تو ان کے ساتھ۔“

حضرت زیدؓ نے جواب دیا: ”میں آپ کے مقابلے میں کسی کو ترجیح نہیں دے سکتا۔ آپ میرے باپ بھی ہیں اور چچا بھی۔“

باپ اور چچا نے یہ سنا تو چیخ پڑے۔ ”زید! تمہیں کیا ہو گیا؟ تم آزادی پر غلامی کو اور اپنے باپ چچا اور گھر والوں پر ایک اجنبی کو ترجیح دے رہے ہو؟“

حضرت زیدؓ نے جواب دیا: ”جی ہاں! میں نے ان صاحب کے پاس ایک ایسی چیز دیکھی ہے کہ اس کے بعد ان کے مقابلے میں کسی کو ترجیح نہیں دے سکتا۔“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زید بن حارثہؓ کی یہ گفتگو سنی تو ان کا ہاتھ بڑک کر حلیم کی طرف لے گئے، اور بلند آواز سے فرمایا:

”تمام لوگ گواہ رہیں کہ آج سے زید میرا بیٹا ہے۔ یہ میرا وارث ہوگا، اور میں اس کا حضرت زیدؓ کے والد اور چچا نے یہ منظر دیکھا تو وہ بھی مطمئن ہو گئے، اور خوش دلی سے واپس چلے گئے۔ اس کے بعد لوگ تو حضرت زیدؓ کو ”زید بن حارثہؓ“ کے بجائے ”زید بن محمدؓ“ کہنے لگے، یہاں تک کہ قرآن کریم میں سورہ احزاب کی وہ آیات نازل ہوئیں جن میں یہ حکم دیا گیا کہ متبنتی کو بھی اس کے حقیقی باپ کی طرف منسوب کر کے پکارنا چاہیے۔“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بہت سی جگہ ہجرت کا امیر حضرت زید بن حارثہؓ کو بنایا، اور اس طرح یہ عمل سبق دیا کہ اسلام میں فضیلت کا معیار صرف تقویٰ ہے غلامی اور آزادی نہیں، یہاں تک کہ آخری بار غزوہ موتہ کی سربراہی انہیں سونپی گئی۔ اور وہ

۱ شروع میں منہ بولے بیٹے کو وارث بنایا جاسکتا تھا، بعد میں قرآن کریم نے یہ حکم منسوخ فرمادیا۔ اب کوئی منہ بولا بیٹا وارث نہیں ہو سکتا۔ اس کے علاوہ بعد میں یہ حکم بھی اٹھایا کہ انبیاء کرام علیہم السلام کی میراث تقسیم نہیں ہوتی۔

۲ یہ پورا واقعہ حافظ ابن حجرؒ نے ”الامابہ“ (ص ۵۴۶ و ۵۴۷ ج ۱) میں نقل فرمایا ہے۔

شخص جس نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت و صحبت کی خاطر اپنے باپ چچا اور پورے خاندان کو چھوڑ دیا تھا، اللہ کے دین کی خاطر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تقریباً ایک ہزار کیلو میٹر کے فاصلے پر اس اجنبی سرزمین میں آسودہ ہوئے۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہما وارضاه۔

حضرت زید بن حارثہؓ کے مزارِ مبارک کے ساتھ ایک عالیشان مسجد بنی ہوئی ہے، ہم نے نمازِ ظہر اسی مسجد میں ادا کی۔

### حضرت جعفر طیارؓ کے مزار پر:

یہاں سے کچھ فاصلے پر حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ کا مزار ہے، دہاں بھی حاضری اور سلام عرض کرنے کی سعادت ملی۔ حضرت جعفر طیار رضی اللہ عنہ حضرت علیؓ کے بڑے بھائی تھے جو عمر میں ان سے دس سال بڑے تھے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے شکل و شبابیت طاق تھی، ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو خطاب کرتے ہوئے فرمایا:

”اشبهت خلقی وخلقى“ (مخاری و سلم)

تم صورت میں بھی میرے مشابہ ہو، اور اخلاق میں بھی۔

حضرت جعفرؓ غریب نواز بہت تھے، غریبوں اور مسکینوں کی بہت مدد کرتے تھے، اس لیے ان کا لقب ”ابو المساکین“ مشہور ہو گیا تھا، اور حضرت ابوہریرہؓ فرمایا کرتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد جعفر بن ابی طالبؓ تمام لوگوں سے افضل ہیں۔ آپؐ نے کفار کے ظلم و ستم سے تنگ آکر حبشہ کی طرف ہجرت فرمائی تھی، اور آپؐ ہی نے نجاشی کے دربار میں وہ پُر اثر تاریخی تقریر فرمائی جس کے نتیجے میں نجاشی مسلمان ہوئے۔ چنانچہ جب آپؐ حبشہ سے غزوہٴ خیبر کے موقع پر واپس تشریف لائے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے باہر نکل کر آپؐ کا استقبال فرمایا، اور پیشانی پر بوسہ دیا۔ یہ واقعہ سُننے کا واقعہ ہے، اور اگلے ہی سال سُننے میں غزوہٴ موتہ پیش آگیا جس میں آپؐ کی فداکارانہ شجاعت اور شہادت کا واقعہ بھی اُسی چکا ہے۔ رضی اللہ عنہ وارضاه

## حضرت عبداللہ بن رواحہؓ :

یہاں سے کچھ فاصلے پر حضرت عبداللہ بن رواحہؓ کا مزار تھا، وہاں بھی حاضری ہوئی۔ حضرت عبداللہ بن رواحہؓ انصاری صحابی ہیں اسلام سے پہلے یہ شاعر کی حیثیت سے مشہور تھے، اور ان کے اشعار پورے عرب میں پھیلے ہوئے تھے، لیکن اسلام لانے کے بعد باقاعدہ شاعری ترک کر دی تھی، ایک جہاد کے سفر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خود ان سے فرمائش کی کہ ”اپنے اشعار سے قافلے کو گرماؤ۔“ حضرت عبداللہ بن رواحہؓ نے جواب دیا کہ ”یا رسول اللہ! میں یہ باتیں چھوڑ چکا ہوں،“ حضرت عمرؓ نے انہیں ٹوکا، اور فرمایا کہ ”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بات سن کر اسے ماننا چاہیے؟“ اس پر حضرت عبداللہ بن رواحہؓ نے موقع کی مناسبت سے یہ اشعار پڑھے :

یا رب لولا انت ما ہتدینا ولا تصدقنا ولاصلینا

فانزلن سکینۃ علینا وثبت الاعدام ان لاقینا

ان الکفار قد بغوا علینا وان ارادوا فتنۃ آئینا

”اے پروردگار! آپ کی توفیق نہ ہوتی تو ہمیں ہدایت نہ ملتی“

”نہ ہم صدقہ کر سکتے، نہ غازیں پڑھ سکتے۔“

”اب آپ ہی ہم پر سکینت نازل فرمائیے“

”اور جب ہم دشمن کے مقابل ہوں تو ہمیں ثابت قدم رکھیے“

”کفار نے ہمارے خلاف سرائٹھایا ہوا ہے“

”اگر وہ فتنہ برپا کرنا چاہیں گے تو ہم کرنے نہیں دیں گے۔“

جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم عمرۃ القضاء کے موقع پر مسجد حرام میں داخل

ہوئے، اور طواف کے لیے آگے بڑھے تو حضرت عبداللہ بن رواحہؓ آپ کے ساتھ

تھے، اور آپ کے لیے راستہ بناتے ہوئے چل رہے تھے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو بھی متعدد جگہ مہات میں امیر بنایا، اور

آخری بار غزوہٴ موتہ میں آپ سربراہ لشکر بنے جس میں آپ کے شوقِ شہادت اور جذبہٴ سرفروشی کے واقعات پیچھے گزر چکے ہیں بلکہ  
غزوہٴ موتہ کے میدان اور تینوں بزرگوں کے مزارات پر حاضری اور اس کے  
نتیجے میں حاصل ہونے والی سکینیت و طہانیت آج کے دن کا وہ عظیم سرمایہٴ فنی جو زندگی بھر  
یاد رہے گی۔

## (۷)

سرپر کا تقریباً ڈیڑھ بجایو گا جب ہم میدانِ موتہ اور شہدائے موتہ کی زیارت سے  
فارغ ہوتے۔ اب ہم یہاں سے عتقان کے راستے سیدھے دمشق جانا چاہتے تھے، لوگوں سے  
معلوم کرنے پر پتہ چلا کہ عتقان جانے کے لیے ایک اور راستہ نسبتاً مختصر بھی ہے اور مرکزی  
شاہراہ ہونے کی وجہ سے زیادہ آباد بھی۔ لیکن اس مرکزی شاہراہ پر پہنچنے کے لیے کافی دور  
تک ایک چھوٹی سڑک پر سفر کرنا پڑے گا۔ گاڑی میں پٹرول کم تھا، اور اندازہ نہیں تھا کہ  
کتنی دور چلنے کے بعد پٹرول پمپ ہتیا ہو سکے گا، اس لیے پایا کہ مزار کی بستی ہی سے  
پٹرول ڈلوالیں، یوں بھی اردن کے زمینی راستوں کے نقشے پر یہ ہدایت درج تھی کہ  
چھوٹے راستوں پر پٹرول پمپ کم ہیں، اس لیے کسی لمبے سفر پر روانہ ہونے سے پہلے  
گاڑی میں پٹرول کی کافی مقدار کا اطمینان کر لیا کریں۔

لیکن مزار کی بستی میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک تلاش کرنے کے باوجود  
کوئی پٹرول پمپ نہ ملا۔ بعض مقامی افراد کی رہنمائی سے ایک پٹرول پمپ تک پہنچے،  
لیکن وہ بند پڑا تھا، اور مالک کا سڑاخ نہ مل سکا۔ اب اس کے سوا کوئی پارہ نہ تھا کہ  
رہے سہے پٹرول کے ساتھ ہی کسی طرح مرکزی شاہراہ تک پہنچنے کی کوشش کریں، اس

زمانے میں وہاں ڈھائی پرلے تین بجے کے قریب عصر کی اذان موجاتی تھی، اس لیے دن  
ڈھلتا بارا تھا، ہم اندھیرے سے پہلے عمان پہنچنا چاہتے تھے۔

چنانچہ اللہ کے نام پر سفر شروع کیا، لیکن کچھ دور چلنے کے بعد کار کی ایندھن کی سُولی انتہام  
کے آخری نشان کو چھونے لگی، دوسری طرف ہمارے چاروں طرف ریگستان تھا، اور سڑک اتنی  
سُنان کہ دُور تک کسی گاڑی کا نشان نظر نہیں آتا تھا، کبھی کوئی اتکا دکا گاڑی آگے پیچھے  
سے گزر جاتی تھی، اور کچھ پتہ نہیں تھا، مرکزی شاہراہ کتنی دُور ہے، کسی بھی وقت گاڑی  
جواب دے سکتی تھی، اور جواب دے دیتی تو اس قی و وق صحرائیں کوئی مدد ملنی مشکل  
تھی، نہ نام رنکار اس تسمو سے خاموش بھی تھے اور کسی قدر متفکر بھی۔ انسان کی نگاہیں  
صبح و شام اسباب ہی پر لگی رہتی ہیں اور وہ انہی اسباب کی تلاش میں دن رات سرگرداں  
رہتا ہے، اور یہ جلنے کے باوجود کہ یہ سارے اسباب کسی مُستب کے ماتحت ہیں، وہ  
مُستب کے بجائے اسباب ہی سے ٹوٹ گئے رکھتا ہے، لیکن جب کبھی ظاہری اسباب  
کے تمام راستے بند ہو جاتیں، اور کوئی پارہ نہ رہے تو اُس وقت خدا ہی یاد آتا ہے،  
قرآن کہیم نے انسان کی اسی کمزوری کو اس طرح بیان فرمایا ہے:-

وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي أَنَّىٰ أَغْلِبُ ۖ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ اللَّهِ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ

اور جب یہ لوگ کشتی میں سوار ہوتے ہیں تو اسی وقت اللہ کو پکارتے ہیں

اور اس وقت بندگانِ خالص اسی کے لیے کرتے ہیں۔

چنانچہ اللہ تعالیٰ سے دُعا کرتے رہے، سلامتی کے ساتھ کسی پٹرول پمپ تک پہنچ جاتیں،  
ایندھن کی سُولی بہت دُور سے پٹرول ختم ہونے کا اشارہ دیتی آرہی تھی، لیکن گاڑی بھٹک  
تعالیٰ پوری رفتار سے چلتی رہی، یہاں تک کہ سُولی کے ”انتہام“ کے نشان پر پہنچنے کے بعد  
معمولی حالات میں جتنا فاصلہ طے سونے کی توقع موقی ہے، وہ بھی طے ہو گیا، لیکن گاڑی نہ  
رکی، اب کسی بھی لمحے خطرہ پیش آ سکتا تھا، اسی امید و بیم کے عالم میں کافی دیر بعد دُور آتی پر  
ایک سڑک کی بیکر نظر آئی جس پر دونوں طرف سے گاڑیاں دوڑ رہی تھیں۔ یہی وہ مرکزی شاہراہ  
تھی جس کا پتہ بتایا گیا تھا، دُعا درود کرتے کرتے بھٹکنا تعالیٰ ہم اس شاہراہ پر پہنچ ہی گئے۔

اس شاہراہ پر کچھ دور اور سفر کرنے کے بعد بائیں ہاتھ پر دوریٹورنٹ اور ایک پٹرول پمپ نظر آ گیا، نماز عصر ادا کی، اس کے بعد بھوک اپنے شباب پر تھی۔ ریٹورنٹ میں بیٹھ کر کھانا کھایا۔ اردن اور شام میں کھانوں کی انواع و اقسام بہت سی ہوتی ہیں اُن میں سے بہت کم اپنے منہ کو لگتی ہیں، لیکن سیخ کے کباب (جنہیں یہاں ”ٹیش کباب“ کہا جاتا ہے) اور تیکے (جنہیں یہاں ”اوصال“ کہتے ہیں) یہ لوگ بہت اچھے بناتے ہیں وہی منگوائے گئے۔ ایک طویل پر مشقت اور پرخطر سفر کے بعد ایسے صاف ستھرے اور پُر نصاب ریٹورنٹ میں عافیت کے یہ لمحات اور ایسی بھوک کے عالم میں یہ لذیذ غذا ایک مسافر کیلئے اللہ تعالیٰ کی بہت بڑی نعمت تھی۔ ہم دن رات ایسی عافیت اور ایسی راحت و لذت سے نہ جانے کتنی مرتبہ پرہ اندوز ہوتے رہتے ہیں، مگر اکثر ان نعمتوں کا احساس بھی نہیں ہوتا جب کبھی خطرات سے گزرنے کے بعد یہ چیزیں میسر آتی ہیں تب ان کی قدر معلوم ہوتی ہے۔

کھانے کے بعد ہم نے دوبارہ سفر شروع کیا، جب عمان کے مضافات میں پہنچے تو سورج کا سفینہ کنارے لگ رہا تھا، اور اس کی الوداعی کرنیں رات کی آمد کا پیغام دے رہی تھیں، ہمیں ابھی دمشق جانا تھا، معلوم ہوا کہ ایک سڑک عمان کے باہر ہی باہر دمشق کی طرف جاتی ہے، اور شہر میں داخل ہونا نہیں پڑتا، ہم اسی سڑک پر ہوئے۔ یہ سڑک عمان کی شمالی جانب میں ایک ہلالی نصف دائرہ بناتی ہوئی اردن کے دوسرے اہم شہر زرقا پہنچ گئی جو عمان کے قریب ہی آباد ہے، بلکہ اب دونوں شہروں کی آبادیاں جھٹکتے جھٹکتے ایک جان ہو گئی ہیں۔ یہاں سڑک کے کنارے ایک مسجد مسجد خالد بن ولیدؓ میں ہم نے نماز مغرب ادا کی اور سفر دوبارہ شروع کر دیا۔ رات کے نو بجے کے قریب ہم اردن کی آخری سرحدی بستی رمثا پہنچے جس کے بعد شام کا علاقہ شروع ہو رہا ہے۔

## دربائے اردن :

یہ واقعہ جنوری ۱۹۸۶ء کا ہے۔ اس کے بعد اسی سال اکتوبر میں مجمع الفقہ الاسلامی کا سالانہ اجلاس عمان میں منعقد ہوا۔ اس میں شرکت کے لیے مجھے دوبارہ عمان جانے کا



موقع ملا۔ آگے بڑھنے سے پہلے اس دوسرے سفر کی چند باتیں بھی ذکر کر دینا مناسب ہے۔ اس مرتبہ عمان میں میرا قیام ایک ہفتہ رہا۔ لیکن جمع کے اجلاسات کی مصروفیت اتنی تھی کہ کہیں اور جانے کا موقع کم ملا، وہاں کے ایک معروف ہوٹل ریجنسی پلس میں قیام کا انتظام تھا، اور اسی کے ایک ہال میں اجتماعات ہوتے تھے، لہذا صبح و شام ہوٹل ہی میں رہنا ہوتا تھا، البتہ اجلاس کے انتظام پر منتظمین نے ایک دن شرکارہ اجتماع کے لیے اجتماعی طور پر اردن کے خاص خاص مقامات کی سیاحت کا پروگرام رکھا تھا، میں اگرچہ بیشتر مقامات پہلے دیکھے ہوئے تھا، لیکن یہ قافلہ بہت سے اہل علم پر مشتمل تھا، وزارت الاوقاف کے سیکریٹری ڈاکٹر عبدالسلام العبادی رحمٰن کی کتاب الملکیۃ فی الشریعۃ الاسلامیۃ تین جلدوں میں اپنے موضوع پر ایک شاہکار کی حیثیت رکھتی ہے (بطور رہنما ساتھ تھے، اور رفقا سفر میں ڈاکٹر مصطفیٰ الزرقانی شیخ علی احمد السالوس شیخ محمد ہشام البربانی شیخ عبداللطیف آل سعد اور بہت سے حضرات شامل تھے۔

اس سفر میں ہم اصحابِ کبف کے غارِ بحرِ مینہ اور اعوار کے علاقے میں گئے، ان سب علاقوں کی تفصیل میں پہلے ہی لکھ چکا ہوں، البتہ اس مرتبہ چند نئے مقامات پر جانا ہوا، ان میں سے پہلا مقام تو دریائے اردن تھا۔ بحرِ مینہ کی سیاحت کے بعد ہمیں منتقلین دریائے اردن کے مشرقی کنارے پر لے گئے۔ جو آج کل اردن اور اسرائیل کے درمیان جنگ بندی لائن کے طور پر استعمال ہو رہا ہے۔

دریائے اردن بڑا قدیم دریا ہے، یہ لمبائی میں ۳۱۹ کیلومیٹر کے علاقے میں پھیلا ہوا ہے، اس کا کچھ حصہ کنعان اور کچھ فلسطین اور سوریہ میں ہے، اس کا تذکرہ قدیم ترین کتابوں میں پڑھتے آئے تھے، بابل کے بہت سے صحیفوں میں جا بجا اس دریا اور اس کے کنارے پیش آنے والے واقعات کا ذکر ملتا ہے۔ قرآن کریم میں بھی کم از کم دو مقامات پر اس دریا کا نام بیہ بغیر تذکرہ کیا گیا ہے۔ پہلا ذکر سورہ بقرہ میں ہے، جہاں حضرت طاووس کے مخالف کے ساتھ جہاد کا واقعہ بیان ہوا ہے، وہاں قرآن کریم نے بیان فرمایا ہے کہ حضرت طاووس نے اپنے رفقا سے کہا تھا کہ:

اِنَّ مَالَهُمۡ بِبَيِّنٰتٍ مِّنۡ شَرِّۢ بِمَنۡهٖ فَلَيَسۡمَعُنَّ وَاَمَّا  
 لَمَّا يَطْلَعُ فَاِنَّهُۥ مُتَقِلٌۭ اِلَّا مَنۡ اَخْتَرَفَ غُرْفَةً بِيۡدِهٖ  
 بیشک اللہ تعالیٰ تمہیں ایک دریا سے آزمائے گا پس ہر شخص اس دریا  
 کا پانی پئے گا اس کا مجھ سے تعلق نہیں اور جو اسے نہ چکھے وہ بلاشبہ میری  
 جماعت سے ہے، مولائے اس کے جو ایک چلو اپنے ہاتھ سے لے لے۔

مفسرین کا کہنا ہے کہ اس سے مراد دریائے اردن ہے۔

قرآن کریم نے دوسری بار دریائے اردن کی طرف سورہ روم میں اشارہ فرمایا ہے  
 یعنی اس جگہ جہاں ایرانی لشکر کے ہاتھوں رومیوں کی شکست کا تذکرہ ہے۔ ارشاد ہے۔  
 اَللّٰهُ غَلَبَتِ السُّوۡمُ فِیۡ اَدۡنٰی الْاَرۡضِ  
 اللہ۔ روم کے لوگ نزدیک ترین زمین میں مغلوب ہو گئے۔

مفسرین نے لکھا ہے کہ یہاں ”نزدیک ترین زمین“ سے مراد دریائے اردن کی وادی ہے،  
 کیونکہ یہی وہ مقام ہے جہاں ایران کے بادشاہ خسرو پرویز کے لشکر نے روم کے لشکر  
 کو شکست فاش دی تھی۔

دریائے اردن کی وادی مختلف اقوام اور تہذیبوں کا گہوارہ رہی ہے۔ اسی  
 کے کناروں پر سینکڑوں انبیاء علیہم السلام مبعوث ہوئے، اور تاریخ کے جانے کتنے  
 ابواب لکھے گئے۔ اس کے مغربی کنارے سے فلسطین کا علاقہ شروع ہو جاتا ہے جسے  
 قرآن کریم نے ہر جگہ ”ارض مقدسہ“، ”ارض مبارکہ“ وغیرہ کے ناموں سے تعبیر فرمایا ہے۔

کتبوں میں دریائے اردن اور اس سے وابستہ تاریخی واقعات کے بارے میں جو  
 کچھ پڑھ رکھا تھا، اس کی بنا پر ذہن میں تاثیر یہ تھا کہ یہ کوئی بڑا سا دریا ہو گا لیکن یہاں پہنچ کر دیکھا  
 تو یہ چوڑائی میں اتنا چھوٹا ہے کہ اس کے لیے ”دریا“ کے بجائے ”نالے“ کا لفظ زیادہ مناسب  
 معلوم ہوتا ہے۔ اس کی زیادہ سے زیادہ چوڑائی ہمارے پاکستان کے دریائے سوات  
 یا دریائے گہنا کے برابر ہوگی اور بہت سی جگہوں پر اس سے بھی کم اور سردی کے موسم  
 کی وجہ سے اس میں پانی بھی بہت کم تھا۔

دریا پر ایک پُل بنا ہوا ہے جس کے مشرق حصے پر اردن کی آخری چوکی اور ایک بڑا سادہ فاعی مورچہ بنا ہوا ہے، پُل کا تقریباً دو تہائی حصہ اردن کے قبضے میں ہے اور باقی ایک تہائی حصہ اسرائیل کے تسلط میں، دونوں حصوں کو ممتاز کرنے کے لیے بیچ میں ایک بڑا سا ڈرم رکھا ہوا ہے، ہم اس ڈرم تک گئے۔ اس سے آگے اسرائیل کے فوجی پہرہ دے رہے تھے، اوپل کے مغربی کنارے پر ان کی چوکی نظر آرہی تھی۔ بیت المقدس یہاں سے بارہ پندرہ میل سے زیادہ نہیں تھا، لیکن بیت المقدس تو گُجرا، ہمارے لیے اسرائیل کا ممنون احسان ہوئے بغیر دریا پار کرنا بھی ممکن نہ تھا۔ ہماری بد اعمالیوں کی پاداش مغربی کنارے پر اسرائیل کے ہراتے ہوئے پرچم کی صورت میں ہمارے سامنے تھی، دل نفا کہ حسرت و ندامت اور یاس و اضطراب کے جذبات سے پسا جا رہا تھا، لیکن ہمارے پاس اپنی بے بسی کا ماتم کرنے کے سوا اس صورت حال کا کوئی علاج نہ تھا، تمام رفقار خاموش اور دم بخود تھے، کوئی کسی سے بات نہیں کر رہا تھا، شاید سب اسی قسم کے جذبات میں ڈوبے ہوئے تھے، جب ٹوٹ کر واپس گاڑی میں بیٹھنے لگے تو ہمارے ایک رفیق نے سکوت توڑتے ہوئے کہا:-

”یہ جگہ تو سیاحت کے لیے نہیں، جہاد کے لیے آنے کی تھی؟“

ہم سب یہ نشتر بھی مہم گئے اور تھوڑی دیر میں گاڑی واپس مشرق کی طرف روانہ ہو گئی۔

یہاں سے ہمارا قافلہ مسجد ابی عبیدہ کے لیے روانہ ہوا، راستہ ہی میں جمعہ کا وقت ہو گیا۔ بیشتر بلاد عربیہ میں معمول یہ ہے کہ زوال ہوتے ہی اول وقت جمعہ پڑھ لیتے ہیں اور تمام مسجدوں میں ایک ہی وقت جمعہ ہوتا ہے، لہذا اگر ایک مسجد میں جمعہ نہ ملے تو پھر ہمیں نہیں مل سکتا، لہذا ہم نے رستے کے ایک شہر میں جمعہ کی نماز ادا کی۔ نماز کے بعد عبدی عبیدہ پہنچے، وہاں سے منتظمین ہمیں ایک قریبی بستی میں لے گئے، یہاں ایک زمیندار کے گھر میں دوپہر کے کھانے کا انتظام تھا، یہ کھانا اردن کے مقامی روایتی انداز میں ترتیب دیا گیا تھا، کئی بڑے بڑے تھالوں میں چا دل رکھ دیئے گئے جن میں پہلے سے وہی اور چنوزے پڑے

ہوتے تھے۔ نخال کے بیج میں ایک ستم ڈبے کا گوشت اُبلایا جاتا تھا۔ اُن دن کے دیہات کی روایت یہ ہے کہ معزز ترین مہمانوں کے سامنے یہ کھانا پیش کیا جاتا ہے۔ چھچھوں اور چھڑی کانٹے کے ٹکٹات نہ تھے، دس دس بارہ بارہ آدمیوں نے ایک ایک نخال میں ہاتھوں سے کھانا کھایا۔

کھانے کے بعد عثمان واپسی کے لیے دُور راہ سے اختیار کیا گیا جو انتہائی سہ سہرو شاداب پہاڑیوں سے گذرتا تھا، قدم قدم پر کھیت اور باغات، سبز سے لے کر لہو پہاڑ، دل کش وادیاں اور پہاڑوں پر چمکتی آرتی سڑکیں۔ غرض پورا راہ بڑا خوبصورت اور دلآویز تھا۔ راستے میں ایک قلعہ ”القص“ بھی دیکھا جو اس علاقے کے بلند ترین پہاڑ کی چوٹی پر سلطان صلاح الدین ایوبی نے تعمیر کیا تھا۔ یہ اُس وقت کی بات ہے جب بیت المقدس پر عیسائیوں نے قبضہ کر لیا تھا، اور سلطان صلاح الدین ایوبی اُسے عیسائیوں سے داغدار کرانے کے لیے اُٹھے تھے۔ یہ قلعہ پورے علاقے کا بلند ترین مقام ہے۔ اس کا رخ مغرب کی جانب ہے، اور یہاں کے بڑے سے دُور دور تک فلسطین کا منظر دیکھا جاسکتا ہے یقیناً یہاں کی نصب شدہ منبئِ مغرب میں دشمن پر حملہ کرنے کے لیے انتہائی موثر ثابت ہوئی ہوگی۔ یہ قلعہ آج پھر کسی صلاح الدین ایوبی کے انتظار میں چشمِ براه ہے۔

سحر کا وقت ہو گیا تو راستے کے ایک قصبہ کی مسجد میں نماز پڑھنے کے لیے آئے دیکھا تو یہ قصبہ عجیب تھا۔ حدیث کی مشہور کتاب ”کشف الخفا“ کے مصنف علامہ اسماعیل بن محمد عجبونی نے اسی قصبہ کی طرف منسوب ہیں جس مسجد میں ہم نے عصر کی نماز پڑھی وہ بھی بڑی قدیم مسجد تھی وہاں لگے ہوئے ایک کتبے کے حوالے سے ڈاکٹر عبدالسلام عبادی نے بنا یا کہ یہ مسجد سلطان غلامزبیر حسن نے تعمیر کی تھی۔

یہاں سے روانہ ہو کر ہم مغرب کے وقت واپس عمان پہنچے۔

## مجموعی تاثرات

اردن ایک چھوٹا سا ملک ہے، اسرائیل کے مقبوضات سمیت اس کا کل رقبہ

ایک لاکھ آٹھ ہزار مربع کیلومیٹر ہے، اور عرب اسرائیل جنگ کے بعد تانوسے ہزار سات چالیس کیلومیٹر رہ گیا ہے۔ آبادی بارہ لاکھ کے لگ بھگ ہے۔ زیادہ تر رقبہ خشک اور غیر آباد ہے۔ البتہ بعض علاقے بڑے زرخیز ہیں، غذائی اجناس اور نہرتوں یہاں کی خاص پیداوار ہے، فاسفورس بھی نکلتا ہے۔ نزکی خلافت کے زمانے میں یہ اسلامی حکومت کا ایک چھوٹا سا صوبہ، بلکہ ایک ڈویژن تھا، اردن، سوریہ، لبنان اور فلسطین جو آج چار خود مختار ملک ہیں، یہ چاروں مل کشام کھاتے تھے، جو اسلامی حکومت کا ایک صوبہ تھا، خربہ ملک کی سازشوں سے شام چار حصوں میں تقسیم ہوا، پہلی جنگ عظیم کے بعد اردن نزکی خلافت سے الگ ہوا، اور ستر سالہ میں موجودہ شاہی خاندان نے "المملکۃ الهاشمیۃ الاردنیہ" کے نام سے اپنی بادشاہت قائم کی۔

حکومت کے انتظام کے لحاظ سے بلاشبہ اس وقت اردن عالم اسلام کے ان چند ملکوں میں سے ہے جہاں کا نظم و ضبط اور معیار زندگی قابل تعریف ہے اور ملک کو اس معیار تک پہنچانے میں حکمرانوں کی جدوجہد کو بڑا دخل ہے۔ یہاں خواندگی کی شرح ۸۰ فیصد ہے۔ لوگوں میں تہذیب، شائستگی اور خوش اخلاقی نمایاں محسوس ہوتی ہے، حضائی ستھرائی کا معیار بھی عالم اسلام کے دوسرے سپانڈہ یا ترقی پذیر ملکوں سے بہتر ہے۔ کہتے ہیں کہ شاہ حسین اور ولی عہد ہزادہ حسن بہت سادگی کے ساتھ لوگوں میں گھلے ملے رہتے ہیں، سڑکوں پر جاتے ہوئے کسی شخص کو کوئی غلط کام کرتے دیکھتے ہیں تو خود کار سے ان کو آئے نرمی سے فہمائش کر دیتے ہیں۔

سوام کو سرکاری دفاتروں میں رشوت، بظنی یا کام چوری کی شکایت نہیں ہے، جو شخص بھی اپنا کوئی جائز کام دفاتروں میں لے کر جاتے، وہ باسانی اپنا مقصد حاصل کر لیتا ہے۔ جرات بھی بہت کم ہیں، اور یکہ نیست مجموعی امن و امان کی فضا نظر آتی ہے۔

لوگوں میں خوش اخلاقی اور نرم خوئی اتنی عام ہے کہ کسی بھی شخص سے بات کر کے دل خوش ہو جاتا ہے، لوگوں میں خوش اخلاق کا یہ معیار بلند احقر کو کسی دوسرے عرب ملک میں نظر نہیں آیا۔ ایک اجنبی اگر راستے پر جاتے ہوئے کسی جگہ ٹھکے تو ہر راہ گیر کو اس

سے دریافت کرتا ہے کہ اُسے کسی مدد کی ضرورت تو نہیں۔

عوام کی دینی حالت بہت اچھی نہیں تو بہت بُری بھی نہیں ہے مسجدوں میں نمازیوں کی تعداد کافی ہوتی ہے، دھوکہ فریب بہت کم ہے۔ البتہ اردن پر امریکی اثرات روز افزوں ہیں، اور ان کی وجہ سے دینی فضا بھی روز بروز خراب ہو رہی ہے ذرائع ابلاغ سے عربی و فحاشی کے پرچار پر کوئی تدبیر نہیں ہے۔ انتہائی عربیوں اور عرب اخلاقی فلموں کی نمائش ٹی وی کے روزمرہ کے معمول میں داخل ہے۔ اور اس لحاظ سے معاشرہ تیزی سے اخلاقی ابتری کی طرف جا رہا ہے عربی و فحاشی اور شراب نوشی کی دُبابیں عوام تک تو ابھی نہیں پہنچیں، لیکن ملک کے بااثر پڑھے لکھے اور دولت مند حلقوں میں تیزی سے پھیل رہی ہیں۔ اردن اپنی مختصر آبادی اور اندرونی مسائل کی کمی کی وجہ سے نفاذِ شریعت کے لیے بہترین ملک ہے، جو اگر شریعت کو اپنانے کی مثال قائم کرے تو دنیا بھر کے لیے ایک نمونہ بن سکتا ہے، لیکن نہ حکمرانوں کو اس طرف کوئی توجہ نہ ملک میں اس مقصد کے لیے کسی موثر تحریک کا کوئی وجود نہ۔ نتیجہ یہ کہ یہاں امریکی اثرات دن بدن بڑھتے جا رہے ہیں اور ان پر روک لگانے کا کوئی راستہ نہیں ہے۔

## شام کی حدود میں :

اس جملہ معترضہ کے بعد میں پھر جنوری ۱۹۸۷ء کے سفر کی طرف لوٹتا ہوں :۔  
 رشتہ اردن کی آخری بستی تھی وہاں ایسکیشن وغیرہ کی کارروائی کے بعد ہم آگے جانا چاہتے تھے، لیکن معلوم ہوا کہ شام کی حدود میں داخل ہونے کے لیے شامی حکومت کی طرف سے ایک رہنما گاڑی آتی ہے، اسی کی رہنمائی میں سرحد عبور کی جاسکے گی، تنہا کسی گاڑی کو جانے کی اجازت نہیں۔

چنانچہ اس گاڑی کے انتظار میں خاصی دیر لگ گئی، جب چند کاریں جمع ہو گئیں تو شامی گاڑی آئی، اور اس کی رہنمائی میں ہماری کار نے چلنا شروع کیا، رشتہ کی چوکی سے نکل کر شام کی سرحد کی چوکی درعہ تک پہنچنے کے لیے تقریباً دو کیلو میٹر کا فاصلہ طے کرنا پڑتا ہے،

یہاں سڑک کے دونوں طرف باڑھ لگی ہوئی ہے۔ اندھیرا اتنا زیادہ تھا کہ باڑھ کے پار کچھ نظر نہیں آتا تھا۔ بس اگلی رہنما گاڑی کی عقبی روشنی کے پیچھے پیچھے چلتے رہے یہاں تک کہ شام کی پہلی چوکی ورنہ آگئی۔

یہاں امیگریشن اور کسٹم کی کارروائی میں کافی وقت لگا، میرے ساتھ کچھ کتابوں کا ایک بندل تھا جو سعودی سرب اور اردن سے خریدی تھیں گاندھی کے رکتے ہی کسٹم کا ایک آدمی کتابوں کا وہ بندل اٹھا کر کہیں جھوم میں غائب ہو گیا کسٹم کے کچھ اور لوگوں نے بعد میں کار کے دوسرے سامان کی تلاشی لی اور گاڑی کو پاس کر دیا۔ انہی سے کتابوں کا اتہ پتہ معلوم کرنے کی کوشش کی تو انہوں نے ایک دفتر کا پتہ بتایا کہ وہاں ان کتابوں کا جائزہ لیا جائیگا، اس کے بعد وہ آپ کو واپس کر دی جائیں گی

رات کے دس بج چکے تھے، ابھی تک عشار کی نماز بھی نہیں پڑھی تھی، امیگریشن کی کارروائی کے بعد ہم نے پہلے نماز پڑھی، اس کے بعد کتابوں کی تلاش میں کافی دیر گزراں رہی، بالآخر تلاش بے یار کے بعد کتابوں کا بندل مل گیا۔ یہاں سے ہمیں دمشق جانا تھا جو تقریباً سو کیمڑ دور ہو گا، اس لیے رات کے کھانے کی جگہ تھوڑا سا ناشتہ بھی کیا، اور جب یہاں سے روانہ ہوئے تو رات کے گیارہ بج رہے تھے۔

دورے سے نکلنے کے بعد دمشق جانے والی سڑک پر گھٹا ٹوپ تاربی میں چلتے رہے، جب کہیں کوئی موٹر آتا تو راستہ معلوم کرنا پڑتا، صبح آٹھ بجے سے بم مسلسل کاریں مگر کر رہے تھے، اس لیے خواہش یہ تھی کہ جلد از جلد منزل تک پہنچ جائیں، لیکن راستہ تھا کہ لمبا ہوتا جا رہا تھا، جہاں کچھ زیادہ روشنیاں نظر آئیں خیال ہوتا کہ شاید یہی دمشق ہو، لیکن وہ کوئی اور بسنی ہوتی اور اس کے پاس سے گزرنے کے بعد پھر وہی اندھیرا چھا جاتا۔ ایک دو مرتبہ راستے کے تعین کے لیے پیچھے بھی کوٹنا پڑا۔ اللہ اللہ کر کے اُفی پر ایک پہاڑریشینوں سے جگمگ کرتا نظر آیا جس کے دامن میں دو رنگ قمیض بھرے ہوئے تھے۔ یہ دمشق کا مشہور پہاڑریشین تھا۔

رات کے بارہ بج رہے تھے جب ہم دمشق کی حدود میں داخل ہوئے، آدھی رات

گزر جانے کے باوجود شہر کی چیل پیل برقرار تھی۔ تھکن اتنی زیادہ تھی کہ ہوٹل کے انتخاب کے لیے چلنا پھرنا ممکن نہ تھا۔ عطار الرحمن صاحب پہلے بھی دمشق آپکے تھے، انہوں نے بتایا کہ وہ مرتجہ کے محلے میں ایک ہوٹل میں ٹھہرے تھے، وہاں اور بھی دوسرے ہوٹل موجود ہیں چنانچہ ہم سیدھے وہیں پہنچ گئے جس ہوٹل کا ذکر عطار الرحمن صاحب نے کیا تھا، اس میں کوئی جگہ خالی نہ تھی، اس لیے مولوی عطار الرحمن صاحب اور مولوی امین اشرف صاحب سونے کسی دوسرے ہوٹل کی تلاش میں چلے گئے۔ میں اور قاری بشیر صاحب ہوٹل کے لاؤنج میں بیٹھے۔ ان لوگوں کو واپس آنے میں کچھ دیر لگی تو ہم انہیں دیکھنے کے لیے باہر نکلے، کچھ دُور چل کر عجیب وحشت خیز منظر آیا۔ کچھ لوگ سڑک کے کنارے چھوٹے چھوٹے ٹھہرے لگائے کھڑے تھے، ان ٹھہروں پر کچھ بوتلیں رکھی تھیں، اور وہ بلند آواز سے پکار رہے تھے: ”وہسکی، وہسکی، وہسکی۔“

دوسری طرف کچھ ناپسندیدہ وضع کے لوگ ان ٹھہروں کے ارد گرد ہاتھوں میں شراب لیے شو روئل کر رہے تھے۔ شراب کی اس طرح خرید و فروخت اور استعمال کا یہ کیریئر منظر میں نے اس سے پہلے کم از کم کسی مسلمان ملک میں نہیں دیکھا تھا۔ اندازہ یہ ہوا کہ یہ علاقہ اچھے لوگوں کا نہیں ہے، یہاں سے کہیں اور منتقل ہونا چاہیے۔ اتنے میں عطار الرحمن صاحب اور امین اشرف صاحب یہ خبر لے کر آگئے کہ اس پاس کے تمام اچھے ہوٹل بھرے ہوئے ہیں، اور بیشتر ہوٹل ایرانی زائرین نے بہک کر رکھے ہیں، صرف ایک نئے ہوٹل میں ایک کمرہ موجود ہے۔ اس علاقے سے کراہیت کا تقاضا یہ تھا کہ ہم یہاں سے کسی اور محلے میں جا کر کوئی اچھا ماحول تلاش کریں، لیکن رات کا ڈیڑھ بج چکا تھا، اور بستر تک پہنچنے کی خواہش اس درجہ غالب تھی کہ کم از کم ایک رات کے لیے اسی کمرے میں رہنا منظور کر لیا، شدید تھکن کے بعد بستر پر آیا تو جلد ہی نیند آگئی۔ صبح کو بیدار ہونے اور معمولات سے فراغت کے بعد میں نے پاکستانی سفارت خانہ فون کیا، تو فصل جنرل توحید احمد صاحب سے بات ہوئی، وہ غائبانہ ہنقرے واقف تھے، میں نے اُن سے ذکر کیا کہ ہمیں قیام کے لیے کسی اچھے ہوٹل کی بھی ضرورت ہے، اور ایک



رہنما کی بھی۔ انہوں نے کہا کہ ایک گھنٹے کے اندر اندر میں خود آپ کے پاس پہنچتا ہوں۔ چنانچہ وہ اپنے وعدے کے مطابق ایک گھنٹے کے اندر اندر ہمارے پاس پہنچ گئے۔ اس عرصہ میں انہوں نے ایک اچھے ہوٹل میں ہماری بکنگ بھی کرادی تھی یہ ایک فوراسٹار ہوٹل فندق البستان تھا جو دمشق کے بارونق علاقے وکٹوریہ پر جیل قایموان کے سامنے واقع تھا، اور ہماری ضروریات کے لیے بہت مناسب۔ چنانچہ ہم اس میں منتقل ہو گئے۔

## جامعہ دمشق میں :

اسی دوران توحید صاحب نے ہمیں دمشق یونیورسٹی لے جانے کا پروگرام بنا لیا تھا، چنانچہ ہم ہوٹل سے سیدھے دمشق یونیورسٹی پہنچے، یہاں ”کلیۃ الشریعہ“ کے سربراہ ڈاکٹر مفتی الدین بنی ہمارے منتظر تھے۔ میں درسی صاحب سے غائبانہ ان کی کتابوں کے توسط سے متعارف تھا، انہوں نے اصول فقہ اور جدید فقہی مسائل پر متعدد تحقیقی کتابیں لکھی ہیں جن میں سے ایک کتاب ”المناہج الاصولیۃ“ میرے پاس پہلے سے موجود تھی۔ توحید صاحب نے اُن سے میرا تعارف کرایا، وہ بڑے تپاک سے ملے۔ اور کلیۃ الشریعہ کے دوسرے اساتذہ کو بھی جمع کر لیا۔ یہاں دیر تک مختلف علمی موضوعات پر گفتگو ہوتی رہی، ڈاکٹر دینی صاحب نے اپنی کتابوں کا ایک سیٹ بھی احقر کو تحفہ دیا۔

دمشق یونیورسٹی کا کلیۃ الشریعہ عالم عرب میں علمی اور تحقیقی معیار کے لحاظ سے بلند مقام کا حامل سمجھا جاتا رہا ہے، اور شاید جامعۃ الازہر اور جامعۃ الزیتونہ کے بعد اس کی علمی شہرت سب سے زیادہ رہی، لیکن موجودہ لادینی حکومت نے یہاں کے اہل علم و فضل پر جو ستم ڈھائے، اُن کی بنا پر یہاں سے بڑے بڑے صاحبان علم و فضل ہجرت کر گئے، اور وہ پہلا سا علمی معیار بھی باقی نہیں رہا اور عملی تدبیر کے اعتبار سے تو یہاں کی فضا اور بھی گر گئی۔

یونیورسٹی میں غلو ط تعلیم ہے، لیکن اس کے باوجود متعدد طبابت مکمل برقعے میں  
ملبوس بھی نظر آئیں۔

دوپہر کے وقت ہم ہوٹل واپس آگئے، اور عصر تک آرام کیا۔ توحید صاحب نے  
سفارت خانے کے سیکنڈ سیکریٹری عنایت صاحب کو ہماری رہنمائی کے لیے متعین کر دیا  
تھا۔ عصر کی نماز کے وقت وہ ہوٹل آگئے۔ اور ان کی محبت میں ہم دمشق کے مختلف مقامات  
کی زیارت و سیاحت کے لیے روانہ ہوئے۔

## شہر دمشق :

دمشق اس وقت دنیا کے قدیم ترین شہروں میں سے ہے۔ بعض روایتوں سے معلوم ہوتا  
ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام نے طوفان کے بعد شتی سے اتر کر سب سے پہلے دو بستانیاں  
آباد فرمائیں، پہلے حران اور پھر دمشق۔ اس طرح طوفان نوح کے بعد سب سے پہلے حران  
اور دمشق آباد ہوئے۔ بعض دوسری روایتوں میں ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے  
ایک غلام کا نام دمشق تھا اس نے سب سے پہلے یہاں بستی بسائی تھی، اس لیے اس کا  
نام دمشق ہو گیا۔ بعض تاریخوں میں یہ مذکور ہے کہ یسعی ذوالقرنین کی بسائی ہوئی ہے،  
اور بعض نے اس کی تعمیر کو سکندر مقدونی کے ایک غلام کی طرف منسوب کیا ہے۔

ان متعارض تاریخی روایتوں سے حتمی نتیجے تک پہنچنا مشکل ہے، لیکن یہ بات  
شک و شبہ سے بالاتر ہے کہ یہ شہر ہزاروں سال سے آباد ہے، بائبل کے عہد نامہ قدیم  
میں بھی اس کا ذکر موجود ہے، اور جب سے تاریخ کی تدوین شروع ہوئی۔ اس وقت سے  
اس کا بھی نام چلا آتا ہے۔ اسی لیے کہا جاتا ہے کہ دمشق دنیا کا سب سے پرانا شہر ہے  
جواب تک آباد ہے۔

۱۔ اس کا صحیح تلفظ دمشق ردال پرزیریم پر نبرہ اور شین پر جزم ہے۔

۲۔ ان روایات کے لیے ۱۔ حند ہوتا ریخ دمشق لابن عساکر، و مختصر تاریخ دمشق لابن منظور، ص ۳۴ تا ۳۵ ج ۱

۳۔ دیکھئے انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا، ص ۱، ج ۲،

اسلام سے پہلے اس شہر پر پیشمار طاقتیں حکمرانی کرتی رہیں۔ طلوع اسلام کے وقت یہ روم کی بازنطینی سلطنت کا اہم تجارتی شہر تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں یہ حضرت ابو عبیدہ بن جراحؓ کی سرکردگی میں فتح ہوا، اور صوبہ شام کا پایہ تخت قرار پایا۔ حضرت عمرؓ ہی کے زمانے میں حضرت معاویہؓ اس کے گورنر مقرر ہوئے۔ اور حضرت علیؓ کی شہادت کے بعد انہوں نے اسے پورے عالم اسلام کا دار الخلافہ قرار دے دیا، چنانچہ بنو امیہ کے عہد حکومت میں تقریباً ایک صدی تک یہ اس اسلامی حکومت کا پایہ تخت رہا جس کی حدود بحر طلمات (اٹلانٹک) سے بحر ہند تک پھیلی ہوئی تھیں۔ تقریباً ایک لاکھ انبیا کرام علیہم السلام اس کے جد امجد حضرت ابراہیم علیہ السلام نے چونکہ شام ہی کو اپنا دار الحجۃ قرار دیا تھا، اس لیے جن انبیاء کرام کے حالات معلوم ہیں ان میں سے بیشتر شام ہی کے علاقے میں پیدا ہوئے، اور دمشق کا پہلا ٹھکانہ ان کی تبلیغ و دعوت کا بہت بڑا مستقر بنا رہا۔

مسلمانوں کے ہاتھوں دمشق کی فتح کے بعد جلیل القدر صحابہ کرامؓ کی بہت بڑی تعداد یہاں آکر آباد ہوئی، لہذا اس شہر کو انبیاء علیہم السلام اور صحابہ کرامؓ کا شہر کہا جائے تو بیجا نہ ہوگا، اور اسی بنا پر اس کے چتے چتے سے تاریخ اسلام کی بیشمار یادیں وابستہ ہیں۔

یہ شہر سطح سمندر سے دو ہزار دو سو فٹ بلند ہے، اس لیے یہاں کا موسم اور آب ہوا نہایت خوشگوار ہے، سردی کے موسم میں برف بھی پڑ جاتی ہے، اور شدید گرمی میں بھی راتیں ٹھنڈی اور فرحت بخش ہوتی ہیں۔ نہر بردہ شہر کے قریب سے گزرتی ہے اور اس کے پانی سے نہ صرف شہر کے لوگ میراب ہوتے ہیں، بلکہ اس کی بنا پر عائد کافی مرہنہ و شاداب ہو گیا ہے۔

(۸)

## غوطہ میں :

عنایت صاحب نے دمشق کے مختلف مقامات کی سیاحت کے لیے سہولت کی خاطر جو ترتیب قائم کی، اُس میں وہ سب سے پہلے ہمیں غوطہ لے گئے۔ غوطہ قدیم زمانے سے دمشق کا وہ مضامعاتی علاقہ ہے جو اپنی زرخیزی اور رعنائی و دل کشی کے لیے پوری دنیا میں مشہور بلکہ ضرب المثل، نفاہ مشہور جغرافیہ نگار علامہ حمدیؒ لکھتے ہیں :-

ہی بالإجماع أنسذہ بلاد اللہ و أحسنھا منظرًا، و ہی  
إحدى جنات الأرض المربع، و ہی الصغد، و الأبلّة،  
و شعب جّوان و الغوطۃ بـ

اللہ کے پیدا کئے ہوئے شہروں میں یہ علاقہ باتفاق سب سے زیادہ پاکیزہ  
اور خوش منظر ہے، اور یہ اُن چار علاقوں میں سے ایک ہے جنہیں جنّت  
ارضی قرار دیا گیا ہے۔ وہ چار علاقے یہ ہیں، صغد، ابلہ، شعب جّوان  
اور غوطہ۔

کسی زمانے میں یہ علاقہ باغات، پہاڑیوں، نہروں اور چشموں سے بھر پور تھا، اور  
اسی بنا پر اسے دُنیا کا حسین ترین خطّہ قرار دیا گیا تھا، اب بھی یہاں انجیر اور زیتون کے  
خوشما باغات موجود ہیں، لیکن اَوّل تو موسم سردی کا تھا، اور باغات پر خزاں کی حکمرانی  
تھی، دوسرے اب اس علاقے کی ترمّازگی بھی اُس درجے میں باقی نہیں رہی، اس لیے  
کتابوں میں غوطہ کے بارے میں جو کچھ پڑھا تھا، اور اُس سے ذہن پر جو تاثر قائم تھا، پر  
علاقہ اُس سے کافی مختلف نظر آیا۔ یہ علاقہ سرسبز و شاداب ضرور ہے، لیکن اس وقت  
دُنیا کے حسین مقامات میں شاید وہ کوئی قابلِ ذکر نمبر حاصل نہ کر سکے۔ دُنیا کے

انقلابات و تغیرات کا حال یہی ہے کہ یہاں کسی چیز کی آب و تاب ہمیشہ سلامت نہیں رہتی، ہر جوانی کا انجام بڑھاپا اور ہر وجود کا انجام عدم ہے۔

غوطہ سے ہوتے ہوئے عنایت صاحب ہمیں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی ہمیشہ سیدہ زینب بنت علی رضی اللہ عنہا کے مزار پر لے گئے۔

حضرت زینب بنت علیؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نواسی ہیں، حضرت علیؓ اور حضرت فاطمہؓ کی صاحبزادی اور حضرات حسن بن علیؓ و حسین بن علیؓ کی حقیقی بہن، آپؐ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سہیل مبارک میں پیدا ہو گئی تھیں، لیکن بہت کم سن تھیں، حضرت علیؓ نے آپؐ کا نکاح اپنے بھتیجے حضرت عبداللہ بن جعفرؓ سے کر دیا تھا، سانحہ کربلا کے وقت آپؐ اپنے بھائی حضرت حسین رضی اللہ عنہ کے ساتھ تھیں، اور حضرت حسینؓ کی شہادت کے بعد آپؐ کو دیگر اہل بیت کے ساتھ دمشق لایا گیا۔ آپؐ اپنے زمانے میں بڑی عاتقہ اور فصیحہ و بیخ فانون مشہور تھیں، حضرت حسین رضی اللہ عنہ کی شہادت سے آپؐ کے دل پر جو کچھ گزری ہوگی وہ تو ظاہر ہے، اُس صدمے کا شرعی حدود میں اظہار بھی مجاہد ہو گا، لیکن جن روایتوں میں آپؐ کی غیر معمولی فوج گری بیان کی گئی ہے وہ غیر مستند بھی ہیں، اور بعید از قیاس بھی۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نواسی اُس قسم کے بین اور ماتم سے یقیناً بلند تھیں جو آپؐ کی طرف منسوب کیا جاتا ہے۔

حضرت زینبؓ کا ایک مزار مشہور ہے، لیکن کسی مستند روایت سے آپؐ کا مصر جانا ثابت نہیں ہوتا۔ البتہ سانحہ کربلا کے بعد دمشق آنا ضرور ثابت ہے۔ لہذا دمشق میں آپؐ کا مدفون ہونا مصر کی برائست زیادہ قرین قیاس ہے، اگرچہ بعض روایات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یزید نے آپؐ اور دو سسر اہل بیت کو پورے اعزاز و اکرام کے ساتھ مدینہ منورہ واپس بھیج دیا تھا، جس کے جواب میں حضرت زینبؓ اور حضرت سکینہؓ نے اپنے کچھ زیور یزید کے پاس بھیجے، لیکن یزید نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ میں نے جو سلوک آپؐ کے ساتھ کیا، وہ کسی دنیوی لالچ کی وجہ سے نہیں، بلکہ آپؐ کے حق قربت

کی بنا پر کیا۔ واللہ سبحانہ اعلم

عراق کے اہل بیت کے مزارات کی طرح حضرت زینبؓ کا یہ مزار بھی بڑی شاندار عمارت میں واقع ہے جس کے مناروں وغیرہ کا طرز تعمیر عراقی مزارات سے ملتا جلتا ہے ہم قبر پر حاضر ہوئے تو وہاں شیعہ زائرین کی مرثیہ خوانی، نوحہ گری اور ماتم کا ایک شور و شین برپا تھا، کان پڑی آواز سنائی نہیں دیتی تھی، مزار کے قریب تک پہنچنا بھی مشکل تھا، اور سب سے بڑی مشکل یہ کہ مزار میں داخل ہوتے ہی سلام پڑھوانے والے معلوں کا ایک لامتناہی سلسلہ نظر آیا جو قدم قدم پر اپنی خدمات ربا عت پر پیش کرتے تھے، اُن سے معذرت کرنا ایک مستقل کام تھا جو داپسی تک مسلسل جاری رہا۔ اللہ تعالیٰ حضرات اہل بیت رضی اللہ عنہم کی ارواح پر ابدی رحمتیں نازل فرمائے، اُن کی محبت کے دعوے داروں کی طرف سے وفات کے بعد بھی اُن کی ارواح قدسیہ کو تکلیف پہنچانے کا سلسلہ جاری ہے، اور نہ جانے کب تک جاری رہے گا؟

## الباب الصغیر کے قبرستان میں :

یہاں سے عنایت صاحب ہمیں دمشق کے قدیم قبرستان میں لے گئے۔ جو ”الباب الصغیر“ کا قبرستان کہلاتا ہے، اور جس میں بیشمار صحابہؓ و تابعین اور بزرگان دین کے مزارات ہیں۔ بچتے ہیں کہ جب مسلمانوں نے دمشق فتح کیا تو وہ اسی دروازے سے داخل ہوئے تھے، یہاں بہت سے حضرات شہید ہوئے تو انہیں یہیں پر دفن کیا گیا، بعد میں اسی جگہ کو عام قبرستان بنایا گیا۔ اس جگہ کا نام پہلے ”باب“ تھا، بعد میں اسے ”الباب الصغیر“ یا ”مطہر دمشق“ کے نام سے یاد کیا جا رہا ہے۔  
جن صحابہ کرامؓ کے مزارات اس قبرستان میں بیان کئے جاتے ہیں اُن کی فہرست

بہت طویل ہے، لیکن جن حضرات کے مزارات پر سلام عرض کرنے کی توفیق ہوئی، اُن کا مختصر تذکرہ مناسب ہوگا۔

## حضرت بلال حبشی رضی اللہ عنہ

سب سے پہلے ہم اُس مزار پر حاضر ہوئے جو حضرت بلال حبشی رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ہے۔

حضرت بلال حبشیؓ اور اسلام کے لیے اُن کی خدمات سے کون مسلمان ناواقف ہے؟ شاید ہی کوئی مسلمان ایسا ہو کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا اسم گرامی آتے ہی عقیدت و محبت کی ٹھنڈک اپنے دل میں محسوس نہ کرتا ہو۔ مکہ منورہ میں اسلام سے پہلے انہوں نے غلامی کی زندگی گزاری، سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے بعد یہ اُن چند صحابہ کرام میں سے تھے جو آپؐ پر سب سے پہلے ایمان لائے۔ یہاں تک کہ اُس دور میں جب حضرت عمرو بن عبسہؓ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تعارف حاصل کرنے کے لیے آپؐ سے پوچھا کہ ”توجید کے“ اس پیغام میں آپؐ کا ساتھی اور کون ہے؟ تو آپؐ نے جواب دیا: ”خرو عبسہ“ یعنی ”ایک آزاد شخص ہے اور ایک غلام“ آزاد شخص سے مراد حضرت صدیق اکبرؓ تھے، اور غلام سے مراد حضرت بلالؓ۔

اسلام لانے پر ان کے آقائے ان پر جو ظلم و ستم توڑے، اس کے واقعات مشہور ہیں، انہیں چیلپاتی ہوئی دُھوپ میں تپتے ہوئے سنگریزوں پر ٹھایا جاتا اور لات و عزویٰ کو معبود ماننے پر مجبور کیا جاتا، لیکن ان کے مُنہ سے ”احد“ ”احد“ کے سوا کچھ نہ نکلتا تھا۔ بالآخر حضرت صدیق اکبرؓ نے انہیں خرید کر آزاد کیا۔

اُس کے بعد سے حضرت بلالؓ سفر و حضر میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہے، اور آپؐ کے باقاعدہ مؤذن قرار پائے۔ ان کی فضیلت کے لیے ایک ہی حدیث کافی ہے جس میں مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک دن فجر کی نماز کے بعد

حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے پوچھا کہ: ”مجھے اپنا وہ عمل بتاؤ جو تمہارے نزدیک سب سے زیادہ امید افزا ہو، کیونکہ میں نے آج رات جنت میں تمہارے پاؤں کی آہٹ، اپنے سامنے سنی،“ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے عرض کیا کہ ”میں رات دن میں کسی بھی وقت جب کبھی وضو کرتا ہوں تو اپنے پروردگار کے لیے جتنی توفیق ہوتی ہے نماز ضرور پڑھتا ہوں۔“

پھر وہ وقت بھی آیا کہ اُسی مکہ مکرمہ میں جہاں حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو مکہ طیبہ پڑھنے کی خاطر اذیتیں دی جاتی تھیں جب مکہ مکرمہ فتح ہو گیا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو حکم دیا کہ وہ کعبہ شریف کی چھت پر چڑھ کر اذان دیں، چنانچہ آپ نے پہلی بار مکہ مکرمہ میں کعبہ کی چھت سے اذان دی۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد حضرت بلال رضی اللہ عنہ مدینہ طیبہ میں نہ رہا گیا، اور وہ جہاد کے لیے شام آ کر مقیم ہو گئے۔ بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت ہی میں شام آ گئے تھے، اور بعض سے معلوم ہوتا ہے، کہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ انہیں روک لیا تھا، پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں شام آئے۔

ایک روایت میں ہے کہ شام کے قیام کے دوران حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت کی، دیکھا کہ آپ ان سے فرما رہے ہیں: ”بلال! ایسی بھی کیا ہے مروت؟ کیا اب بھی وقت نہیں آیا کہ تم مجھ سے آکر ملو؟“ یہ بیدار ہوئے تو غلگین تھے، فوراً سواری منگائی، اور مدینہ طیبہ کے لیے روانہ ہو گئے، روضہ اقدس پر حاضر ہوئے، وہاں روتے رہے، حضراتِ حسنین رضی اللہ عنہما وہاں تشریف لے آئے، حضرت بلال رضی اللہ عنہ انہیں گلے سے لگا لیا، حضراتِ حسنین رضی اللہ عنہ ان سے فرمائش کی کہ ”ہمارا آپ کی اذان سننے کو دل چاہتا ہے؟“ حضرت بلال رضی اللہ عنہ نے چھت پر کھڑے ہو کر اذان دینی شروع کی، ابھی اللہ اکبر اللہ اکبر کہا تھا کہ مدینہ گونج اٹھا، ”اشھد ان لا الہ الا اللہ“ کہا تو کھرام مچ گیا، اد جب ”اشھد ان محمد رسول اللہ“ کہا تو پردہ نشین خواتین تک بے تابی کے عالم میں گھروں سے نکل



آئیں اور کہتے لگیں کہ: ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دوبارہ مبعوث ہو گئے“ کہتے ہیں کہ لوگ اُس دن سے زیادہ کسی اور دن عربِ بَیْلَیْہ میں روتے نہیں دیکھے گئے۔

یہ روایت سنداً کمزور ہے، اس کے مقابلے میں وہ روایت زیادہ منبسط ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ واقعہ شام میں پیش آیا، یعنی حضرت عمر رضی اللہ عنہ شام تشریف لے گئے، نوابہ نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے اذان کی فرمائش کی اور جب انہوں نے اذان دی تو لوگ رونے لگے اور اُس دن سے زیادہ کسی اور دن رونے ہوئے نہیں دیکھے گئے۔

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی سیرت سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک لمحہ آخرت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کے انتظار سے عبارت تھا۔ چنانچہ جب وفات کا وقت قریب آیا تو آپ یحٰیٰ کی عالم میں یہ شعر پڑھ رہے تھے:

عنداً ملقی الکعبہ محمداً وحزبہ

کل ہماری محبوب شخصیتوں سے ملاقات ہوگی، محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اور آپ کے صبی بڑے۔

موت کی شدت دیکھو کہ آپ کی اہلیہ نے کہا:

”واویلاہ“ (ہائے افسوس!)

لیکن حضرت بلال رضی اللہ عنہ فرمایا:

”وا فرحاہ“ (واہ رے خوشی!)

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا مزار شام میں تین جگہ بیان کیا جاتا ہے، ایک یہاں دوسرے دارِ بَیْلَیْہ نامی قصبے میں تیسرے حلب میں۔ لیکن زیادہ تر علماء کا رجحان اسی طرف ہے کہ آپ بابِ الصفا کے اسی قبرستان میں مدفون ہیں۔

۱۔ اُسد الغابہ ص ۲۴۴ و ۲۴۵ ج ۱

۲۔ سیر اعلام النبلا للذہبی ص ۳۵۷ ج ۱

۳۔ ایضاً ص ۳۵۹ ج ۱

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے مزار پر جاغری کے وقت دل کی عجیب کیفیت تھی، حضرت بلالؓ کی رشک ملائک نہ نڈل کے واقعات یاد آ رہے تھے، سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی نے آپ کو کہاں سے کہاں پہنچا دیا۔ عرب کے وہ قریشی سردار جو پورے جزیرہ عرب میں عزت و احترام کی نگاہوں سے دیکھے جاتے تھے، اور جن کے سامنے عرب کے باعزت خاندانوں کی گردنیں جھکی رہتی تھیں، وہ تو اسلام سے ڈوگر دانی کر کے دولت گناہی کے غار میں جا گرے، آج کوئی احترام کے ساتھ ان کا نام دینا بھی گوارا نہیں کرتا، اور حبشہ کے یہ باشندے جن کی زندگی غلامی میں بسر ہو رہی تھی، اور جنہیں کوئی گلے لگانے کے لیے پار نہ تھا، سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں میں پہنچ کر زندہ جاوید ہو گئے، حضرت الد صاحبِ قدس سرہ نے ایک عربی شعر میں اسی مفہوم کو ادا کیا ہے۔

فداک أبو جھل، آخوالذل والمعلیٰ

وإن بلالاً فاق أحسراما حمیرا

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو اللہ تعالیٰ نے جو مقام بلند عطا فرمایا، اس کے تصور سے اقبال مرحوم کے یہ اشعار ذہن میں گونجنے لگے جو انہوں نے حضرت بلالؓ سے خطاب کرتے ہوئے بڑی محبت سے کہے ہیں۔

چمک اٹھا جو ستارہ ترے مقدر کا	حبش سے تجھ کو اٹھا کر جازیں لایا
ہوئی اسی سے تیرے غمکدے کی آبادی	نزدی غلامی کے صدقہ ہزار آندادی
وہ آستان نہ چھٹا تجھے ایک دم کیلئے	کسی کے عشق میں تھوٹنے کے ستم کے بے

جفا جو عشق میں ہوتی ہے وہ جفا ہی نہیں

ستم نہ ہو تو محبت میں کچھ مزا ہی نہیں

نظر نخی صورتِ سلمان ادا شناس نری	شراب دید سے بڑھتی تھی اور پیاس نری
مدینہ نیری نگاہوں کا نور تھا گویا	ترے لیے تو یہ صحرا ہی طور تھا گویا
نری نظر کو رہی دید میں بھی حسرت دید	خنک دے کہ تہید و دمے نیا ساید

تپش ز شمعہ گرفتہ و بردل تو زدند  
 چہ برق جلوہ بخا شاگ حاصل تو زدند  
 ادائے دید سراپا نیب ز تھی تیری  
 کسی کو دیکھتے رہنا نمب ز تھی تیری  
 ازاں ازل سے بڑے عشق کا ترانہ بنی  
 فنا نہ اس کے نظارے کا اک بہانہ بنی  
 خوشا وہ وقت کہ یشرب مقام تھا اس کا  
 خوشا وہ دور کہ دیدار عام تھا اس کا

اقبال نے ایک اور نظم میں سکندر رُوحی اور حضرت بلالؓ کا موازنہ کیا ہے :-  
 لکھا ہے ایک مغربی حق شناس نے  
 اہل قلم میں جس کا بہت احترام تھا  
 جولانگہ سکندر رُوحی تھا ایشیا  
 گردوں سے بھی بلند تر اس کا مقام تھا  
 تاریخ کہہ رہی ہے کہ رُوحی کے سامنے  
 دعویٰ کیا جو پورس و دارا نے خام تھا  
 دُنیا کے اس شہنشاہِ انجم سپاہ کو  
 حیرت سے دیکھتا فلک بیل فام تھا  
 آج ایشیا میں اس کو کوئی جانتا نہیں  
 تاریخ دان بھی اسے پہچانتا نہیں

لیکن بلالؓ، وہ حبشی زادہ حقیر  
 فطرت تھی جس کی نورِ نبوت سے سینہ  
 جس کا میں ازل سے ہوا سینہ بلالؓ  
 محکوم اُس صدا کے ہیں شاہنشاہِ فقیر  
 ہوتا ہے جس سے اسود و احمر میں اختلاط  
 کرتی ہے جو غریب کو ہم پہلوئے امیر  
 ست تازہ آج تک وہ نوئے جگر گداز  
 صدیوں سے سن رہا ہے جسے گوشِ چرخ پیر

اقبال کس کے عشق کا یہ فیض عام ہے؟  
 رومی فتنہ ہوا، حبشی کو دوام سے

حضرت ابن اُمّ مکتومؓ :

حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے مزار کے بالکل قریب، ایک فہر پر حضرت عبداللہ  
 ابن اُمّ مکتومؓ کے اسم گرامی کا لقب لگا ہوا ہے۔ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دوسرے

مؤذن تھے جو ہندو رسالت میں اکثر فخر کی اذان دیا کرتے تھے۔ مکہ مکرمہ کے باشندے تھے، اور اُمّ المؤمنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے ماموں زاد بھائی۔ یحییٰ بن جہش کہلاتے تھے۔ پھر جب ہجرت کا سلسلہ شروع ہوا تو آپ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے ہی مدینہ طیبہ میں جا کر مقیم ہو گئے تھے۔ قرآن کریم کی دو آیتیں آپ کے بارے میں نازل ہوئی ہیں۔

سورہ نسا کی آیت نمبر ۹۵ شروع میں اس طرح تھی،  
لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ - وَالْمُجَاهِدُونَ  
فِي سَبِيلِ اللَّهِ۔

مہاجرین میں سے جو لوگ جہاد سے بیٹھے ہوئے ہوں (یعنی حارہ کریں) وہ اور اللہ کے راستے میں جہاد کرنے والے برابر نہیں ہو سکتے۔  
اس آیت کے نزول پر حضرت ابن ام مکتومؓ کو تشویش ہوئی کہ وہ اپنی آنکھوں کے عذر کی وجہ سے جہاد میں حصہ نہیں لے سکتے تھے، چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اپنی مینائی کا عذر بیان کیا۔ اس پر اسی آیت کا یہ ٹکڑا نازل ہوا۔

غیر اُولی الضَّرَرِ

سوائے ان لوگوں سے جن کو عذر ہو۔

اسی طرح سورہ عبس کی ابتدائی آیات بھی آپ ہی کے بارے میں نازل ہوئیں۔  
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مکہ مکرمہ کے سرداروں کو تبلیغ فرما رہے تھے کہ حضرت ابن ام مکتومؓ کوئی مسئلہ تو چھپنے کے لیے آئے۔ اور نابینا ہونے کی بنا پر یہ نہ دیکھ سکے کہ آپ کے پاس کون لوگ بیٹھے ہیں، اس لیے بار بار آپ کو مخاطب کر کے سوال کرنے لگے۔  
آپ نے یہ سمجھ کر کہ ان سے بے تکلفی ہے، ان سے رُخ پھیر لیا، اور اس شخص کو تبلیغ کرنے میں مصروف رہے۔ اس پر یہ آیات نازل ہوئیں۔

عَبَسَ وَتَوَلَّى ۝ اَنْ جَاءَهُ الْاَعْمٰی ۝ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهٗ  
يُرْزَقُ ۝ اَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهٗ الذِّكْرٰی ۝ اَمَّا مَنْ اَسْتَفْتٰی ۝  
فَاَنْتَ لَهُ تَصَدٰی ۝ وَمَا عَلٰیكَ الْاَبْرَکٰی ۝ وَاَمَّا مَنْ  
جَاءَكَ يَسْعٰی ۝ وَهُوَ يَخْشٰی ۝ فَاَنْتَ عَنْهُ تَلَهٰی ۝  
جیسے برج میں ہوتے، اور منہ موڑ دیا، اس بات سے کہ اُن کے پاس  
نابینا آیا، اور آپ کو کیا خبر کہ شاید وہ آپ کے جواب سے پاک  
ہو جاتا، یا نصیحت قبول کرتا، اور نصیحت اس کے لیے نفع بخش ہوتی۔  
جو شخص استغنا رکامسا مل کرنا ہے، اس کی تو آپ فکر میں پڑتے ہیں،  
اور وہ شخص جو آپ کے پاس دوڑتا ہوا آتا ہے، اور وہ (اللہ سے)  
ڈرتا بھی ہے، اُس سے آپ بے اعتنائی کرتے ہیں۔

ان آیات میں نابینائے مراد حضرت ابن اُمّ مکتومؓ ہیں اور ان کی فضیلت کے لیے  
یہی کیا کم ہے کہ قرآن کریم نے اُن کی خشیتِ الہی کی گواہی دی ہے۔

مدینہ طیبہ ہجرت کے بعد جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کسی جہاد وغیرہ کے لیے  
مدینہ طیبہ سے باہر تشریف لے جاتے تو اکثر حضرت ابن اُمّ مکتومؓ ہی کو مدینہ طیبہ میں اپنا  
نائب بنا کر تشریف لے جاتے تھے، چنانچہ آپؐ نے تیرہ مرتبہ آپ کو مدینہ طیبہ میں  
اپنا نائب مقرر فرمایا۔

اگرچہ قرآن کریم نے آپ کو جہاد کی فرہیت سے مستثنیٰ قرار دے دیا تھا، لیکن  
جہاد کا شوق اس قدر تھا کہ بہت سی لڑائیوں میں شامل ہوتے، اور امیرِ شکر سے یہ مطالبہ  
فرمانے کہ جہنڈا میرے سپرد کر دو، کیونکہ میں نابینا ہونے کی وجہ سے بھاگ نہیں سکتا۔  
چنانچہ حضرت عمرؓ کے زمانے میں ایران کے ساتھ شہرہ آفاق جنگِ قادسیہ میں آپ

بھی شامل ہوئے، آپ نے ایک سیاہ رنگ کا جھنڈا اٹھایا ہوا تھا اور سینے پر زرہ پہنی ہوئی تھی۔

جنگِ قادسیہ کے بعد آپ کے حالات معلوم نہیں ہیں، بعض حضرات کا کہنا ہے کہ آپ قادسیہ ہی میں شہید ہو گئے تھے، اور بعض کہتے ہیں کہ وہاں سے مدینہ منورہ واپس آ گئے تھے، اور مدینہ طیبہ ہی میں آپ کی وفات ہوئی۔

کتابوں میں آپ کے شام آنے کا تذکرہ مجھے تلاش کے باوجود نہیں ملا، اس لیے یہ پتہ نہیں لگتا کہ دمشق کے اس قبرستان میں آپ کیسے مدفون ہو سکتے ہیں؟ اور اس قبر کی نسبت آپ کی طرف درست ہے یا نہیں؟

## اُمّ المؤمنین حضرت اُمّ حبیبہ رضی اللہ عنہا :

اسی قبرستان میں فوراً ساچل کر ایک اور مزار ہے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ اُمّ المؤمنین حضرت اُمّ حبیبہ رضی اللہ عنہا کی آرام گاہ ہے۔

حضرت اُمّ حبیبہ رضی اللہ عنہا کا اصل نام رملہ تھا، آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اندراجِ مطہرات میں سے ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ آپ کے نکاح کا واقعہ عجیب ہے۔ یہ حضرت ابوسفیان رضی اللہ عنہ کی بیٹی تھیں، حضرت ابوسفیان فتح مکہ کے موقع پر عثمان بن عفان سے پہلے وہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دشمن تھے، اور جنگِ بدر میں ابوجہل وغیرہ کے قتل ہو جانے کے بعد کفار مکہ کی سرداری انہی کے حصے میں آئی تھی اور اسی لحاظ سے وہ غزوہٴ احد اور غزوہٴ خندق وغیرہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سب سے بڑے مقابل تھے۔

حضرت اُمّ حبیبہ رضی اللہ عنہا ابوسفیان کی بیٹی تھیں اور ابوسفیان نے ان کا نکاح علیہ السلام سے کیا۔

بن حش سے کر دیا تھا۔ ابوسفیان کے گھر میں دن رات مسلمانوں کی مخالفت کے پرچے بھنے تھے، لیکن یہ اسلام کی حقانیت کی دلکشی تھی کہ ایسے دشمن گھرانے میں ابوسفیان کی یہ بیٹی اور داماد دونوں مسلمان ہو گئے۔ اُس وقت اسلام قبول کرنا انواع و اقسام کے مصائب و آلام کو دعوت دینے کے مرادف تھا، اور ایسے گھرانے میں اسلام لانا تو اور زیادہ سنگین مجرم تھا جہاں دن رات مسلمانوں کے خلاف منصوبہ بندیاں ہوتی تھیں۔ چنانچہ حضرت اُمّ حبیبہؓ اور ان کے شوہر عبید اللہ بن حش دونوں نے مکہ مکرمہ سے ہجرت کا فیصلہ کیا، مسلمانوں کی بہت بڑی تعداد اس وقت ہجرت کمر کے حبشہ چلی گئی تھی، یہ دونوں میاں بیوی بھی حبشہ جا کر مقیم ہو گئے۔ وہیں پہ ان دونوں کی بیٹی حبیبہ پیدا ہوئیں جن کی نسبت سے آپ کو اُمّ حبیبہؓ کہا جاتا ہے۔

ایک رات حضرت اُمّ حبیبہؓ سوئیں تو خواب میں دیکھا کہ ان کے شوہر عبید اللہ بن حش کا چہرہ بُری طرح مسخ ہو گیا ہے، یہ گھبرا کر اٹھیں اور دل میں سوچنے لگیں کہ شاید عبید اللہ بن حش کی حالت میں کوئی بُرا تغیر آنے والا ہے۔ شوہر سے ملاقات ہوئی تو وہ کہنے لگا کہ: ”میں نے تمام مذاہب پر غور کیا ہے، اور اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ عیسائی مذہب سے بہتر کوئی مذہب نہیں، چنانچہ میں عیسائی ہو گیا ہوں۔“

اندازہ کیجئے کہ یہ الفاظ سن کر حضرت اُمّ حبیبہؓ کو کیسا دھکا لگا ہو گا؟ انہوں نے جلدی سے عبید اللہ کو اپنا خواب سنا کر ارتداد سے باز رکھنے کی کوشش کی، لیکن ہدایت اس کے مقدر میں نہ تھی، اُس نے خواب کی بات کو بے پروائی سے ٹھلا دیا، اور شراب نوشی میں مشغول ہو گیا، اور اسی ارتداد کی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا۔

اس وقت حضرت اُمّ حبیبہ رضی اللہ عنہا کی بیچارگی اور کسمپرسی کا اندازہ نہیں کیا جاسکتا، وہ اسلام کی خاطر اپنے باپ بھائیوں اور پورے خاندان سے کٹ چلی تھیں، انہوں نے اپنے وطن کو بھی خیر باد کہہ دیا تھا، لے دے کر ایک شوہر اس پر دیں میں مونس و غمخوار ہو سکتا تھا، لیکن وہ مرتد بھی ہو گیا اور چند دن میں اُس کا انتقال بھی ہو گیا۔ اب یہ اس دیا بر غربت میں تن تنہا رہ گئی تھیں۔

اس کمپرسی کی حالت میں ایک رات سوئیں تو خواب میں دیکھا کہ کوئی پکارنے والا انہیں "اُمّ المؤمنین" کہہ کر پکار رہا ہے، اس خواب کی تعبیر انہوں نے یہی کی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان سے نکاح فرمائیں گے۔

ابھی اس خواب کو دیکھے ہوئے چند ہی دن ہوتے تھے کہ دروازے پر دستک ہوئی، دیکھا تو حبشہ کے بادشاہ نجاشی کی ایک کنیز جس کا نام ابرہہ تھا، بادشاہ کا ایک پیغام لے کر آئی ہے، کنیز نے کہا کہ مجھے بادشاہ نے بھیجا ہے، اور کہا ہے کہ میرے پاس رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا خط آیا ہے جس میں آپ نے مجھے یہ خدمت سونپی ہے کہ میں آپ سے ان کے نکاح کا انتظام کر دوں۔ لہذا آپ کسی کو اپنے نکاح کا وکیل بنا دیں، تاکہ وہ آپ کی طرف سے نکاح کر سکے؟

حضرت اُمّ حبیبہؓ یہ سن کر بہت خوش ہوئیں اور اس خوشی میں جو زبور پہنے ہوئی تھیں وہ سب اتار کر کنیز کو دے دیا، اور حضرت خالد بن سعید بن العاصؓ کے پاس پیغام بھیج کر انہیں اپنا وکیل مقرر فرما دیا۔ نجاشی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا زاد بھائی حضرت جعفر بن ابی طالبؓ اور دوسرے مسلمانوں کو جمع کیا، اور خطبہ دیا، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے حضرت اُمّ حبیبہؓ کا ہر چار سو دینار مقرر کر کے اُسی وقت حضرت خالد بن سعیدؓ کے حوالہ کر دیا، حضرت خالد بن سعیدؓ نے وکیل کی حیثیت سے نکاح کو قبول کیا۔ نکاح کے بعد جب سب لوگ اُٹھ کر جانے لگے تو نجاشی نے کہا کہ: "ذرا ٹھہریے، انبیاء کرام کی سنت یہ ہے کہ نکاح کے بعد ولیمہ بھی کرنے ہیں، چنانچہ کھانا منگوایا گیا، اس کے بعد سب رخصت ہوئے۔

حضرت اُمّ حبیبہؓ فرماتی ہیں کہ مجھے ہر کے طور پر جو چار سو دینار دیئے گئے تھے میں نے ان میں سے سو دینار ابرہہ کنیز کو مزید انعام کے طور پر دینے چاہے، لیکن اس کنیز نے کہا کہ مجھے بادشاہ نے آپ سے کچھ لینے سے منع کر دیا، اور جو زبور آپ نے دیئے تھے، وہ بھی آپ کو واپس کرنے کی تاکید کی ہے، اس کے بدلے انہوں نے مجھے از خود بہت انعام دے دیا ہے۔



نجاشی (رضی اللہ عنہ) نے اس کے بعد حضرت اُمّ حبیبہؓ کی خدمت میں بہت سے تحفے بھیجے جن میں شاہی خوشبوئیں بھی شامل تھیں اور نہایت اعزاز و اکرام کے ساتھ آپ کو مدینہ طیبہ بھیجنے کا بندوبست فرمایا۔ جب حضرت اُمّ حبیبہؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس مدینہ طیبہ جانے لگیں تو ابراہہ کینز نے اگر آپ سے کہا کہ میں بھی مسلمان ہو چکی ہوں اور میری طرف سے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو سلام عرض کر دیجئے گا۔ حضرت اُمّ حبیبہؓ نے سلام پہنچانے کا وعدہ کیا، اور رخصت ہو گئیں، مدینہ طیبہ پہنچ کر انہوں نے حسب وعدہ ابراہہ کا سلام حضور کو پہنچایا۔ آپ نے سارا واقعہ سُکرہ بستم فرمایا، اور ابراہہ کو دعائیں دیں۔ حضرت اُمّ حبیبہؓ اس واقعے کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ مطہرہ اور اُمّ المؤمنین بن چکی تھیں، دوسری طرف ان کے والد ابو سفیان بدستور مسلمانوں کے سب سے بڑے مد مقابل بنے ہوئے تھے صلح حدیبیہ کے موقع پر جنگ بندی کا جو معاہدہ ہوا تھا، خود کفار مکہ نے اس کی خلاف ورزی کر کے اسے توڑ دیا، صلح ختم ہو گئی اور ابو سفیان کو اندازہ ہوا کہ اب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کسی وقت مکہ مکرمہ پر حملہ آور ہو سکتے ہیں اس لیے وہ جنگ بندی کی مدت میں توسیع کی تجویز لے کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں مدینہ طیبہ حاضر ہوئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی تجویز سُتر کر دی۔ اس موقع پر انہیں خیال ہوا کہ اپنی بیٹی (حضرت اُمّ حبیبہؓ) کے پاس جا کر ان سے

واقعی کی تفصیل امام ابن سعدؒ نے واقدی کے حوالے سے بیان کی ہے (طبقات ابن سعد ص ۹۸، ۹۹ ج ۸)۔ لیکن اتنی بات سنن ابوداؤد وغیرہ میں بھی مروی ہے کہ حضرت اُمّ حبیبہؓ سے آپ کا نکاح جلتہ میں ہوا، نجاشی کی معرفت ہوا، اور چار سو دینار ہجر مقسّر ہوا۔ امہات المؤمنینؓ میں سب سے زیادہ ہر آپ ہی کا تھا۔

ان کو اطلاع ملی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی بیٹی سے نکاح فرمایا ہے، تو سخت دشمنی کے باوجود انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں جو جملہ کہا وہ یہ تھا کہ: ”مُحَمَّدُ اُنْ لَوْ كُنْ مِنْ بَنِي اَدَمَ لَفِي حَتَمِ رَحْمَتِ رَبِّي“۔ یہ نہیں کیا جاسکتا۔

سفارش کر دائیں، دنیا کے عام قاعدے کے مطابق ان کی یہ توقع بجا ہی نہیں تھی کہ بیٹی اپنے شوہر (صلی اللہ علیہ وسلم) سے ضرور سفارش کریں گی۔ چنانچہ ابوسفیان حضرت اُمّ حبیبہؓ کے پاس پہنچے، ابتدائی ملاقات کے بعد جب وہ بستر پر بیٹھنے لگے تو حضرت اُمّ حبیبہؓ نے جلدی سے آگے بڑھ کر بستر تہہ کر دیا۔ ابوسفیان نے پوچھا:

”یہ بستر میرے لائق نہیں، یا میں اس بستر کے لائق نہیں ہوں؟“  
 حضرت اُمّ حبیبہؓ نے جواب دیا: ”یہ اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا بستر ہے، اور آپ ابھی تک کفر و شرک کی نجاست میں مبتلا ہیں۔“

ابوسفیان اپنی سیٹی کا یہ جواب سُن کر تھلا گئے، اور بولے: ”تمہارے اندر مجھ سے جدا ہونے کے بعد کتنا تغیر آگیا؟“

یہ نفیس حضرت اُمّ حبیبہ رضی اللہ عنہا! آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد تیس چالیس سال زندہ رہیں۔ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ، آپ کے بھائی تھے، اسی لیے ان کا لقب ”خال المؤمنین“ (مسلمانوں کے ماموں) مشہور ہو گیا۔ جب وہ خلیفہ بنے تو حضرت اُمّ حبیبہؓ ان سے ملاقات کے لیے دمشق تشریف لائیں۔ حضرت معاویہؓ نے ان سے بہت سے فقہی مسائل حاصل کئے، اور متعدد احادیث ان سے روایت فرمائیں۔ اتنی بات تو تاریخ سے ثابت ہے۔ پھر بعض حضرات کا خیال ہے کہ حضرت اُمّ حبیبہؓ دمشق ہی میں مقیم ہو گئی تھیں، یہیں آپ کا انتقال ہوا، اور ”الباب الصغیر“ میں تدفین ہوئی۔ حافظ ابن عساکرؒ نے ”الباب الصغیر“ کی قبروں میں آپ کی قبر کا بھی ذکر فرمایا ہے۔ لیکن حافظ ذہبیؒ نے اس کی سختی سے تردید کی ہے، اور فرمایا ہے کہ آپ کی قبر دمشق میں نہیں، مدینہ منورہ میں ہے۔ واللہ صبحانہ اعلم

## حضرت اسماء بنت یزیدؓ

حضرت اُمّ حبیبہ رضی اللہ عنہا کی طرف جو مزار منسوب ہے، اسی کے قریب ایک اور قبر پر لکھا ہے کہ یہ حضرت اُمّ سلمہ رضی اللہ عنہا کی قبر ہے، اس سے عام طور پر لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ یہ اُمّ المؤمنین حضرت اُمّ سلمہؓ کا مزار ہے جو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ازواجِ مطہرات میں سے ہیں۔ چنانچہ لوگوں نے ہمیں یہی بتایا۔ احقر کو یہ بات اس لیے درست معلوم نہیں ہوتی تھی کہ حضرت اُمّ سلمہؓ کا مزار مدینہ منورہ میں بتایا جاتا ہے اور حضرت اُمّ سلمہؓ کے دمشق میں مدفون ہونے کے کوئی معنی اس لیے نظر نہیں آتے کہ اُن کا دمشق آنا ہی کہیں تو تاریخ میں مذکور نہیں۔ بعد میں حافظ شمس الدین ذہبیؒ کی کتاب ”سیر اعلام النبلاء“ میں نظر سے گذرا کہ دمشق کے الباب الصغیر میں جو خاتون ”اُمّ سلمہ“ کے نام سے مدفون ہیں وہ اُمّ المؤمنین حضرت اُمّ سلمہؓ نہیں بلکہ ایک انصاری صحابیہ حضرت اسماء بنت یزید رضی اللہ عنہا ہیں، ان کی کنیت بھی جو نکو ام سلمہ تھی، اس لیے یہ غلط فہمی پیدا ہوئی۔

حضرت اسماء بنت یزید رضی اللہ عنہا حضرت معاذ بن جبلؓ کی چچا زاد بہن ہیں یہ بڑے پائے کی مہتر بھی تھیں، اس لیے ان کا لقب ”خطیبۃ النساء“ مشہور ہو گیا تھا۔ انہوں نے متعدد احادیث بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت فرمائی ہیں حضرت عمرؓ کے زمانے میں روم کی فوجوں سے یرموک کے مقام پر جو فیسد کن معرکہ ہوا، اُس میں یہ دوسری مسلم خواتین کے ساتھ شریک تھیں۔ یہ خواتین اپنے زخمی رشتہ داروں کی مرہم پٹی وغیرہ کے لیے جایا کرتی تھیں، اور جنگ کے سخت موقع پر مسلمانوں کی ہمت بھی بڑھایا کرتی تھیں، لیکن غزوہ یرموک کے موقع پر ایسے گھمان کی جنگ ہوئی کہ خواتین کو اپنے دفاع کے لیے دستِ بدست لڑائی میں بھی حصہ لینا پڑا۔ اس موقع پر حضرت اسماء بنت یزیدؓ

نے اپنے خیمے کے ستون سے نور و می فوجیوں کو ٹھکانے لگایا تھا۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہا وارضاعا

## حضرت اسماء بنت عمیسؓ:

یہیں پڑاسا، نام کی ایک اور خاتون کا مزار ہے، یعنی اسماء بنت عمیس رضی اللہ عنہا۔ یہ بھی مشہور صحابیہ ہیں، ام المؤمنین حضرت میمونہؓ کی ماں شریک بہن ہیں، اور بالکل ابتدا میں اسلام لے آئیں تھیں، ان کا نکاح حضرت جعفر طیارؓ سے ہو گیا تھا، چنانچہ جب حضرت جعفر طیارؓ نے حبشہ کی طرف ہجرت فرمائی تو یہ ان کے ساتھ تھیں، سب سے پہلے اپنے شوہر کے ساتھ حبشہ سے واپس مدینہ طیبہ آئیں، حضرت جعفر غزوہ موتہ میں شہید ہو گئے جس کا واقعہ پیچھے گزر چکا ہے، تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کا نکاح حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے کر دیا۔

حجۃ الوداع کے موقع پر جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حج کے لیے مدینہ طیبہ سے روانہ ہوئیں تو ذوالحلیفہ کے مقام پر ان کے یہاں ولادت ہوئی، اور محمد بن ابی بکر پیدا ہوئے، اس کے باوجود انہوں نے احرام باندھ کر حج کا سفر جاری رکھا۔ حضرت فاطمہؓ کے مرض وفات میں حضرت صدیق اکبرؓ کی طرف سے یہی ان کی تیمارداری فرمائی تھیں۔ حضرت صدیق اکبرؓ کی وفات کے بعد حضرت علیؓ کے نکاح میں آئیں، اور ان سے دو صاحبزادے پیدا ہوئے۔ ایک مرتبہ ان سے دو بیٹوں محمد بن ابی بکرؓ اور محمد بن جعفر کے درمیان بحث ہو گئی۔ محمد بن ابی بکرؓ نے کہا کہ میرے والد (صدیق اکبرؓ) افضل ہیں، اور محمد بن جعفر نے کہا کہ میرے والد (یعنی جعفر طیارؓ) حضرت علیؓ نے حضرت اسماء بنت عمیسؓ سے کہا کہ ”تم فیصلہ کرو، حضرت اسماءؓ نے جواب دیا کہ میں نے عرب کا کوئی جوان جعفرؓ سے بہتر نہیں دیکھا، اور کوئی ادیب و شخص ابوبکرؓ سے بہتر نہیں پایا۔“ حضرت علیؓ نے فرمایا: ”تم نے ہمارے لیے تو کچھ چھوڑا ہی نہیں، لیکن تم نے جو جواب دیا

۱۔ الاصابہ ص ۲۲۹، ج ۲

۲۔ طبقات ابی سعد ص ۲۸۵، ج ۸ و میرا اعلام النبلاء ص ۲۸۷، ج ۲

ہے اگر تم اس کے سوا کچھ اور جواب دیتیں تو میں ناراض ہو جاتا۔“ اس پر حضرت اسماءؓ نے فرمایا: ”کہ یہ تین حضرات جن میں آپ سب سے کمتر ہیں، بس ہی اچھے لوگ ہیں۔“

(۹)

## جامع اموی دمشق میں :

”الباب الصغیر“ کے قبرستان سے فارغ ہوئے تو مغرب کی اذان ہو رہی تھی، ہم نے قریب ہی کی ایک مسجد میں نماز مغرب ادا کی اور نماز کے بعد دمشق کی شہرہ آفاق تاریخی مسجد جامع اموی روانہ ہو گئے۔

یہ عظیم الشان مسجد پُرانے شہر کے بچوں کی بیچ واقع ہے اور اس کے دروازے تک پہنچنے کے لیے سڑکیں اتنی تنگ اور پُر ہجوم ہیں کہ کار کا کافی دُور کھڑی کرنی پڑتی ہے۔ چنانچہ تنگ گلیوں سے گزرتے ہوئے ہم اس مسجد کے قریب پہنچے، اب مسجد کے آس پاس سے مکانات اور دکانوں کو ہٹا کر مسجد کے سامنے ایک کشادہ چوں سا بنا دیا گیا ہے۔ اس سے گذر کر ہم مسجد میں داخل ہوئے۔

یہ جامع اموی، جو کسی زمانے میں فن تعمیر کے عجائب میں سے شمار ہوتی تھی، بنو امیہ کے مشہور خلیفہ ولید بن عبد الملک نے تعمیر کی تھی۔ رومیوں کے عہد حکومت میں یہاں عیسائیوں کا ایک کلیسا تھا جو کینستہ یوحنا کہلاتا تھا جب حضرت عمرؓ کے زمانے میں مسلمانوں نے دمشق پر حملہ کیا تو آدھا شہر لڑائی کے ذریعے بزور فتح ہوا، لیکن جب تقریباً آدھا شہر فتح ہو گیا تو اہل شہر نے ہتھیار ڈال کر مسلمانوں سے صلح کر لی، چنانچہ باقی نصف شہر صلح کے ذریعے فتح ہوا۔ اسلام کا اصول یہ ہے کہ دشمن کا جو علاقہ لڑائی کے ذریعے فتح ہوا، اس کے بارے میں اسلامی حکومت کو مکمل اختیار حاصل ہوتا ہے کہ وہ اس میں جو تصرف چاہے کرے، لیکن جو علاقہ مصالحت کے ذریعے فتح ہوا، اس میں صلح کی شرائط کی پابندی کرنی پڑتی ہے۔

اتفاق سے اس کلیسا کا نصف حصہ لڑائی سے اور باقی نصف حصہ مصالحت سے فتح ہوا تھا۔ جو حصہ لڑائی سے فتح ہوا تھا، اس میں تو مسلمانوں نے اپنے شرعی اختیار پر عمل کئے ہوئے مسجد بنالی، لیکن باقی نصف حصہ جو صلحاً فتح ہوا تھا، اس کو معاہدے کی شرائط کے تحت کلیسا ہی برقرار رکھی۔

چنانچہ فتح دمشق کے بعد ساہا سال تک یہاں مسجد ابراہیم برابر برقرار قائم رہے، جب ولید بن عبد الملک کا زمانہ آیا تو نماز پڑھنے والوں کی تعداد اتنی زیادہ ہو گئی کہ مسجد تنگ پڑ گئی، دوسری طرف مسجد کے بالکل برابر کلیسا ہونے کی وجہ سے ایک مستقل بد مزگی شروع سے چلی آتی تھی۔ ولید بن عبد الملک چاہتے تھے کہ کلیسا کا حصہ بھی مسجد میں شامل کر لیا جائے، لیکن معاہدے کی شرائط کے مطابق کلیسا قائم رکھنے پر مجبور تھے۔ انہوں نے کلیسا کے ذمہ داروں کو بلا کر ان سے بات چیت کی، اور اس جگہ کے بدلے انہیں چار کلیساؤں کے برابر جگہ دیئے، یا اس کے معاوضے میں مذمانگی رقم پیش کرنے کی پیش کش کی، لیکن وہ یہاں سے کلیسا ہٹاتے پر رضامند نہیں ہوئے۔

اس حد تک نور وایات متفق ہیں، اس کے بعد روایات میں اختلاف ہے۔ بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ عیسائیوں کے انکار کے بعد ولید بن عبد الملک نے زبردستی اس حصے پر قبضہ کر کے وہاں مسجد تعمیر کر دی، پھر حضرت عمر بن عبد العزیز رحمۃ اللہ علیہ کا دور آیا تو عیسائیوں نے ان سے اس زبردستی کی شکایت کی۔ اس پر حضرت عمر بن عبد العزیز نے ان عیسائیوں کے حق میں فیصلہ دیا، اور اس حصے سے مسجد ختم کر کے اسے عیسائیوں کے حوالے کرنے کا ارادہ فرمایا، لیکن بعد میں دمشق کے حاکم نے عیسائیوں کو متناگما معاوضہ دے کر راضی کر لیا، اور پھر وہ بخوشی اس حصے سے دستبردار ہو گئے۔

اور بعض روایات سے اس کے برخلاف یہ معلوم ہوتا ہے کہ ولید بن عبد الملک نے شروع ہی سے عیسائیوں پر کوئی زبردستی نہیں کی تھی، بلکہ یہ کہا تھا کہ اگر وہ یہ کلیسا

کی زمین مسجد کے لیے دینے پر رضامند ہو جائیں تو دمشق اور اس کے مضافات کا جو حصہ مسلمانوں نے بزور فتح کیا تھا، وہاں کے جن چار کلیساؤں کے انہدام کا فیصلہ ہو چکا ہے، وہ فیصلہ واپس لے لیا جائے گا، اور یہ چاروں کلیسا آپ کو واپس کر دیتے جائیں گے، چنانچہ اس پر عیسائیوں نے اپنی رضامندی سے یہ کلیسا مسلمانوں کے حوالے کر دیا۔

بہر صورت! ولید نے جب کلیسا کو اپنی تحویل میں لے کر اسے منہدم کرنے کا ارادہ کیا تو عیسائیوں نے کہا کہ ہمارے یہاں یہ عقیدہ مشہور ہے کہ جو شخص اس کلیسا کو منہدم کرے گا وہ پاگل ہو جاتے گا، لہذا آپ اسے منہدم نہ کیجئے۔ لیکن ولید نے کہا کہ اگر یہ بات ہے تو میں اس کا انہدام خود اپنے ہاتھوں سے شروع کروں گا۔ چنانچہ سب سے پہلی گدالی ولید نے ماری، اور اس کے بعد دوسرے مسلمانوں نے اسے سہارا کر دیا۔

اب ولید بن عبد الملک نے دونوں حصوں کو ملا کر ایک عظیم الشان مسجد کی تعمیر کا آغاز کیا جو اپنے فنِ تعمیر کے لحاظ سے اس دور کی سب سے عالیشان اور سب سے خوبصورت مسجد قرار پائی۔ کہتے ہیں کہ اس کی تعمیر پر ایک کروڑ بارہ لاکھ دینار خرچ ہوئے تھے۔

مسجد کا اندرونی ہال جس میں محراب بنی ہوئی ہے۔ شرقاً غرباً دو سو فیٹ لمبا، اور سو فیٹ چوڑا تعمیر کیا گیا، اس کے قبلے کی دیوار میں سنگ مرمر کے ساتھ سونا بھی چڑا گیا تھا۔ اس ہال کے اوپر ایک شاندار گنبد تعمیر کیا گیا جسے ”قبۃ القس“ کہتے ہیں، یکس زمانے میں دمشق کی بلند ترین عمارت تھی، اور اس کا پر شکوہ منظر دنیا میں اپنا ثانی نہیں رکھتا تھا۔ اندلس کا مشہور ستیاح محمد بن حویر ۳۸۵ھ میں یہاں پہنچا تو اس گنبد پر چڑھنے کا حال بیان کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے:

”ہم تے دنیا میں جو عجیب و غریب مناظر دیکھے ہیں، اور جن پر شکوہ عمارتوں کا مشاہدہ کیا ہے، ان میں جامع اموی کے قبۃ پر چڑھنے کا تجربہ ایک عظیم ترین تجربہ تھا۔“

ابن جیسر نے یہ بھی لکھا ہے کہ جامع اموی کے گنبدوں کی یہ خاصیت مشہور ہے کہ ان میں نہ مکڑی جائے نہ بکری ہو اور نہ چمکا دڑیں ان کو اپنا مسکن بنا سکتی ہیں۔

مسجد کی دیوار قبلہ میں کئی محرابیں ہیں اور یہ خلافت عثمانیہ کے دور میں مختلف فقہی مذاہب کے علیحدہ علیحدہ مصلوٹوں کے طور پر استعمال ہوتی رہی ہیں اب بھی جامع اموی میں حنفی اور شافعی جماعتیں علیحدہ علیحدہ ہوتی ہیں، لیکن دونوں جماعتوں میں محراب ایک ہی استعمال ہوتی ہے، اور اب ان جماعتوں میں، لوگوں کی شرکت کسی مخصوص فقہی مسلک سے وابستگی کی بنیاد پر کم اور اپنی سہولت کی بنیاد پر زیادہ ہو گئی ہے، مثلاً تمام اوقات میں شافعی مسلک کی جماعت پہلے ہوتی ہے اور حنفی مسلک کی بعد میں۔ اب جس شخص کو اپنی مصروفیات کے لحاظ سے جس جماعت میں شرکت کا موقع مل جاتا ہے وہ اس میں شریک ہو جاتا ہے، خواہ حنفی ہو یا شافعی۔

مسجد کے ہال میں ایک مقبرہ بنا ہوا ہے جس کے بائیں میں مشہور یہ ہے کہ یہاں حضرت یحییٰ علیہ السلام کا سر مبارک مدفون ہے۔ حافظ ابن عساکر نے یہ روایت نقل کی ہے کہ جامع اموی کی تعمیر کے دوران ایک غار دریافت ہوئی، ولید بن عبد الملک کو اس کی خبر کی گئی، ولید بن عبد الملک خود اس غار میں داخل ہوئے تو اس میں ایک صندوق رکھا ہوا ملا، اس صندوق میں ایک انسانی سر رکھا ہوا تھا، اور اس پر لکھا تھا کہ ”یہ حضرت یحییٰ علیہ السلام کا سر ہے“ زید بن واقد جو اس وقت مسجد کی تعمیر کی نگرانی کر رہے تھے، اُن کا بیان ہے کہ اس سر مبارک کی میں نے زیارت کی، اس کے چہرے بشرے اور بالوں میں ذرا بھی تغیر نہیں آیا تھا۔ یہاں اللہ تعالیٰ کے ایک اور حلیل القدر یہ خبر کو سلام عرض کرنے کی سعادت حاصل ہوئی۔

حضرت یحییٰ علیہ السلام کے مزار کی مغرب جانب میں ایک طویل و عریض شمع لگی ہوئی ہے، یہ موم بتی ہے، لیکن اس کی اُد پنائی بارہ فٹ اور گولائی تقریباً دو فٹ ہے۔



جامع اموی میں ایسی ہی بہت سی شمعیں رکھی ہوئی تھیں نہ بجلی کی دریافت سے پہلے انہو شمعوں کو روشنی کے لیے استعمال کیا جاتا تھا، میں نے کسی کتاب میں پڑھا ہے کہ رات کے وقت جب شمعیں گل گئی جاتی تھیں تو پوری مسجد مشک کی خوشبو سے اس قدر بہک اٹھتی تھی کہ لوگ اس تیز خوشبو کو برداشت نہیں کر سکتے تھے، اور باہر نکل جاتے تھے۔

مسجد کے ہال سے صحن کی طرف جائیں تو درمیان میں ایک کشادہ برآمدہ ہے جو صحن کا چاروں طرف سے احاطہ کئے ہوئے ہے۔ اسی برآمدے کے مشرقی حصے میں ایک جگہ ایک اور مزار بنا ہوا ہے جس کے بارے میں مشہور ہے کہ یہاں حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا سر مبارک مدفون ہے۔ یہ بات آجکل تو بہت مشہور ہو گئی ہے، ایک روایت بھی ہے کہ حضرت حسینؑ کی شہادت کے بعد آپ کا سر مبارک یزید کے پاس دمشق لایا گیا تھا، اس روایت کی بنا پر اس خیال کو کچھ تقویت بھی ملتی ہے کہ شاید بعد میں سر مبارک یہاں دفن کر دیا گیا ہو لیکن عجیب بات یہ ہے کہ دمشق اور جامع اموی کے قدیم مؤرخین میں سے کوئی بھی یہ بات ذکر نہیں کرتا کہ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا سر مبارک یہاں دفن کیا گیا۔ حافظ ابن عساکرؒ جو دمشق کے فضائل و مناقب اور اس کے مفاخر کو بیان کرنے کے بڑے حریص ہیں اور اس سلسلے میں انہوں نے ضعیف، منکر، مکرر موضوع احادیث بیان کرنے سے بھی گریز نہیں کیا، وہ کہیں حضرت حسینؑ کے ”ارکان ذکرہ نہیں فرماتے۔ علامہ نعیمیؒ جن کی کتاب ”تبیۃ الطالب“ تاریخ دمشق پر ابن عساکرؒ کے بعد سب سے بڑا مآخذ ہے، انہوں نے بھی اس کا کوئی تذکرہ نہیں فرمایا۔

علامہ شہاب الدین ابن فضل اللہ العمری (متوفی ۷۵۹ھ) نے اپنی کتاب ”مساکن البصار فی ممالک الامصار“ میں جامع دمشق کا بڑی تفصیل سے ذکر کیا ہے، اس میں بھی حضرت حسینؑ کے مزار کا کوئی ذکر نہیں۔ صرف ابن جبر نے اپنے سفر نامے میں ذکر کیا ہے کہ حضرت حسین رضی اللہ عنہ کا سر مبارک یہاں موجود تھا، لیکن بعد میں اُسے قاہرہ منتقل کر دیا گیا۔  
واللہ سبحانہ اعلم۔

ہم برآمدے کے شمال مشرقی کونے کے پاس پہنچے تو وہاں ایک عجیب غریب گاڑی  
لمبی نظر آئی، یہ گاڑی بانسوں اور کڑی کے تختوں سے بنی ہوئی تھی، اور اس کے نیچے لمبے  
کے بڑے دیوہیکل پیسے لگے ہوئے تھے، یہ اتنی بڑی گاڑی تھی کہ اس نے برآمدے کا خاصا  
ٹٹا حصہ گھیرا ہوا تھا، رہنماؤں نے بتایا کہ یہ سلطان صلاح الدین ایوبی کی بنائی ہوئی منجلیق  
ہے جو انہوں نے بہت سی جنگوں میں استعمال کی، اب اسے یادگار کے طور پر جامع اموی  
میں رکھ دیا گیا ہے۔

مسجد کے صحن میں کھڑے ہوں تو چاروں طرف سے مسجد کا نظارہ بڑا خوبصورت  
علوم ہوتا ہے، قبتہ النسر کے علاوہ مسجد کے تینوں مینار (غربی، شرقی اور منارۃ العروس)  
ہاں سے نظر آتے ہیں۔ کسی زمانے میں صحن کے اندر ایک فوارہ بھی تھا جس کا پانی ایک  
دلی نصف دائرہ بناتا ہوا گرتا تھا، اور افناد کش تھا کہ لوگ اسے دُور دُور سے دیکھنے  
آتے تھے۔ اب یہ فوارہ موجود نہیں ہے۔ مؤرخین کا بیان ہے کہ جامع اموی کے صحن کی  
دو تہائی لوگوں میں ضرب المثل تھی، یہ صحن صدیوں سے علم دین کے طالبوں اور بڑے بڑے  
ساتذہ و شائخ کا مرکز رہا ہے، یہاں علم و فضل کے دریا اُمڈے ہیں، نہ جانے کتنی بیشمار  
نامیں یہاں بیٹھ کر لکھی گئیں، اور علم و دانش کے نہ ہلنے کتنے آفتاب و مانتاب یہیں سے  
بلوغ ہوئے، مناسب ہے کہ آج بھی یہاں کچھ تدریسی طبقے ہوتے ہیں، لیکن وہ زیادہ تر وعظ و  
رشاد کی محفلیں ہیں، علوم اسلامیہ کی درس و تدریس کا وہ مکسائی انداز تو اس ملک سے  
بھی کا رخصت ہو چکا۔

اس عظیم تاریخی مسجد نے مسلمانوں کے عروج و اقبال کے دن بھی دیکھے ہیں، اس کی  
مین پران فرشتہ صفت انسانوں نے بھی سجدے کئے ہیں جو دُنیا کے لیے ایک مثال  
نکرا آئے تھے، اور آج بھی مسجد اسی امت کے زوال و انحطاط کا بھی نظارہ کر رہی ہے،  
درہم جمیسوں کے بے رُوح سجدے بھی اسی زمین پر ثبت ہو رہے ہیں۔ اور انشا اللہ  
بے بدن وہ بھی آئے گا جب امت کا آخری حصہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور امام ہدی کی  
مرکزدگی میں اسی مسجد سے ہمت و عزیمت کا نیا قافلہ لے کر نکلے گا، اس کے ہاتھوں میں

ہدایت کی وہی مشعلیں ہوں گی جن سے ظلمتوں میں ڈوبی ہوئی انسانیت پر ایک بار پھر عدل و انصاف اور خدا پرستی کی کرنیں صبا بار ہوں گی، اور یہ دُنیا جو آج ظلم و جہالت کی ترنگی میں پھنسی ہوئی ہے اس پر دوبارہ رشد و ہدایت کا سورِ اطلوس ہو جائے گا۔

## نور الدین زنگی کے مزار پر :

جامعِ اموی سے نکلے تو مسجد کے بالکل برابر تاریخِ اسلام کے بطلِ جلیل نور الدین زنگی کا مزار تھا، وہاں سلام عرض کرنے اور فاتحہ پڑھنے کی سعادت حاصل ہوئی۔

نور الدین زنگیؒ تاریخِ اسلام کے ان چند فرماں رواؤں میں سے ہیں جنہوں نے اپنے عدل و انصاف، رعایا و دوستی، عزم و شجاعت اور حسنِ انتظام میں خلافتِ راشدہ کے نمونے کی یادیں تازہ کیں۔ اتنا ہی خاندان کے اس اولوالعزم مجاہد کی پوری زندگی صنیب بڑاؤں کے ساتھ میدانِ جہاد میں گزری۔ اور اُس نے اپنی جانبازی کے ذریعے نہ جانے کتنی بار جرمنی، فرانس اور یورپ کی دوسری طاقتوں کے چھکے چھڑائے۔ یہ وہ زمانہ تھا جب سلجوق حکومت زوال پذیر ہو چکی تھی، عباسی خلافت طرح طرح کے فتنوں کی شکار تھی اور یورپ کی صلیبی طاقتیں مسلمانوں کی اس کمزوری سے فائدہ اٹھا کر عالمِ اسلام کو ہضم کرنا چاہتی تھیں اس نازک موقع پر سب سے پہلے نور الدین کے والدِ حماد الدین زنگیؒ اور ان کے بعد نور الدین زنگیؒ نے امتِ مسلمہ میں ایک نئی بیداری پیدا کی اور یورپی سازشوں کو ناکام بنا کر چھوڑا۔ نور الدین زنگیؒ کی فتوحات اور کارناموں کی تفصیل کے لیے ایک پوری کتاب درکار ہے یہاں ان تفصیلات کا موقع نہیں ہے، لیکن علامہ ابن اثیرؒ جزریؒ جو بڑے پائے کے مؤرخ اور محدث ہیں اور نور الدین زنگیؒ کے ہم عصر ہیں انہوں نے اپنی تاریخ میں نور الدین زنگیؒ کے عہدِ حکومت پر جو مجموعی تبصرہ کیا ہے، وہ یہاں نقل کے بغیر رہا نہیں جاتا، علامہ ابن اثیرؒ لکھتے ہیں :-

”میں نے اسلامی عہد کے پہلے کے فرماں رواؤں سے بے کرا اس وقت تک تمام بادشاہوں کی تاریخ کا مطالعہ کیا، مگر غفلتے راشدین اور عربِ عہدِ جزریؒ

کے سوا نور الدین سے بہتر فرماں روا میری نظر سے نہیں گذرا۔ اس نے عدل و انصاف کی اشاعت، جہاد اور ظلم و جور کے استیصال، عبادت و ریاضت اور احسان و کرم کو مقصد زندگی بنالیا تھا۔ اسی میں اس کے دل ٹہنا رہا، ہر ہوتے تھے، اگر کسی پوری قوم میں بھی اس کے اور اس کے باپ کے جیسے دو فرماں روا گذرے ہوتے تو بھی اس قوم کے فخر کے لیے کافی تھا، نہ کہ ایک گھرانے میں خدا نے دو فرماں روا پیدا کر دیئے۔ .... ہمارے محروسہ میں جس قدر ناجائز ٹیکس تھے سب معزوف کر دیئے تھے۔ .... وہ مظلوم کے ساتھ خواہ وہ کسی درجے کا ہو، پورا انصاف کرتا تھا، مظلوموں کی شکایتیں براہ راست سنتا تھا۔“

”ایک مرتبہ ایک شخص نے کسی زمین کے بارے میں اس پر دعویٰ دائر کیا، عدالت کا چہرہ اسی عین اُس وقت جبکہ سلطان گوسے و چوگان کھیل رہا تھا، پہنچا۔ سلطان فوراً اس کے ہمراہ قاضی کی عدالت میں حاضر ہو گیا۔ .... تحقیقات سے جاہل آدمی کے بھلے نور الدین کی ثابت ہوئی، اس نے قاضی نے اس کے حق میں فیصلہ کر دیا۔ اس فیصلہ کے بعد نور الدین نے منتازعہ جائداد اپنی طرف سے مدعی کو حسبہ کر دی۔“

اقتدار کی گرسی پر ہزار ہا افراد آئے اور پٹے گئے، لیکن بہت کم لوگ ایسے گذرے ہیں جنہوں نے اس گرسی کو اپنی آخرت کی تیاری کے لیے استعمال کیا ہو، اور اپنے کارناموں کی بساط پر زندہ جاوید ہو گئے ہوں۔ اللہ تعالیٰ نور الدین زندگی کی رُوح پر اپنی غیر محدود رحمتیں نازل فرمائے، وہ ایسے ہی صاحبِ اقتدار تھے۔ اُن کے مزاج پر حاضری کے وقت عقیدت و محبت کے جذبات لفظ و بیان سے ماورا تھے۔

## سلطان صلاح الدین ایوبی :

یہیں جامع اموی کے قریب دوسرا مقبرہ سلطان صلاح الدین ایوبی کا ہے، وہاں بھی حاضری ہوئی، سلطان صلاح الدین ایوبی سے مسلمانوں کا بچہ بچہ واقف ہے، وہ نور الدین زنگی کے قابل ترین جرنیلوں میں سے تھے، نور الدین نے انہیں ان کے چچا شیر کوہ کے ساتھ ایک جنگی مہم پر مقرر کر دیا تھا، وہاں انہوں نے اپنی بہترین جنگی صلاحیتوں کا مظاہرہ کیا، فرنگیوں کے متعدد حملے انہوں نے پسپا کئے، بالآخر وہ نور الدین زنگی کی طرف سے مقرر کے حکمران بن گئے، اور انہی کی کوششوں کے نتیجے میں مصر سے فاطمی حکومت کا خاتمہ ہوا۔ نور الدین زنگی نے جن کا پایہ تخت شام تھا، کی وفات کے بعد اہل شام نے انہیں شام کی حکومت سنبھالنے کی دعوت دی، اور اس طرح وہ بیک وقت مصر اور شام دونوں کے حکمران بن گئے۔

اپنے عہد حکومت کے دوران انہوں نے ایک طرف بشمار تعمیری خدمات انجام دیں اور دوسری طرف یہی وہ دور تھا جب عیسائیوں نے مسلمانوں کے خلاف صلیبی جنگوں کی پے درپے ہمت شروع کر رکھی تھیں، سلطان صلاح الدین ایوبی نے ان جنگوں میں یورپ کی طاقتوں کے دانت کھٹے کئے، اسی زمانے میں بیت المقدس پر عیسائی قابض تھے سلطان صلاح الدین ایوبی نے ۱۱۸۷ء میں مسلمانوں کا قبضہ اول ان کے تسلط سے چھڑا کر وہاں اسلام کا پرچم لہرایا، اور شام کے جتنے علاقوں پر اہل صلیب قابض ہو گئے تھے، وہ سب ان سے آزاد کرائے۔

ان کی بھی ساری زندگی میدان جہاد میں گزری وہ بھی عدل و انصاف اور صلح و تقویٰ میں نور الدین زنگی کے سچے جانشین تھے، انہوں نے مصر میں ۲۴ سال اور شام میں ۹ سال حکومت کی، لیکن جب ۱۱۹۳ء میں ان کی وفات ہوئی تو ان کے ترکے میں نہ کوئی زمین جائداد تھی نہ کوئی نقدی یا سونا۔ رحمہ اللہ تعالیٰ رحمت و اسعیت

سلطان صلاح الدین ایوبیؒ کو دُنیا سے رخصت ہوئے آٹھ سو سال سے زائد ہو چکے ہیں آج پھر مسلمانوں کا قبلہ اول اُن سے چمکن لیا گیا ہے اور آج پھر امت مسلمہ کسی صلاح الدین کے انتہار میں ہے اور پورا عالم اسلام زبان حال سے پکار رہا ہے کہ  
اے سوارِ اٹھببِ دوراں، بیا  
اے فروغِ دیدۂ امکاں، بیا

(۱۰)

## بازار حمیدیہ میں :

جامع دمشق اور سلطان زنگیؒ اور سلطان ایوبیؒ کے ملحقہ مزارات سے فارغ ہونے کے بعد ہم ذرا آگے چلے تو سوق الحمیدیہ سامنے قلعہ یہ دمشق کا قدیم ترین بازار ہے جس کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ عہدِ صحابہؓ سے اسی طرح چلا آتا ہے۔ بلکہ بعض لوگ تو اسے عہدِ اسلام سے بھی پہلے بازنطینی دور کی طرف منسوب کرتے ہیں یہ دُنیا کے اُن چند بازاروں میں سے ہے جو صدیوں سے اپنی قدیم جگہ پر قائم ہیں اور ان کے محل وقوع میں کوئی تغیر نہیں آیا۔ اس پر قدامت کے آثار اب بھی محسوس ہوتے ہیں، دکانوں نے جدید فن کی تھوڑی بہت ادائیں ضرور دیکھ لی ہیں، لیکن انداز وہی پُرانا ہے۔ ایک استطلیل اور مشفق بازار جس کے دونوں طرف انواع و اقسام کی دکانوں کا طویل سلسلہ ہے، سڑک قدیم زمانے کے لحاظ سے خاصی کشادہ ہے، لیکن قبضی دونوں طرف دکانیں ہیں، اتنے ہی دکانوں کے سامنے توڑے لگے ہوئے ہیں نتیجہ یہ کہ سڑک پر کھوسے سے کھوا چھلتا ہے۔ شام کی ٹھیلٹھا اور کھالی چیزیں خریدنی ہوں تو وہ اسی بازار اور اس کی ملحقہ گلیوں میں دستیاب ہوں گی جہاں سے گزرتے ہوئے عہدِ گزشتہ کی بُو باس قدم قدم پر شام جان کو متاثر کرتی ہے اور جس کچھ درو دیوار پر تاریخی واقعات کے اُن دیکھے سامنے منڈلاتے ہوئے محسوس ہوتے ہیں۔

سردی کا موسم تھا، اور شام اور ترکی کے بنے ہوئے سویٹر یہاں بہت اچھے اور بڑے سستے مل رہے تھے، شامی روپیہ لیر اکھلاتا ہے اور قیمت کے لحاظ سے ہمارے پاکستانی روپے کے تقریباً برابر ہے، تمام ساتھیوں نے یہاں سے سویٹر خریدے۔ اللہ تعالیٰ نے اہل شام کے مزاج میں نفاست اور لطافت کوٹ کوٹ کر بھر دی ہے۔ ان کی ہر چیز میں خوش مذاق و واضح نظر آتی ہے، سادگی کے ساتھ حسن ان کی فطرت میں داخل ہے۔ چنانچہ شام کی مصنوعات میں بھی یہ خوش مذاق پورے طور پر نمایاں ہے۔

ہماری گاڑی سوق الحمیدیہ کے پیچھے ایک گلی میں کھڑی تھی، بازار سے گذر کر وہاں پہنچے، وہاں سے ہمارے رہنما عنایت صاحب ہمیں جبل قاسیون لے جانا چاہتے تھے، تاکہ وہاں سے رات کے وقت دمشق کا نظارہ کر سکیں۔ لیکن راسنہ سے گذرتے ہوئے ایک جگہ کے بارے میں انہوں نے بتایا کہ یہ جگہ ”باب الجابیہ“ کہلاتی ہے، میں یہ نام سن کر ٹھٹھک گیا، اور وہاں گاڑی رکوائی، وراصل یہ قدیم دمشق کا مشہور مغربی دروازہ تھا جس کا نام ”مارنجون“ میں ”باب الجابیہ“ مذکور ہے۔

## باب الجابیہ :

وراصل ”جابیہ“ دمشق کی ایک مضافاتی بستی کا نام ہے جو دمشق کے مغرب میں جولان کی سطح مرتفع کے قریب واقع ہے۔ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ شام تشریف لائے، تو انہوں نے دمشق میں داخل ہونے کے بجائے ”جابیہ“ میں قیام فرمایا تھا، اور وہاں ایک بڑا معرکہ الادر خطبہ بھی دیا تھا جو خطبہ الجابیہ کے نام سے مشہور ہے، اس خطبے کے بہت سے اقتباسات حدیث اور تاریخ کی کتابوں میں آتے ہیں۔ قدیم زمانے میں اگر کوئی شخص دمشق سے ”جابیہ“ جانا چاہتا تو اُسے شہر کے اس مغربی دروازے سے نکلنا پڑتا تھا، اس لیے اس مغربی دروازے کا نام ”باب الجابیہ“ رکھ دیا گیا تھا۔

حضرت عمرؓ کے زمانے میں جب مسلمانوں نے دمشق کا محاصرہ کیا تو حضرت ابو عبیدہ بن جراح رضی اللہ عنہ نے اپنی چوکی باب الجابیہ کے سامنے قائم فرمائی تھی، حضرت خالد بن ولیدؓ

اس کے مقابل دمشق کے ”الباب الشرقي“ کے سامنے فروکش تھے۔ محاصرہ کئی مہینے جاری رہا۔ مصالحت کی گفتگو بھی کئی بار چل اور ناکام ہوئی۔ بالآخر حضرت خالد بن ولیدؓ نے مشرقی جانب سے یمنار کی اور شہر میں داخل ہو گئے، حضرت ابو عبیدہؓ کو حضرت خالدؓ کے حملے کا پتہ نہ چل سکا، اور باب الجبائیہ کے لوگوں نے حضرت ابو عبیدہؓ سے مصالحت کر کے یہ دروازہ حضرت ابو عبیدہؓ کے لیے کھول دیا، اور حضرت ابو عبیدہؓ اسی دروازے سے صلح کی بنیاد پر شہر میں داخل ہوئے، اُدھر سے حضرت خالدؓ بزورِ شمشیر آگے بڑھ رہے تھے، اور اُدھر سے حضرت ابو عبیدہؓ پُر امن طور پر تشریف لارہے تھے، شہر کے بچوں بیچ دونوں کی ملاقات ہوئی تو ایک دوسرے کو دیکھ کر حیران رہ گئے۔ حضرت خالدؓ نے فرمایا کہ میں نے شہر کا نصف حصہ تموار کے زور سے فتح کیا ہے، لہذا اس شہر کے لوگوں کے ساتھ مفتوحہ شہر و کلا سلوک ہونا چاہیئے۔ لیکن حضرت ابو عبیدہؓ نے فرمایا کہ میں صلح کی بنیاد پر اہل شہر کو امان دے چکا ہوں، اور جب اُدھان شہر صلحاً فتح ہوا ہے تو ہمیں پورے شہر کے ساتھ مصالحت کا سلوک کرنا چاہیئے۔ چنانچہ صحابہ کرامؓ نے باتفاق یہی فیصلہ فرمایا کہ ہمارا مقصد خونریزی نہیں، اُن کا کلمہ بلند کرنا ہے، اس لیے ہم اس شہر کو صلح سے حاصل شدہ شہر تصور کریں گے۔ آج اس جگہ دروازہ نام کی کوئی چیز باقی نہیں ہے۔ بلکہ یہ وسط شہر کی ایک ندیوں میں ایک جیسے جس کے دونوں طرف گنجان آبادی ہے۔ لیکن وہ جگہ ابھی محفوظ ہے جہاں کبھی باب الجبائیہ نامی دروازہ ہوا کرتا تھا۔ یہ امین امت حضرت ابو عبیدہ ابن جراح رضی اللہ عنہ کی وہ گزرگاہ تھی جہاں سے وہ دمشق میں فاتحانہ داخل ہوتے تھے، اُن کے ہاتھوں اس تاریخی شہر سے قیصرِ روم کے جاہ و جلال کا پرچم ایک مرتبہ اُتر آیا تو دوبارہ نہ لہرا سکا، اُن کے اور ان کے مبارک رفتار کے ہاتھوں میں ایمان و یقین کی جو قد لیں تھیں انہوں نے اس علاقے کو رشد و ہدایت سے منور کر دیا۔ اور ان نفوسِ قدسیہ کے پھیلاتے ہوئے نور کے اثرات اہل شام میں آج چوہ سو برس گزرنے کے بعد بھی محسوس ہوتے ہیں کفر و الحاد نے



اس نور کو مٹانے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگالیا، یہاں تک کہ اب تو زمام اقتدار بھی اسی نے سنبھال لی، لیکن الحمد للہ، عوام کے سینوں میں ایمان کی جو شمعیں آج بھی فرداں ہیں انہیں بالکل بجھانے پر ابھی تک قادر نہیں ہوا۔

## جبل قاسیون پر،

چند لمحے باب الجابیہ پر ماضی کے تصورات میں غور ہونے کے بعد ہم قاسیون کی طرف روانہ ہو گئے، یہ پہاڑ شہر دمشق پر ٹھیک اس طرح سایہ کئے ہوئے ہے جیسے اسلام آباد پر مرگلہ۔ اب دمشق کی آبادی بڑھتے بڑھتے اس پہاڑ کے مختلف حصوں تک پھیل گئی ہے چنانچہ مختلف آبادیوں سے گزرتے ہوئے ہم اس سڑک پر پہنچے جو جبل کھاتی ہوئی قاسیون کی چوٹی تک جاتی ہے۔ سڑک سطح زمین سے بتدریج بلند ہوتی گئی، اور تھوڑی دیر میں ہم پہاڑ کے اوپر پہنچ گئے۔

تاریخی اور اسرائیلی روایات کی رُو سے قاسیون انبیاء علیہم السلام کا مرکز رہا ہے۔ بعض روایات میں ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کے بیٹے قابیل نے اپنے بھائی ہابیل کو یہیں پر قتل کیا تھا، پہاڑ پر ایک غار بنا ہوا ہے اور کہا جاتا ہے کہ اس میں خون کا نشان بھی ہے، عوام میں مشہور ہے کہ یہ حضرت ہابیل کے خون کا نشان ہے۔

اس پہاڑ پر ایک مسجد ”مسجد ابراہیم“ کہلاتی ہے، اور بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ حضرت ابراہیم علیہ السلام عبادت کیا کرتے تھے، اسی مسجد کے باہر پہاڑ میں ایک دراڑ ہے، اور اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ قرآن کریم میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کا جو واقعہ مذکور ہے کہ انہوں نے پہلے تارے، پھر چاند اور پھر سورج کو (فرضی طور پر) خدا قرار دے کر پھر ان سب خیالات سے برارت کا اظہار فرمایا، اور عقیدہ توحید کی اس لطیف پیرائے میں تبلیغ فرمائی، وہ واقعہ اسی جگہ پیش آیا تھا۔

ایک اور روایت کے مطابق حضرت ایسا علیہ السلام اپنے بادشاہ وقت کے مظالم سے تنگ آ کر اسی پہاڑ میں روپوش رہے تھے۔

یہ تمام روایات اسنادی حیثیت سے کمزور ہیں اور ان میں سے بعض تاریخی اعتبار سے بے بنیاد اور غلط بھی ہیں، لیکن اتنی بات واضح ہے کہ یہ پورا علاقہ انبیاء علیہم السلام کا مرکز رہا ہے، اور جبل قامیٹون اس علاقے کا نمایاں ترین پہاڑ ہے، اس لیے اگر مختلف انبیاء علیہم السلام نے اسے اپنا مستقر بنایا ہو تو کچھ بعید نہیں۔

ہماری گاڑی جس جگہ جا کر رُکی، وہ اس پہاڑ کا ایک تفریحی مقام ہے۔ گاڑی سے اُنزے تو ایک ایسا دلفریب منظر سامنے تھا جسے بیان کرنے کے لیے الفاظ کو تنگ دامن کا احساس ہوتا ہے۔ سامنے تینوں اطراف میں حد نظر تک شہر دمشق کی روشنیاں پس پیڑی تھیں، رنگ برنگے قلعوں کا ایک جہان آباد تھا، اور ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے زمین نے نادرول بھرے آسمان کی صورت اختیار کر لی ہے۔

زمین پر جیسے کوئی لکشاں اُتر آئی

یہاں کچھ ریٹورنٹ بنے ہوئے ہیں، کچھ بچوں کے کھیلنے کے مراکز ہیں۔ غالباً سخت سردی کی وجہ سے یہاں کوئی چہل پہل نہیں تھی، ہم کچھ دیر یہاں کے حسین منظر سے لطف اندوز ہونے کے بعد واپس روانہ ہو گئے۔

## شیخ محی الدین ابن عربیؒ

جبل قامیٹون سے اُتر کر ہم دمشق کے نئے علاقے میں پہنچے جو ”دمشق الجدیدہ“ کہلاتا ہے، اور اپنی کشادہ سڑکوں، وسیع عمارتوں اور خوبصورت بنگلوں کے اعتبار سے جدید قدن کا بہترین نمونہ ہے۔ عنایت صاحب یہاں سے ہمیں پھر دمشق کے قدیم علاقے کے اُس محلے میں لے گئے جو شیخ اکبر حضرت محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ کے نام سے منسوب ہے۔ یہیں پر اُن کا مزار واقع ہے، اُس وقت مزار کا دروازہ چونکہ بند ہو چکا تھا اس لیے

سے عام طور سے اہل علم قاضی ابوبکر ابن العربیؒ کو ابن العربیؒ ”الف لام کے ساتھ“ اور انکو ابن عربیؒ ”الف لام کے بغیر“ لکھتے ہیں لیکن شیخ عبد الوہاب شرانیؒ نے طبقات میں لکھا ہے کہ اہل صحیح کثرت ابن العربیؒ ہی، سو اللہ اعلم

اندر تو حاضری نہ ہو سکی، لیکن بابر ہی سے فاتحہ پڑھنے کی سعادت حاصل ہوئی۔

حضرت شیخ عجمی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ صوفیہ کرام میں جس مقام بلند کے حامل ہیں وہ کسی پڑھے لکھے شخص سے مخفی نہیں۔ آپ ۶۵۶ھ میں اندلس کے شہر مرتسیہ میں پیدا ہوئے تھے، پھر وہاں سے ایشیائے منقول ہوئے۔ وہاں آپ کسی بادشاہ کے یہاں منشی کا کام کرتے تھے، لیکن پھر زحمت کا غلبہ ہوا، اور تمام دنیوی مشاغل چھوڑ کر یاد خدا میں مصروف ہو گئے۔ بادشاہ نے ان کو ایک گھر تحفے میں دیا تھا جس کی قیمت اُس وقت ایک لاکھ درہم تھی، کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ کوئی سائل آگیا، اُسے دینے کے لیے ان کے پاس کچھ نہیں تھا، چنانچہ وہ گھر اُسے صدقہ کر دیا۔

ایشیائے عرب سے شیخؒ نے حنبلیہ سفر باز ہوا تو حج کے لیے حرمین شریفین حاضر ہوئے، مصر، عراق اور شام کا سفر کیا، مصر میں کافی عرصہ مقیم رہے، اور بہت سی کتابیں تالیف فرمائیں۔ چونکہ ان کی تصانیف میں بہت سی شطیحات بھی موجود ہیں اس لیے مصر کے لوگ ان کے دشمن ہو گئے، اسی سلسلے میں قید بھی ہوئے، اور لوگ قتل تک کے درپے ہو گئے، بالآخر علی بن فتح ابہجائی نے ان کی خلاصی کرائی، اور انہوں نے آفریں دمشق کو اپنا مستقر بنالیا اور وہیں پر مشعلہ میں وفات پائی۔

حضرت شیخ ابن عربیؒ کی شخصیت اہل علم میں متنازعہ رہی ہے، ان کی کتابوں میں جو شطیحات پائی جاتی ہیں ان کی بنا پر بہت سے محدثین اور فقہاء ان سے مالا مال اور برگشتہ رہے، لیکن دوسرے حضرات نے انہیں معذور قرار دے کر ان کی برارت میں کتابیں لکھی ہیں۔ علامہ جلال الدین سیوطیؒ نے بھی ان کی برارت پر ایک مستقل رسالہ تنبیہ الغیبیہ قبرۃ ابن عربیؒ کے نام سے لکھا ہے، اس میں علامہ سیوطیؒ لکھتے ہیں:-

”والقول فیصل فی ابن عربی اعتقاد ولایتہ وتحريم النظر

۱۔ فوات الوفيات لکھنؤ، ص ۲۶، ج ۳،

۲۔ الاعلام للذکر، ص ۱۰، ج ۲،

فی کتبہ ، فقد نقل عندہ قال : نحن قوم يحرم النظر  
فی کتبنا..... وذلك لأن الصوفية تواضعوا على ألفاظ  
اصطلحوا عليها وآسروا بها معان غير المعاني المتعارفة  
منها ، فمن حمل ألفاظهم على معانيها المتعارفة بين  
أهل العلوم الظاهر كفر ، نص على ذلك الغزالی في  
بعض کتبہ۔

علامہ ابن عربیؒ کے بارے میں قول فیصل یہ ہے کہ ان کے بارے میں  
دل ہونے کا اعتقاد رکھا جائے لیکن ان کی کتابیں دیکھنے کو ناجائز قرار  
دیا جائے ، کیونکہ خود انہی سے منقول ہے کہ انہوں نے فرمایا ہے کہ ہم ایسے  
لوگ ہیں کہ ہماری کتابیں دیکھنا مذاق ناشناس لوگوں کے لیے ناجائز ہے  
..... اور اس کی وجہ یہ ہے کہ صوفیاء کرام نے بعض ایسی اصطلاحات  
مقرر کر رکھی ہیں جن سے وہ ان کے معروف معانی کے سوا کچھ اور معنی مراد  
لیتے ہیں۔ اب اگر کوئی شخص ان کے الفاظ کو معروف معنی پہنائے گا تو وہ  
کافر ہو جائے گا۔ یہ بات امام غزالیؒ نے بھی اپنی بعض کتابوں میں لکھی ہے۔

یہ شیخ ابن عربیؒ کے بارے میں بڑا معتدل فیصلہ کیا ہے ، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی  
صاحب تھانوی قدس سرہ نے علامہ ابن عربیؒ کی برائت میں ایک رسالہ لکھا ہے جو  
”تنبیہ الطر فی تنزیہ ابن العربی“ کے نام سے شائع ہوا ہے ، اس میں بھی حضرت نے تقریباً  
یہی موقف اختیار فرمایا ہے۔

بات دراصل یہ ہے کہ صوفیاء کرام پر جو حالات و کیفیات طاری ہوتی ہیں انہیں کوئی دوسرا  
شخص جو ان احوال سے گزرا ہو سمجھ نہیں سکتا ، لہذا ہم جیسوں پر تو یہی بات صادق آتی ہے کہ

تو نہ دیدی گئے سلیمان را

چہ شناسی زبان مرغان را

لہذا ان حضرات کے بارے میں کسی بدگمانی کی کوئی گنجائش ہے، کیونکہ ان کی مجموعی زندگی اتباع سنت میں ڈھل ہوئی تھی، اور نہ ان کی ایسی کتابوں کے مطالعے کی کوئی ضرورت ہے، انسان کی اپنی اصلاح کے لیے شریعت و سنت پر مشتمل کتابیں کافی ہیں۔ انہی کا حتیٰ ادا کر دے تو بہت ہے، اس خاردار کوپے میں داخل ہی کیوں ہو؟

## کُتب خانے:

شیخ محی الدین ابن عربیؒ کے مزار سے ہم واپس ہوٹل آگئے، اور دن بھر کی نفلن کے بعد جلد ہی نیند آگئی۔

اگلے دن میں نے کتب خانوں کی سیاحت کے لیے مخصوص رکھا تھا، دوسرے رفتار اپنی دوسری ضروریات کے لیے چلے گئے، اور میں دمشق کے مختلف تجارتی کتب خانوں میں گھومتا رہا۔ یہاں کے کتب خانے واقفہ کتابوں سے مالا مال ہیں۔ بیروت کے قرب کی وجہ سے یہاں کتابوں کا بہترین ذخیرہ ہر وقت موجود رہتا ہے۔ بیروت عربی کتابوں کی طباعت کا مرکز ہے، اور ساہ سال سے خانہ جنگی کی تباہ کاریوں کا شکار ہونے کے باوجود وہاں اشاعت کتب کا کام روز افزوں ہے۔ گولے بھی دن رات پھٹتے رہتے ہیں، اور نئی سے نئی کتابیں بھی شائع ہوتی رہتی ہیں۔ بیروت یہاں سے بہت قریب ہے، اس لیے کتابیں بڑی تعداد میں آتی رہتی ہیں، بلکہ بیروت کے بہت سے ناشرین نے اپنا ایک ایک شوروم دمشق میں بھی قائم کر رکھا ہے، جیسا کہ پہلے لکھ چکا ہوں شامی لیرا قیمت میں پاکستانی روپے کے قریب قریب ہے، اس لیے یہاں ہم پاکستانیوں کو یہ کتابیں کافی سستی پڑتی ہیں۔ مصر، عراق اور اردن وغیرہ میں نہ کتابوں کا اتنا ذخیرہ ہے، اور نہ وہ ہمارے لیے اتنی ارزانی پڑتی ہیں، لہذا تجربہ یہی ہوا کہ خرید کتب کے لیے عرب ممالک میں یہ جگہ سب سے بہتر ہے۔ چنانچہ دن بھر الماریوں کی خاک چھانسنے کے بعد شام تک اپنے مطلب کی کتابوں کا خاصا بڑا ذخیرہ جمع ہو گیا جو کئی بڑے بڑے کارٹونوں میں سمایا، اور اس طرح بفضلہ تعالیٰ سفر کی محنت وصول ہو گئی۔

عشاء سے کچھ پہلے ہوٹل واپسی ہوئی تو دہاں ہمارے دوست شیخ عبداللطیف الغفور کو منتظر پایا، یہ شام کے ایک مشہور عالم شیخ صالح الغفور کے صاحبزادے ہیں، خود بھی عالم ہیں، علمی ذوق بھی رکھتے ہیں، اور دعوت و تبلیغ کے سلسلے میں بھی خاصے فعال ہیں، جستہ کی جمع الفقہ الاسلامی میں شام کی نمائندگی کرتے ہیں، اور سعودی عرب اور الجزائر وغیرہ میں ان کے ساتھ کافی رفاقت رہی ہے۔ حلیۃ الشریعہ کے بعض حضرات نے انہیں احقر کی آمد کی خبر دی تو وہ ہوٹل پہنچ گئے، اور کافی دیر سے وہاں منتظر تھے۔ دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور بڑھ کے روز اپنے یہاں کھانے پر مدعو بھی کیا۔

وہ رخصت ہوتے تو پاکستان کے توفیق جنرل جناب توحید صاحب تشریف لے آئے اور دمشق کی بعض اہم شخصیات سے ملاقات کے لیے اپنے ساتھ لے گئے۔ احقر نے رفتار سے کہہ دیا تھا کہ واپسی شاید وہیں ہو، اس لیے وہ کھانے پر انتظار نہ کریں۔ توجہ صاحب کے ساتھ واقعہً خاصی دیر ہو گئی، لیکن جب ہم فارغ ہوئے تو توحید صاحب نے کہا کہ یہاں قریب میں ایک بڑا اچھا ریستورنٹ ”معلم البوکمال“ کے نام سے ہے، یہاں کے کھانے مشہور ہیں، کھانا یہاں کھالیا جائے، چنانچہ ہم ریستورنٹ میں داخل ہوئے، وہاں کھیا تو ہمارے رفتار قاری بشیر احمد صاحب، مولوی امین اشرف سلار اور مولوی عطار الرحمن سلمہ پہلے سے وہیں بیٹھے ہوئے ہیں، حسن اتفاق سے یہ اچانک ملاقات خوب رہی۔ شامی کھانے اپنی لذت و لطافت کے لحاظ سے سارے عرب ممالک میں مشہور ہیں، واقعہً بڑے لذیذ بھی تھے، اور ریستورنٹ بھی بڑے پُر منظر مقام پر واقع تھا، یہاں سے رات گئے واپسی ہوئی۔

## داریا میں :

اگلی صبح ہم دمشق کی ایک مضافاتی بستی داریا گئے، یہ بھی شام کا ایک تاریخی قصبہ ہے جو دمشق کے مغرب میں واقع ہے، یہ قصبہ بھی انبیاء کریم، صحابہؓ اور علماء و اولیاء کا مرکز قرار ہے، اور یہاں سے بڑی جلیل القدر ہستیاں پیدا ہوئی ہیں۔ زمانہ قدیم میں جو لوگ دمشق کی

سیاحت کے لیے آتے، وہ داریا کی تاریخی اہمیت کی وجہ سے یہاں بھی جایا کرتے تھے۔  
 انبیاء عظیم السلام میں سے حضرت حزقیل علیہ السلام کا مزار یہیں بتایا جاتا ہے، حضرت  
 بلال حبشی رضی اللہ عنہ نے اپنی زندگی کا ایک قابل ذکر حصہ اسی بستی میں گزارا اور علامہ حموی  
 نے ان علماء و ادویاء کی ایک طویل فہرست ذکر کی ہے جو داریا میں پیدا یا مدفون ہوئے۔  
 یہ ایک چھوٹا سا قصبہ ہے سادہ مگر خوبصورت اور سرسبز، ہمارے رہنمائے نگارشی کو  
 مختلف سطحوں اور گلیوں سے گزار کر ایک کشادہ گلی میں ایک خوبصورت مسجد کے سامنے  
 رکھوایا، یہ مشہور ولی اللہ حضرت ابوسلیمان دارانی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار تھا۔

## حضرت ابوسلیمان دارانیؒ

حضرت ابوسلیمان دارانی رحمۃ اللہ علیہ (جن کا نام عبدالرحمن بن احمد بن عطیہ العسبی  
 ہے۔ متبع تابعین میں سے ہیں، محدث بھی ہیں اور اونچے درجے کے اولیاء اللہ میں سے بھی ہیں  
 ولادت شام میں ہوئی تھی، پھر کچھ عرصے کے لیے عراق تشریف لے گئے، بعد میں پھر شام میں تیار  
 فرمایا، اور یہیں وفات ہوئی۔ آپ اکثراً اوقات ذکر و فکر میں مصروف رہتے تھے، دعوت و  
 ارشاد کا سلسلہ بھی جاری رہتا تھا، امام ابونعیم اصفہانیؒ نے آپ کا تذکرہ چھبیس صفحات میں  
 کیا ہے، اور اس میں آپ کے ہیئت سے ملفوظات ذکر فرماتے ہیں۔ جن میں سے چند یہ ہیں:-  
 (۱) فرمایا کہ: ”دنیا اپنے سے بھاگنے والے کا پیچھا کرتی ہے، اگر وہ بھاگنے والے کو پکڑ  
 لے تو زخمی کر کے چھوڑتی ہے، اور اگر طامب دُنیا اُسے پکڑ لے تو اسے قتل ہی کر ڈالتی ہے۔“  
 (۲) فرمایا کہ: ”دوسو سو اور خوابوں کی کثرت کمزور آدمی کو ہوتی ہے، اگر مکمل اخلاص پیدا  
 ہو جائے تو خواب اور دوسو سے دونوں بند ہو جائیں۔“ پھر اپنے بارے میں فرمایا کہ  
 ”بعض اوقات مجھے کسی کسی سال گزر جاتے ہیں، اور کوئی خواب نہیں آتا۔“

۱۔ ملاحظہ ہو الانساب للسمعانی ص (۲۷۱ ج ۵)

۲۔ معجم البلدان ص ۴۳۱ و ۴۳۲ ج ۷

(۳) فرمایا کہ: ”اگر تم سے کبھی کوئی نفل عبادت فوت ہو جائے تو اس کو یعنی فضا کر لیا کرو، اس سے امید ہے کہ وہ آئندہ تم سے نہیں چھوٹے گی۔“

(۴) فرمایا کہ: ”بعض اوقات مجھے قرآن کریم کی صرف ایک آیت پر غور کرتے ہوئے پانچ پانچ راتیں گزر جاتی ہیں، اگر میں خود سے اس پر سوچنا نہ چھوڑوں تو اس سے آگے نہ بڑھ سکوں۔“

(۵) ایک شاگرد نے ایک مرتبہ آپ سے کہا کہ ”مجھے بنی اسرائیل پر رشک آتا ہے کہ ان کی عمریں بہت لمبی ہوتی تھیں اور وہ اتنی عبادت کرتے تھے کہ ان کی کھالیں سکڑ کر پُرانے مشکینے کی طرح ہو جاتی تھیں۔“ حضرت دارانیؒ نے فرمایا: ”خدا کی قسم! اللہ تعالیٰ ہم سے یہ نہیں چاہتے کہ ہماری کھالیں ہڈیوں پر خشک ہو جائیں! اللہ تعالیٰ ہم سے صدق نیت کے سوا کچھ نہیں چاہتے، اگر ہم میں سے کوئی شخص دس ہی دن میں یہ صدق پیدا کر لے تو اسے وہ درجہ مل سکتا ہے جو بنی اسرائیل کے کسی شخص نے پوری عمر میں حاصل کیا ہو۔“

(۶) فرمایا کہ عبادت یہ نہیں ہے کہ تم تو قلم جوڑے (رماز میں) کھڑے رہو اور کوئی دوسرا شخص تمہارے لیے روٹیاں بنا رہا ہے، بلکہ پہلے اپنی دو روٹی کا انتظام کر لو، پھر عبادت کرو یہ سنا۔

مسجد میں داخل ہونے کے بعد مسجد کے ایک جانب حضرت دارانیؒ کا مزار تھا وہاں حاضری ہوتی، انہی کے پہلو میں آپ کی اہلیہ اور آپ کے مشہور شاگرد احمد بن ابی الحواریؒ مدفون ہیں۔ احمد بن ابی الحواریؒ آپ کے وہ خاص شاگرد ہیں جنہوں نے آپ کے بیشتر ملفوظات روایت کئے ہیں، محدثین میں بھی ان کا مقام بلند ہے، امام ابو داؤدؒ اور امام ابن ماجہؒ ان کے شاگرد ہیں۔



## حضرت ابو ثعلبہ الحشتیؓ

حضرت ابوسیمان دارانیؓ کے مقبرے سے کچھ ہی فاصلے پر ایک چھوٹا سا قبرستان ہے جہاں دس بارہ قبریں بنی ہوئی ہیں۔ ان قبروں میں سے ایک قبر مشہور صحابی حضرت ابو ثعلبہ حشتی رضی اللہ عنہ کی ہے۔ یہ قبیلہ بنو حشین سے تعلق رکھتے تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب غزوہ خیبر کے لیے تشریف لے جانے کی تیاری کر رہے تھے، اُس وقت یہ آپؐ کی خدمت میں آ کر مسلمان ہوئے، اور غزوہ خیبر میں شامل ہوئے۔ صلح حدیبیہ کے موقع پر بیعت رضوان میں بھی شامل تھے۔ حضرت علیؓ اور حضرت معاویہؓ کی باہمی لڑائی میں کیٹور ہے اور کسی کا ساتھ نہیں دیا۔ دارِ بآ میں آ کر مقیم ہو گئے تھے۔ آخر عمر میں فرمایا کرتے تھے کہ مجھے اللہ تعالیٰ سے امید ہے کہ موت کے وقت گلا گھٹنے کی جو تکلیف ہو کر قی ہے، وہ مجھے نہیں ہوگی۔ چنانچہ آپؐ ایک دن آخر شب میں نماز تہجد میں مشغول تھے کہ سجدے کی حالت میں ہی آپؐ کی رُوح پرواز کر گئی ان کی صاحبزادی اس وقت سو رہی تھیں خواب میں دیکھا کہ ان کے والد کا انتقال ہو گیا ہے، وہ گھبرا کر بیدار ہوئیں اور آواز دی کہ میرے والد کہاں ہیں؟ کسی نے کہا کہ نماز پڑھ رہے ہیں۔ انہوں نے آپؐ کو آواز دی، جواب نہ ملا تو ان کے کمرے میں پہنچیں دیکھا کہ وہ سجدے میں ہیں، انہوں نے بلا جھلک دیکھا تو آپؐ گر پڑے۔ تب پتہ چلا کہ آپؐ کی وفات ہو چکی ہے۔

## (۱۱)

حضرت ابو ثعلبہ حشتی رضی اللہ عنہ کے مزار کے قریب ایک قبر پر حضرت بلال حبشی رضی اللہ عنہ کا نام بھی لکھا ہوا ہے، ایک روایت بھی ہے کہ حضرت بلالؓ دارِ بآ کے قبرستان میں مدفون ہیں، یہ بات بھی ثابت ہے کہ حضرت بلالؓ دارِ بآ میں مقیم رہے ہیں، لیکن حافظ

ابن عساکر وغیرہ کا رجحان اسی طرف ہے کہ ان کا مزاج اور داریا میں نہیں بلکہ دمشق کے ”ابا اب الصغیر“ کے قبرستان میں ہے۔ جس کا تذکرہ پیچھے کر چکا ہوں اور اسی کے ساتھ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا ذکر خیر بھی گزر چکا ہے

## حضرت ابو مسلم خولانیؓ

یہیں حضرت ابو مسلم خولانی رضی اللہ عنہ کا مزار بھی مشہور ہے، ان کا نام عبداللہ بن ثوبیث اور یہ امت محمدیہ (علیٰ صاحبہا السلام) کے وہ جلیل القدر بزرگ ہیں جن کے لیے اللہ تعالیٰ نے آگ کو اسی طرح بے اثر فرمادیا جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے لیے آتش فردوس کو۔ فلزاً بنا دیا تھا۔ یہ یمن میں پیدا ہوئے تھے، اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہدِ مبارک ہی میں اسلام لاپچھے تھے، لیکن سرکارِ کئی خدمت میں حاضری کا موقع نہیں ملا تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیاتِ طیبہ کے آخری دور میں یمن میں نبوت کا جھٹکا دعویدار اسود عتسی پیدا ہوا۔ جو لوگوں کو اپنی جھوٹی نبوت پر ایمان لانے کے لیے مجبور کیا کرتا تھا۔

اسی دوران اُس نے حضرت ابو مسلم خولانیؓ کو پیغام بھیج کر اپنے پاس بلایا، اور اپنی نبوت پر ایمان لانے کی دعوت دی، حضرت ابو مسلمؓ نے انکار کیا، پھر اس نے پوچھا کہ کیا تم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت پر ایمان رکھتے ہو؟ حضرت ابو مسلمؓ نے فرمایا: ہاں۔ اس پر اسود عتسی نے ایک خوفناک آگ دہکائی اور حضرت ابو مسلمؓ کو اُس آگ میں ڈال دیا، لیکن اللہ تعالیٰ نے اُن کے لیے آگ کو بے اثر فرمادیا، اور وہ اس سے صحیح سلامت نکل آئے۔ یہ واقعہ اتنا عجیب تھا کہ اسود عتسی اور اس کے رفقاء پر ہیبت سی طاری ہو گئی۔ اور اسود کے ساتھیوں نے اسے مشورہ دیا کہ ان کو جلد وطن کر دو، درنہ خطرہ ہے کہ ان کی وجہ سے تمہارے پیروں کے ایمان میں تزلزل نہ آجائے، چنانچہ انہیں یمن سے جلا وطن کر دیا گیا۔ یمن سے نکل کر ایک ہی جگہ پناہ تھی، یعنی مدینہ منورہ، چنانچہ یہ کرا دعوہ صلی اللہ علیہ وسلم

کی خدمت میں حاضر ہونے کے لیے چلے۔ لیکن جب مدینہ منورہ پہنچے تو معلوم ہوا کہ آفتاب سات روپوش ہو چکا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وصال فرما چکے تھے، اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نلیف بن چکے تھے، انہوں نے اپنی اونٹنی مسجد نبوی کے دروازے کے پاس بٹھائی، اور اندر آکر ایک ستون کے پیچھے نماز پڑھنی شروع کر دی۔ وہاں حضرت عمرؓ موجود تھے۔ انہوں نے ایک اجنبی مسافر کو نماز پڑھتے دیکھا تو ان کے پاس آئے، اور جب وہ نماز سے فارغ ہو گئے تو ان سے پوچھا:

”آپ کہاں سے آئے ہیں؟“

”میں سے“ حضرت ابو سلمہؓ نے جواب دیا۔

حضرت عمرؓ نے فوراً پوچھا: اللہ کے دشمن (اسود غسانی) نے ہمارے ایک دوست کو آگ میں ڈال دیا تھا، اور آگ نے ان پر کوئی اثر نہیں کیا تھا، بعد میں اُن صاحب کے ساتھ اسود نے کیا معاملہ کیا؟

حضرت ابو سلمہؓ نے فرمایا: ”ان کا نام عبداللہ بن ثوب ہے۔“

اتنی دیر میں حضرت عمرؓ کی فراست اپنا کام کر چکی تھی، انہوں نے فوراً فرمایا:

”میں آپ کو قسم دے کر پوچھتا ہوں، کیا آپ ہی وہ صاحب ہیں؟“

حضرت ابو سلمہؓ خولانی رضی اللہ عنہ نے جواب دیا: ”جی ہاں؟“

حضرت عمرؓ نے یہ سن کر فرط مسرت و محبت سے ان کی پیشانی کو بوسہ دیا، اور انہیں سیکر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں پہنچے۔ انہیں صدیق اکبرؓ کے اور اپنے درمیان بٹھایا، اور فرمایا: ”اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اُس نے مجھے موت سے پہلے اُمت محمدیہ (صلی اللہ علیہ وسلم) کے اس شخص کی زیارت کرا دی جس کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام جیسا معاملہ فرمایا تھا۔“

حضرت ابو سلمہؓ خولانیؓ نے عبادت و زُہد میں اپنی مثال آپ تھے، خود انہی کا یہ مقولہ ہے کہ:

اگر میں جنت کو کھلی آنکھوں سے دیکھ لوں تب بھی میرے پاس مزید کرنے کے لیے کوئی عمل نہیں اور اگر جہنم کو کھلی آنکھوں سے دیکھ لوں تب بھی جہاد کا بھی بڑا شوق تھا، لیکن جہاد کے سفر میں بھی روزے رکھتے تھے کسی نے کہا کہ ”سفر میں روزے رکھنے سے آپ بہت کمزور ہو جائیں گے“ جواب میں آپ نے فرمایا: ”وہی گھوڑے منزل کو پہنچتے ہیں جو چل چل کر بے ہو گئے ہو“ ایک مرتبہ آپ نے ارشاد فرمایا: ”الحمد للہ! میں نے قصائے حاجت اور اہلیہ کے ساتھ خلوت کے سوا کوئی ایسا کام نہیں کیا جس کے بارے میں مجھے فیسکہ ہو کہ کہیں کوئی دوسرا نہ دیکھ لے۔“

حضرت ابوسلم غلاموں کو بھی بہت آزاد کرتے تھے یہاں تک کہ آپ کے پاس صرف ایک کینز رہ گئی تھی ایک دن دیکھا کہ وہ رو رہی ہے آپ نے دہر پوچھی تو اس نے بتایا کہ ”آپ کے بیٹے نے مارا ہے“ آپ نے بیٹے کو بلایا اور کینز سے پوچھا کہ ”اس نے تمہیں کس طرح مارا تھا؟“ کینز نے کہا کہ ”تھپڑ مارا تھا“ آپ نے فرمایا: ”تم بھی اس کو تھپڑ لگاؤ“ کینز لوں میں اپنے آقا کو نہیں مار سکتی“ حضرت ابوسلم نے پوچھا: ”کیا تم نے اسے معاف کر دیا؟“ اس نے کہا: ”جی ہاں!“ آپ نے فرمایا: ”دنیا یا آخرت میں سے کہیں اپنا حق نہیں مانگو گی؟“ کینز نے اقرار کیا۔ حضرت ابوسلم نے فرمایا کہ ”دو گواہوں کے سامنے اقرار کرو“ جب دو گواہ آگئے، اور کینز نے اقرار کر لیا تو آپ نے فرمایا: ”میں بھی ان گواہوں کے سامنے اعلان کرتا ہوں کہ یہ کینز اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کے لیے آزاد ہے“ لوگوں نے کہا کہ ”آپ نے نہ صرف ایک تھپڑ کی وجہ سے کینز کو آزاد کر دیا۔ جبکہ آپ کے پاس کوئی دوسری خدمت گار بھی موجود نہیں ہے“ آپ نے فرمایا: ”چھوڑو بھی کاش! کہ ہم برابر سرا بر چھوٹ جائیں نہ کسی کا حق ہم پر ہو، نہ ہمارا کسی پر۔“

عمر کے آخری حصے میں آپ شام میں مقیم ہو گئے تھے مستقل قیام یہیں داریا کی بستی میں تھا، لیکن اکثر جامع مسجد کی فضیلت کی خاطر نماز پڑھنے دمشق جایا کرتے تھے حضرت معاویہؓ

خلافت کا زمانہ تھا، آپ اکثر ان کے پاس پہنچ جاتے، اور انہیں نصیحت بھی فرماتے اور بعض اوقات بڑے سخت الفاظ میں تنبیہ بھی، لیکن حضرت معاویہؓ ان کی ہر بات کی پیروی فرماتے تھے اور لوگوں سے کہہ رکھا تھا کہ ”یہ جو کچھ کہیں انہیں ٹوکا مت کرو“

چونکہ آپ کا قیام و آریا میں تھا، اس لیے ایک روایت یہ ہے کہ آپ لی قبر وہیں پر ہے، اور یہ قبر جو ہمارے سامنے تھی، اسی روایت کے مطابق ہے لیکن ایک دوسری روایت یہ ہے کہ آپ رومیوں سے جہاد کی غرض سے روم کے علاقے میں تشریف لے گئے تھے، وہیں پر آپ کی وفات ہوئی۔ واللہ سبحانہ اعلم

## حضرت حذیفہؓ کا مزار،

وآریا کے اس چھوٹے سے قبرستان سے کچھ دور ایک مکان کے بیرونی چوڑے پر ایک الگ تھلگ قبر بنی ہوئی ہے جس کے بارے میں یہاں مشہور ہے کہ یہ مشہور اسرائیلی پیغمبر حضرت حذیفہؓ علیہ السلام کی قبر ہے۔ یہ قبر بھی حضرت شعیب اور حضرت یوشع علیہما السلام کی قبروں کی طرح معمول سے بہت لمبی ہے، یہاں بھی حاضری کا شرف حاصل ہوا۔ تاریخچی روایات کے مطابق حضرت حذیفہؓ علیہ السلام حضرت موسیٰؓ علیہ السلام کے تیسرے خلیفہ تھے، پہلے خلیفہ حضرت یوشع علیہ السلام تھے، دوسرے حضرت کالب بن یوحنا اور تیسرے حضرت حذیفہؓ علیہ السلام موجودہ بائبل کے عہد نامہ قدیم میں ایک صحیفہ آپ ہی طرف منسوب ہے۔ قرآن کریم میں آپ کا اسم گرامی مذکور نہیں ہے، لیکن قرآن کریم نے سورۃ البقرہ میں ایک واقعہ بیان فرمایا ہے جس کے بارے میں بعض تفسیری روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ آپ ہی سے متعلق ہے۔

حضرت عبداللہ بن عباسؓ اور بعض دوسرے بزرگوں سے یہ روایت منقول ہے کہ ایک مرتبہ حضرت حذیفہؓ علیہ السلام نے بنی اسرائیل کی ایک جماعت سے فرمایا کہ فلاں

دشمن سے جنگ کے لیے تیار ہو جاؤ، تو وہ لوگ موت کے خوف سے ہواگ کھڑے ہوئے اور ایک دُور افتادہ وادی میں یہ سمجھ کر مقیم ہو گئے کہ اب ہم موت سے محفوظ ہو گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ کو ان کی یہ حرکت ناگوار ہوئی، اور ان پر موت طاری کر دی گئی، وہ سب کے سب موت کی آغوش میں چلے گئے۔ ایک ہفتے کے بعد حضرت حزقیل علیہ السلام کا ان پر گزر ہوا تو آپ نے ان کی اس حالت پر افسوس کا اظہار فرمایا، اور دُعا مانگی کہ اللہ العالمین! ان کو موت کے عذاب سے نجات فرمادے، تاکہ ان کی زندگی خود ان کے لیے اور دوسروں کے لیے عبرت اور بصیرت کا سامان بن جائے۔ آپ کی یہ دُعا قبول ہوئی، اور وہ لوگ زندہ ہو کر ہجرت و بصیرت کا سامان بنے۔ قرآن کریم نے اس واقعے کو اس طرح بیان فرمایا ہے:-

الْمُتَّخِرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ  
حَذَرُ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ  
إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرًا لَا  
يَشْكُرُونَ ۝

کیا تم نے ان لوگوں کو نہیں دیکھا جو موت کے ڈر سے اپنے گھروں سے ہزاروں کی تعداد میں نکلے پھر اللہ نے فرمایا کہ مر جاؤ، پھر ان کو زندہ کر دیا۔ بیشک اللہ تعالیٰ لوگوں پر فضل کرنے والا ہے، لیکن اکثر لوگ شکر نہیں کرتے۔

## مِزہ میں :

داریا کے مختلف مقامات سے فارغ ہونے کے بعد ہم واپس دمشق کے لیے روانہ ہوئے، سرودیوں کے دن تھے، اور نمازِ ظہر وہاں ساڑھے گیارہ بجے کے قریب ہو رہی تھی اور عصر کی اذان ڈھالی بجے کے قریب۔ چنانچہ دمشق میں داخل ہونے کے بعد ہم نے ایک جگہ نمازِ ظہر ادا کی۔ معلوم ہوا کہ اس محلے کا نام مِزہ ہے۔ اب تو یہ دمشق شہر ہی کا ایک محلہ

۱۔ قصص القرآن ص ۱۹، ۲۰ ج ۲ بحوالہ ابن کثیر ص ۱۳۲ ج ۲ درود المعانی ص ۱۳۰ ج ۲

۲۔ میم کے نیچے زیر ہے اور ز پر تشدید۔

ہے، لیکن ابتدا میں یہ دمشق سے باہر ایک مستقل بستی تھی جو اپنے حسن و جمال اور شادابی کے لیے مشہور تھی۔ علامہ حمویؒ لکھتے ہیں :-

وہی قریۃ کبیرۃ غنّاء فی وسط بسا ستین دمشق،

بینہا و بین دمشق نصف فرسخ۔<sup>۱</sup>

یہ دمشق کے باغات کے بیچوں بیچ ایک بڑی بستی ہے جو گنے درختوں سے ڈھکی ہوئی ہے، اور دمشق سے آدھے کوس کے فاصلے پر واقع ہے۔

اس بستی میں بہت سے علماء پیدا ہوئے، جن میں سے حافظ ابوالفتح مزی رحمۃ اللہ علیہ شاید سب سے زیادہ مشہور ہیں جن کی کتاب ”تہذیب الکمال“ صحاح ستہ کے اسماء الرجال پر اس وقت سب سے بڑے مآخذ کی حیثیت رکھتی ہے، اور حافظ ابن حجرؒ نے اس کی تخیص کر کے پہلے ”تہذیب التہذیب“ پھر ”تقریب التہذیب“ تحریر فرمائی ہیں۔ انہی کی کتاب ”تختہ الآشراف“ اپنے دور میں صحاح ستہ کی جامع ترین انڈیکس ہے۔ حافظ مزیؒ بڑے بڑے مشہور علماء کے استاد ہیں جن میں علامہ ابن تیمیہؒ، حافظ ذہبیؒ، حافظ سبکیؒ، حافظ برزالیؒ، علامہ ابن بیہقانؒ اور حافظ ابن کثیرؒ جیسے حضرات داخل ہیں۔ اور حافظ ابن کثیرؒ تو ان کے داماد بھی تھے۔<sup>۲</sup>

پھر مزارہ کی بستی کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ یہ مشہور صحابی حضرت وحیہ کلبی رضی اللہ عنہ کی بستی کہلاتی تھی اور یہیں پر ان کا مزار بھی واقع ہے چنانچہ بفضلہ تعالیٰ ان کے مزار پر بھی حاضری ہوئی۔

## حضرت وحیہ کلبیؒ:

حضرت وحیہ کلبی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اُن صحابہ کرام میں سے تھے جو اپنے حسن و جمال میں یگانہ روزگار تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں حضرت

<sup>۱</sup> معجم البلدان للحموی، ص ۱۲۲، ج ۶۔

<sup>۲</sup> البیایۃ والنبیایۃ ص ۱۹۱ و ۱۹۲، ج ۱۲۔

جبریل علیہ السلام کے مشابہ قرار دیا تھا۔ اور حضرت جبریل علیہ السلام جب کبھی انسانی شکل میں آتے تو عموماً حضرت وحیہ کلبیہؓ کی صورت اختیار فرماتے تھے۔ ایک مرتبہ حضرت عائشہؓ نے دیکھا کہ حضرت وحیہؓ ایک گھوڑے پر سوار ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اس گھوڑے پر ہاتھ رکھ کر حضرت وحیہؓ سے باتیں کر رہے ہیں۔ حضرت عائشہؓ نے اس واقعے کا ذکر آپ سے کیا تو آپ نے فرمایا کہ وہ تو جبریلؑ تھے۔

ایک روایت میں ہے کہ آپؐ اتنے حسین و جمیل تھے کہ جب کسی نئے علاقے میں جاتے تو نوجوان لڑکیاں آپؐ کو دیکھنے کے لیے باہر نکل آ کر قیام پزیر ہوتی تھیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قیصر روم کو جو تین مکتوب روانہ فرمایا، وہ آپؐ ہی کے ذریعے روانہ فرمایا تھا۔ اس طرح آپؐ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اہل بیٹے کی بھی سعادت حاصل ہے۔ جب آپؐ قیصر کو خط لکھ کر داپس مدینہ طیبہ آئے تو شام سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے کچھ پستہ، کچھ اخروٹ اور کھکے، ایک اونٹنی، تیرہ چوڑے کے موزے بطور ہدیہ لے کر آئے تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ تمام تحفے قبول فرمائے۔ اور موزے تو اتنے پہنے کہ وہ پھٹ گئے۔

حدیث میں آیا ہے کہ ایک مرتبہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس مصر کا کچھ باریک سنی کپڑا آیا جسے قطیہ کہتے تھے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک ٹکڑا حضرت وحیہؓ کو بھی دیا، اور فرمایا کہ اس کے دو حصے کر لینا، ایک میں اپنی قمیض بنالینا، اور دوسرا حصہ اپنی اہلیہ کو دے دینا کہ وہ اپنی اور حسنی بنالیں۔ حضرت وحیہؓ کپڑے کر جانے لگے تو آپؐ نے انہیں دوبارہ

۱۔ طبقات ابن سعد ص ۲۵۰ ج ۴ ۲۔ المصباح المفیدی لابن ابی حدیہ ص ۲۶۸ ج ۱

۳۔ ”کھک“ ایک خاص قسم کی خشک اور گول روٹی ہوتی تھی جس کے بیچ میں صلے کی طرح غلا ہوتا تھا، شام کی یہ روٹی قدیم زمانے سے مشہور تھی، اور بکٹ یا کیک کی طرح پسند کی جاتی تھی، اور لوگ اسے تحفہ میں دیا کرتے تھے۔ (تاج العروس ص ۱۷۲ ج ۷)

۴۔ المصباح المفیدی ص ۲۶۸ ج ۱



بلا کر فرمایا: ”اپنی اہلیہ سے کہنا کہ وہ اس کے پیچھے کوئی استر لگا لیں تاکہ کپڑے سے جسم نہ جھلکے۔“  
ان تمام واقعات سے آپ کے ساتھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی جس خصوصی شفقت کا پتہ چلتا ہے، وہ محتاج بیان نہیں۔

آپ غزوہ بدر کے بعد تقریباً ہر جہاد میں شامل رہے، یرموک کے موہ کے میں بھی شریک تھے، بعد میں مرثہ میں قیام اختیار فرمایا تھا۔ اور وہیں پر وفات پائی۔

## علماء کا اجتماع :

مرثہ سے ہم واپس اپنے ہوٹل آگئے۔ قیام کو مجھے بعض کتب خانوں میں جانا تھا چنانچہ عشاء تک میں مختلف کتب خانوں میں مصروف رہا۔ رات کو توجید صاحب (توفصل جنرل پاکستان) نے اپنے مکان پر احقر سے ملاقات کرانے کے لیے دمشق کے معروف علماء کو کھانے پر مدعو کیا تھا۔ چنانچہ عشاء کے بعد ہم وہاں چلے گئے۔ جواہل علم وہاں موجود تھے ان میں شیخ سید رمضان ابو طی، ڈاکٹر فتحی الدینی، شیخ ابراہیم السلیقینی، شیخ نور الدین عتر، ڈاکٹر مصطفیٰ الزحیلی (جو ڈاکٹر وہبہ الزحیلی کے بھائی ہیں) شیخ عبداللطیف الفرور وغیرہ شامل ہیں۔ یہ دیکھ کر مسرت ہوئی کہ توجید صاحب نے رجوماشار اللہ دینی جذبے کے حامل افسر ہیں یہاں کے تمام اہل علم سے بڑا اچھا ربط پیدا کیا ہوا ہے، ہمارے تمام بیرونی سفارت خانوں میں ایسے جذبے کے افسران پہنچ جائیں تو وہ عام شکایت دور ہو جائے جو ہمارے سفارت خانوں کے بارے میں زبان زد ہو چکی ہے۔

بہر کیف! یہ بڑا پر لطف اجتماع رہا، اس میں بہت سے علمی مسائل پر بھی گفتگو ہوئی یہ سب حضرات پاکستان کے حالات سننے، بالخصوص یہاں نفاذ شریعت کی کوششوں کا حال معلوم کرنے کے بعد مشتاق تھے، چنانچہ احقر نے مختصر اُقیام پاکستان کا پس منظر، نفاذ شریعت کے لیے علماء کی جدوجہد اور اس کے نتائج کے روشن اور تاریک پہلوؤں حضرات کے سامنے

بیان کئے جنہیں انہوں نے بڑی دلچسپی کے ساتھ سنا، اور اس تاثر کا اظہار تقریباً ہر شخص نے کیا کہ ہم سب کی نگاہیں پاکستان پر لگی رہتی ہیں، اور ہم سمجھتے ہیں کہ وہی ایک ایسا ملک ہے جو نفاذِ شریعت کی مثال قائم کرنے میں نمایاں کردار ادا کر سکتا ہے۔ کاش کہ ہم پاکستان کے باشندے باہر کے مسلمانوں کے ان جذبات کا پاس کر سکتے، کاش کہ ہمارے پاس ان کے لیے یہ جواب ہوتا کہ انشا اللہ اہل پاکستان آپ کی ان امیدوں پر پورے اُتریں گے۔ کاش کہ ہم اُن سے یہ کہنے کے قابل ہوتے کہ عالمِ اسلام جس روزِ سعید کے انتظار میں ہے اُس کی صبح پاکستان میں طلوع ہو رہی ہے۔ لیکن ظاہر ہے کہ صرف متناوّل سے تلخ حقائق تبدیل نہیں ہو سکتے، لہذا ایسے سوالات کے جواب میں روشن پہلوؤں کے ساتھ تلخ حقائق بھی بیان کرنے ہی پڑتے ہیں اور خدا جانے کب تک بیان کرنے پڑیں گے۔

شام کی حالت دینی اعتبار سے جیسی کچھ ہے، وہ سبھی کو معلوم ہے، اس کا بھی تذکرہ آیا، لیکن یہ حضرات اس موضوع پر کھل کر بات کرنے کی پوزیشن میں بھی نہیں ہیں اور پاکستان کے موجودہ حالات کو بھی اپنے ملک کے لحاظ سے غنیمت سمجھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے شام کے دینی حلقوں کو اس آزمائش سے ہدایتِ ربانی عطا فرمائیں۔ آئیں عشر کے بعد سے رات ۱۱ بجے تک یہ مجلس جاری رہی۔ اس کے بعد ہم ہوٹل واپس آئے۔

## دشق کا عجائب گھر:

گلابدن دشق میں ہمارے قیام کا آخری دن تھا، صبح ناشتے کے فوراً بعد ہم نے دشق کے عجائب گھر جانے کا پروگرام بنایا ہوا تھا۔ یہ عجائب گھر ہوٹل کے قریب ہی واقع تھا، اس لیے ہم پیدل ہی روانہ ہوئے۔ دکنواریہ کی مرکزی شاہراہ سے ذرا ہٹ کر ایک گلی سے گزر رہا۔ یہ گلی اس وقت ہمتہ کے بنے ہوئے فرنیچر اور دستکاری کا مرکز ہے۔ اسی گلی کے نیچے میں ایک ترکی دور کی بنی ہوئی قدیم عمارت ہے۔ معلوم ہوا کہ ترکی خلافت کے دور میں یہ ایک بڑا مدرسہ تھا، عمارت اگرچہ پرانی ہو چکی ہے، لیکن اس کا حسن اور شکوہ ابھی تک

برقرار ہے۔ اس کے صدر دروازے سے داخل ہوں تو سامنے ایک وسیع صحن ہے اور اس کے دونوں طرف برآمدے اور برآمدے کے اندر کمرؤں کی قطاریں ہیں، انداز سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ کمرے طلبہ کی رہائش کے لیے استعمال ہوتے ہوں گے۔ پھر صحن کو عبور کر کے کئی بڑے بڑے ہال ہیں جو شاید درس گاہوں کے طور پر استعمال ہوتے ہوں گے۔

آج یہ عمارت ویران پڑی ہے، کسی کسی کمرے میں فرنیچر والوں نے اپنا گودام بنا رکھا ہے، لیکن اس کے در و دیوار سے علم کی خوشبو چھوٹی محسوس ہوتی ہے۔ خدا جانے یہاں کتنے عرصے تک کیسے کیسے اہل علم کے فیوض جاری رہے ہیں، لیکن آج کوئی اس مدرسے کا نام اور اس کی تاریخ بتانے والا بھی موجود نہیں ہے۔ ماعندکھ منصفد و ماعند اللہ باق۔

اس مدرسے سے نکل کر ہم پھر مرکزی روٹ پر آگے۔ قریب ہی عجائب گھر کی شاندار عمارت تھی۔ خیال یہ تھا کہ دمشق انتہائی قدیم شہر ہے، لہذا یہاں کا عجائب گھر یقیناً قدیم تاریخی اشیاء سے مالا مال ہوگا۔ لیکن اندر جا کر اندازہ ہوا کہ یہ عام شہروں کے روایتی عجائب گھروں سے مختلف نہیں ہے، بنو امیہ کے بعض خلفاء (عبدالملک بن مردان اور حشام بن عبدالملک) کی ذریعوں اور تنواریں کے سوا یہاں کوئی خاص دل چسپی کی چیز موجود نہیں تھی۔ عجائب گھر زیادہ تر بازنطینی دور کی یادگاروں سے بھرا ہوا تھا جن سے ہمیں کوئی خاص دل چسپی نہ تھی۔

اُس روز دوپہر کو ہمارے دوست شیخ عبداللطیف الفرقر صا حب نے دوپہر کے کھانے پر ہمیں مدعو کیا ہوا تھا، اور دس بجے کے قریب ہی اپنے ایک شاگرد کو ہمارے پاس بھیج دیا تھا، تاکہ وہ شہر کے کاموں میں ہماری مدد بھی کریں، اور بعد میں ہمیں کھانے کی جگہ پر بھی لے جائیں۔

## حضرت معاویہؓ کے مزار پر :

چنانچہ اُن کی معیت میں پہلے ہم نے جامع دمشق اور سوق الحمیدیہ کے آس پاس کچھ فریادی کی۔ شام کی قدیم طرز کی مٹھائیاں یہاں کی خاص چیز ہیں جو خشک میوے سے مختلف طریقوں سے بنائی جاتی ہیں، وہ لگیں۔ اسی دوران ہمارے رہنما نے بتایا کہ حضرت

معاویہ رضی اللہ عنہ کا مزار بھی اسی علاقے میں ایک مکان کے اندر واقع ہے، چنانچہ وہ ہمیں کئی ہیچ دریچہ گلیوں سے گزارتے ہوئے ایک پُرانے طرز کے بوسیدہ مکان کے پاس لے گئے۔ دروازے پر دستک دی تو اندر سے ایک عمر رسیدہ خاتون نے جواب دیا: ہم لے رہے ہیں ان سے کہا کہ پاکستان سے کچھ لوگ آتے ہیں اور مزار کی زیارت کرنا چاہتے ہیں، لیکن خاتون نے جواب دیا کہ اس کے لیے حکمہ اوقاف سے اجازت نامہ لانا ضروری ہے۔ معلوم ہوا کہ اس مزار کو حکومت نے عام زیارت کے لیے بند کر رکھا ہے اور وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ بعض روافض یہاں آکر شرارت اور مزار کی بے حرمتی کا ارتکاب کرتے تھے۔ لہذا حکمہ اوقاف نے یہ پابندی لگا دی ہے کہ اجازت نامے کے بغیر کسی کو اندر نہ بھیجا جائے۔

لیکن ہمارے ساتھ پاکستانی سفارت خانے کے عنایت صاحب بھی تھے انہوں نے اور ہمارے رہنما نے مل کر خاتون کو مطمئن کرنے کی کوشش کی اور اخگر کا تعارف کرایا، اس پر خاتون نے اندر جانے کی اجازت دے دی۔

یہ ایک پُرانے طرز کا مکان تھا جس کے لمبوترے صحن سے گزر کر ایک بڑا سا کمرہ نظر آیا جس میں چند قبریں بنی ہوئی تھیں ان میں سے ایک قبر حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کی بھی بنائی جاتی ہے۔ یہاں سلام عرض کرنے کی توفیق ہوئی۔

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کا سیاسی موقف چونکہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے خلاف تھا، اور جمہور اہل سنت کے نزدیک حق حضرت علیؑ کے ساتھ تھا، اس لیے ان کے مخالفین بالخصوص روافض کو ان کے خلاف پروپیگنڈے کا موقع مل گیا، اور ان کے خلاف الزامات اتہامات کا ایک طومار لگا دیا گیا جس میں ان کے فضائل و مناقب چھپ کر رہ گئے۔ ورنہ وہ ایک جلیل القدر صحابی، کاتب وحی، اور ایسے اوصاف حمیدہ کے مالک تھے کہ آج ان کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا، اسی لیے جب حضرت عبداللہ بن مبارکؓ سے پوچھا گیا کہ حضرت معاویہؓ افضل ہیں یا عمر بن عبدالعزیزؓ تو آپ نے جواب دیا کہ: ”حضرت معاویہؓ کی ناک کی خاک بھی عمر بن عبدالعزیزؓ سے افضل ہے“، احقر نے ان کے خلاف لگائے گئے الزامات

پر اپنی کتاب حضرت معاویہؓ اور تاریخی حقائق میں تفصیل کے ساتھ بحث کی ہے۔ اور میرے برادر زادہ عزیز و گرامی مولانا محمود شرف عثمانی نے حضرت معاویہؓ کی سیرت اور مناقب پر ایک قتل مقالہ لکھا ہے جو اسی کتاب کے ساتھ شائع ہوا ہے۔

## علامہ ابن عابدین شامی :

دمشق کے قیام میں جتنے کام پیش نظر تھے، مجد اللہ وہ تقریباً سب پورے ہو چکے تھے، البتہ ایک خواہش ابھی باقی تھی۔ علامہ ابن عابدین شامیؒ ہم طالب علموں کا تعلق خاطر محتاج بیان نہیں ہو سکتا، ان کی کتاب رد المحتار اس وقت حنفی مفتیوں کا سب سے بڑا مآخذ ہے جس سے دن رات استفادے کی نوبت آتی رہتی ہے، خواہش تھی کہ ان کے مزار پر بھی حاضری ہو، لیکن عنایت صاحب جواب تک ہماری رہنمائی کرتے رہے نکلنے کے مزار کے محل وقوع سے واقف نہ تھے۔ اب شیخ فرفور کے یہ شاگرد جو آج میٹر کے انہوں نے بتایا کہ وہ مزار سے واقف ہیں۔

چنانچہ سوق الحمیہ سے ہم ایک مرتبہ پھر ”اباب لصیغہ“ کے قبرستان کی طرف گئے وہاں قبرستان کے مرکزی دروازے کے بائیں جانب ایک چھوٹا سا احاطہ بنا ہوا ہے جس کا دروازہ بھی الگ ہے اس میں علامہ شامیؒ اور ان کے لڑکے خاندان آرام فرما ہیں۔

سب سے پہلے علامہ شامیؒ کے مزار پر حاضری ہوئی۔ اور محبت و عقیدت کے جذبات کے ساتھ سلام عرض کرنے اور ایصالِ ثواب کا موقع ملا۔

علامہ شامیؒ کا نام محمد امین ابن عابدینؒ ہے اور ۱۲۹۵ھ میں پیدا ہوئے تھے، آپ کے والد ماجد جو تھے اور بچپن میں قرآن کریم حفظ کر لیا تھا، حفظ کے بعد والد نے ان کو تجارت کی تربیت کے لیے دکان پر بٹھانا شروع کر دیا۔ یہ وہاں بیٹھ کر بندہ آواز سے تلاوت کرتے رہتے تھے۔ ایک دن بیٹھے ہوئے تلاوت کر رہے تھے کہ ایک اجنبی وہاں سے گزرے، انہیں پرہتے ہوئے دیکھا تو ان سے کہا کہ تمہارا اس طرح پڑھنا دو وجہ سے جائز نہیں ہے، اول تو اس لیے کہ یہ بازار ہے، اور لوگ یہاں آپ کی تلاوت نہیں سن سکتے، اور آپ کی وجہ سے

گناہگار ہوں گے جس کا گناہ آپ کو ہوگا، اور دوسرے اس لیے کہ آپ کی تلاوت میں غلطیاں کافی ہیں۔

بس علامہ شامیؒ اسی وقت ذکاں سے اُٹھے اور اپنے زمانے کے شیخ القزازیؒ شیخ سعید الحمویؒ کے پاس پہنچ گئے، اور ان سے قرارت و تجوید سیکھنے کی درخواست کی انہوں نے پڑھنا منظور فرمایا، اور انہوں نے بالافنی ہی میں قرارت و تجوید کی اہم کتابیں میدانیہ جزیرہ اور شاطبیہ زبانی یاد کر لیں اور قرارت و تجوید میں ماہر ہو گئے۔

اس واقعے سے علم کا چمکا تو لگ چکا تھا، چنانچہ بعد میں تمام دینی علوم وقت کے بڑے بڑے اساتذہ سے حاصل کئے، اور اس کے بعد تصنیف و تالیف میں مشغول ہو گئے، اور بہت سی کتابیں تالیف فرمائیں۔ آپ کا خصوصی موضوع فقہ حنفی تھا۔ اس لیے آپ کی زیادہ تر کتابیں فقہ حنفی پر ہیں۔ جن میں سب سے اہم کتاب ”رد المحتار“ کی شرح ”رد المحتار زبوحا“ دینی شامی کے نام سے مشہور ہے۔ سب سے زیادہ جامع اور مفصل کتاب ہے، اور بارہویں صدی ہجری کے بعد تو حنفی مسلک کے مفتیوں کا سب سے بڑا ماخذ بن گئی، اس لیے کہ فقہ حنفی کی تنقیح و تحقیق میں یہ کتاب بے نظیر ہے، اور اس میں علامہ شامیؒ نے ایک ایک مسئلے کی تحقیق میں بیسوں کتابوں کی درق گردانی فرمائی ہے، اور محض متاخرین کی نقل پر اعتماد کرنے کے بجائے اصل ماخذ کی طرف رجوع کر کے ہر مسئلے کی تحقیق کی ہے۔

فقہ و فتویٰ میں تو علامہ شامیؒ اپنے دور کے شاید سب سے بڑے مرجع تھے ہی عباداد طاعات اور حسن اخلاق میں بھی آپ کا مرتبہ بہت بلند تھا۔ ہمیشہ با وضو رہتے تھے، رمضان شریف میں ہر رات ایک قرآن کریم ختم کرنے کا معمول تھا۔ اپنی تجارت اپنے ایک شریک کے سپرد کر رکھی تھی، وہی آپ کا ذریعہ آمدنی تھا، اور خود علمی اور عملی کاموں میں مصروف رہتے تھے، مصدقات و خیرات میں بہت حصہ لیتے رہتے تھے۔ آپ کے علمی رعب سے حکام وقت بھی متاثر تھے، اگر کوئی قاضی خلاف شرع فیصلہ کر دیتا اور علامہ شامیؒ اپنے فوے میں اس فیصلے کو خلاف شرع قرار دے دیتے تو قاضی کو اپنا فیصلہ بدن پڑتا تھا۔

علامہ شامیؒ نے کل چوبیس سال عمر پائی، اور ۱۲۵۲ھ میں وفات ہوئی۔ وفات سے تقریباً

میں دن پٹے انہوں نے اپنی قبر کی جگہ خود منتخب کر لی تھی، کیونکہ اس جگہ درختوں کے مولف  
علامہ حنفی مدفون تھے۔ علامہ شامی انہی کے قریب دفن ہونا چاہتے تھے۔ چنانچہ آپ کی  
وصیت کے مطابق وہیں پر آپ کو دفن کیا گیا۔

آپ کی والدہ آپ کی وفات کے وقت زندہ تھیں اور دو سال مزید زندہ رہیں۔  
وہ نہایت خدا رسیدہ خاتون تھیں جن کا سلسلہ نسب مشہور محدث علامہ داؤدی سے  
متا ہے۔ اپنے لائق بیٹے کے انتقال پر عام عورتوں کی طرح انہوں نے جزع فزع بالکل  
نہیں کیا، لیکن جب تک زندہ رہیں ہر شے ایک لاکھ مرنہ سورۃ اخلاص پڑھ کر اپنے  
محبوب بیٹے کو ایصالِ ثواب کرتی رہیں۔

علامہ شامی کے پوتے مفتی ابوالیسر بھی چند سال پہلے تک جیات تھے، اور میرے  
والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ جب دمشق تشریف لے گئے تھے  
تو ان سے ملاقات بھی ہوئی تھی۔

علامہ شامی کے برابر میں فقہ حنفی کی مشہور کتاب ”الدر المختار“ کے مصنف علامہ  
محمد علاء الدین حنفی رحمہ اللہ کا مزار ہے جن کی کتاب کی شرح علامہ شامی نے فرمائی ہے،  
ان کی وفات سنہ ۱۲۸۵ھ میں ہوئی تھی۔

انہی کے قریب علامہ شامی کے فاضل صاحبزادے علامہ علاء الدین ابن عابدین کا  
مزار ہے۔ جو فقہ حنفی میں اپنے والد کے صحیح وارث تھے۔ انہوں نے اپنے والد کی کتاب  
”رد المحتار“ کا تکملہ بھی لکھا ہے اور ترکی کی خلافت عثمانیہ نے جب عدالتوں کیلئے فقہ حنفی  
کی بنیاد پر اسلامی قانون کی تدوین کا کام شروع کیا تو علامہ علاء الدین کی سرکردگی میں  
اس غرض کے لیے علماء کی ایک جماعت بنائی تھی جس نے یہ قانون ”مجلۃ الاحکام العدلیۃ“  
کے نام سے تدوین کیا، یہ قانون نہ صرف ترکی، بلکہ بہت سے اسلامی ملکوں میں ساٹھ سال

---

سے علامہ شامی کے یہ تمام حالات ان کے صاحبزادے علامہ علاء الدین نے مکملہ رد المحتار کے شروع میں بیان  
فرمائے ہیں۔  
سچے ”یحسن کیفا“ کی طرف نسبت ہے۔

نافذ رہا۔ کویت اور اردن وغیرہ میں چند سال پہلے تک دیوانی قانون کے طور پر یہی ”مجذہ“ نافذ تھا۔

علامہ علامہ الدین طرابلسی (لبنان) کے قاضی بھی رہے اور دمشق کی مجلس المعارف کے صدر بھی۔ ان کی تالیفات میں نور الایضاح کی ایک شرح معراج النجیح بھی اہل ہے۔ ان تینوں بزرگوں کے مزارات پر فاتحہ پڑھنے کے بعد ہم شیخ عبداللطیف الفرقر کے یہاں کھانے پر حاضر ہوئے۔ عرب ممالک میں اہل شام کا ذوق کھانوں کے معاملے میں سب سے بہتر ہے، اور یہاں کے کھانے پورے عرب ممالک میں مشہور اور ممتاز سمجھے جاتے ہیں۔ شیخ فرقر نے شامی کھانوں کا بہترین انتخاب جمع کیا ہوا تھا۔ یہاں کھانے کی محفل بھی بڑی دلچسپ رہی۔ کھانے سے فارغ ہوتے ہوئے عصر ہو گئی، اور عصر کے بعد ہم ہوٹل پہنچے۔

ہوٹل پہنچے تو جامعہ دمشق کے اساتذہ میں سے شیخ نور الدین عمر اور شیخ ابراہیم التلیقینی کو اپنا منتظر پایا۔ وہ الوداعی ملاقات کے لیے تشریف لائے تھے اور دونوں حضرات اپنی بعض تصانیف بطور حدیہ بھی لے کر آئے تھے۔ مغرب تک ان کے ساتھ گفتگو رہی۔

میں نے رات بارہ بجے دمشق سے کراچی کے لیے ہوائی جہاز کی نشست مخصوص کر رکھی تھی، دوسرے رفقاء قاری بشیر احمد صاحب، مولوی امین اشرف صاحب اور مولوی عطار الرحمن صاحب کو واپس بذریعہ کارمدینہ طیبہ جانا تھا۔ لیکن عشاء کے بعد معلوم ہوا کہ جہاز لیٹ ہے، اور متعین وقت رات گئے تک معلوم نہ ہو سکا۔ اس دوران پاکستانی سفارت خانے کے ڈیفنس اٹاچی جو ہمارے دوران قیام کسی کام سے دمشق گئے ہوئے تھے، واپس آ گئے، اور ہوٹل ملنے کے لیے تشریف لائے اور بڑے اصرار سے رات کے کھانے کے لیے اپنے گھر لے گئے، وہاں تو حید صاحب بھی موجود تھے، رات کے گیارہ بجے وہاں



سے واپسی ہوئی، بارہ بجے کے قریب پتہ چلا کہ جہاز صبح ۵ بجے جائے گا۔ چنانچہ وہ رات تقریباً جاگتے ہی گزری۔ صبح ۳ بجے کے قریب عنایت صاحب بیٹے کے لیے آگے اور ہم دمشق ایئر پورٹ پہنچے، صبح ہوتے جہاز روانہ ہوا، اور عثمان کے راستے تقریباً ۵ گھنٹے میں الحمد للہ بحیرہ عافیت وطن واپسی ہو گئی۔

## مجموعی تاثر:

جبل اُحد سے جبل قاسیون تک کا یہ سفر میرے انتہائی یادگار سفروں میں سے ہے جس کا ہر مرحلہ دلچسپ، مفید اور بابرکت ثابت ہوا، اور جس کے ذریعے انیسویں و صحابہؓ کی اس سرزمین کی زیارت کا شوق پورا ہوا۔

شام علمی اور دینی اعتبار سے عالم اسلام کا اہم ترین خطہ رہا ہے یہاں علم اور دین کی روایات اپنی پوری شان و شوکت کے ساتھ قائم اور باقی رہی ہیں۔ یہاں کے لوگوں کا حسن اخلاق اسلامی اخلاق کا نمونہ سمجھا جاتا تھا، ان کی ہر بات میں لطافت و نفاذ اور یکسوئی تھی۔ یہاں تک کہ استعمار کے دنوں میں بھی شام کی یہ روایات بڑی حد تک باقی ہیں لیکن جب سے یہاں بحث پارٹی کی — اور بالخصوص حافظ الاسد کی — حکومت آئی، اس نے یہاں کے دینی حلقوں پر عرصہ حیات تنگ کر دیا۔ حافظ الاسد عقیدۃً معتبر ہیں جو روافض کا انتہائی خالی فرقہ ہے، اور سیاسی و معاشی نظریات میں کمیونزم کو اپنا آئیڈیل سمجھتے ہیں۔ اس حکومت نے پورے ملک کو ایک وسیع جیل خانے میں تبدیل کر کے یہاں کے نہایت متقدم علماء اور مسلمان زعماء کو اتنی اذیتیں پہنچائیں کہ ان کی ایک بہت بڑی تعداد کو جلاوطن ہونا پڑا۔ اور آج شام کی بہت سی اہم شخصیتیں مختلف مسلمان ملکوں میں جلاوطنی کی زندگی گزار رہی ہیں، تھوڑے تھوڑے عرصے کے بعد حکومت کو دینی حلقوں کا صفایا کرنے کے لیے ایک دورہ سا پڑتا ہے جس میں سینکڑوں بلکہ ہزاروں مسلمان لقمۃ اجل یا بدتر، ذمیوں کا نشانہ بن جاتے ہیں۔ حتیٰ کے شہر میں علماء کا جس طرح قتل عام ہوا، اس کے تسوڑ ہی سے رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں۔

ان حالات میں جبکہ ساہسال سے دینی حلقوں کے گلے گھٹے ہوئے ہیں اور معاند اسلام قوتیں پوری طاقت سے سرگرم عمل ہیں، یہاں کی عام دینی فضا کو بہت متاثر ہونا چاہیے تھا، لیکن یہ اسلام ہی کا معجزہ ہے کہ ہزارہا کی کوشش کے باوجود دلوں سے ایمان کو کھرچا نہیں جاسکا، اب بھی ماشار اللہ مسجدی آباد نظر آتی ہیں، لوگوں میں نماز روزے ہی کا نہیں، دین کی باتیں سننے اور دینی حلقوں میں بیٹھنے کا ذوق خاصا ہے حکومت کی طرف سے عورتوں کے دوپٹے زبردستی اتارنے کی تحریک شروع کی گئی، لیکن بڑی حد تک ناکام رہی، اب بھی دمشق کی سڑکوں پر صرف دوپٹے نہیں، باقاعدہ روایتی برقعے بھی خاصی بڑی تعداد میں نظر آتے ہیں۔

جو علماء اب شام میں مقیم ہیں ان کی حکمت عملی یہ ہے کہ وہ سیاست سے بالکل الگ ہو کر خالصہ تعلیم و تبلیغ میں مشغول ہیں اور ان حالات میں یہی وہ حکمت عملی ہے جس کے ذریعے یہاں مسلمانوں کے دین و ایمان کا تحفظ کیا جاسکتا ہے۔ اگرچہ قدیم دینی مدارس سب ختم کر دیئے گئے، اور باقاعدہ دینی تعلیم صرف کالجوں اور یونیورسٹیوں کے شعبہ اسلامی علوم میں حاصل کی جاسکتی ہے، لیکن اقل نوان اداروں میں بعض اساتذہ بڑے متصائب اور قوی الاستعداد موجود ہیں، دو سکے مختلف علماء نے اپنی مساجد میں یا گھروں پر انفرادی طور سے دینی تعلیم کا سلسلہ جاری کر رکھا ہے، اس لیے اسلامی علوم کا چرچا بالکل ختم نہیں ہو سکا۔ علماء دینی موضوعات پر کتابیں بھی لکھ رہے ہیں اور وہ بڑی حد تک آزادی سے چھپ رہی ہیں۔

لہذا بحیثیت مجموعی حالات افسوسناک ضرور ہیں مگر مایوس کن نہیں، باطل کی زور زبردستی ایک نہ ایک دن انشاء اللہ ختم ہوگی اور عالم اسلام کا یہ جنتِ نفیر حصہ انشاء اللہ پھر سے اپنی گمشدہ آب و تاب حاصل کرے گا۔



# سُلطان محمد فاتح کے شہر میں

(استنبول، ترکی)

رجب ۱۴۰۶ھ مارچ ۱۹۸۶ء

خُطّے قسطنطنیہ یعنی قیصر کا دیار  
 مہمئی اُمت فی سطوت کا نشان پامیدار  
 صُورتِ خاکِ حرم یہ سرزہیں بھی پاک ہے  
 آستانِ مسند آرائے شہ لولاک ہے  
 نکمتِ گل کی طرح پاکیزہ ہے اس کی ہوا  
 تربتِ ایوب انصاری سے آتی ہے صدا

اے مسلمان! ملتِ اسلام کا دل ہے یہ شہر  
 سیکڑوں صدیوں کی کشتِ فُخول کا حاصل ہے یہ شہر

(۴)

# سُلطان محمد فاتح

## کے شہر میں

مسلمانوں کی سیاسی اور ثقافتی تاریخ میں ترکی کو جو مقام حاصل ہے وہ کسی بھی پڑھے لکھے شخص سے مخفی نہیں، ترکوں کی شجاعت کی داستانیں ہماری تاریخ کا وہ سنہرا باب ہیں جن پر ہر مسلمان بجا طور پر فخر کر سکتا ہے۔ یہ علاقہ صدیوں تک پورے عالم اسلام کا پایہ تخت اور اسلامی تہذیب و تمدن کا مرکز رہا ہے۔ یہاں کے علماء و فقہاء اور اولیاء و درویش نے آئے والوں کے لیے اپنے نقوشِ زندگی کا بہت بڑا سرمایہ چھوڑا ہے۔

کم از کم میرا معاملہ تو یہ رہا ہے، اور شاید دوسرے مسلمانوں کا بھی ہوگا کہ ترکی اور اس کی خلافت کا نام آتے ہی دل میں عقیدت و محبت کے جذبات اُٹھ آتے ہیں نہ صرف اس لیے کہ ترکی خلافت کی اسلام کے ساتھ شغف کی تاریخ بڑھی تاناک ہے، بلکہ اس لیے بھی کہ آخر کے گئے گزرے دور میں بھی ترکی خلافت مسلمانوں کے اس مرکز وحدت کا کام کر رہی تھی جس نے ساری دُنیا کے مسلمانوں کا شیرازہ کسی نہ کسی حد تک مجتمع کر رکھا تھا، اور اس خلافت کا الغائب ہمارے موجودہ سیاسی انحطاط کا نقطہ آغاز نہ تھا جس کے بعد ابھی تک امتِ مسلمہ پُتھ نہیں سکی۔ اقبال مرحوم نے اسی حقیقت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا کہ

چاک کر دی ترکی ناداں نے خلافت کی قبا

سادگی اپنوں کی دیکھ اور دل کی عیاری بھی دیکھ

ہذا ترکی کے ساتھ ایک قلبی وابستگی شروع سے تھی اور طبی طور پر اسے دیکھنے کی آرزو بھی۔ لیکن کبھی وہاں جانے کا موقع نہیں ملا تھا۔

جمادی الثانیہ ۱۳۸۷ھ میں ایک روز میں دارالعلوم کی دورہ حدیث کی درسگاہ میں جامع ترمذی کا درس دے رہا تھا کہ ایک ڈاکہ نے ایک تار مجھے پہنچایا۔ یہ تار مسلم ممالک کی تنظیم منظمۃ المؤتمر الاسلامی (آرگنائزیشن آف اسلامک کانفرنس) کے سیکرٹری جنرل جناب شریف الدہین پیرزادہ کے ایک پیغام پر مشتمل تھا۔ انہوں نے لکھا تھا کہ لیبنان کی مجلس الدعوة الاسلامی اور ترکی کے اسلامی ثقافتی مرکز کے اشتراک سے استنبول میں ”قرآن کریم کے تراجم“ کے موضوع پر ایک عالمی مذاکرہ منعقد ہو رہا ہے، آپ کو اس میں شرکت کی دعوت دی جاتی ہے۔ مذاکرے میں شرکت سے زیادہ استنبول دیکھنے کے شوق نے بلا تامل اس دعوت کو قبول کرنے پر آمادہ کر دیا۔ اتفاق سے انہی دنوں مجمع الفہم الاسلامی کی ایک ویل کمیٹی کا ایک اجلاس جدہ میں ہونے والا تھا جس میں مجھے شرکت کرنی تھی۔ میں نے وہیں سے ترکی جانے کا پروگرام بنالیا۔

بدنہ میں مجمع الفہم الاسلامی کے اجلاس سے فارغ ہو کر میں مدینہ طیبہ حاضر ہوا، اور تین دن وہاں قیام کرنے کے بعد ۸ رجب ۱۴۰۸ھ مطابق ۱۹ مارچ ۱۹۸۷ء کو مغرب کے بعد جدہ کے لیے روانہ ہوا، رات جدہ میں گزاری۔ اور صبح ۹ بجے ایئرپورٹ کے لیے روانہ ہو گیا۔

۹ رجب ۱۴۰۸ھ مطابق ۲۰ مارچ کو فوجی سعودی ایئر لائنز کے طیارے میں سوار ہوا جو ایتھنز کے راستے استنبول جا رہا تھا۔ یہ پوری پرواز تقریباً چھ سات گھنٹے کی تھی، جب ہزار بحر احم کو عبور کر کے مصر میں داخل ہوا، جہاز کی بلندی سے ہنر سونہ کا منظر بڑا حسین تھا، پھر قاہرہ شہر پہنچی پرواز ہوئی جو جدہ نظر تک پھیل رہی تھی، اور اس کے مغربی سرے پر قنوں اہرام مصر بچوں کے کھلونوں کی نظر آ رہے تھے۔ قاہرہ اور اہرام مصر کا تذکرہ میں مصر کے سفر نامے میں کر چکا ہوں۔

## ایتھنز:

تقریباً ۱۴ گھنٹے کی پرواز کے بعد جہاز یونان کے دارالحکومت ایتھنز (ATHENS)

کے ہوائی اڈے پر اترے جسے عربی میں ”ایشنا“ کہتے ہیں۔ یہ بھی بڑا قدیم شہر ہے اور زمانہ ماقبل تاریخ سے آباد چلا آتا ہے، یہ یونانی فلسفے اور فنون کا بہت بڑا مرکز تھا یہاں یکے بعد دیگرے یونانی، رومی، بازنطینی اور لاطینی شہنشاہیاں قائم رہی ہیں اور پندرہویں صدی عیسوی میں اسے مسلمانوں نے فتح کر لیا تھا، جن کی حکومت یہاں تقریباً چار سو سال رہی انیسویں صدی عیسوی میں یہ علاقہ مسلمانوں کے قبضے سے نکلا، اور یونان کی جدید بادشاہت قائم ہوئی، کچھ عرصہ یہ جرمنی کے زیر نگین بھی رہا، اور اب یہاں ”جمہوریہ یونان“ کے نام سے ایک مستقل حکومت قائم ہے۔ لیکن مقام حسرت یہ ہے کہ جہاں مسلمانوں نے تقریباً چار سو سال حکومت کی وہاں آج پورے شہر میں ایک بھی باقاعدہ مسجد موجود نہیں ہے، مٹا ہے کہ کسی ہوٹل میں ایک نرنگاہ بنائی گئی ہے۔

میں ایک مرتبہ پہلے بھی امریکہ سے واپسی میں اس ایئر پورٹ سے گزرا ہوں اندر جانے کا تو اتفاق نہیں ہوا، لیکن دونوں مرتبہ جہاز نے پورے شہر کا اوپر سے تفصیل نظارہ کرا دیا، پہلی بار جب میں نے جہاز سے اس شہر کو دیکھا تھا تو اس کا یہ تاثر آج تک ذہن پر باقی ہے کہ شہر کی تمام عمارتیں سفید ہیں، مجھے اُس وقت کوئی بھی عمارت کسی دوسرے رنگ کی نظر نہیں آئی تھی، اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ شہر کے منتقلین نے پورے شہر کو سفید رکھنے کا خاص اہتمام کیا ہے، اور اس اہتمام سے شہر میں ایک اچھوتا حسن پیدا ہو گیا ہے۔ لیکن اس مرتبہ دیکھا تو بہت سی عمارتیں دوسرے رنگوں میں بھی نظر آئیں اور اب وہ اہتمام باقی نہیں رہا۔

یونان کسی زمانے میں دُنیا کا دماغ کہلاتا تھا، دُنیا کے وہ بڑے بڑے فلسفی اور سائنسدان جن کی تحقیقات سے آج کی ترقی یافتہ سائنس بھی مستفنی نہیں ہے، یہیں پیدا ہوئے تھے، ارسطو، افلاطون، سقراط، اور ان سے بھی پہلے حساب کا موجد ارشمیدس، جیومیٹری کا موجد اقلیدس، جدید فلکیات کا بانی فیثاغورس سب یہیں کی پیداوار تھے، اور اس وقت یونان کی حدود مملکت بھی آج کے مقابلے میں بہت وسیع تھیں، لیکن آج یونان کا دُنیا کے علوم و فنون میں کوئی قابل ذکر حصہ نہیں ہے،

اس دُنیا میں کوئی بڑی سے بڑی تہذیب کبھی ہمیشہ سلامت نہیں رہتی، اس تماشا گاہ



میں نہ جانے کتنی کروفر کی تہذیبیں ابھر چکی ہیں جن میں سے ہر ایک اپنے وقت میں دنیا پر چھائی ہوئی معلوم ہوتی تھی، لیکن عمر طبعی کو پہنچنے کے بعد وہ صفحہ رستی سے ایسی تیش کا نہیں تاریخ میں تلاش کرنے کے لیے بھی محنت کرنی پڑتی ہے، کل من علیہا فان ویبقی وجہ دہلک ذوالجلال والاکرام -

ایتھنز سے دوبارہ پرواز کرنے کے بعد مشکل ایک گھنٹہ بھی نہ گزرا ہوگا کہ جہاز ترکی کی حدود میں داخل ہو گیا، سامنے سرسبز و شاداب جزیروں اور ان کے ساتھ آنکھ بھولی کرتی ہوئی سمندری غلیبوں کا ایک جال سا بچھا ہوا تھا۔ جہاز کی بلندی بتدریج کم ہوتی گئی دُور سے چھوٹے نظر آنے والے جزیرے رفتہ رفتہ پھیلتے گئے، ان میں چھپی ہوئی قدرتی غنائیاں نمایاں ہونے لگیں، چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں پر بچھا ہوا مسطح سرسبز رنگ اب ابھری ہوئی بھاڑیوں اور دیو قنات درختوں میں تبدیل ہونے لگا، اور ان کے درمیان بہتے ہوئے آبشار فنا چشے آنکھوں کی رسائی میں آ گئے۔ ابھی قلب و نظر اسی حسین منظر میں غوطے کر دیکھتے ہی دیکھتے جہاز استنبول کے ہوائی اڈے پر آ کر گیا۔

یہ ایک جدید انداز کا خوبصورت اور فیشن ایبل ایئر پورٹ تھا، جہاز سے اتر کر ایئر لائن اور کسٹم کے مراحل سے فارغ ہونے میں کچھ وقت لگا، اور جب میں کسٹم سے باہر نکلا تو مچلتے ہی ایک نوجوان نظر آیا، جو ایک بڑے سے کارڈ پر انگریزی حروف میں میرا نام لیے کھڑا تھا۔ یہ کانفرنس کے منتظمین کا فرستادہ تھا، اُس نے بڑی محبت اور تپاک سے استقبال کیا، اور پھر ہم کاریں سوار ہو کر شہر کی طرف روانہ ہو گئے۔

استنبول کا آدھا حصہ ایشیا میں اور آدھا حصہ یورپ میں واقع ہے اور یہ دنیا کا وہ واحد شہر ہے جو دو بڑے براعظموں کے درمیان بٹا ہوا ہے۔ دونوں حصوں کے درمیان آبنائے باسفورس بہتی ہے۔ ایئر پورٹ اس کے یورپی حصے میں ہے، اور شہر یہاں سے خاصہ فاصلے پر ہے۔ کچھ دُور تک سرسبز وادیوں سے گزرنے کے بعد شہر کی آبادی شروع ہو گئی، ہمارے قیام کا انتظام شہر کے بالکل آخری سرے پر آبنائے باسفورس کے کنارے "طرابیہ ہوٹل" میں کیا گیا تھا، چنانچہ وہاں تک پہنچنے میں تقریباً ایک گھنٹہ لگا۔ گاڑی شہر کے

جدید و قدیم علاقوں سے گذرتی رہی، اور بالآخر گنجان آبادی کے علاقے ختم ہونے لگے تو ایک ایسی سڑک آگئی جس کے دونوں طرف انجیر کے درختوں کی قطاریں تھیں اور جو بتدریج سطح سمندر کی طرف ٹھکتی چل گئی تھی، یہاں تک کہ آبناے باسفورس کا پانی نظر آنے لگا، باسفورس کے یورپی ساحل کی بناوٹ کچھ ایسی ہے کہ اس میں تقریباً ہر فلائنگ فوٹو گراف کے فاصلے پر ہلائی شکل کے گڑھے پائے جاتے ہیں جن میں سمندر کا پانی داخل ہو کر چھوٹی چھوٹی خلیجوں کا منظر پیش کرتا ہے۔ ان خلیجوں میں چھوٹی چھوٹی کشتیاں پڑی رہتی ہیں جو تفریحی کشتی رانی کے علاوہ شہر کے ایشیائی حصے تک جانے کے لیے بھی استعمال ہوتی ہیں ایک ایسی ہی خلیج (خلیج طرابیہ) کے بائیں بازو پر طرابیہ ہوٹل واقع تھا۔ جو یہاں کا مشہور فائیو اسٹار ہوٹل ہے۔

جس کمرے میں میرا قیام ہوا اس کی مشرقی دیوار شیشے کی تھی، جہاں سے آبناے باسفورس کا نیلگوں سمندر اور اس کے پس منظر میں ایشیائی کنارے کی سبز پوش پہاڑیاں ہر وقت نظروں کے سامنے تھیں۔ ایک ایسا ناقابل فراموش حسین منظر جس کی یاد دہن پر نقش ہو کر رہ گئی ہے۔!

مذاکرے کے بعد میں نے چاہا کہ ہوٹل سے نیچے اُنٹرک باسفورس کے کنارے کچھ چہل قدمی کر لی جائے۔ لیکن جب ہوٹل سے باہر نکلا تو شدید برفانی ہوا کے تھپیڑوں نے استقبال کیا، یہ مارچ کا مہینہ تھا، پاکستان اور سعودی عرب میں اچھی خاصی گرمی تھی جہاں ٹھنڈی شيروانی بھی بار معلوم ہو رہی تھی، اس لیے اتفاق سے میں نے گرم کپڑے اپنے ساتھ نہیں رکھے تھے، ایک ہلکی سی ٹھنڈی شيروانی کے سوا سردی سے بچاؤ کا کوئی سامان ساتھ نہ تھا یہ اندازہ ہی نہ تھا کہ مارچ میں بھی یہاں اتنی سردی ہوگی، ہمت کر کے سمندر کے کنارے پچاس ساٹھ گز چلا ہوں گا کہ برفانی ہوائے مزید آگے بڑھنا ناممکن بنا دیا، یہاں تک کہ واپسی کے پچاس ساٹھ گز بھی مشکل قطع ہو سکے۔ اندازہ ہوا کہ یہاں گرم کپڑوں کے بغیر گزارہ ممکن نہیں، اور جب تک ان کا انتظام نہ ہو، کمرے کے اندر رہنے میں عافیت ہے، چنانچہ وہ رات میں نے ہوٹل ہی میں گزار دی اور مذاکرے کے دوسرے شرکار سے ملاقات اور فون

پر بعض احباب سے گفتگو پر اکتفا کیا۔

اگلا دن جمعہ تھا، اور اس دن استنبول کے بہت سے تاریخی مقامات کی حیثیت کا موقع ملا، لیکن ان مقامات کے تذکرے کے لیے پہلے استنبول کا مختصر تعارف اور اس کی تاریخ کا ایک اجمالی خاکہ پیش کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ اس کے بغیر قارئین اس تذکرے سے ٹھیک ٹھیک لطف اندوز نہیں ہو سکیں گے۔

## استنبول شہر کا تعارف :

استنبول اپنے جغرافیائی محل وقوع اور اپنی تہہ در تہہ تاریخ کے لحاظ سے دنیا کا ایک منفرد شہر ہے، جو بہت سی امتیازی خصوصیات کا حامل ہے۔ اس شہر کے نام بھی مختلف زمانوں میں بدلتے رہے ہیں، اور شاید دنیا کے کسی اور شہر کے نام نہ رہے ہوں جتنے اس شہر کے رہے ہیں، شاید اس کا سب سے قدیم نام زادراد تھا، پھر میگلا غارد (Myclegard) ہوا۔ یونانی اور رومی دور کی ابتدا میں اسے نیرطہ (Byzantium) کہا گیا، پھر جب تیسری صدی عیسوی میں رومی بادشاہ قسطنطین نے اس شہر کو اپنا پایہ تخت بنایا تو اس کا نام قسطنطنیہ Constantinople ہو گیا۔ اسی کو ”روم جدید“ بھی کہتے تھے، اور عربی تواریخ میں اسی کو ”مدینۃ الروم“ بھی کہا جاتا ہے، بازنطینی لوگ اسے ”ہی پولس He Polis“ بھی کہتے تھے جس کے معنی ”شہر کے ہیں“ اور غالباً ”مدینۃ الروم“ اسی کا ترجمہ تھا۔ جب یہ شہر مسلمانوں کے قبضے میں آیا تو بعض لوگ اسے ”استانبول“ کہنے لگے، جسے مسلمانوں نے بدل کر ”اسلامبول“ بنا دیا، اور خلافت عثمانیہ کے بعض کاغذات پر ”اسلامبول“ بھی لکھا گیا، لیکن باقاعدہ سرکاری نام قسطنطنیہ ہی رہا۔ خلافت عثمانیہ کے آخری دور میں اسے ”الاستانہ“، دارالافتادہ، اور باب العالی کے نام بھی دیئے گئے۔ یہاں تک کہ جب خلافت ختم ہوئی تو ۱۹۳۰ء میں اس کا باقاعدہ سرکاری نام ”استنبول“ ہو گیا، اور اب یہ شہر اسی نام سے معروف ہے۔

تاریخی اعتبار سے اس شہر کو جو اہمیت حاصل رہی ہے، کہا جاتا ہے کہ روم اور

ایتھڑ کے ہوا کوئی دوسرا شہر اس میں استنبول کی مہسری نہیں کر سکتا۔ یہ شہر گیارہ سو سال تک سلطنتِ روم کا پایہ تخت رہا ہے جو اپنے عہدِ عروج میں دنیا کی سب سے بڑی طاقت بھی تھی، اور اس کی تہذیب دنیا پر چھائی ہوئی تھی۔ عیسائیوں کے مشرقی کیسا کام کرنی شہر بھی یہی تھا، جس کے سربراہ کو بطریق (Patriarch) کہا جاتا تھا، لہذا عیسائی مذہب کی تاریخ میں بھی اس کو بڑی زبردست اہمیت حاصل ہے۔ سلطنتِ روم کے زوال کے بعد جب یہ شہر مسلمانوں کے قبضے میں آیا تو خلافتِ عثمانیہ کا دار الحکومت بھی یہی بنا، اور تقریباً پانچ سو سال تک اسے پورے عالمِ اسلام میں مرکزیت کا مقام حاصل رہا۔

## قسطنطنیہ پر حملے :

جب سے رومی بادشاہ قسطنطین نے تیسری صدی عیسوی میں عیسائی مذہب قبول کر کے اس شہر کو اپنا پایہ تخت بنایا تھا، اُس وقت سے اس کا نام قسطنطنیہ ہو گیا تھا، اور یہ ایک دقت باز نطنینی سلطنت اور عیسائی مذہب دونوں کا اہم ترین مرکز بن گیا تھا، اور اس کی یہی اہمیت تھی جس کی بنا پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شہر پر جہاد کرنے والے لشکر کو مغفرت کی بشارت دی تھی۔

حضرت انسؓ کی خالہ اُم حرام بنت ملحان رضی اللہ عنہا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رضاعی رشتہ دار تھیں، ایک روز آپؐ اُن کے گھر میں دوپہر کے وقت سوئے ہوئے تھے کہ اچانک بیدار ہوئے تو آپؐ کے چہرہ مبارک پر تبسم تھا، حضرت ام حرامؓ نے تبسم کی وجہ پوچھی تو آپؐ نے فرمایا کہ ”خواب میں مجھے اپنی امت کے لوگ دکھائے گئے جو جہاد کے لیے سمندر کی موجوں پر اس طرح سفر کریں گے جیسے تخت پر بادشاہ بیٹھے ہوں“ حضرت ام حرامؓ نے عرض کیا کہ ”یا رسول اللہ! دعا فرما دیجئے کہ اللہ تعالیٰ مجھے بھی شامل فرمائے“ آپؐ نے دعا فرمادی اور دوبارہ بخواب ہو گئے۔ تھوڑی دیر بعد پھر بیدار ہوئے تو دوبارہ چہرہ مبارک تبسم سے کھلا ہوا تھا، حضرت ام حرامؓ نے دوبارہ وجہ پوچھی

تو آپؐ نے فرمایا کہ ”میری اُمّت کا پہلا شکر جو قیصر روم کے شہر (قسطنطنیہ) پر جہاد کرے گا، اس کی مغفرت کی بشارت دی گئی ہے“ حضرت اُمّ حرامؓ نے دوبارہ دعا کی درخواست کی کہ اللہ تعالیٰ اس شکر میں مجھے بھی شامل فرمائے۔ لیکن اس مرتبہ آپؐ نے جواب دیا کہ ”نہیں! تم پہلے شکر میں شامل ہو“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ دونوں بشارتیں اس طرح پوری ہوئیں کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں حضرت معاویہؓ نے قبرص پر حملہ کیا، یہ تاریخِ سلام میں پہلی بحری فہم تھی اور اس میں حضرت اُمّ حرامؓ اپنے شوہر حضرت عبادہ بن صامٹ کے ساتھ شکر میں شامل ہوئیں۔ یہ جنگی فہم اس لحاظ سے کامیاب رہی کہ اہل قبرص نے مسلمانوں سے صلح کر لی اور جب واپس ہونے لگے تو حضرت اُمّ حرامؓ ایک گھوڑے پر سوار ہونا چاہتی تھیں کہ اچانک گھوڑا بدک گیا، اور اس نے آپؐ کو زمین پر گرا دیا، آپؐ اس زخم سے جان بربت ہو سکیں اور وہیں پر جامِ شہادت نوش کیا۔

اس کے بعد جب حضرت معاویہؓ خلیفہ بنے تو آپؐ نے اپنے بیٹے یزیدؓ کی سرکردگی میں قسطنطنیہ پر پہلا حملہ کیا۔ اس حملے میں بہت سے جلیل القدر صحابہؓ کے اہلِ شمل تھے جن میں حضرت ابویوب الانصاریؓ بھی داخل ہیں۔ یہ مسلمانوں کی طرف سے قسطنطنیہ کا پہلا محاصرہ تھا جو کافی مدت جاری رہا اور حضرت ابویوبؓ انصاریؓ اسی محاصرے کے دوران بیمار ہو کر وفات پا گئے اور قسطنطنیہ کی دیوار کے نیچے مدفون ہوئے جس کا واقعہ انشاء اللہ آگے ذکر کروں گا۔ بہر صورت! اس محاصرے میں قسطنطنیہ فتح نہ ہو سکا، اور لشکر واپس آ گیا۔

اس کے علاوہ حضرت بشر بن سعید رضی اللہ عنہ سے ایک حدیث ان الفاظ میں مروی ہے کہ:

”صحیح البخاری کتاب الجہاد، باب فضل من یصرع فی سبیل اللہ“ حدیث نمبر ۲۷۹۹ باب اقول فی قتال الروم حدیث نمبر ۲۹۲۔ ”مسند امام احمد“ ص ۳۳۵ ج ۴۔ احادیث بشر بن سعید۔

لَتَفْتَحَنَّ الْقُسْطَنْطِیْنِیَّةَ، فَلْنَعْمِ الْاَمِیْرَ اَمِیْرَهَا وَلْنَعْمِ  
الْجِیْشَ ذَلِكَ الْجِیْشَ.

تم ضرور قسطنطنیہ فتح کر لو گے، پس بہتر امیر اس کا امیر ہو گا، اور بہتر لشکر  
وہ لشکر ہو گا۔

چنانچہ اس حدیث میں بیان کردہ سعادت کے حصول کے لیے بہت سے مسلمان حکمرانوں  
نے قسطنطنیہ پر حملہ کیا، جن میں حضرت عمر بن عبدالعزیز، ہشام بن عبدالملک، مہدی عباسی،  
ہارون رشید وغیرہ شامل ہیں۔

بعض محاصروں میں شہر کے گرد باقاعدہ مکانات بھی تعمیر کر لیے گئے، لیکن شہر فتح  
نہ ہو سکا۔ اول تو اس شہر کا قلع و قوع ایسا تھا کہ اس کے گرد سمندری خلیجوں نے حصار سا  
قائم کیا ہوا تھا، دوسرے یہ ہاڑی علاقہ تھا جس میں سردیوں کا موسم خاص طور پر عرب  
کے صحرائشیہوں کے لیے ناقابل برداشت ہو جاتا تھا، تیسرے اس شہر کے گرد یکے بعد  
دیگرے تین فصیلیں تھیں جن میں ایک سو متر فٹ کے فاصلے سے مضبوط بُرج بنے ہوئے  
تھے، فسیل انتہائی مستحکم تھی، اور پہلی اور دوسری فصیل کے درمیان ایک ناقابل عبور  
خندق بنی ہوئی تھی جو ساٹھ فٹ چوڑی اور سو فٹ گہری تھی، اور اس لحاظ سے یہ  
قلعہ دنیا کا سب سے مستحکم اور ناقابل تسخیر قلعہ سمجھا جاتا تھا۔ چوتھے عیسائی دُنیاس  
قسطنطنیہ کو جو سیاسی اور مذہبی مقام حاصل تھا، اس کے پیش نظر اس پر آنچ آتی دیکھ  
کر پوری عیسائی دنیا اپنی جان کی بازی لگانے کے لیے تیار ہو جاتی تھی۔

ان وجوہ سے مسلمانوں کے یہ بیشتر محاصرے شہر کو فتح نہ کر سکے، بعض سلاطین کے  
زمانے میں اہل قسطنطنیہ فرارِ دینے پر آمادہ ہو گئے، لیکن شہر فتح نہ ہوا۔  
سلجوق ترکوں کے زوال کے بعد جب سلطنت عثمانیہ قائم ہوئی، اور اس نے

---

۱۔ خلافت عثمانیہ سلطان غازی عثمان کی طرف منسوب ہے، جو خلافت کا بانی ہے، اس کے  
والد ارطغرل خوارزم کے باشندے تھے، اور خوارزم چنگیزی حملے کے بعد باقی اگلے صفحہ پر

یونان اور ایشیائے کوچک کے بہت سے علاقے زیرِ نگیں کر لیے تو عثمانی سلاطین نے یورپ اور بالخصوص قسطنطنیہ کی طرف توجہ کی۔ سلاطین آل عثمان میں سے سب سے پہلے بایزید یلدرم نے اس پاس کی متعدد جنگی مہمات میں کامیابی حاصل کرنے کے بعد ۱۴۵۲ء میں قسطنطنیہ کا پوری قوت کے ساتھ محاصرہ کیا۔ بایزید اپنی شجاعت و بسالت اور جنگی تدبیروں کی وجہ سے یورپ کے لیے ایک صاعقہ آسمانی سے کم نہ تھا اور اسی وجہ سے اس کا لقب ”یلدرم“ مشہور ہو گیا تھا جس کے معنی ”جنگی“ کے ہیں، چنانچہ اُس میں ظاہری اسباب کے لحاظ سے قسطنطنیہ کو فتح کرنے کی پوری صلاحیت موجود تھی اور قریب تھا کہ وہ اس مہم میں کامیاب ہو جاتے، لیکن بعض سیاسی وجوہ کی بنا پر پچھلے سے تیمور لنگ نے اُس کے علاقے پر حملہ کر دیا، اور ایک بیٹے کو بھی قتل کر ڈالا، اس لیے بایزید یلدرم کو قسطنطنیہ کا محاصرہ اٹھا کر واپس آنا پڑا اور یہ ایک المیہ ہے کہ رومیوں سے ایک فیصلہ کن جنگ لڑنے کے بجائے اُسے انقرہ کے مقام پر تیمور لنگ کے ساتھ ایک زبردست معرکہ پیش آگیا، اس معرکہ میں تیمور کو فتح ہوئی، اس نے بایزید یلدرم کو گرفتار کر لیا، اور اسے ایک آہنی سلاخوں والی پاکی میں قید کر کے لے گیا۔ اور اسی قید میں اس کی وفات ہو گئی اور اس طرح فتح قسطنطنیہ تقریباً پچاس سال پیچھے چلی گئی۔

بایزید کے بعد اس کے بیٹوں اور پوتوں نے بھی اپنے اپنے دور میں قسطنطنیہ کا محاصرہ کیا، لیکن ان کو بھی عین محاصرے کے دوران عقبی بناؤتوں سے سابقہ پیش آیا

بعد گذشتہ سے پورے دہائیوں سے ہجرت کر کے دربار پھر رہے تھے اتفاق سے وہ اناطولیہ کے علاقے میں ایک ایسی جگہ آ گئے جہاں سلجوق سلطان علاؤ الدین اپنے کسی قریبی مقابل سے برسرِ پیکار تھا، ارطغرل نے بہادری سے سلجوق سلطان کا ساتھ دیا جس کے نتیجے میں وہ غالب آگیا۔ اس کا زلمے کے صلے میں سلجوق سلطان نے اس کو ایک خطہ زمین بطور جاگیر عطا کر دیا جس کا وہ سردار اور نواب سمجھا جاتا تھا غازی عثمان خان اس کا وارث ہوا، اسے مُدَم کے عیسائیوں سے جہاد کا شوق تھا اور اسی شوق نے اس سے سلجوق سلطنت کے خاتمے پر خلافتِ عثمانیہ کی بنیاد رکھوائی۔

جن کی وجہ سے وہ کامیاب نہ ہو سکے۔

## سُلطان محمد فاتح :

بالآخر اللہ تعالیٰ نے فتح قسطنطنیہ کی سعادت خاندان آل عثمان کے ساتویں نمبر اول خلیفہ سلطان محمد فاتح کی قسمت میں لکھی تھی، اس نو عمر شہزادے نے ۲۲ سال کی عمر میں خلافت کی باگ ڈور سنبھال لی، لیکن اپنی خداداد صلاحیتوں سے وہ بہت جلد اپنے پیش روؤں پر سبقت لے گیا۔ اُس نے بڑی باریک بینی سے اُن اسباب کا جائزہ لیا جو اب تک قسطنطنیہ کی فتح میں رکاوٹ بنے ہوئے تھے، اور اپنے تدبیر شجاعت اور ادول العزمی کے ذریعے جنگ کا ایسا نقشہ تیار کیا جو بالآخر فتح پر منتج ہوا۔

اہل قسطنطنیہ کو لڑائی کے وقت عموماً دوسرے اہل یورپ سے جو امداد ملتی تھی وہ بحیرہ اسود سے آئے باسفورس میں داخل ہو کر قسطنطنیہ پہنچتی تھی، لہذا قسطنطنیہ کو اس کے حلیفوں سے کاٹنے کے لیے باسفورس پر مکمل قبضہ ضروری تھا۔ اس غرض کے لیے بایزید پلدرم نے باسفورس کے مشرقی (ایشیائی) ساحل پر ایک قلعہ تعمیر کیا تھا جو اناضول حصار کے نام سے مشہور ہے، اور اب تک موجود ہے۔ لیکن سلطان محمد فاتح نے محسوس کیا کہ صرف ایک کنارے پر واقع یہ قلعہ باسفورس پر مکمل کنٹرول کے لیے کافی نہیں، لہذا اُس نے اس قلعے کے بالمقابل یورپی ساحل پر ایک زبردست قلعہ تعمیر کیا جو ”رومیلی حصار“ کہلاتا ہے، اور جس کا قدرے تفصیل مذکورہ میں انشاء اللہ آگے کروں گا۔ اس قلعے کی تعمیر کے بعد باسفورس سے گزرنے والا ہر جہاز عثمانیوں کی دو طرفہ توپوں کی زد میں آ گیا۔

قسطنطنیہ کی دیواریں توڑنے کے لیے معمولی توپیں کافی نہ تھیں، اس لیے محمد فاتح نے پسٹیل کی ایک ایسی توپ تیار کی جس کے برابر اُس وقت رُستے زمین پر کوئی توپ موجود نہ تھی، جس کے ذریعے ڈھائی فٹ قطر کا آٹھ من زنی گولہ ایک میل تک پھینکا جاسکتا تھا۔ جب اس توپ کا پہلا تجربہ کیا گیا تو گولہ ایک میل دور



رگہ کرزمین میں چھوٹ نیچے دھنس گیا۔

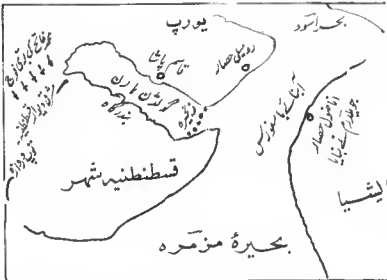
قسطنطنیہ چونکہ باسفورس، بحیرہ مرمر اور شاخ زرتیس (گولڈن ہارن) نامی سمندروں سے گھرا ہوا ہے، اور اس کے صرف مشرقی جانب خشکی ہے، اس لیے اس پر کامیاب حملے کے لیے ایک طاقتور بحری بیڑہ بھی ضروری تھا، چنانچہ محمد فاتح ایک سو چالیس جنگی کشتیوں پر مشتمل ایک بیڑہ بھی تیار کر لیا۔

ان تیاریوں کے بعد سلطان نے قسطنطنیہ کا اس طرح محاصرہ کیا کہ بڑی فوج شرق کی مشرقی تفصیل کے سامنے پہنچ گئی، اور بحری بیڑہ آبنائے باسفورس میں پھیل گیا۔ قسطنطنیہ کا محفل وقوع کچھ ایسا کہ باسفورس کی ایک پتلی سی شاخ ایک سینک کی شکل میں مشرق کی طرف جاتی ہے۔ جو شاخ زرتیس (گولڈن ہارن) کہلاتی ہے قسطنطنیہ کی بندرگاہ اس گولڈن ہارن میں واقع تھی، لہذا باسفورس سے بندرگاہ یا شہر کی جنوبی دیوار کے سامنے پہنچنے کے لیے گولڈن ہارن سے گزرنا ضروری تھا۔ لیکن اہل قسطنطنیہ نے اس گولڈن ہارن کے اُس دہانے پر جو باسفورس میں گرتا ہے، لوہے کا ایک بڑا زنجیر باندھ دیا تھا جس کی وجہ سے کوئی جہاز باسفورس سے گولڈن ہارن میں داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ لہذا محمد فاتح کے جہاز باسفورس میں محدود ہو گئے تھے، اور جہازوں کے ذریعہ بندرگاہ کا محاصرہ کرنے کا کوئی راستہ نہ تھا۔ نتیجہ یہ ہے کہ تفصیل پر حملہ صرف مشرق کے خشکی کے راستے سے ممکن تھا اور اہل شہر نے بحری سمت کو محفل محفوظ سمجھ کر اپنی ساری طاقت مشرق کی تفصیل پر لگا دی تھی۔

اب آگے بڑھنے سے پہلے قسطنطنیہ اور گرد و پیش کا ایک سرسری سافٹشہ ذہن

۱۔ تاریخ خاندان عثمانیہ از انتشار ص ۳۳ و تاریخ دولت عثمانیہ از محمد عربص، ۱۸۱۰ء آج  
۲۔ ”گولڈن ہارن“ کے معنی ہیں سنہرے سینک، یہ شاخ چونکہ سینک کی شکل کی ہے، اور دھوپ پڑنے سے اس کا رنگ سنہرا ہو جاتا ہے، اس لیے اس کا نام ”گولڈن ہارن“ مشہور ہو گیا، اور آج بھی یہ اسی نام سے مشہور ہے۔

ہیں رکھنا ضروری ہے۔



سلطان محمد فاتح کی کوشش یہ تھی کہ کسی طرح اس کے کچھ جہاز آبنائے باسفورس سے گولڈن ہارن میں داخل ہو جائیں، تاکہ بندرگاہ کی سمت سے بھی شہر پر حملہ کیا جاسکے، لیکن گولڈن ہارن کے دہانے پر لوہے کا زنجیرہ بھی نصب تھا، اور اس کے آس پاس فیس بھی گولہ باری کے لیے موجود تھیں، اور بڑے بڑے بازو فیس بھی گولڈن ہارن کے اندر سے زنجیرے کی مدافعت کے لیے کھڑے رہتے تھے، اس لیے اس راستے سے کامیابی ممکن نظر نہیں آتی تھی، بہت دن گزر گئے، لیکن گولڈن ہارن میں پہنچنے کی کوئی تدبیر کارگر نہ ہو سکی۔

## خشکی پر جہاز :

بالآخر ایک دن سلطان محمد فاتح نے ایک ایسا فیصلہ کیا جو دنیا کی تاریخ میں اس کی منفرد اور غیر معمولی یادگار بن کر رہ گیا۔ اُس کا فیصلہ یہ تھا کہ جہازوں کو گولڈن ہارن میں پہنچانے کے لیے انہیں کس میل خشکی پر چلا کر لے جایا جائے گا۔ اور اس غرض کے لیے

باسفورس کے مغربی ساحل سے جہاز خشکی پر چڑھا کر انہیں ایک ترچھے راستے سے گولڈن ہارن کے بالائی جنوبی کنارے تک پہنچایا جائے گا۔ (جو آجکل قاسم پاشا کہلاتا ہے) اور وہاں سے انہیں گولڈن ہارن میں ڈال دیا جائے گا۔ خشکی کا یہ درمیانی علاقہ گتت کے بیان کے مطابق تقریباً دس میل لمبا اور سخت ناہموار اور پہاڑی آثار چڑھاؤ سے معمور تھا، لیکن محمد فاتح کی اولوالعزمی نے یہ حیرت العقول عجب برصاف ایک رات میں کر دکھایا۔ اُس نے خشکی کے اُس راستے پر لکڑی کے تختے بچھوائے۔ اُنہیں چکنا کرنے کے لیے اُن پر چربی منوائی، پھر ستر جہاز نمائشیتوں کو یکے بعد دیگرے باسفورس سے ان تختوں پر چڑھا دیا۔ ہرشتی میں دو ملاح سوار تھے، اور ہوا کی مدد لینے کے لیے بادبان بھی کھول دیئے گئے تھے، ان کشتیوں کو میل اور آدمی کھینچتے ہوئے دس میل کی یہ پہاڑی مسافت طے کر کے گولڈن ہارن تک لے گئے۔

ستر کشتیوں کا یہ جلوس رات بھر مشعلوں کی روشنی میں عجمو سفر ہوا۔ بازنطینی فوج قسطنطنیہ کی فسیل سے باسفورس کے مغربی ساحل پر مشعلوں کی چہل پھل دیکھتی رہی۔ لیکن اندھیرے کی وجہ سے سمجھ میں کچھ نہ آتا تھا کہ یہ کیا ہو رہا ہے؛ بالآخر جب صبح کے اُجالے نے راز سے پردہ اٹھایا تو محمد فاتح کی ستر کشتیاں اور بھاری توپ خانہ گولڈن ہارن کے بالائی علاقے میں پہنچ چکا تھا۔

دس میل خشکی پر جہاز چلانے کا یہ کارنامہ جو محمد فاتح سے پہلے کسی کے تصور میں بھی نہ آیا ہو گا اس قدر حیرت انگیز ہے کہ مغرب کے متعصب مورخین بھی اس پر حیرت کا اظہار کر کے بغیر نہ رہ سکے۔ ایڈورڈ گتت جیسے مورخ نے بھی اس کو ایک معجزہ (Miracle) کے لفظ سے تعبیر کیا ہے۔

گولڈن ہارن میں عثمانی کشتیوں کے پہنچنے میں ایک فائدہ یہ تھا کہ یہاں سمندر کا پانی اُٹھلا تھا، اور زیادہ گہرائی نہ ہونے کی وجہ سے بازنطینیوں کے بڑے جہاز اس میں آزاد می سے

نقل و حرکت نہیں کر سکتے تھے، اس کے برعکس عثمانی کشتیاں نسبتاً چھوٹی تھیں، اس لیے ان کے لیے حسبِ منشاء آمد و رفت میں کوئی رکاوٹ نہیں تھی۔ چنانچہ یہاں کی بحری لڑائی میں عثمانی کشتیوں کو غالب آنے میں کوئی دقت پیش نہیں آئی، اور بندرِ رگاہ کی جانب سے بھی شہر کا بحری محاصرہ مکمل ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی محمد فاتح نے گولڈن ہارن پر ایک پہلی تعمیر کیا، اور اس پر اپنا بھاری توپ خانہ نصب کرا دیا۔

مشرق اور جنوب دونوں طرف سے محاصرے کی گرفت مضبوط ہونے کے بعد عثمانی توپوں نے دونوں طرف سے شہر کی فصیلوں پر زبردستی گولہ باری شروع کی اور سات ہفتوں کی متواتر گولہ باری کے بعد دیواروں میں تین مقامات سے بڑے بڑے شکاف نمودار ہو گئے، اور گتھن کے الفاظ میں: ”وہ فصیلیں جو صدیوں سے ہر دشمن کے تشدد کا مقابلہ کر رہی تھیں“ عثمانی توپوں نے ہر طرف سے ان کا حلیہ بگاڑ دیا، ان میں بہت سے شکاف پڑ گئے، اور سینٹ رومانوس کے دروازے (جو بعد میں توپ دروازہ یا توپ کاپے کے نام سے مشہور ہوا) کے قریب چارمینار زمین کی سطح کے برابر ہو گئے۔“

اب سلطان محمد فاتح کو آخری حملے کی کامیابی کا یقین ہو چکا تھا، لیکن اُس نے جتنے سے پہلے ۱۵ جمادی الاولیٰ ۸۵۳ھ مطابق ۲۴ مئی ۱۴۵۳ء کو مار نطفین بادشاہ فسطین کے پاس پیغام بھیجا کہ اگر وہ ہتھیار ڈال کر شہر سپرد کر دے تو رعایا کی جان و مال سے کوئی تعرض نہیں کیا جائے گا، اور موریا کا علاقہ اُسے دے دیا جائے گا لیکن فسطین نے یہ پیشکش منظور نہ کی، اور اس طرح پانچ دن بعد سلطان محمد نے آخری اور فیصلہ کن حملے کا فیصلہ کر لیا۔

## آخری حملہ اور فتح :

چنانچہ ۲۰ جمادی الاولیٰ ۸۵۳ھ کی رات عثمانی فوجوں نے ذکر و تسبیح اور دعاؤں میں گزار دی، نمازِ فجر کے بعد محمد فاتح نے عام حملہ کا حکم دے دیا، اور بعض روایتوں میں ہے کہ اس نے یہ بھی کہہ دیا تھا کہ ہم انشاء اللہ ظہر کی نماز آیا صوفیا کے کلیسا میں ادا کریں گے۔

حملہ مختلف سمتوں سے جاری رہا، لیکن زیادہ زور سینٹ رومانس کے دروازے پر تھا۔ (جواب توپ کا پلے کھاتا ہے) کیونکہ یہاں کی دیوار بہت مجروح ہو چکی تھی خندق کو اوپر اُدھر سے عبور کرنے کے لیے میٹرھیاں اور کنڈیں ڈال دی گئی تھیں، دوپہر تک دونوں طرف سے آگ اور خون کا زبردست معرکہ جاری رہا، باز نطینی بھی اس روز غیر معمولی شجاعت کے ساتھ لڑے، دوپہر تک کوئی ایک سپاہی شہر میں داخل نہ ہو سکا، بالآخر سلطان محمد فاتح خود اپنی خصوصی فوج مینی چری کو لے کر سینٹ رومانس کے دروازے کی طرف بڑھا، اور مینی چری کا سردار آغا حسن اپنے تیس جانا باز ساتھیوں کے ساتھ دیوار پر چڑھ گیا۔ حسن اور اس کے اٹھارہ ساتھی فوراً فصیل سے گرا دیئے گئے، اور انہوں نے جام شہادت نوش کیا، لیکن بارہ ساتھی دیوار پر چڑھنے میں کامیاب ہو گئے، اور اس کے بعد دوسرے عثمانی دستے بھی یکے بعد دیگرے پہنچتے گئے، اور اس طرح دیوار قسطنطنیہ پر سرخ ہلائی پرچم لہرا دیا گیا۔

باز نطینی بادشاہ قسطنطنیہ جواب تک بے جگری سے حالات کا مقابلہ کر رہا تھا، اپنے بعض انتہائی بہادر ساتھیوں کے حوصلہ چھوڑ دینے کے بعد مایوس ہو گیا، اور اس نے پکار کر کہا کہ ”کیا کوئی عیسائی نہیں ہے جو مجھے اپنے ہاتھوں سے قتل کر دے؟“ لیکن جب کوئی جواب نہ ملا تو اس نے شاہانِ روم رقیصرہ کی خاص پوشاک اتار کر پھینک دی اور عثمانی فوج کے بڑھتے ہوئے سیلاب میں گھس کر ایک سپاہی کی طرح بہادری سے لڑتا ہوا مارا گیا، اور اس کی موت پر اس کی اڑھائی سو سال کی باز نطینی سلطنت روم کا خاتمہ ہو گیا جس کی ابتدا بھی قسطنطنیہ سے ہوئی تھی اور انتہا بھی قسطنطنیہ پر ہوئی، اور اس کے بعد ”قیصر“ کا لقب ہی ایک تاریخی داستان بن کر رہ گیا۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ ارشاد پورا ہوا کہ :

إِذَا هَلَكَ قَيْصَرٌ فَلَا قَيْصَرَ بَعْدَهُ

جب قیصر ہلاک ہو گیا تو پھر کوئی قیصر پیدا نہیں ہوگا۔

ظہر کے وقت سلطان محمد فاتح اپنے وزرا اور سرداروں کے جلو میں شہر کے

سینٹ رومانس کے دروازے سے داخل ہوا، اور سب سے پہلے قسطنطنیہ کے شہر آفاق کلیسا آیا صوفیا کے دروازے پر پہنچ کر گھوڑے سے اتر، کلیسا کی دیواروں پر تصویریں بنی ہوئی تھیں، انہیں بٹا کر دھویا گیا، سلطان کی ہدایت پر یہاں مؤذن نے اذان کہی، اور شرک و کفر کے اس مرکز میں پہلی بار ”آشہد ان لا الہ الا اللہ“ آشہد ان محمد رسول اللہ“ کی نذر منہ بار صد اگوبھی۔ سلطان نے نماز ظہر یہیں ادا کی، اور اُس وقت سے اس کلیسا کو مسجد میں تبدیل کر دیا گیا۔

اس کے بعد سلطان شاہی محلات میں داخل ہوا۔ یہ ذرق برق محلات جو صدیوں سے قیصرہ کی شان و شوکت اور ان کے طعراق کے منظر تھے، آج دیران پڑے ہوئے تھے، سلطان محمد فاتح کے دل پر اس عبرتناک منظر کا ایسا اثر ہوا کہ بیاختہ فردوسی کا شیعر اس کی زبان پر آ گیا۔

پردہ داری می کند بر قصر قصر عجبوت

چند نوبت میزند بر گنبد افراسیاب

یہ تھا فتح قسطنطنیہ کا وہ واقعہ جس کے بعد قسطنطنیہ (استنبول) خلافت عثمانیہ کا مرکز بنا، اور صدیوں تک اُسے عالم اسلام میں نمایاں مرکزیت حاصل رہی۔

افسوس یہ ہے کہ اس وقت سلاطین آل عثمان کی تاریخ کے اہم ترین مآخذ انگریزی میں ہیں، اور اس موضوع کی اور پہلی کتابیں ان مغربی مؤرخین کی لکھی ہوئی ہیں جن کی تحریریں تعصب کی چھاپ سے خالی نہیں ہوتیں۔ مسلمانوں کی لکھی ہوئی تاریخیں یا تو انہی انگریزی مآخذ سے مآخوذ ہیں، یا پھر وہ ترکی زبان میں ہیں جن سے ترکی کے باہر کے مسلمان مستفید نہیں ہو سکتے۔ اس لیے نہ جانے کتنے حقائق ابھی تک پردہ راز میں ہوں گے جن تک رسائی کا کوئی راستہ نہیں ہے۔

بہر صورت! یہ ساری تاریخ جو اوپر بیان ہوئی، انہی مغربی مآخذ اور ان پر مبنی اردو تواریخ کا خلاصہ ہے۔ اس خلاصے کے بعد میں اب اپنے اصل موضوع یعنی سفر نامے کی طرف متوجہ ہوتا ہوں۔

## مذاکرے کا افتتاح

گلاڈن (۲۱ مارچ) جمعہ تھا، اور کس بجے صبح مذاکرے کا افتتاح ہونے والا تھا، چنانچہ ہم ناشتے وغیرہ سے فراغت کے بعد اجتماع گاہ میں چلے گئے۔ یہ افتتاحی اجتماع استنبول کے ایک مصروف و سلی علاقے میں ایک مہمور آڈیٹوریم میں منعقد ہوا۔

یہ مذاکرہ دو عالمی تنظیموں کے اشتراک سے منعقد ہوا تھا۔ ان میں سے ایک تنظیم یسایا جمعیت الدعوة الاسلامیہ (ورلڈ اسلامک کال سوسائٹی) ہے۔ یہ جمعیت یسایا کے موجودہ سربراہ کرنل معزالقذافی نے ۱۹۶۹ء میں اپنے برسرِ اقتدار آنے کے بعد قائم کی تھی، اُس وقت کرنل قذافی اسلام کے نفاذ، اس کی دعوت و تبلیغ اور خدمت کے لیے بڑے جوش و غروش کا مظاہرہ کر رہے تھے، اس جمعیت کا قیام بھی اسی جوش و خروش کا ایک حصہ تھا، چنانچہ اس جمعیت کے ذریعے دنیا کے مختلف حصوں میں تاجد کی تعمیر، مدارس اور شفاخانوں کے قیام وغیرہ کے بہت سے کام انجام دیئے گئے، پھر ۱۹۸۲ء میں اس جمعیت کو عالمی تنظیم کی حیثیت دے دی گئی۔ اس کی ایک بین الاقوامی کونسل ہے جو مختلف ممالک کے چھتیس ارکان پر مشتمل ہے، اور اس کے اغراض و مقاصد میں وہ تمام باتیں ورج ہیں جو ایک تبلیغی ادارے کے اغراض و مقاصد میں ممکن ہو سکتی ہیں۔ اسی جمعیت کے تحت طرابلس میں ایک ”کلیۃ الدعوة الاسلامیہ“ بھی ۱۹۷۹ء سے قائم ہے، اس کی ایک شاخ دمشق میں بھی ہے، اس میں مختلف ملکوں کے مسلمان طلباء ”دعوتِ اسلامی“ میں گزرجوشین کرتے ہیں۔ اور اب ماسٹر ڈگری شروع کرنا بھی پیش نظر ہے۔ اس کے علاوہ اسی جمعیت نے لندن میں بھی ایک ”دعوتِ اسلامی کالج“ قائم کیا ہے جس میں مختلف یونیورسٹیوں کے فارغ التحصیل طلبہ کو دعوتِ اسلامی کے لیے تیار کرنا پیش نظر ہے۔ اسی جمعیت کے تحت مختلف مسلمان ملکوں میں ”جمعیات الاخوانۃ“ بھی قائم ہیں۔

جن میں پاکستان کا ”پاک یسٹیا دستی“ کا مرکز بھی شامل ہے۔

دوسری تنظیم ”استنبول کا مرکز الابحاث والتاریخ والثقافة والفنون الاسلامیہ“ ہے جس کا انگریزی نام ”سنٹر آف ریسرچ آن اسلامک ہسٹری“ کلچر اینڈ آرٹس ہے۔ یہ مرکز مسلمان ملکوں کی تنظیم ”منظمت المؤتمر الاسلامی“ (او، آئی، سی) کے تحت استنبول میں قائم ہے اور ڈاکٹر اکل الدین احسان اوگلو کی زیر قیادت خاصی سرگرمی سے کام کر رہا ہے۔ ان دونوں تنظیموں کے اشتراک سے ایک مفید کام حال ہی میں یہ ہوا ہے کہ قرآن کریم کے جتنے تراجم دنیا کی جس کسی زبان میں ہوئے ہیں، ان کی ایک مکمل فہرست (Bibliography) تیار کر کے شائع کی گئی ہے۔ یہ فہرست استنبول کے مرکز الابحاث کے محققین نے تیار کی ہے اور اسے یسٹیا کی جمعیۃ الدعوة کے خرچ پر شائع کیا گیا ہے، اور بلاشبہ یہ کتاب اب تک تراجم قرآن کریم کی سب سے جامع فہرست ہے۔ اس کتاب کی اشاعت ان دونوں تنظیموں کے بیان کے مطابق ایک بڑے منصوبے کا نقطہ آغاز ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ دنیا کی مختلف زبانوں میں قرآن کریم کے جو ترجمے ہوئے ہیں (بالخصوص غیر مسلم ممالک کی زبانوں میں) ان پر مستشرقین کے تراجم کی گہری چھاپ موجود ہے، مستشرقین کے تراجم میں غلطیاں اور بالغا انگیزیاں کوئی راز نہیں ہیں۔ لہذا ان کے تراجم پر جو دوسرے تراجم مبنی ہیں، ان کی حالت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، چنانچہ ان دونوں تنظیموں کے پیش نظر یہ ہے کہ وہ ان تمام تراجم کا جائزہ لے کر ان کی غلطیوں کی نشان دہی کریں، اور پھر مرزبان میں صحیح ترجمہ شائع کرنے کی کوشش کریں۔ ظاہر ہے کہ یہ کام جتنا مفید اور ضروری ہے، اتنا ہی مشکل اور وقت طلب بھی ہے، اور اس کے لیے موزوں رجال کا ہر زبان کے ماہرین اور قرآن کریم کا علم رکھنے والے حضرات کی ایک بڑی تعداد کی ضرورت ہے، اور وسائل بھی بہت درکار ہیں۔ چنانچہ دونوں تنظیموں نے مل کر یہ مذاکرہ اس غرض کے لیے رکھا تھا کہ اس میں اس ”فہرست تراجم“ کا تعارف ہو، اور آئندہ کام کے لیے خطوط مستقیم کئے جائیں چنانچہ مذاکرے میں مختلف ملکوں سے ایسے حضرات کو مدعو کیا گیا تھا جو کسی زبان میں قرآن کریم



کے ترجمے کا کام کر چکے ہیں، یا کہ رہے ہیں۔

مذاکرے کا یہ افتتاحی اجلاس رسمی نوعیت کا تھا، اس میں ترکی کے وزیر اعلیٰ کو بطور مہمان خصوصی مدعو کیا گیا تھا، جناب شریف الدین پیرزادہ، جمعیت الدعوة الاسلامیہ کے صدر ڈاکٹر محمد شریف اور استنبول کے مرکز الابحاث کے سربراہ ڈاکٹر اکمل الدین احسان اوگلو نے اپنی تقاریر میں مذاکرے کے مقاصد بیان کئے، اور اس اعلان کے ساتھ یہ افتتاحی اجلاس ختم ہو گیا کہ مذاکرے کے عملی اجلاس کل سے قصر تلیہ میں منعقد ہوں گے۔

اجلاس کے بعد شرکاء سے ملاقاتوں کا سلسلہ جاری رہا۔ میں جب سعودی عرب سے ترکی کے لیے روانہ ہو رہا تھا تو میرے محترم بزرگ شیخ عبدالفتاح ابو غدہ مدظلہم نے استنبول کے دو صاحبان کائنات کو ایسا نفا کہ ان دونوں سے ضرور ملوں کیونکہ وہ بڑی حد تک ہم مذاق ہونے کی وجہ سے اس سفر میں معاون ہوں گے۔ ان میں سے ایک شیخ امین سراج صاحب تھے اور دوسرے ڈاکٹر یوسف قلیج۔ احقر نے استنبول پہنچ کر ان حضرات کو فون کر دیا تھا، اور انہوں نے بتایا تھا کہ مذاکرے کے افتتاحی اجلاس میں وہ بھی تشریف لائیں گے، چنانچہ یہاں ان سے بھی ملاقات ہوئی، دونوں حضرات بڑی محبت اور تپاک سے پیش آئے، اور ترکی کے قیام کے دوران ان سے بہت استفادہ ہوا۔

## سلطان احمد کی مسجد میں :

افتتاحی اجلاس کے بعد پروگرام یہ تھا کہ تمام مندوبین استنبول کی شاندار مسجد سلطان احمد میں نماز جمعہ ادا کریں گے، چنانچہ یہاں سے ہم سب مسجد کی طرف روانہ ہو گئے۔ شیخ امین سراج اور ڈاکٹر یوسف قلیج بھی اس خیال سے ساتھ ہو گئے کہ احقر کو مسجد اور دوسرے تاریخی مقامات دکھانے میں مدد دے سکیں۔ چنانچہ ہم زوال آفتاب کے وقت سلطان احمد پہنچ گئے۔

یہ مسجد کیا ہے؟ ترکی فنی تعمیر کا ایک عجوبہ ہے، اس میں داخل ہوتے ہی انسان اُس کے شکوہ، جاہ و جلال اور حسن و جمال میں محو ہو جاتا ہے۔ اپنے شکوہ، حسن اور مینا کاری کے لحاظ سے یہ مسجد اس قدر عظیم اُشان ہے کہ میں نے دُنیا میں ایسی کوئی اور مسجد نہیں دیکھی۔ یہ مسجد سترھویں صدی (۱۷۷۰ء) میں سلطان احمد نے تعمیر کرائی تھی اس علاقے میں سب سے نمایاں عمارت عیسائیوں کا مشہور کلیسا "آیا صوفیا" تھی، سلطان احمد نے حکم دیا کہ اس عمارت کے بالمقابل ایک ایسی مسجد تعمیر کی جائے جو آیا صوفیا سے زیادہ بلند اور پر شکوہ ہو، چنانچہ اس مسجد کی عمارت نے واقعہً "آیا صوفیا" کی عمارت کو گرہ دکر دیا ہے، اور اب استنبول کے اس حصے میں نمایاں ترین تعمیر اسی مسجد کی ہے اور اس کے چھ مینار بحیرہ مرمر سے بھی استنبول کی بنیادی علامت کے طور پر نظر آتے ہیں۔

بلکہ روایت یہ مشہور ہے۔ خدا جانے کہاں تک صحیح ہے۔ کہ سلطان احمد نے اس مسجد کے معمار سے کہا تھا کہ میں اس مسجد کو ہر لحاظ سے "آیا صوفیا" سے کہیں بہتر دیکھنا چاہتا ہوں، اس لیے اس کے مینار سونے کے بنائے جاتیں۔ معمار نے بہت سوچا، لیکن سونے کے مینار کی تعمیر کرنا اُسے ناممکن معلوم ہوا، دوسری طرف سلطان کی بات کو رد کرنا بھی اس کے لیے ممکن نہ تھا۔ آخر اس کے ذہن میں بادشاہ کی ناراضی سے بچنے کی ایک تدبیر آگئی۔ ترکی زبان میں سونے کو "الطن" کہتے ہیں، اسی سے ملتا جلتا ایک لفظ "الطی" ہے، جس کے معنی ہیں "چھ" اُس مسجد کے چھ مینار اس خیال سے تعمیر کر دیئے کہ اگر سلطان نے سونے کی بات پوچھی تو یہ جواب دے دوں گا کہ میں نے آپ سے "الطن" (سونے) کے بجائے "الطی" (چھ) کا لفظ سنا تھا، اس لیے چھ مینار تعمیر کر دیئے۔ یہ روایت بھی مشہور ہے کہ اُس وقت تک حرم شریف کے سوا کسی مسجد کے مینار چھ نہیں تھے، چنانچہ شریف مکہ نے سلطان احمد کی مسجد میں چھ مینار بچھنے پر اعتراض کیا جس کے جواب میں سلطان احمد نے حرم شریف میں ایک مزید مینار تعمیر کر کے حرم شریف کے میناروں کی تعداد سات کر دی۔ واللہ اعلم۔

مسجد کی عمارت ایک طویل و عریض کُرسی دے کے تعمیر کی گئی ہے اُس کا اندرون

ہال چوٹھ میٹر لمبا اور بہتر میٹر چوڑا ہے، اور چھت کم از کم چار منزل کے برابر بلند ہے۔ پوری چھت خوبصورت گنبدوں سے بھری ہوئی ہے، جنہیں اس ترتیب سے بنایا گیا ہے کہ منبر پر کھڑے ہوئے خطیب کی آواز مسجد کے ہر حصے میں واضح طور پر سنی جاتی ہے۔ چاروں طرف کی دیواروں اور چھتوں پر چینی کے سبز اور نیلے ٹکڑوں سے اس قدر نفیس مینا کاری کی گئی ہے کہ نظر اس پر بے ساختہ جم کر رہ جاتی ہے۔ روشنی کے لیے اس ہال میں دوسو ساٹھ روشن دان اور کھڑکیاں رکھی گئی ہیں۔ بلندی کی غالباً کوئی سطح ایسی نہیں ہے جس پر کہیں نہ کہیں کوئی روشن دان یا کھڑکی موجود نہ ہو، لیکن ان کے درمیان تناسب ایسا ہے کہ موزونیت میں کہیں کوئی فرق نہیں آتا۔ چھت چار سنگ مر کے ستونوں پر قائم ہے، ان میں سے ہر ستون کی گولائی ۳۳ فیٹ ہے، اور وہ ایک گز چوڑی اور چار گز لمبی سرر کی سون سے بنا ہوا ہے۔

ہم مسجد میں داخل ہوئے تو اس کے کچھ دیر بعد اذان ہوئی، دوبار قبلہ میں محراب کے ساتھ جو منبر بنا ہوا ہے، وہ بھی ایک منزل بلند ہے، تھوڑی دیر میں خطیب صاحب نمودار ہوئے، اور اس ایک منزلہ منبر کی بلند ترین سیڑھی پر بیٹھ گئے۔ مؤذن نے پھلی سیڑھی پر کھڑے ہو کر فصیح و بلیغ عربی میں طویل خطبہ دیا۔ پہلا خطبہ زیادہ طویل تھا، اذان کی خوش الحانی حرم شریف کی قدیم اذانیں یاد دلانے والی تھی، خطبہ بھی با معنی تھا تھا، اور نماز میں تلاوت بھی تجوید اور لہجے دونوں کے اعتبار سے نہایت عمدہ۔

سنتوں کے بعد ہم نے مسجد کے مختلف حصے دیکھے۔ مسجد کے باہر دروں اور خانقاہوں کے لیے حجرے بنے ہوئے ہیں، اور پائین باغ میں سلطان احمد اول عثمان ثانی اور مراد رابع کے مزارات بھی واقع ہیں، پوری مسجد میں جو فن تعمیر کے ہر شعبے کی اعلیٰ ترین کاریگری کے دکش نمونے، بلکہ عجبے نظر سے گزرے۔ سول انجینئرنگ کی ترقی کے اس دور میں بھی اس معیار کی تعمیر کے تصور سے یقیناً بڑے بڑے فن کاروں کو پسینہ آ جائے گا۔

## ات میدان :

مسجد سے باہر نکلے تو سردی عروج پر تھی، ہلکے ہلکے بادلوں کی وجہ سے دھوپ بھی مڑجھائی ہوئی تھی، اور برفانی ہواؤں سے پورا ماحول ٹھٹھہرا رہا تھا، لیکن اس وقت تک میں ایک اور کوٹ کا انتظام کر چکا تھا، اس لیے یہ شدید سردی تکلیف دہ محسوس نہ کی۔ بجائے خوشگوار معلوم ہونے لگی تھی، مسجد سلطان احمد کے بالکل سامنے ایک خوبصورت پارک نما میدان ہے، جو ۲۷ میٹر لمبا اور ۱۱۸ میٹر چوڑا ہے، یہ جگہ باز نطین حکومت کے دور میں گھر دوڑ کے میدان کے طور پر استعمال ہوتی تھی، اور ”چھوڑو روم“ کہلاتی تھی۔ یہ صرف گھر دوڑ کا میدان ہی نہ تھا، بلکہ یہیں پر نئے بادشاہوں کی تاج پوشی کا اعلان ہوتا۔ یہیں پر فتح مند جرنیل فتح کا جشن مناتے، یہیں پر مجرموں کو پھانسی دی جاتی، اور مخوف عیسائی فرقوں کو زندہ جلایا جاتا، وحشی جانوروں کی نمائش اور جسمانی کڑتیب کے تماشے منعقد ہوتے۔ تاریخ میں کئی بار حکومت کے خلاف بغاوتیں بھی اسی میدان سے شروع ہوئیں، اور یہ میدان نہ جانے کتنی مرتبہ انسانوں کے خون سے لالہ زار رہا، ترکوں کے زمانے میں اس کا نام ”چھوڑو روم“ سے بدل کر ”ات میدان“ کر دیا گیا، اور ترکی کی معاشی اور سیاسی تاریخ میں اسے غیر معمولی اہمیت حاصل رہی۔ اس میں تین ستون بھی نصب ہیں۔ ایک ستون چوتھی صدی قبل مسیح کا بیان کیا جاتا ہے، دوسرا پانچویں صدی عیسوی کا، اور تیسرا دسویں صدی عیسوی کا۔ یہ ستون تین مختلف بادشاہوں نے اپنی یادگار کے طور پر تعمیر کئے تھے، جن میں سے دو آج تک محفوظ چلے آ رہے ہیں۔ فتح قسطنطنیہ کے وقت چھوٹے ستون پر پتھر کے تراشے ہوئے تین اژدھے پیٹے ہوئے تھے جب سلطان محمد فاتح آیا صوفیا سے نکل کر یہاں پہنچا تو اس نے اپنی بھاری جنگی تیر سے ان اژدھوں کے سراڑا دیئے تھے، اس لیے اس ستون کو ”سر پٹ کا لم“ کہتے ہیں (یعنی اژدھوں والا ستون)۔ یہاں سے ”آیا صوفیا“ پیدل کی مسافت پر ہے، لیکن ہمارے رہنماؤں نے اس سے پہلے ترکی کے شہرہ آفاق عجب گھر ”توپ کا پے“ لے جانے کا پروگرام بنایا، کیونکہ اُسے

دیکھنے کے لیے زیادہ وقت درکار تھا، اور کچھ دیر بعد اس کے بند ہو جانے کا بھی خطرہ تھا۔ چنانچہ ہم یہاں سے گاڑیوں میں سوار ہو کر توپ کا پے کے لیے روانہ ہو گئے۔ وہ بھی یہاں سے قریب ہی تھا، اس لیے چند منٹ میں اس کے دروازے پر پہنچ گئے۔

## توپ کا پے سرائے اور اس کے نوادرات :

ترک زبان میں "سرائے" محل کو کہتے ہیں اور "کا پے" دروازے کو۔ لہذا توپ کا پے سرائے کے معنی ہیں "توپ دروازہ محل" اسی لیے اسے عربی میں "قصر باب المدفع" بھی کہتے ہیں۔ دراصل بازنطینی دور میں یہاں قسطنطنیہ میں داخل ہونے کا ایک دروازہ تھا جو سینٹ رومانوس دروازہ کہلاتا تھا، جب سلطان محمد فاتح نے قسطنطنیہ پر حملہ کیا تو مسلمانوں نے اپنی ایک بھاری توپ اسی دروازے کے سامنے نصب کی تھی اور مسلمانوں کی گولہ باری سے سب سے زیادہ نقصان اسی دروازے کو پہنچا تھا، پھر فتح کے بعد سلطان محمد فاتح اسی دروازے سے شہر میں داخل ہوئے تھے۔ اسی بنا پر اس دروازے کا نام "توپ کا پے" (توپ دروازہ) مشہور ہو گیا۔ بعد میں یہاں ایک محل بھی تعمیر کر دیا گیا، جو سلطان آل عثمان کے دور میں سلطان محمد فاتح سے سلطان عبدالمجید تک (سلاطین کی رہائش وغیرہ کے لیے بھی استعمال کیا گیا۔ اس محل کا نام توپ کا پے سرائے رکھا گیا۔ یسینی "توپ دروازہ محل"۔ آجکل اس محل کو ایک تاریخی یادگار کے علاوہ ایک عجائب گھر کے طور پر استعمال کیا جا رہا ہے جو اپنے بیش قیمت نوادر کے لحاظ سے دنیا کے بہترین اور امیر ترین عجائب گھروں میں شمار ہوتا ہے۔

اس محل کے مرکزی دروازے میں داخل ہوتے ہی سب سے پہلے ایک کشادہ صحن سے گزر کر قصر محمد الفاتح کے نام سے ایک عمارت نظر آتی ہے جس کے سامنے ایک برآمدہ ہے۔ اس برآمدے کے سامنے صحن کے بیچوں بیچ فرش پر ایک بڑا سا سوراخ ہے، یہ اُس دور میں جھنڈا لگانے کی جگہ تھی جہاں صدیوں تک خلافت عثمانیہ کا سرخ پلائی پرچم لہراتا رہا ہے، وہ پرچم جس نے ساٹھ سال تک یورپ کی طاقتوں کو اپنے آگے نہرنگوں

رکھا، جو صدیوں تک عالم اسلام کے اتحاد کی علامت بنا رہا، اور جو آل عثمان کے دور میں دنیا کے تین براعظموں پر مسلمانوں کی شوکت کے نشان کے طور پر لہرایا۔ آج اُس کی یادگار کے طور پر صرف یہ سوراخ باقی رہ گیا ہے جس کا خلا اُس پرچم کے اکھڑنے کے بعد آج تک بھرا نہیں جاسکا۔

یہ برآمدہ جس کے آگے علم گاڑنے کی جگہ تھی، ”باب السعادة“ کہلاتا تھا، اور یہ وہ جگہ ہے جہاں سلطنت عثمانیہ کا ہر نیا سربراہ اپنی خلافت کے لیے بیعت لیا کرتا تھا۔ اس کے بعد ”قصر محمد الفاتح“ شروع ہوتا ہے، ”قصر“ اور ”محل“ کے لفظ سے عموماً ایک ذوقِ برقی اور پر تکلف عمارت کا تصور آتا ہے، لیکن یہ ”قصر“ اس تصور سے بہت مختلف ہے۔ اس میں قدم قدم پر یہ بات محسوس ہوتی ہے کہ بنانے والوں نے اُسے سادگی کے ساتھ بنایا ہے، اور بے ضرورت تعمیرات سے پرہیز کیا ہے۔ بس اس کی حیثیت پرانے زمانے کے ایک وسیع مکان سی ہے جس کے طول و عرض اور اونچائی میں محلاتی انداز نہیں ہے۔ اندر داخل ہو کر سب سے پہلے ایک چھوٹا سا کمرہ ہے جس میں سلطان عبدالمجید کے افسر مہانداری (پروٹوکول آفیسر) کا دفتر تھا، اس کے بعد ایک نسبتاً بڑا کمرہ ہے جو سلطان کی ملاقات کے کمرے کے طور پر استعمال ہوتا تھا، اسی سے متصل ایک اور کمرہ ہے جس میں ایک پرانے طرز کی مسہرئی کچی ہوتی ہے یہ اُس مسہرئی کا نمونہ ہے جو اُس دور میں شاہی استعمال میں رہتی تھی، اور کہا جاتا ہے کہ یہ سلطان کی خوابگاہ تھی۔ یہ دیکھ کر بڑی حیرت ہوتی کہ سلطان کی یہ خوابگاہ بھی چھوٹی سی ہے اور کم از کم اس کے اندازِ تعمیر میں ٹھاٹھ باٹھ کا کوئی نشان نظر نہیں آتا۔

”توپ کا پے سرائے“ بہت بڑا قلعہ ہے جس کے بہت سے حصے ہیں اور تمام حصوں کو ڈیرٹھ دو گھنٹے کے وقت میں دیکھنا ممکن نہیں ہے، اس لیے ہم اس کے چند منتخب حصے ہی دیکھ سکے جو اس عجائب گھر میں سب سے زیادہ اہمیت کے حامل ہیں۔

## تبرکات :

چنانچہ ہم سب سے پہلے اس کمرے میں پہنچے جہاں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے تبرکات محفوظ کئے گئے ہیں۔ یوں تو دنیا کے مختلف حصوں میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب تبرکات پائے جاتے ہیں، لیکن مشہور یہ ہے کہ استنبول میں محفوظ یہ تبرکات زیادہ مستند ہیں۔ ان میں سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا مجتہ مبارک آپ کی دو تلواریں، آپ کا وہ جھنڈا جس کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ وہ غزوہ بدر میں استعمال کیا گیا تھا، موسے مبارک، دندان مبارک، مقوقش شاہ مصر کے نام آپ کا مکتوب گرامی اور آپ کی مہر مبارک شامل ہیں۔

تاریخی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ تبرکات بنو عباس کے خلفاء کے پاس موجود تھے چنانچہ یہ آخری عباسی خلیفہ المتوکل کے حصے میں بھی آئے تھے، وہ آخر میں مصر کے اندر ملوک سلاطین کے زیر سایہ زندگی بسر کر رہا تھا، اقتدار و اختیار میں اس کا کوئی حصہ نہ تھا۔ دسویں صدی ہجری میں جب جہاز اور مصر کے علاقوں نے عثمانی سلطان سلیم اول کی سلطنت تسلیم کر لی، اور اسے "خادم الحرمين الشريفين" کا منصب عطا کیا گیا تو عباسی خلیفہ المتوکل نے "خلافت" کا منصب بھی سلطان سلیم کو سونپ دیا، اور مقاماتِ مقدسہ حریم شریفین کی کنجیاں اور یہ تبرکات بھی بطور سندِ خلافت اُن کے حوالے کر دیئے، اسی کے بعد سے سلاطین عثمان کو "خلیفہ" اور "امیر المومنین" کا لقب مل گیا، اور پوری دُنیا اسلام نے اُن کی یہ حیثیت کسی اختلاف کے بغیر تسلیم کر لی۔

اس طرح سلطان سلیم دسویں صدی ہجری میں یہ تبرکات مصر سے استنبول لے کر آئے، اور یہ اہتمام کیا کہ "توپ کا پے سرائے" میں ان کو محفوظ رکھنے کے لیے ایک قفل کمرہ تعمیر کیا۔ سلطان کی طرف سے ان تبرکات کی قدر دانی اور ان سے عشق و محبت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ جب تک سلطان سلیم زندہ رہا، استنبول میں مقیم رہنے کے دوران اس کمرے میں خود اپنے ہاتھ سے جھاڑو دیتے اور اس کی صفائی کیا کرتے تھے۔

اس کے علاوہ اس کمرے میں انہوں نے حفاظ قرآن کو مقرر کیا کہ وہ چوبیس گھنٹے یہاں تلاوت کرتے رہیں، حفاظ کی ڈیوٹیاں مقرر تھیں اور ایک جماعت کا وقت ختم ہونے سے پہلے دوسری جماعت آکر تلاوت شروع کر دیتی تھی۔ اس طرح یہ سلسلہ بعد کے خلفاء نے بھی جاری رکھا۔ اس طرح دنیا میں شاید یہ واحد جگہ ہے جہاں چار سو سال تک مسلسل تلاوت قرآن ہوتی رہی ہے، اور اس دوران ایک لمحے کے لیے بھی بند نہیں ہوئی خلافت کے خاتمے کے بعد یہ سلسلہ موقوف ہوا۔

ان تبرکات کو انتہائی نفیس لکڑی کے صندوقوں میں رکھا گیا ہے، اور سال بھر میں صرف ایک بار رمضان کی ستائیسویں شب میں انہیں باہر نکال کر ان کی زیارت کرائی جاتی ہے، عام دنوں میں یہ تبرکات صندوقوں میں بند رہتے ہیں اور صرف صندوق ہی دیکھے جاسکتے ہیں۔ لہذا ہم ان تبرکات کی زیارت نہ کر سکے۔ صرف صندوق دُور سے نظر آئے۔ یہ گنہگار آنکھیں یقیناً ان تبرکات کے لائق نہ تھیں، ان کے لیے اُس طرف کی زیارت بھی ایک نعمتِ عظمیٰ تھی جسے ان کی صحبت و ماس کا شرف حاصل ہے۔ درجہ استناد کے لحاظ سے ان تبرکات کی جو بھی حیثیت ہو، لیکن ایک امتی کے لیے اس نسبت کی سچائی کا احتمال اور صرف احتمال بھی کیا کم ہے۔

اسی کمرے میں کچھ اور تبرکات بھی رکھے ہوئے ہیں جو شوکیسوں میں محفوظ ہیں اور شفاف ٹیشوں کے واسطے سے ان کی زیارت کی جاسکتی ہے۔ ان میں ایک تلوار حضرت داؤد علیہ السلام کی طرف منسوب ہے، چار تلواریں چاروں خلفائے راشدین کی طرف منسوب ہیں، ان کے علاوہ حضرت خالد بن ولیدؓ، حضرت جعفر طیارؓ، حضرت عمار بن یاسرؓ اور حضرت ابو الحصینؓ کی طرف منسوب تلواریں بھی رکھی ہوئی ہیں۔ ایک حصے میں کعبہ شریف کے دروازے کا ایک ٹکڑا، کعبہ شریف کا قفل اور چابیاں، میزابِ حمت کے دو ٹکڑے، اور وہ تھیلہ بھی محفوظ ہے جس میں کسی زمانے میں حجرِ اسود رکھا گیا تھا۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اقدس کی مٹی بھی موجود ہے۔ لیکن متعین کا کہنا ہے کہ تلواروں کی نسبت مشکوک ہے۔



## دوسرے تاریخی نوادر:

تبرکات کے کمرے سے نکل کر ایک اور قصر میں داخل ہوئے جو بہت سے کمروں پر مشتمل تھا، ہر کمرہ بیش قیمت نوادر سے بھرا ہوا تھا۔ ایک کمرے میں مختلف سلاطین کے لباس اور اسلحہ محفوظ ہیں، ان لباسوں میں خاص طور پر سلطان محمد فاتح کی ایک عبا بھی شامل ہے۔ اس کے علاوہ سلطان معطفے سوم کا فولادی لباس جس پر سونا چڑھا ہوا ہے اور سلطان مراد کا بیش قیمت اسلحہ بطور خاص قابل ذکر ہے۔

میں نے حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب مدظلہم العالی کے سفر نامہ ترکی میں پڑھا تھا کہ:

”بعض واقفین کا کہنا ہے کہ اگر ترکی کسی زمانے میں دیوایہ ہو جائے تو اس عجائب خانے (توپ کا پے) کا سونا کچھ مدت تک پورے ملک کا خرچ چلا سکتا ہے۔

(دو ہفتے ترکی میں۔ ص ۵۷)

یہ پڑھتے وقت بادی النظر میں یوں معلوم ہوا کہ جن لوگوں نے یہ بات کہی ہے، شاید انہوں نے ضرورت سے زیادہ مبالغہ کر دیا ہے، لیکن ”توپ کا پے“ کا یہ حصہ دیکھ کر جو شاہی نوادر پر مشتمل ہے واقعہً اپنی غلطی کا احساس ہوا، اور خیال یہ ہوا کہ یہ بات بڑی حد تک صحیح ہے۔ غالباً سونے، چاندی، جواہرات، مرصع ظروف اور بیش قیمت اشیاء کا اتنا نادر، اتنا قیمتی اور اتنا بڑا ذخیرہ دنیا کے کسی عجائب گھر میں نہیں ہوگا۔

در اصل اس کی وجہ یہ ہے کہ بقول حضرت مولانا ندوی مدظلہم سلاطین آل عثمان نے صدیوں تمدن دنیا کے غالباً سب سے بڑے حصے پر حکومت کی ہے، بڑی بڑی سلطنتیں اور بڑے بڑے سلاطین ان کے باج گزار اور زیر اثر رہے ہیں اور وہ سب سلاطین آل عثمان کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے متعلق کی حد تک سلاطین آل عثمان کو بیش قیمت تحفے بھیجتے رہے ہیں، یہ تمام تحفے اور خود سلاطین آل عثمان نے اپنے شوق

سے اپنے اور اپنی بیگمات کے لیے جو قیمتی چیزیں تیار کیں وہ سب یہاں محفوظ ہیں۔ سلطان سلیم نے ایران کے شیعہ بادشاہ اسماعیل صفوی کو شکست دی تھی، اور اس کا شاہی تخت ایران سے استنبول لے آیا تھا۔ یہ تخت بھی یہاں محفوظ ہے تخت کیا ہے؟ ہیرے جو اہرات کا خزانہ ہے۔ اس تخت کے بارے میں لکھا ہے کہ دنیا بھر میں اس کی کوئی نظیر آج بھی موجود نہیں ہے۔ اور واقعہ یہ ہے کہ انسانی صنعت کا یہ شاہکار کرے میں داخل ہوتے ہی توجہ اپنی طرف مبذول کرا لیتا ہے، اور میں نے فریخ کے قبیل سے کوئی انسانی صنعت اتنی حسین نہیں دیکھی۔ عموماً ہیرے جو اہرات سے وضع اشیاء اتنی خوبصورت ہوجاتی ہیں کہ ان کا حسن محفوظ نہیں رہتا، لیکن باوجودیکہ اس تخت میں شاید کوئی ایچ جگہ بھی جو ہر سے خالی نہیں ہے، لیکن انہیں اس نزاکت اور خوبصورتی سے تراشا گیا ہے کہ بس انسان دیکھتا ہی رہ جائے۔

سلطان عبدالمجید کے زمانے کا ایک فوارہ نظر آیا۔ جو دو حصوں پر مشتمل ہے۔ ہر حصے میں ۸۰ کیلو خالص سونا فرج ہوا ہے، گویا پورے فوارے میں چھینا نوے کیلو گرام سونا موجود ہے، اور اس کے مختلف حصوں میں چھ ہزار چھ سو چھیاسٹھ ہیرے جڑے ہوئے ہیں۔

خالص سونے کے بنے ہوئے کئی بڑے بڑے شمع دان نظر آئے جن میں سے ایک ایک پر کم از کم بیس بیس سیر سونا صرف ہوا ہو گا۔

الماس اور ہیرے کا اس سے پہلے نام ہی سنا تھا، لیکن کبھی اصل میرا دیکھنے کی نوبت نہ آئی تھی، یہاں ایک بہت بڑا، حسین اور تاریخی ہیرا بھی دیکھا جو چھجے کی طرح غر و طی گولائی لیے ہوئے ہے، اور کشک چہ الماسی کہلاتا ہے، یہ ۸۶ قیراط کا ہے

۱۔ درحقیقت تمیش اور اسراف کا یہی وہ انداز ہے جو قوتوں اور خاص طور پر مسلمانوں کے زوال کا سبب بڑا ذمہ دار ہے سلطان عبدالمجید ترکی کے اس دور کے سلطان تھے جب تک اپنے انحطاط کا فہمی دور میں تھا، اور مردِ میاں ہی چکا تھا اس دور میں بھی تعیش کا یہ شوق مکمل تباہی پر منتج نہ ہوتا تو کیا ہوتا؟

اور اس کے گرد سونے کا نہایت حسین فریم ہے۔ یہ ہیرا اس قدر تابدار ہے کہ بالکل ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ایک چینی کے انتہائی شفاف گلوب میں کوئی نظر نہ آنے والا بلب روشن ہو، اس کی چمک کا عالم یہ ہے کہ اگر اس کی شمعوں کو سیدھے زاویے پر کھڑے ہو کر اُسے دیکھا جائے تو آنکھ خیرہ ہو جائے۔

یہ ہیرا کسی ہندوستانی مہاراجہ کا تھا۔ ایک فرانسیسی جرنیل اسے خرید کر فرانس لے گیا، وہاں اس سے مشہور فرانسیسی فاتح نپولین بوناپارٹ کی ماں نے خرید لیا۔ نپولین اس وقت جلاوطنی کی زندگی گزار رہا تھا، اور اسے اس مصیبت سے چھڑانے کے لیے بڑی رقم کی ضرورت تھی، لہذا نپولین کی ماں نے یہ ہیرا ایک ترکی جرنیل علی پاشا کو ڈیڑھ سو ملین (پندرہ کروڑ) میں بیچ دیا۔ وہاں سے یہ عثمانی خزانے میں آیا، اور بالآخر اس عجائب گھر کی زینت بنا۔

سلطان محمد کا ایک خنجر بھی دیکھا جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ دنیا کا سب سے قیمتی خنجر ہے یہ بھی ہیرے جو اہرات سے مرصع ہے، اس میں تین زمرے بھی لگے ہوئے ہیں اور اس کے قبضے کے اوپر ایک ڈھکن دار گھڑی بنی ہوئی ہے۔

اس کے علاوہ ایک کمرہ آن شاہی تحفوں اور تمغوں کے لیے وقف ہے، جو وقتاً فوقتاً یورپ کی مختلف سلطنتیں عثمانی خلفاء کو بطور ہدیہ پیش کرتی ہیں۔ ان میں اکثر اشیاء بھی سونے اور جواہر سے مرصع ہیں۔ ان میں بیش قیمت تمغے، سنگھار دان، شمع دان، اسلحہ، ڈبے، برتن، زیورات وغیرہ شامل ہیں۔

صفوی تخت کے علاوہ جس کا آؤ پر ذکر ہوا۔ اور بھی بہت سے بادشاہوں کے تخت یہاں موجود ہیں جن میں نادر شاہ، سلطان احمد اول وغیرہ کے تخت بھی شامل ہیں۔ ان میں سے بعض کھنڈ سونے سے ڈھلے ہوئے ہیں اور جواہرات سے مرصع ہیں۔

غرض اس عجائب گھر میں واقعہ ایسے نوادر جمع ہیں کہ ان میں سے ہر ایک کا تعارف ایک مستقل مضمون چاہتا ہے۔ اور اس لحاظ سے جس کسی نے یہ کہا تھا کہ ترکی دیوالیہ ہونے پر کچھ عرصے توپ کا پے کے نوادر سے کام چلا سکتا ہے، اُس نے بغاہر غلط نہیں کہا تھا۔

یہ عجائب گھر بیشک تیاہوں اور تاریخ دانوں کے لیے ایک دلچسپ تماشا گاہ ہے، لیکن اس سے زیادہ ایک عظیم عبرت گاہ بھی ہے، وہ مالی و دولت اور شان و شکوہ جس کے لیے تاریخ میں انسان، انسان کے گلے کا شکار ہا، جس کے لیے اس کی ساری توانائیاں وقف رہیں، جس کی خاطر اس نے روحانی جھگڑے مول لیے، اُن میں سے کوئی چیز اُس کے ساتھ نہ جاسکی، وہ جب دُنیا سے گیا تو خالی ہاتھ تھا، دُنیا کی یہ ساری چمک دوسروں کے ہاتھ آئی، اور بالآخر سیاحوں کی تفریح کا سامان بن کر رہ گئی۔ یہ وہ ناقابلِ فراموش حقیقت ہے جسے انسان ہمیشہ فراموش کر جاتا ہے، اور اگر زندگی کے مصوبے بناتے وقت انسان یہ سامنے کی حقیقت یاد رکھ لیا کرے تو بہ دُنیا جو جھگڑوں اور نا انصافیوں کا جہنم بنی ہوئی ہے، امن و عافیت اور سکون و اطمینان سے لگی و گلزار ہو جائے۔

انہی تصورات کے ساتھ دُنیا کے اس مفرد عجائب گھر سے واپسی ہوئی۔ ہماری اگلی منزل آیا صوفیا تھی، چنانچہ چند منٹوں میں ہماری گاڑی اس تاریخی عبادت گاہ کے دروازے پر پہنچ گئی۔

(۳)

## آیا صوفیا:

آیا صوفیا سلطان محمد فاتح کے ہاتھوں قسطنطنیہ کے فتح ہونے تک عیسائیوں کا دوسرا بڑا مذہبی مرکز بنا رہا ہے۔ تقریباً پانچویں صدی عیسوی سے عیسائی دُنیا دو بڑی سلطنتوں میں تقسیم ہو گئی تھی، ایک سلطنت مشرق میں تھی جس کا پایہ تخت قسطنطنیہ تھا، اور اس میں بلقان، یونان، ایشیائے کوچک، شام، مصر اور حبشہ وغیرہ کے علاقے شامل تھے، اور وہاں کا سب سے بڑا مذہبی پیشوا بطریق (Patriarch) کہلاتا تھا۔

اور دوسری سلطنت مغرب میں تھی جس کا مرکز روم (اصلی) تھا۔ یورپ کا بیشتر علاقہ اسی کے زیرِ نگیں تھا، اور یہاں کا مذہبی پیشوا پوپ یا پاپا کہلاتا تھا۔ ان دونوں سلطنتوں میں ہمیشہ سیاسی اختلافات کے علاوہ مذہبی اور فرقہ وارانہ اختلافات جاری رہے، مغربی سلطنت جس کا مرکز روم تھا، رومن کیتھولک فرقے کی تھی، اور ان کا کلیسا رومن کیتھولک چرچ کہلاتا تھا، اور مشرقی سلطنت کے کلیسا کو ”دی ہولی آرتھوڈوکس چرچ“ کہا جاتا تھا۔ ”ایا صوفیا“ کا یہ کلیسا آرتھوڈوکس چرچ کا عالمی مرکز تھا، اور اس چرچ کا سربراہ جو بطریق یا ”پیشو یارک“ کہلاتا تھا، یہیں پر مقیم تھا۔ لہذا آدھی عیسائی دُنیا اس کلیسا کو اپنی مقدس ترین عبادت گاہ سمجھا کرتی تھی۔

روم اور قسطنطنیہ کے ان دونوں کلیساؤں میں ”ایا صوفیا“ اس لحاظ سے روم کے کلیسا کا بڑا ناتھ تھا کہ یہ روم کے کلیسا کے متعلقے میں زیادہ قدیم تھا۔ اس کی بنیاد تیسری صدی عیسوی میں اسی رومی بادشاہ قسطنطین نے ڈالی تھی جو روم کا پہلا عیسائی بادشاہ تھا۔ اور جس کے نام پر اس شہر کا نام بیزنطیہ سے قسطنطنیہ رکھا گیا۔ قسطنطین نے اس جگہ ۳۲۵ء میں ایک کٹڑی کا بنا ہوا کلیسا تعمیر کیا تھا۔ چھٹی صدی میں یہ کلیسا جل گیا تو اسی جگہ قیصر جسٹینین نے ۵۳۲ء میں اسے پختہ تعمیر کرنا شروع کیا، اور اس کی تعمیر پانچ سال دس مہینے میں مکمل ہوئی۔ دس ہزار معمار اس کی تعمیر میں مصروف رہے، اور اس پر دس لاکھ پونڈ خرچ آیا۔ اس کی تعمیر میں قیصر نے دُنیا کے متنوع سنگ مرمر استعمال کئے، چنانچہ فرجیہ کا سفید، کونیٹا کا سبز، لیبیا کا نیلا، سلطک کا سیاہ اور بامفرک کا سیاہ دھاری والا سنگ مرمر، تھرکامنگ ستارہ اور رنگ سماق مثلاً اگر اس میں استعمال کیا۔ تعمیر میں دُنیا کے خاص مسالے استعمال کئے گئے۔ دُنیا بھر کے کلیساؤں نے اس کی تعمیر میں بہت سے نوادہ نذرانے کے طور پر پیش کئے، اور روایت ہے کہ جب جسٹینین اس کی تکمیل کے بعد پہلی بار اس میں داخل ہوا تو اس نے کہا کہ: ”سیلمان! میں تم پر سبقت لے گیا۔“

۱۱۰۰ء حضرت سلیمان علیہ السلام نے بیت المقدس تعمیر کیا تھا، اس گنا خانہ جگہ میں اسی واقعے کی طرف اشارہ ہے، گویا ”ایا صوفیا“ اپنی شان میں (محافل اللہ) بیت المقدس سے بھی بازی لے گیا۔

تقریباً ایک ہزار سال تک یہ عمارت کلیسا کے طور پر ہی نہیں، بلکہ پورے عالم عیسیٰ کے مذہبی اور روحانی مرکز کے طور پر استعمال ہوتی رہی۔ عیسائیوں کا عقیدہ یہ تھا کہ یہ کلیسا کبھی عیسائیوں کے قبضے سے نہیں نکلے گا، اور اس کے ساتھ عیسائیوں کی جذباتی وابستگی کا عالم یہ ہے کہ اس کو ان کے قبضے سے نکلے ہوئے اب صدیاں گزر گئی ہیں، لیکن ”آرتھوڈوکس چرچ“ کا سربراہ اب تک اپنے نام کے ساتھ ”سربراہ کلیسائے قسطنطنیہ“

(The Head of the Church of the Constantinople)

لکھتا آیا ہے۔

جب سلطان محمد فاتح کی فوجیں قسطنطنیہ میں داخل ہونے لگیں اور فوجی اعتبار سے بازنطینیوں کو شکست ہو گئی تو شہر کے مذہبی رہنماؤں اور راسخ العقیدہ عیسائیوں نے اسی کلیسا میں اس خیال سے پناہ لے لی تھی کہ کم از کم اس عمارت پر دشمن قبضہ نہیں جاسکتا، مشہور انگریز مورخ ایڈورڈ گیتن اس منظر کی نقشہ کشی کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”گر جا کی تمام زمینی اور بالائی گیلریاں باپوں، شوہروں، عورتوں، بچوں، پادریوں، راہبوں اور کنواری خوں کی بھیڑ سے بھر گئی تھیں، کلیسا کے دروازوں کے اندر اتنا ہجوم تھا کہ ان میں داخلہ ممکن نہ رہا تھا۔ یہ سب لوگ اُس مقدس گنبد کے سامنے میں تحفظ تلاش کر رہے تھے جسے وہ زمانہ دراز سے ایک ملازمتی کی لاہوتی عمارت سمجھتے آئے تھے، اُن کے اس عقائد کی بنیاد ایک جو شیلے یا افرا پر دراز عیسائی کے ایک الہام پر تھی جس نے یہ بشارت دی تھی کہ ایک دن ترک قوم کے لوگ قسطنطنیہ میں داخل ہو جائیں گے اور رومیوں کا تعاقب کرتے کرتے سینٹ صوفیا کے گرجا کے سامنے اس ستون تک پہنچ جائیں گے جو شاہ قسطنطین کے نام سے منسوب ہے، لیکن بس یہی ان کے مصائب کا نقطہ آغاز ہوگا، کیونکہ اس موقع پر آسمان سے ایک فرشتہ ہاتھ میں تلوار لینے نازل ہوگا، اور اس آسمانی ہتھیار کے ذریعے سلطنت ایک ایسے غریب آدمی کے حوالے کر دے گا جو اس

وقت اس ستون کے پاس بیٹھا ہوگا، فرشتہ اس شخص سے کہے گا :  
 ”یہ تلوار پکڑو، اور اس سے اللہ دلوں کا انتقام لو“ بس اس  
 حیاتِ آفریں جُملے کو سُنتے ہی تڑک فوراً بھاگ کھڑے ہوں گے اور  
 رومی فتحیاب ہو کر تڑکوں کو مغرب اور اناطولیہ سے ایران کی حدود  
 تک بھگا دیں گے“ ۱

لیکن تڑک اس ستون سے بھی آگے بڑھ کر سینٹ صوفیا کے دروازے تک پہنچ  
 گئے، نہ کوئی فرشتہ آسمان سے نازل ہوا، اور نہ رومیوں کی شکست فتح میں تبدیل ہوئی۔  
 کلیسا میں جمع عیسائیوں کا ہجوم آخر وقت تک کسی غیبی امداد کا منتظر رہا، یہاں تک کہ  
 اس کلیسا کے بارے میں یہ فلسفاتی یا اعتقادی توہمات سلطان محمد فاتح کے ہاتھوں  
 ہمیشہ کے لیے خاک میں مل گئے۔

فتح کے دن فجر کے بعد سلطان محمد فاتح نے یہ اعلان کیا تھا کہ ”ان شاء اللہ ہم ظہر کی  
 نماز آیا صوفیا میں ادا کریں گے؟“ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اُس کے اس اعلان کی لاج  
 رکھی اور اس سرزمین پر پہلی نمازِ ظہر اسی عمارت میں ادا کی گئی، اور اس کے بعد پہلا  
 جمعہ بھی یہیں پڑھا گیا۔

سلطان محمد فاتح نے اس کلیسا کو مسجد بنادیا تھا۔ اس کی دیواروں سے تصویریں  
 مٹادی گئی تھیں اور محراب قبلہ رخ کر دی گئی تھی۔ سلطان نے اس کے میناروں میں بھی  
 اضافہ کر دیا تھا، اس کے بعد یہ مسجد ”جامع آیا صوفیا“ کے نام سے مشہور ہو گئی تھی، اور  
 اس میں تقریباً پانچ سو سال تک پنچو قہ جماعت ہوتی رہی۔ لیکن خلافت کے خاتمے

The Decline and Fall of the Roman Empire  
 (abridged) P 696, 697

۱

۲ قسطنطنیہ چونکہ سلطان کی طرف سے سلجق کی پیشکش کے باوجود بزورِ شمشیر فتح ہوا تھا، اس لیے  
 مسلمان ان کلیساؤں کو باقی رکھنے کے پابند نہ تھے، خاص طور سے آیا صوفیا کے ساتھ جو باطل مذہبی  
 توہمات وابستہ تھے، انہیں ہمیشہ کے لیے ختم کرنے کے لیے بھی سلطان نے یہ اقدام کیا ہوگا۔

کے بعد جب مصطفیٰ کمال پاشا کا زمانہ آیا تو اُس نے اس مسجد میں نماز بند کر کے اُس ایک میوزیم (عجائب گھر) بنا دیا۔ اور یہ بھی استنبول کے کمالی دور کا ایک المیہ ہے کہ آج تک یہ مسجد ایک میوزیم بنی ہوئی ہے جہاں ہر وقت غیر ملکی سیاح گھومتے رہتے ہیں۔  
 اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ۔

ایسا صوفیہ کے سامنے ایک خوبصورت چمن ہے، ہم اس سے گذر کر اس کے مرکزی دروازے پر پہنچے، دروازے کے دونوں طرف دو پتھر نصب ہیں جہاں پہرہ دار کھڑے ہوتے تھے۔ صدیوں تک ہر وقت دو مسیحی افراد کے کھڑے ہونے سے ان پتھروں کے بیچ میں گڑھے پڑے ہوتے ہیں جو واضح نظر آتے ہیں۔

اندر داخل ہوئے تو ایک وسیع و عریض ہال نظر آیا جو تقریباً مربع شکل کا ہے، اس کی وسعت غلام گردش اور محراب کو چھوڑ کر جنوباً شمالاً ۲۳ فیٹ ہے۔ بیچ کے گنبد کا قطر ۱۰ فیٹ اور چھت کی اونچائی ۸۵ فیٹ ہے۔ پوری عمارت میں ۷۰ ستون ہیں۔ چاروں کونوں پر مسلمانوں نے چھ ڈھالوں پر اللہ، محمدؐ، ابوبکرؓ، عثمانؓ اور علیؓ نہایت خوشخط لکھ کر لگایا ہوا ہے۔ مسجدوں میں ان اسماء گرامی کی تختیاں آویزاں کرنے کا طریقہ ترکی کی بیشتر مساجد میں نظر آتا ہے۔

اس عمارت میں داخل ہو کر یہ تاثر دلی و دماغ پر محیط رہا کہ اس خاک پر نہ جانے کتنے مسلمان صدیوں تک اپنے مالک کو سجدے کرتے رہے ہیں۔

پوشیدہ تری خاک میں سجدوں کے نشان ہیں

خاموش اذانیں ہیں تری بارِ سحر میں

کمال اتاترک نے اپنے مزعومہ ”اصلاحی اقدامات“ کے ذریعے اس مسجد کو نہ صرف محض ایک میرگاہ بنا کر چھوڑا، بلکہ یہاں نماز پڑھنا قانوناً ممنوع کر دیا۔ اگرچہ اتاترک کے وقت سے یہاں سیاحوں کو انفرادی نماز پڑھنے کی بھی اجازت نہیں تھی، لیکن اب یہ پابندی رفتہ رفتہ ڈھیل ہو رہی ہے، چنانچہ ہم نے عصر کی نماز یہیں پرادا کی اور ہمیں کسی نے کچھ نہیں کہا۔



آیا صوفیا سے باہر نکل کر ہم واپس ہوئی لوٹ آئے۔

## آبنائے باسفورس اور طرابیہ :

اگلی صبح نماز فجر کے بعد میں ہوئی سے اُتر کر آبنائے باسفورس کے کنارے چل قدمی کے لیے نکل گیا، یہ انتہائی دل فریب منظر تھا۔ آبنائے باسفورس کا نام بچپن سے سنتے آئے تھے، اُس کی تاریخی اور جغرافیائی اہمیت بھی کتابوں میں پڑھی تھی، اور تصویر میں اُس کا جو نقشہ تھا، حقیقت میں اُس سے کہیں حسین پایا۔ یہ آبنائے شمالاً جنوباً بھر اسود اور بحیرہ مرمر کو ملاتی ہے۔ اور شرقاً غرباً یورپ اور ایشیا کے دو بڑے غظموں کے درمیان جد جہاں کا کام کرتی ہے۔ دوسرے سز ساحلوں کے درمیان نیلگوں سمندر کی یہ دلکش کیر ۱۸ میل لمبی ہے، اور اس کی سب سے زیادہ چوڑائی اس کے شمالی دہانے پر ہے۔ جہاں اس کا پاٹ پونے تین میل ہے، اور سب سے کم چوڑائی روایتی حصار کے سلسلے ہے، جہاں اس کا پاٹ کل ۸۰۰ گز رہ گیا ہے۔ اس کی گہرائی مختلف جگہوں پر ۴۰۰ سے لے کر ۱۲۰ گز تک ہے۔

شروع میں باسفورس کے ایشیائی ساحل کے پار علاقہ جڑا نا طولیہ کہلاتا تھا، قسطنطنیہ سے بالکل الگ تھا، لیکن اب شہر استنبول بڑھتے بڑھتے ایشیائی ساحل پر دُور تک پھیل گیا ہے، اور یہ حصہ ”اسکودار“ کہلاتا ہے، اور اس طرح استنبول وہ واحد شہر ہے جو آدھا یورپ اور آدھا ایشیا میں واقع ہے، شہر کے دونوں حصوں کو ایک انتہائی پُر شکوہ اور حسین پل کے ذریعے ملا دیا گیا ہے جس کا تذکرہ میں انشاء اللہ آگے کروں گا۔ یہ چونکہ دنیا کی اہم ترین بحری گزرگاہ ہے، اس لیے یہاں تھوڑے تھوڑے وقفے سے چھوٹے بڑے جہاز گزرتے رہتے ہیں۔ میں باسفورس کے یورپی ساحل پر تھا، سامنے باسفورس کی موجیں شمال سے جنوب کی طرف محو خرام تھیں، جن کے یہاں چھوٹی کشتیاں اور درمیانے حجم کے جہاز رواں دواں تھے، اور ان سب کے پیچھے ایشیائی ساحل پر سبز پوش پہاڑیاں اور ان پر بنی ہوئی خوبصورت عمارتیں نظر آرہی تھیں۔

اس چھوٹی سی آبی گذرگاہ نے تاریخ کے کیسے کیسے انقلابات دیکھے ہیں، تصویریں سامنے کے ایشیائی ساحل پر کسریٰ کی وہ عظیم فوج خیمہ زن نظر آئی جس نے قیصر روم کو مسلسل شکستیں دے کر قسطنطنیہ میں محصور کر دیا تھا، لیکن پھر اچانک قرآن کریم کی وہ حیرت انگیز پیشین گوئی پوری ہوئی کہ ”رومی عنقریب اپنے مغلوب ہونے کے بعد غائب آجائیں گے“ اور کسریٰ کی فوجوں کو یہاں سے بھاگنا پڑا کبھی باسفورس کے پار ترک مجاہدین کے گھوڑے دوڑتے دکھائی دیئے کبھی سلطان محمد فاتح کی ترک تازیانے اٹھا ہوں کے سامنے آئیں کبھی باسفورس کے پانی میں عثمانی بحری بیڑہ حرکت کرتا نظر آیا، کبھی یہاں آگ اور دھوئیں کے بادل اٹھتے محسوس ہوتے، غرض تصورات کی روتھی جو یہاں چلتے ہوئے باسفورس کے ساتھ ساتھ بہتی رہی یہاں تک کہ وہ خلیج طرابیہ جس کے کنارے میرا ہوٹل واقع تھا، اُس کا موڑ آگیا۔

یہ خلیج طرابیہ عثمانی عہد سے بیرون ملک کے سفراء کی آبادی تھی اور یہاں غیر ملکی سفارت خانے ہوا کرتے تھے، لیکن آج یہ استنبول کا ایک مصافحاتی محل ہے جس میں زیادہ تر ہوٹل، ریسٹوران اور چھوٹے چھوٹے تفریحی مقامات بنے ہوئے ہیں، خلیج میں بہت سی چھوٹی چھوٹی کشتیاں پڑی رہتی ہیں جو باسفورس عبور کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہیں۔

(۴)

## قصر یلدرمیں :

نشتے کے بعد مذاکرے کا پہلا عملی اجلاس تھا، یہ اجلاس سلطان عبدالحمید کے محل میں منعقد ہونے والا تھا جو قصر یلدرم کے نام سے مشہور رہا ہے۔ خلافت کے خاتمے کے بعد یہ محل کافی عرصے تک بند رہا، لیکن اب اس محل میں اسی ”مرکز الابحاث“ کا مستقر بنا دیا گیا

ہے جس کے زیر اہتمام یہ مذاکرہ منعقد ہو رہا ہے۔

یہاں کئی گھنٹہ مذاکرے میں مصروفیت رہی، بعد میں منتظمین نے ”مرکز“ کے مختلف دفاتر کا دورہ کر لیا، مرکز کے سربراہ ڈاکٹر اکمل الدین احسان اور گلو ایک علی ذوق کے ترکی نژاد نوجوان ہیں جو عربی اور انگریزی بہت بے تکلف بولتے ہیں انہوں نے اس مرکز اور خاص طور پر اس کے کتب خانے کو بڑی خوش مذاقی سے ترتیب دیا ہے اسلامی علوم کی کتابوں کا بڑا اچھا ذخیرہ نظر آیا، اور مختلف موضوعات پر بہت سے مصنفین کام کرتے نظر آئے۔

مرکز کے محلے کے بعد قصر بیدار کے مختلف حصے بھی دکھائے گئے، یہ ایک سادہ سا محل ہے جس میں شانہ بٹاٹ باٹ کا کوئی انداز نظر نہیں آتا۔ سلطان عبدالحمید جو آخری دور خلافت عثمانیہ کے بڑے معتزم خلیفہ تھے، یہیں رہا کرتے تھے، ان کے دفاتر بھی اسی عمارت میں تھے، تمام عمارتیں بہت سادہ ہیں اور تکلف و تصنع کا نام نہیں ہے۔

یہ محل استنبول کے وسطی علاقے میں ایک بلند پہاڑی پر واقع ہے جہاں سے استنبول شہر بہت خوبصورت معلوم ہوتا ہے۔ اب محل سے باہر اس پہاڑی پر ایک تفریحی پارک بنا ہوا ہے۔ محل کے دروازے سے بالکل متصل ایک مسجد ہے جو سلطان عبدالحمید ہی نے تعمیر کی تھی، اور وہ اسی مسجد میں نماز پڑھا کرتے تھے، ہم مذاکرے کے اجلاسات کے دوران اسی مسجد میں نمازیں پڑھتے رہے۔ یہ ایک خوبصورت مسجد ہے اور ترکی کی مساجد کا مشترک سانچہ یہاں بھی جلوہ گر ہے۔ چونکہ یہ مسجد سلطان عبدالحمید کی یادگار ہے، اس لیے اس میں کئی یادگاریں بھی محفوظ ہیں۔ جن میں سب سے جلیل القدر یادگار سردارِ دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کا موئے مبارک ہے لیکن اس کی زیارت بھی ہر وقت نہیں ہو سکتی، اس کے لیے خاص تاریخیں مقرر ہیں۔

مسجد کے امام صاحب سے اس دوران اچھا خاصا تعارف ہو گیا تھا، ہم نے ان کی کافی منتہیں کیں کہ وہ شرکارِ بندگان کو اس مقدس تبرک کی زیارت کرا دیں، لیکن وہ قواعد و ضوابط کی وجہ سے مجبور اور معذور تھے، ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ خود خواہشمند ہیں کہ ہمیں اس سعادت سے بہرہ ور کریں، لیکن کر نہیں سکتے۔

اسی مسجد میں قرآن کریم کا ایک نہایت قدیم قلمی نسخہ بھی ہے جو خط کوفی میں لکھا ہوا ہے اس پر لکھی ہوئی ایک عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ دوسری صدی ہجری میں لکھا گیا، اور ایک کونے پر، حضرت علیؓ بھی لکھا ہوا ہے۔ واللہ اعلم

مبصر پر صنوبر کی بنی ہوئی ایک نفیس محل رکھی ہوئی ہے جس پر باہقی دانت کا کام ہے۔ امام صاحب نے بتایا کہ یہ سلطان عبدالحمید کے اپنے ہاتھ کی بنائی ہوئی ہے۔ سلطان عبدالحمید کو لکڑی کے کام کا بہت شوق تھا، اور مسجد کے لیے لکڑی کی کئی چیزیں انہوں نے اپنے ہاتھ سے بنائی تھیں۔

عام طور سے بادشاہ اور سربراہانِ مملکت مسجدیں محل کے اندر بنوایا کرتے تھے، لیکن یہ مسجد محل کے دروازے سے باہر ہے، شاید اس کی وجہ یہ ہو کہ سلطان عبدالحمید نے اسی مسجد میں نماز پڑھنا پسند کیا، جو جس میں عام لوگ داخل نہ ہو سکیں، اسی لیے اس مسجد کو باہر رکھا ہو۔ واللہ اعلم

اس محل میں تین دن مذاکرہ جاری رہا۔ بحیثیت مجموعی یہ ایک مفید مذاکرہ تھا۔ دنیا کی مختلف زبانوں میں قرآن کریم کے جو ترجمے ہوئے ہیں ان پر مختلف ملکوں کے مشرکار نے مفصل تنقیدی مقالے لکھے تھے جو مذاکرے کی مختلف نشستوں میں پیش کئے گئے۔ ہر مقالے کے بعد اس پر مناقشے کا موقع دیا گیا جس میں ترجمہ قرآن کریم کے بارے میں بہت سے اصولی مسائل بھی زیر بحث آئے۔ مناقشے کے دوران مختلف مسائل پر احقر کو بھی اظہارِ خیال کا موقع ملا، اور واقعہ یہ ہے کہ اس مذاکرے میں شرکت کے بعد پہلی بار اس کو تباہی کا نہایت شدت سے احساس ہوا کہ ہم مسلمانوں نے قرآن کریم کے ترجمے کا انتہائی اہم اور نازک کام کس طرح غیر مسلموں کے حوالے کر رکھا ہے، اور وہ اس میدان پر تقابض ہو کر کس طرح اسلام کی تحریف اور اس کے بارے میں شکوک و شبہات کی آبیاری کر رہے ہیں۔ جو زبانیں دنیا میں زیادہ بولی جاتی ہیں ان میں تو الحمد للہ مسلمانوں کے ترجمے بھی منظرِ عام پر ہیں، لیکن کم بولی جاتے والی زبانوں میں زیادہ تر غیر مسلموں کے تراجم ہی چھپے ہوئے ہیں۔ یہ تحقیق و تصنیف کے لیے ایک ایسا افق ہے جس کی طرف ابھی تک کسی مسلمان تنظیم یا ادارے نے کما حقہ توجہ نہیں دی، اور اس بات کی شدید ضرورت

ہے کہ کوئی بین الاقوامی ادارہ اس کام کا بیڑہ اٹھا کر استقامت کے ساتھ یہ فرض کھایہ انجام دے۔ اس مذاکرے کا یہ فائدہ ضرور ہو کہ اس عظیم کام کی اہمیت و ضرورت سامنے آئے، اور حاضرین کے دل میں اس کام کا ایک جذبہ پیدا ہوا۔

مذاکرے کے اختتامی اجلاس میں ڈاکٹر اوگلو کی فرمائش پر مندوبین کی طرف سے ”کلمۃ الوفود“ کے طور پر احقر نے تقریر کی جس میں اس اہم اور ضروری کام کی تکمیل کے لیے کچھ مثبت تجاویز بھی پیش کیں جو مذاکرے کی سفارشات کا ایک حصہ بنیں۔ طے یہ ہوا کہ اس کام کو آگے بڑھانے کے لیے ”مرکز الابحاث“ اور ”جمعية الدعوة الاسلامیة“ مسلمانوں کی بڑی بین الاقوامی تنظیموں مثلاً ”منظمة المؤتمر الاسلامی“ اور رابطۃ العالم الاسلامی وغیرہ سے بات چیت کر کے اسے ایک منظم شکل دینے کی کوشش کریں گے۔

## باربروسا:

مذاکرے کے دوران مختلف اداروں کی طرف سے شرکاءِ مذاکرہ کی دعوتیں بھی ہوتی رہیں جن کی وجہ سے شہر کے مختلف حصوں میں جانا ہوا، ایک دعوت ایک ایسے ہوٹل میں تھی جو باسنورس کے کنارے واقع تھا اور اس کے قریب سمندر کے ساحل پر ایک پلیٹ فارم جیسا بنا ہوا ہے، اور اسی کے بازو میں ایک مزار بھی ہے۔ رہنماؤں نے بتایا کہ یہ مزار مشہور ترک بحری مجاہد خیر الدین باربروسا کا ہے، اور یہ پلیٹ فارم ان کے زمانے میں بندرگاہ کے طور پر استعمال ہوتا تھا۔ خیر الدین باربروسا تاریخ اسلام کے مشہور جہازراں ہیں جن کے بحری بیڑے نے سقوطِ اندلس کے بعد وہاں کے ستم رسیدہ مسلمانوں کو اندلس سے نکال کر مراکش اور الجزائر پہنچانے میں ناقابلِ فراموش خدمات انجام دیں۔ بحیرہ روم ان کی ترک تازیوں کا مرکز تھا، اور ان کی وجہ سے بحری ہمت کی تاریخ میں باربروسا کا نام زندہ بجاوید ہو گیا۔ اقبال مرحوم نے غالباً انہی کے دور کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا ہے۔

تھا یہاں ہنگامہ ان صحرائِ نشینوں کا کبھی  
بحر بازی گاہ تھا جن کے سفینوں کا کبھی

تاریخ اسلام کے اس مابہ ناز مجاہد کی قبر پر فاتحہ پڑھنے کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔

## متفرق مصروفیات :

دارالعلوم کے ایک ترکی طالب علم کے بھائی خیر اللہ دمرسی استنبول میں مقیم ہیں اور تجارت کے علاوہ تبلیغی خدمات بھی انجام دیتے رہتے ہیں وہ احقر کی آمد کی خبر سن کر تقریباً روز آہوشل آتے رہے، اُن کی خواہش تھی کہ کسی دقت کھانا ان کے یہاں کھایا جائے۔ چنانچہ مذاکرے کے دوران ہی ایک روز دوپہر کا کھانا ان کے یہاں کھایا۔ یہ استنبول کا ایک اوسط درجے کا محلہ تھا، یہاں عام ترکی مسلمانوں سے ملاقات کا موقع ملا، ان سب کے دل اسلام کی محبت سے معمور دکھائی دیئے، اس محبت میں زیادہ تر خواتین باپردہ نظر آئیں صفائی ستھرائی اور انداز زندگی کا سلیقہ ترکی قوم کا امتیاز ہے جو ان سب میں بدرجہ اتم محسوس ہوا۔

خیر اللہ دمرسی صاحب نے ترکی کھانوں کی خاص خاص چیزیں پکوانے کا اہتمام کیا تھا اور قدیم ترکی انداز سے کھلانے کا بھی، فرش پر ایک بڑا سا تھال رکھ دیا گیا، اس میں مختلف انواع کے کھانے تھے، اس تھال کے ارد گرد بڑے بڑے پیالے رکھے ہوئے تھے جن میں حسب منشا کھانا نکال کر کھایا جلتے، کھانے سب بہت اچھے بنے ہوئے تھے، لیکن اُن کے نام یاد رکھنے کے لیے خاصی ریاضت درکار تھی جس کا موقع نہ مل سکا۔

سن کرتے تھے کہ عربی کتابوں کے ساتھ کمال آما ترک کی دراز دستیوں کے باوجود استنبول میں عربی کتابوں کا اتنا بڑا ذخیرہ ہے کہ عربی کتب سے پابندی اٹھنے کے بعد جگہ جگہ ملنا درکتا ہیں کوٹریوں کے مول فروخت ہو کر آتی تھیں، سا لہا سال تک یہ سلسلہ جاری رہا اور دوسرے ملکوں کے اصحاب ذوق یہاں سے جھولیاں بھر بھر کر لے جاتے رہے، اب رفتہ رفتہ بہت کم تو ختم ہو گئی ہے، لیکن کتابوں کے کباڑیوں کے پاس اب بھی بڑے کام کی چیزیں مل جاتی ہیں۔ چنانچہ میں نے خیر اللہ دمرسی صاحب سے درخواست کی کہ وہ مجھے کسی قدیم کتب فروش کے پاس لے جائیں۔

اس طرح ہم استنبول کے قدیم بازاروں میں پہنچے، یہ بازار قسطنطنیہ کی اس قدیم

فصل کے اندر واقع ہے جس کا ذکر میں فتح قسطنطنیہ کے فریل میں کر چکا ہوں یہاں ایک بازار کی مسجد میں غارِ عسراء کی اور اس کے باہر کتابوں کی مختلف دکانوں میں گئے، لیکن اندازہ یہ ہوا کہ عربی کتابوں کی ہیئت کا وہ دور گزر چکا، اب کسی کسی کتب خانے میں کچھ پرانی کتابیں موجود ہیں، وہ بھی غیر اہم قسم کی۔ لہذا تقریباً گھنٹہ بھر کی تلاش کے بعد چار پانچ کتابوں سے زیادہ نہ خرید سکا۔

یہیں پہلے ایک چوک میں بنے ہوئے ایک مجسمے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے خیرا اللہ صاحب نے بتایا کہ یہ ابراہیم متفرقہ کا مجسمہ ہے، اور یہ وہ شخص ہے جس نے شکستہ میں (۱۸ برسوں صدی ہجری) میں پہلی بار پریس بنایا تھا۔

## جامع ابوالیوب انصاریؒ:

مذاکرے کے اختتام کے بعد اگلے دن منتظمین نے استنبول کے مختلف مقامات کی سیر کے لیے ایک اجتماعی پروگرام ترتیب دیا تھا۔ لیکن خیر اللہ مدرس صاحب نے خواہش ظاہر کی کہ میں عقیدہ محمدی کے بجائے آل کے ساتھ دو دن گزاروں، کیونکہ بہت سے مقامات ایسے ہیں جو اس کے بغیر نہ دیکھے جاسکیں گے۔ چنانچہ وہ ۴ رجب کی صبح اپنے ایک رفیق کے ساتھ ہوٹل پہنچ گئے۔ ڈاکٹر یوسف قلیچ بھی اپنی محبت کی بنا پر میرے ساتھ چلنے کے لیے ہوٹل آگئے، جب ہم چلنے لگے تو ہوٹل کی لابی میں ڈاکٹر اردنگ (Irving) سے ملاقات ہو گئی۔ یہ مشہور امریکی نژاد فاضل ہیں جنہوں نے انگریزی میں قرآن کریم کا ترجمہ کیا ہے، اور اب احادیث کی کتابوں کا بھی ترجمہ کر رہے ہیں، مذاکرے میں بھی ان سے ملاقاتیں ہوتی رہی تھیں، پاکستان بھی کئی بار آئے ہیں۔ انہوں نے جب ہمارے ملحقہ پروگرام کے بارے میں سنا تو دوسرے لوگوں کے ساتھ جانے کے بجائے ہمارے ساتھ جانے کی خواہش ظاہر کی، اس طرح ہم پانچ افراد ہو گئے۔

سب سے پہلے ہم جامع ابوالیوب انصاریؒ جانا چاہتے تھے، جہاں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس مقدس میزبان کا مزار بھی واقع ہے، کیونکہ استنبول میں سب سے زیادہ اشتیاق و میلان

ہونے کا تھا۔ یہ مقام ہمارے ہوٹل سے بہت دُور تھا، کیونکہ ہم باسفورس کے کنارے پر تھے اور یہ زار استنبول کے انتہائی جنوب مشرقی حصے میں واقع ہے۔ وہاں جاتے ہوئے راستے میں قسطنطنیہ کی وہ قدیم فصیلیں بھی قریب سے دیکھیں جو ناقابلِ تسخیر سمجھی جاتی تھیں اور اب اُن کے کھنڈر ہی ان کے ماضی کے شان و شکوہ کی داستان سُنانے ہیں۔ بالآخر خاصے طویل سفر کے بعد ہم جامع ابویاقوب پہنچ گئے، اور حضرت ابویاقوب انصاری رضی اللہ عنہ کے مزارِ مبارک پر حاضری کی سعادت حاصل ہوئی۔

حضرت ابویاقوب انصاری رضی اللہ عنہ کسی مسلمان کے لیے محتاجِ تعارف نہیں ہیں۔ آپ کا نام خالد بن زید تھا۔ آپ مدینہ طیبہ کے قبیلہ بنو خزرج سے تعلق رکھتے تھے۔ بالکل ابتدا میں مسلمان ہو گئے تھے، اور آپ ہی وہ خوش نصیب صحابی ہیں جن کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرتِ مدینہ کے بعد ایک مہینے تک آپ کی میزبانی کا شرف حاصل ہوا، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ناقہ قصواء آپ ہی کے مکان پر آکر رُک گئی تھی۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خواہش کے مطابق انہوں نے آپ کو نچلی منزل میں ٹھہرایا تھا، اور خود اپنی اہلیہ کے ساتھ اوپر کے کمرے میں مقیم تھے۔ ایک مرتبہ اوپر کے کمرے میں پانی گر گیا، آپ کو یہ خطرہ ہوا کہ یہ پانی کہیں ٹپک کر سرکار کو تکلیف نہ پہنچے، اس لیے آپ اور آپ کی اہلیہ چادر لے کر پانی کو جذب کرتے رہے۔

آپ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تمام غزوات میں شامل رہے، حضرت علیؓ نے آپ کو مدینہ منورہ کا گورنر بھی بنادیا تھا۔ لیکن پھر شوقِ جہاد میں آپ اپنی کے پاس پہنچ گئے۔ اور خوارج کے خلاف جہاد میں ان کے ساتھ شامل ہوئے۔

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے اپنے بیٹے یزید کی سرکردگی میں جو پہلا لشکر قسطنطنیہ پر حملے کے لیے روانہ کیا، اس میں آپ بھی شامل تھے، جس کا تذکرہ شروع میں کر چکا ہوں۔ یہاں محاصرہ طویل ہوا تو آپ بیمار ہو گئے، یزید آپ کی بیمار پُرسی کے لیے حاضر ہوئے، اور آپ سے پوچھا کہ کوئی خدمت بتائیے، حضرت ابویاقوب انصاری رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کہ میں میری ایک خواہش ہے، اور وہ یہ کہ جب میرا انتقال ہو جائے تو میری لاش کو گھوڑے پر رکھ کر دشمن کی سرزمین



میں جتنی دُور تک لے جانا ممکن ہو لے جانا، اور وہاں لے جا کر دفن کرنا۔ اس کے بعد آپ کی وفات ہو گئی تو زید نے آپ کی وصیت پر عمل کیا، اور قسطنطنیہ کی دیوار کے قریب آپ کو دفن کیا گیا۔ تاریخ میں ہے کہ سلطان محمد فاتح نے قسطنطنیہ فتح کرنے کے بعد اہتمام کے ساتھ حضرت ابوالیوب انصاری رضی اللہ عنہ کی قبر مبارک کی تلاش شروع کی، اور ایک بزرگ کی نشان دہی پر اس جگہ وہ دستیاب ہو گئی۔ سلطان محمد فاتح نے ”جامع ابوالیوب“ کے نام سے یہاں مسجد تعمیر کی۔ اور اس وقت سے یہ جگہ زیارت گاہ خاص و عام ہے، یہ پورا محلقہ ”ابوالیوب“ ہی کہلاتا ہے، مزار مبارک پر لوگ اکثر بیٹھے ہوئے تلاوت کرتے رہتے ہیں۔

یہ مقدس صحابی جنہیں اللہ تعالیٰ نے رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی میزبانی کا شرف بخشا تھا، اپنے وطن سے ہزاروں میل دُور اللہ تعالیٰ کے دین کا پیغام لے ہوئے اس دیارِ عزت میں رہا ہی آخرت ہوئے اور زندگی کے آخری لمحوں میں بھی خواہش تھی تو یہ کہ اس گلے کو لیے ہوئے دشمن کی سرزمین میں جتنی دُور تک جاسکوں پہلا جاؤں۔ وفات کے بعد صدیوں تک کسی کو آپ کی آخری آرام گاہ کا علم بھی نہ تھا، لیکن دیکھا جائے تو قسطنطنیہ کے اصل فاتح آپ ہی ہیں آپ ہی کے ذریعے اس سرزمین پر پہلی بار اسلام کا کلمہ پہنچا، اور آپ ہی کے وسیلے سے اس خاک کو ایک صحابی رسول کا دفن بننے کی سعادت حاصل ہوئی۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه

جامع ابوالیوب کو سلطانین آل عثمان نے ہمیشہ استنبول کا مقدس ترین مقام سمجھا اور ہمیشہ یہ طریقہ جاری کیا کہ ہر نئے سلطان کی تاج پوشی اسی مسجد میں ہوا کرتی تھی جس کے لیے یہاں ایک مخصوص جگہ بنی ہوتی ہے۔ تاج پوشی کی رسم تاج پہننے کے بجائے سلطان عثمان خان کی تلوار نئے سلطان کی کمر میں باندھ کر ادا کی جاتی تھی۔

جامع ابوالیوب سے باہر نکلیں تو ایک وسیع صحن ہے جس میں کبوتر بہت کثرت سے پائے جاتے ہیں اور لوگ ان کو دانہ ڈالنے دیتے ہیں، اس میدان کے دائیں جانب ایک

جو تہلے پر چار کے دو بہت بڑے درخت میں جو دیکھنے ہی سے بہت قدیم معلوم ہوتے ہیں۔  
کہا جاتا ہے کہ یہ درخت صحابہ کرام کے زمانے کے ہیں۔ واللہ اعلم

## فاتح نماز گاہی :

جامع البوایوب سے ہمیں خیر اللہ صاحب استنبول کے ایک اور قدیم علاقے میں لے گئے یہ جگہ غیر آباد سی ہے جس میں کچھ کھنڈر نظر آتے ہیں، کچھ پوشیدہ مکانات بھی ہیں جن میں کچھ لوگ رہتے ہیں اس جگہ کو فاتح نماز گاہی کہا جاتا ہے، اور شہور یہ ہے کہ فتح قسطنطنیہ کے دن سلطان محمد فاتح نے اس جگہ دو رکعت نماز پڑھ کر آخری اور فیصلہ کن حملہ کیا تھا۔ یہاں ایک پُرانا ستون بنا ہوا ہے جس پر کچھ عبارت بھی لکھی ہوئی ہے، مگر پڑھی نہیں جاتی کہتے ہیں کہ یہ سلطان محمد فاتح کے نماز پڑھنے کی جگہ ہے یہاں کسی زمانے میں ایک مسجد بنادی گئی تھی جو ب ٹوٹ چھوٹ گئی اور غیر آباد پڑی ہے۔

## خشکی پر جہاز چلانے کی جگہ۔ قاسم پاشا :

یہاں سے ہم قاسم پاشا گئے، یہ گولڈن ہارن کا وہ کنارہ ہے جہاں سے سلطان محمد فاتح نے اپنے جہاز خشکی سے گذار کر سمندر میں اتارے تھے۔ یہ جگہ آج بھی کشتیوں کی چھوٹی بندرگاہ کے طور پر استعمال ہو رہی ہے اور یہاں ترکی بحریہ کی ایک چوکی بھی ہے، یہاں ہم گاڑی سے اُترے اور اس سمت نظر ڈالی جہاں سے یہ جہاز بلا کر سمندر میں ڈالے گئے تھے۔ یہ واقعہ تاریخ میں تو بار بار پڑھا تھا، اور اس پر تعجب بھی ہوا تھا، لیکن یہاں پہنچ کر تو حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔ اس لیے کہ یہاں کھڑے ہو کر باسفورس کی اس سمت دیکھیں جہاں سے یہ جہاز لائے گئے تھے تو بیچ میں کئی بلند پہاڑ نظر آتے ہیں جو عرض میں دو تھک پھیلے ہوئے ہیں سطح خشکی پر سے جہاز لے جانا بھی بذات خود بہت حیرت انگیز تھا، لیکن ان پہاڑوں پر جہازوں کو چڑھا کر اُتارنا تو اس قدر معجز العقول ہے کہ اگر کوئی شخص اس علاقے کو دیکھ کر اس کا تصور کرے تو پسینہ اُجائے۔ حیرت اس بات پر ہوتی ہے کہ ان پہاڑوں کو دیکھنے کے بعد کوئی شخص یہ ارادہ ہی

کیسے کر سکتا ہے کہ وہ ان پر جہاز چڑھا کر لے جائے گا۔

لیکن جب اللہ تعالیٰ کو اپنے کسی بندے سے کوئی کام لینا ہوتا ہے تو اس کو عہد و پیمان بھی عطا فرما دیتے ہیں۔ دس میل کے اس انتہائی نامہوار پہاڑی علاقے پر جہاز لے جانے کی تجویز کا ذہن میں آنا، اُس پر عملدرآمد کا حوصلہ پیدا ہونا، اور ایک رات میں اس منصوبے کو پورا کر لینا یقیناً سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا معجزہ تھا جو اللہ تعالیٰ نے آپ کے ایک اُمتی کے ہاتھ پر ظاہر فرمایا۔

ہمیں ”گوڈن ہارن“ کا بھی قریب سے نظارہ کیا، یہ ایک تسطیل ضلع ہے جو باسنورس سے مشرق میں شکی کی طرف نکل آئی ہے۔ اور اس کی شکل ”سینگ“ کے مشابہ ہے کسی نے قسطنطنیہ کی فصیل سے طلوع آفتاب کے وقت اُسے دیکھا تو سورج کی کرنوں کی وجہ سے اس کا رنگ ”سُہرا نظر آ رہا تھا، اس لیے اس نے کہا کہ یہ ایک ”سُہرا سینگ“ ہے، اس وقت سے اس کا نام ”گوڈن ہارن“ (سُہرا سینگ) مشہور ہو گیا جسے عربی میں ”القرن الذہبی“ اور فارسی میں ”شاخِ زریں“ بھی کہا جاتا ہے۔ استنبول کی بندرگاہ بھی اسی ضلع میں واقع ہے، اور یہ شہر کے شمالی اور جنوبی حصوں کے درمیان مدفاصل ہے، اور ایک حصے سے دوسرے حصے میں جانے کے لیے اس پر کئی پل بنے ہوئے ہیں جن پر بروقت ٹریفک کا بڑا جھوم رہتا ہے۔

## بُرْجِ غَلَاطہ :

یہاں سے ہم لوگ استنبول کے قدیم ترین ”بُرْجِ غَلَاطہ“ گئے۔ یہ ایک نہایت قدیم ٹاور ہے جس کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ یہ ۶۶۰ء (یعنی تقریباً ۴۸۰ سال پہلے) رومی حکومت نے جہازوں کی رہنمائی کے لیے لائٹ ہاؤس کے طور پر تعمیر کیا تھا، اور شاید اپنے زمانے میں بلند ترین ٹاور سمجھا جاتا تھا، بعد میں اس کی توسیع و مرمت ہوتی رہتی ہے۔ اب بھی باہر سے اس پر قدامت کے آثار نمایاں ہیں لیکن ابھی تک یہ پوری طرح قابلِ استعمال ہے۔ یہ ٹاور مسلمانوں کی فتحِ قسطنطنیہ سے پہلے شہر سے باہر گوڈن ہارن کے شمالی ساحل پر واقع تھا۔ اور یہاں یورپ کے تجارتی آباد تھے۔ اس کشتی کا نام غَلَاطہ (Galata) تھا۔ اسی کے نام پر یہ بُرج موسوم ہے۔

یہ دس منزلہ برج ہے۔ اب اُدپر بانے کے لیے اس میں لعنت لگی ہوئی ہے جو ساتویں منزل تک جاتی ہے اس کے بعد تین منزلیں نیچے کے ذریعے طے کی جاتی ہیں یہاں سے استنبول کا نظارہ بڑا دلکش ہے جس جگہ لعنت جا کر ختم ہوتی ہے وہاں ایک متوسط سائز کا مکہ ہے جس میں کچھ آثارِ قدیمہ محفوظ ہیں۔ اسی مکہ کی ایک دیوار پر چڑھنے کے بنے ہوئے دو بڑے بچے ہیں اور ان کا تعارف کراتے ہوئے برابر میں ترکی اور انگریزی زبان میں ایک عبارت لکھی ہوئی ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ پُر اُس مسلمان ہم جو خدا تعالیٰ احمد کے بنائے ہوئے ہیں جس نے ان پُروں کے ذریعے سترھویں صدی عیسوی میں فضائیں اُڑنے کا کامیاب تجربہ کیا تھا۔ اس شخص نے سلطان مراد چہارم کے زمانے (۱۶۲۳ء تا ۱۶۴۰ء) میں برجِ غلاط سے ان پُروں کے ذریعے باسفورس پر پرواز کی تھی۔ اور باسفورس کے ایشیائی ساحل اسکو دار سے جوتا ہوا ایک مقام اسکو آری تک چلا گیا تھا، گویا تقریباً آٹھ میل کا فاصلہ اُس نے اُڑ کر طے کیا تھا۔

## جامع سلیمانہ :

یہاں ہم استنبول کی مشہور تاریخی مسجدِ جامعِ سلیمانہ دیکھنے کے لیے گئے۔ یہ مسجد اپنی وسعت کے لحاظ سے استنبول کی سب سے بڑی مسجد ہے اور تین تعمیر کے عمارت سے دنیا کی کئی تین مساجد میں شمار ہوتی ہے۔ یہ مشہور عثمانی نبیضہ سلیمان اعظم کے دور میں تعمیر ہوئی جو ترکی خلافت کے انتہائی عروج کا زمانہ تھا، اُس دور کے شہرہ آفاق معمار زیناں نے اس تعمیر میں اپنے فن کی تمام صلاحیتیں صرف کر دی تھیں۔ یہ دوسری زیناں ہے جس کا نام سول انجینئرنگ کے میدان میں آج بھی مشہور و معروف ہے سلیمان اعظم کے حکم پر زیناں نے یہ مسجد دسویں صدی ہجری (سولھویں صدی عیسوی) میں تعمیر کی تھی اور اس کا سنگ بنیاد شیخ الاسلام ابوالسوداؤدی رحمۃ اللہ علیہ نے رکھا تھا۔

۱۔ تاریخ میں انسان نے پُر لگا کر ہوائیں اُڑنے کے بہت سے تجربے کیے ہیں غالباً سب سے پہلا تجربہ عربی کے مشہور لغوی ساحل بن ماجہ جہری نے کیا تھا، لیکن یہ تجربہ ناکام رہا، اور وہ اسی تجربے میں ہلاک ہوئے۔

مسجد کے مرکزی دروازے کے ساتھ ہی دائیں جانب وضو کا بہترین انتظام ہے۔ نماز ظہر کا وقت ہو چکا تھا، ہم نے یہیں پر وضو کیا، اور نماز ظہر اسی مسجد میں ادا کی۔

دنیا بھر کے بیشمار اقسام کے پتھروں سے مزین یہ مسجد ایک وسیع بال پر مشتمل ہے جس کی ہر جانب میں فنکاری کے دلآویز نمونے جلوہ گر ہیں، کہتے ہیں کہ جو پتھر اس مسجد میں استعمال کئے گئے ہیں انہیں یہاں تک لانے کے لیے بار برداری کا خرچہ اُن کی اصل قیمت سے زیادہ ہوتا تھا۔ اکثر پتھر ۵۰ کیلو گرام کے ہوتے تھے جو بیل گاڑیوں میں لائے جاتے تھے اور بعض اوقات زیادہ وزنی پتھروں کو منتقل کرنے کے لیے بیڑوں کی دس دس جوڑیوں پر مشتمل گاڑیاں استعمال کی جاتی تھیں۔

مسجد کے منبر اور محراب مسجد سلطان احمد کی طرح انتہائی چمکشوہ ہیں۔ یہ بال ۶۹ میٹر لمبا اور ۶۳ میٹر چوڑا ہے، اور اس میں ۲۸ اکھڑکیاں ہیں۔ بال میں جگہ جگہ ایسی شمعیں آج بھی نصب ہیں جو کم از کم ۱۰-۱۰ فیٹ اونچی اور ۳-۳ فیٹ موٹی ہیں، رات کے وقت ان شمعوں سے روشنی کی جاتی تھی۔ لیکن اس بات کا اندیشہ تھا کہ شمعوں سے اُٹھنے والا دھواں دیواروں کو خراب کر دے گا، اس لیے شمعوں کے اوپر خوبصورت چنیاں بنائی گئی تھیں جو سارا دھواں اپنی طرف کھینچ لیتی تھیں اور اس میں بھی اس بات کا اہتمام تھا کہ مینوں کے اندر رکایہ دھواں بھی بیکار نہ جلتے، چنانچہ اس دھویں سے جو سیاہی پیدا ہوتی تھی اسے کھینچ کر روشنائی تیار کی جاتی تھی۔ تاریخ میں ہے کہ جس زمانے میں اس مسجد کی تعمیر ہو رہی تھی اس زمانے میں کسی وقت کسی مجبوری سے کچھ دن کے لیے تعمیر کا کام روکنا پڑا۔ ایران کے بادشاہ ہمایوں کے اعلان ہوئی تو اُس نے اپنے ایک ایلچی کے ذریعے سلیمان اعظم کے پاس بہت بھاری رقم اور کچھ قیمتی جواہر ارسال کئے، اور پیغام بھیجا کہ اس مسجد کی تعمیر میں ہم بھی حصہ لینا چاہتے ہیں اس لیے یہ رقم اور جواہر فروخت کر کے اس کی قیمت مسجد میں لگائی جائے۔

جب ایلچی سلیمان اعظم کے پاس پہنچا تو اُس نے وہ رقم فوراً مسکین کو تقسیم کرنے کیلئے اپنے کسی آدمی کے حوالے کی اور سفیر سے کہا کہ: تم لوگ نماز تو پڑھتے نہیں ہو، پھر تمہاری رقم مسجد میں کیسے لگائی جائے؟ اور جواہر کے بارے میں حکم دیا کہ ہم نے مسجد کے میناروں میں

انواع و اقسام کے پتھر استعمال کئے ہیں یہ جواہر مینار کے پتھروں کے طور پر استعمال کئے جائیں۔ سفیر پستھر بھونچکا رہ گیا، لیکن سلیمان اعظم نے اپنے اسی فیصلے پر عمل کیا۔

ہمارے رہنما خیر اللہ درسی صاحب نے اسی دور کا ایک اور عجیب واقعہ سنایا۔ اور وہ یہ کہ جامع سلیمانہ کی تعمیر کے دوران یورپ کے کسی ملک (غالباً اٹلی) کے ایک کلیسا نے اپنے ملک کے سُرُخ سنگ مرمر کی ایک بہترین سل تختے میں بھیجی اور یہ خواہش ظاہر کی کہ یہ سل اس مسجد کی محراب میں لگائی جائے۔ جب سل پہنچی تو زینان معمار نے سلیمان اعظم سے کہا کہ میں یہ سل محراب میں لگانا مناسب نہیں سمجھتا، اگر آپ فرمائیں تو اسے مسجد کے ایک دروازے کی ڈیلز میں لگا دیا جائے، سلیمان اعظم نے اس رائے کو پسند فرمایا، اور وہ پتھر ڈیلز میں لگا دیا گیا۔

زینان کو یہ شبہ بھی تھا کہ ان اہل کلیسا نے اس پتھر میں کوئی شرارت نہ کی ہو چنانچہ اس نے ایک روز امتحاناً اس پتھر کو کسی خاص محلے سے گھس کر دیکھا کہ اس کے اندر کیا ہے؟ گھسنے کے بعد اسی پتھر کے اندر سیاہ رنگ کی ایک صلیب بنی ہوئی نمودار ہوئی۔ یہ پتھر آج بھی دروازے کی ڈیلز میں نصب ہے، اور اس میں صلیب کا نشان آج بھی نظر آتا ہے، جواب دئے ٹھنڈا لگایا ہے، لیکن پھر بھی خاصا واضح ہے جو ان اہل کلیسا کے مکرو فریب اور مسجد کے معماروں کی فراست و بصیرت کی گواہی دے رہا ہے۔

مسجد کے باہر ایک احاطے میں بہت سی قبریں بنی ہوئی ہیں جن میں سے ایک قبر سلیمان اعظم کی بھی ہے۔ ان کے مزار پر بھی حاضری ہوئی۔

(۵)

سلیمان اعظم :

سلیمان اعظم کا دور سلطنت عثمانیہ کی تاریخ کا سب سے ورخشاں دور ہے، یہ خلافت عثمانیہ کے اسی عروج کا زمانہ ہے جس کی سرحدیں زوال سے جا مل کر تی ہیں۔ سلیمان اعظم

نے ۹۲۶ھ سے ۹۷۴ھ تک اڑتالیس سال جس جاہ و جلال اور دبہے کی حکومت کی، اُس کی نظیریں تاریخ اسلام، بلکہ تاریخ عالم میں بھی خال خال ہیں۔ اُس نے ان میں خلافتِ ثانیہ اپنی وسعت، قوت اور خوشحالی میں اوجِ کمال کو پہنچ گئی تھی، اور شاید تاریخ اسلام میں اتنی وسیع حکومت کسی اور کو حاصل نہ ہوئی ہو۔ یورپ، ایشیا اور افریقہ تین بڑے اعلیٰوں کے بڑے بڑے خطے اس کے زیرِ نگیں تھے، اور ہنگری سے لے کر بحرِ ہند تک اُس کی شوکت و عظمت کا پرچم لہراتا تھا۔

سیمانِ اعظم بذاتِ خود بڑا عادل اور انصاف پسند انسان تھا، اُس کے عہد میں ایک دوا فوسناک واقعات کے سوا (عدل و انصاف کا دُور دورہ تھا، اُس نے (شاید پہلی بار) اپنی سلطنت کے لیے ایک باقاعدہ قانون مدون کیا تھا۔ اور اسی لیے اس کو "سیمانِ قانونی" بھی کہا جاتا ہے۔ اُس کے عدل و انصاف کی وجہ سے مسیحی علاقوں کے باشندے ترکِ وطن کر کے اُس کے علاقے میں آباد ہوتے تھے۔ سلطنت کے انتظام اور عدل و انصاف کے معاملے میں وہ اتنا سخت تھا کہ اُس نے خود اپنے داماد فرہاد پاشا کو رشوت اور ظلم کی بنا پر ایک صوبے کی حکومت سے معزول کیا، پھر فرہاد پاشا کی بیوی اور سیمان کی والدہ نے بڑی ہتھیائوں کے جھانسنے دوبارہ مقرر کر دیا، لیکن جب اُس نے دوبارہ بدعنوانیاں شروع کیں تو اُسے معزول کر کے قتل کر دیا۔

## زینانِ معمار :

سیمانِ اعظم کے مزار کے قریب ہی جامعِ سلیمانیکہ کے معمار زینان کی قبر بھی بنی ہوئی ہے، یہ تاریخ کا وہ مشہور معمار ہے جس کو فنِ تعمیر کا امام مانا گیا ہے۔ تاریخ میں ہے کہ اس نے اپنی زندگی میں ایک سو چھتیس مسجدیں، ستاون مدرسے، سات کتبائیں، مقررے بائیں طعام خانے تین ہسپتال، چودہ ٹپل، بیس مسافر خانے، پینتیس محلات، اکتالیس حمام اور آٹھ گودام تعمیر کئے۔ اس طرح ترکی میں اس کی تین سو ساٹھ یادگاریں اس کے مرنے کے بعد محفوظ ہیں۔

ان یادگاروں میں جامع سلیمانہ اس کا سب سے بڑا شاہکار ہے، جس کے مارے میں  
برنارڈ لوئس لکھتا ہے :

”جامع سلیمانہ زینان کا حسین ترین فنی شہ پارہ ہے“ اور زینان  
باتفاق مؤرخین سب سے بڑا معمار تھا۔“

## کتب خانہ سلیمانہ :

جامع مسجد کے مرکزی دروازے کے سامنے ایک وسیع عمارت اور ہے جو خلافت  
عثمانیہ کے دور میں ایک بڑے دارالعلوم کے طور پر استعمال ہوتی تھی، اور اب اسے  
ایک کتب خانے میں تبدیل کر دیا گیا ہے۔ یہ کتب خانہ استنبول کے عظیم ترین کتب خانوں  
میں سے ہے۔ استنبول چونکہ صدیوں عالم اسلام کا مرکز رہا ہے، اس لیے اس کے کتب خانے  
بھی عالم اسلام کے عظیم کتب خانے شمار ہوتے ہیں، اور اب کتب خانہ سلیمانہ میں بہت  
سے چھوٹے چھوٹے کتب خانوں کو ضم بھی کر دیا گیا ہے، اور اس طرح اس کی ثروت میں  
بہت اضافہ ہو گیا ہے۔

ہم نے اس کتب خانے کی بھی سیر کی، لیکن اس حیرت کے ساتھ کہ اس سے استفادہ  
کا وقت نہیں تھا۔ یہاں ایسی کتابوں کے نادریں خطوطات کی بہت بڑی تعداد محفوظ ہے  
جن کا ہم نے صرف نام ہی سنا تھا، کبھی زیارت کی نوبت نہیں آتی تھی، اور بہت سے ایسے  
مخطوطات بھی نظر سے گزرے جن کا نام بھی نہیں سنا تھا۔ ایک طالب علم کے لیے یہ جگہ ایک آدھ  
گھنٹہ سیر کرنے کی نہیں، پینے گزاری کے ہے۔ میں چونکہ صحیح مسلم کی شرح لکھ رہا ہوں، اس لیے  
صحیح مسلم کی غیر مطبوعہ شرح ہو یہاں موجود تھیں، ان کی فوٹو کاپی لینے کی کوشش کی، لیکن  
معلوم ہوا کہ غیر ملکیوں کے لیے اس کا ایک طویل طریقہ کار ہے جس پر عمل اس وقت ممکن نہ  
تھا، لہذا میں نے ڈاکٹر یوسف قلیچ سے درخواست کی کہ وہ بعد میں ان کی تصویر کر کے مجھے



بھجوادیں، چنانچہ وہ ان میں سے کئی کتب رفتہ رفتہ احقر کو بھجوا رہے ہیں۔

## بند بازار (قبائلی جارشئی) :

جائ سیمائیس سے ہم واپس ہوٹل آگئے، عصر کے بعد خیر اللہ درسی صاحب مجھے استنبول کے مشہور قدیم بازار قبائلی جارشئی لے گئے۔ یہ ایک خوبصورت مسقف بازار ہے۔ جو سلطان محمد فاتح نے تعمیر کیا تھا۔ اس پورے بازار پر خوبصورت اور منقش محرابوں کی شکل میں پختہ چھت پڑی ہوئی ہے، اس کی وجہ سے یہ ”بند بازار“ کہلاتا ہے۔ پرانے زمانے میں مسقف بازاروں کا جو رواج تھا، ان میں سے پاکستان، ہندوستان کے علاوہ سعودی عرب، شام اور مصر وغیرہ کے بازار میں نے دیکھے ہیں، لیکن اپنے نظم و ضبط، پختگی اور عمارتی حسن کے لحاظ سے یہ بازار ان سب پر فائق ہے۔ اس کا ایک مرکزی دروازہ ہے جس میں داخل ہونے کے بعد دو ریمک محرابی چھتوں کا سلسلہ اور دو رویہ منظم دکانیں بڑا خوشگما منظر پیش کرتی ہیں۔ اس بازار میں ۳۲ دکانیں، چھ غسل خانے، پانچ مسجدیں اور ۶۵ گلیاں ہیں۔ اور ہر قسم کی ضروریات یہاں مل جاتی ہیں۔ یہ ترکی مصنوعات کا اہم مرکز ہے۔ قیمتوں کا معیار بھی مناسب ہے، اور یہاں سے کچھ مختصر سی خریداری خاصی دلچسپ ہے۔

## مدرسۃ تحفیظ القرآن :

اسی روز عشاء کے بعد شیخ امین سراج صاحب کے ساتھ استنبول کے ایک مدرسے میں جانے کا پروگرام تھا، رات کا کھانا بھی وہیں کھانا تھا، اور مختصر سی تقریر بھی کرتی تھی، چنانچہ عشاء کی نمازیں نے شیخ امین سراج صاحب کے ساتھ پڑھی، اور ان کے ہمراہ اس مدرسے میں حاضری ہوئی۔ ”تحفیظ قرآن“ کے مدرسے کے نام سے ایک چھوٹے سے مکتب کا تصور ابجرتا ہے، لیکن اس مدرسے کو دیکھ کر دل باغ باغ ہو گیا۔ یہ مدرسہ ایک پانچ منزلہ عمارت میں واقع ہے۔ پانچوں منزلیں درسگاہوں اور طلبہ کے دارالاقامہ میں مشغول ہیں، چھ سوطیلار اس میں مقیم ہیں، اور باہر سے آنے والے اس کے علاوہ ہیں

حفظ قرآن کے ساتھ ساتھ اس میں ابتدائی عربی اور دینیات کی تعلیم بھی دی جاتی ہے تمام اساتذہ کی وضع و قطع سے لے کر انداز و ادانک ہر چیز سے اتباع سنت کا رنگ جھلکتا تھا۔ ان حضرات سے عربی میں گفتگو رہی، یہ سب عربی میں اپنا مافی الضمیر ظاہر کرنے پر قادر تھے اور ان کی گفتگو سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ وہ خالص دینی اور تبلیغی جذبے کے ساتھ اس مدرسے کی خدمت کر رہے ہیں۔

معارف تعلیم بھی اشاء اللہ بہت اچھا معلوم ہوا۔ ہمیں ایک کٹا دہ بال میں لیجایا گیا جہاں فرش پر قالین بچھا ہوا تھا، اور تقریباً سو پچھتر جوا ۱۰ سال سے ۱۴ سال تک کی عمر کے ہوں گے، فرش پر خوبصورت تپائیاں لیے ہوئے بڑے نظم و ضبط اور سلیقے سے بیٹھے، ہرے قرآن کریم کی تلاوت میں مصروف تھے۔ ایک استاد مرکزی مندر پر تشریف فرما تھے۔ استاد نے آگے بڑھ کر ہمارا استقبال کیا، بچے بدستور تلاوت میں مصروف رہے۔ ہم جا کر بیٹھے تو استاد نے خیر مقدمی کلمات کے ساتھ بتایا کہ یہ وہ بچے ہیں جو حفظ قرآن کی تکمیل کر چکے ہیں اور دور کر رہے ہیں۔ آپ ان میں سے جس بچے سے چاہیں اور قرآن کریم کے جس حصے سے چاہیں، قرآن کریم سن لیجئے۔

میں نے ان سو بچوں میں سے مختلف جگہوں پر بیٹھے ہوئے تقریباً بیس بچوں سے قرآن کریم کی مختلف جگہوں سے تلاوت کی فرمائش کی۔ اور ان سب سے تلاوت قرآن سن کر میں حیران ہی نہیں، مترت سے سرشار ہو گیا۔ ان بیس بچوں میں سے جن کا انتخاب میں نے خود کیا تھا، ہر ایک نے کم سے کم ایک رکوع سنایا، اور کسی ایک کی تلاوت میں ایک غلطی بھی نہیں آئی۔ ادھر میں نے کسی آیت کے ابتدائی دو تین الفاظ پڑھے، اور ادھر اس نے تلاوت شروع کر دی۔ یادداشت کی غلطی تو درکنار کسی بچے کے مخارج اور قواعد تجوید میں بھی کوئی غلطی میں نہیں پکڑ سکا۔ اور ہجہ تو اس قدر دلکش کہ دل چاہتا تھا کہ یہ تلاوت رات بھر جاری رہے۔

طلبہ کے امتحان کا یہ سلسلہ ختم ہوا تو استاد کی فرمائش پر تمام بچوں نے مل کر قرآن کریم کی تعریف میں ایک عمدہ ترانہ بڑے دلکش انداز میں سنایا۔ اس ترانے کا یہ ٹیپ کا بندان

بچوں کی مسور کُن آواز میں آج بھی کانوں میں گونج رہا ہے :-

عَقِدْ يَا شَيْبَلُ الْإِيْمَانُ      عَقِدْ وَاصْدَعْ بِالْقُرْآنِ  
فِيهِ الْحَقُّ وَفِيهِ النُّوْرُ      فِيهِ الْوَلُوقُ وَالْمُسْرَجَانُ

معلوم ہوا کہ مدرسہ دینی مدارس کے ایک منظم پروگرام کا ایک حصہ ہے۔ صرف استنبول شہر میں اس قسم کے چھوٹے بڑے دوسو دس مدارس ہیں اور پورے ترکی میں پانچ ہزار۔ ان پانچ ہزار مدارس میں رجسٹرڈ طلبہ کی تعداد چھ لاکھ ہے، اور صرف استنبول کے مدارس میں دارالافتاء میں رہنے والے طلبہ کی تعداد چھ ہزار ہے، اور اس طرح یہ مدارس نئی نسل کو قرآن کریم اور ابتدائی دینیات سے روشناس کرنے کی عظیم خدمات انجام دے رہے ہیں۔ یہ تمام مدارس سرکاری طور پر منظور شدہ ہیں، اور محکمہ تعلیم سے ان پر انیسکڑ بھی مقرر ہیں۔ میں یہ مدرسہ دیکھتا اور اس کی تفصیلات سنتا رہا، اور سوچتا رہا کہ یہ وہی ملک ہے۔ جہاں کبھی کمال اتاترک نے قرآن کریم کا نسخہ شیخ الاسلام کے سر پر مار دیا تھا، اور جہاں عربی زبان تو کجا، قرآن کریم کی تعلیم اور عربی زبان کی اذان تک ممنوع قرار دے دی گئی تھی۔ کمال اتاترک نے ”ہیٹ وار“ کے دوران یہ سمجھا تھا کہ ترکی ٹوپی کی جگہ اس قوم کو ہیٹ پہنا کر اس کا دماغ بھی تبدیل کر دے گا۔ لیکن آج اسی قوم کی نئی نسل کے چھ لاکھ بچے عربی ٹوپیاں پہنے ہوئے اپنے سینوں میں قرآن کریم محفوظ کر رہے ہیں، اس کی تعریف میں عربی ترانے گارہے ہیں، اور انہوں نے اپنا پورا وجود اللہ کی اس مقدس کتاب کے لیے وقف کیا ہوا ہے۔

ترکی میں ابھی کوئی اسلامی علوم کا مکمل مدرسہ تو موجود نہیں ہے لیکن حفظ قرآن کے یہ مدارس جو عربی سے بھی اچھا خاصا مَس پیدا کر دیتے ہیں، بڑی زبردست خدمت انجام دے رہے ہیں، اور اس سلسلے کو مزید آگے بڑھانے کی کوشش علماء کی طرف سے بڑی حکمت اور تہ تک کے ساتھ جاری ہے۔

کھانے پر شہر کے دوسرے متعدد علماء بھی مدعو تھے، ان سے دیر تک ترکی کے دینی حالات، حال اور مستقبل پر گفتگو ہوتی رہی۔ اب تک استنبول شہر کے ماڈرن علاقوں

جدید نژاد کا ایک ہی دُرخ زیادہ سامنے آیا تھا، جو مغربیت میں ڈوبا ہوا ہے۔ لیکن دوسرا دینی رُج جو ترک قوم کی اکثریت کا اصل رُج ہے اور جو اس کے ماضی و حال میں رُچا ہوا ہے اور ہزار کوششوں کے باوجود اُسے فنا نہیں کیا جاسکا، آج اپنی پوری تابانیوں کے ساتھ سامنے آیا، اور اس کا سرور دیر نہک دل و دماغ پر محیط رہا۔

## آخری دن :

اگلا دن استنبول میں میرے قیام کا آخری دن تھا۔ شام کو مغرب کے وقت مجھے واپس کراچی کے لیے روانہ ہونا تھا۔ اور آج بھی خیر اللہ دمرسی صاحب کے ہمراہ کئی جگہوں پر جانے کا پروگرام تھا۔ استنبول کے ایشیائی حصے میں ابھی تک جانا نہیں ہوا تھا، وہاں خاص طور پر مرمرہ یونیورسٹی بھی جانا تھا۔

چنانچہ خیر اللہ دمرسی صاحب اپنے ایک دوست کے ہمراہ صبح نو بجے کے قریب میرے ہوٹل پہنچ گئے، اور ہم اُن کے ساتھ دوبارہ روانہ ہوئے۔

## ایمریگان پارک :

خیر اللہ صاحب ہمیں پہلے استنبول کے ایک قدیم خوبصورت پارک میں لے گئے جو ایمریگان پارک کہلاتا ہے، اور روایت یہ ہے کہ یہ پارک سلطان محمد فاتح کی بیٹی نے بنوایا تھا۔ خلافت عثمانیہ کے زمانے میں یہ شہر کی بہترین تفریح گاہ تھی۔ یہ پارک باسفورس کے یورپی ساحل پر ایک بتدریج بلند ہوتی ہوئی پہاڑی کے اوپر واقع ہے۔ اوپر کھڑے ہو کر باسفورس کی طرف دیکھیں تو باغ کے کئی نختے تھوڑے تھوڑے نشیبی ناصے سے طویل و عریض ریڑھیوں کی طرح سمندر میں اترتے دکھائی دیتے ہیں۔ استنبول کی زمین اور اس کی پہاڑیاں یوں ہی بہت سرسبز و شاداب ہیں۔ لیکن اس پارک میں یہ سبزہ دگل جس نظم و ضبط کے ساتھ پھیلے ہوئے ہیں اُس نے ان کی رعنائی میں چار چاند لگا دیئے ہیں، یہ مہینہ اگرچہ ماسیج کا تھا، لیکن ابھی سردی کافی تھی، اور سبزہ ابھی خزاں کے شگفتے سے نہیں نکلا تھا، ورنہ رہنماؤں کا بیان تھا

کہ موسمِ بار میں یہاں سبزہ پھولوں سے ڈھک جاتا ہے۔ پارک میں طویل روٹیں، جگہ جگہ خوبصورت تالاب اور درختوں کے سائے میں بیٹھنے کے خوش منظر مقامات بنے ہوئے ہیں اور ہر جگہ سے سامنے بہتی ہوئی باسفورس اور اس کے پس منظر میں ایشیائی ساحل کی پہاڑیاں دیدہ و دل کو شاداب کرتی رہتی ہیں۔

پارک کے نیچوں بیچ ایک شاندار قدیم عمارت بنی ہوئی ہے جو ”قصرِ اصغر“ کہلاتی ہے۔ یہ عثمانی عہد کے ایک جرنیل اسماعیل خدیو پاشا کا محل ہے جو اب اس تفریح گاہ کے ریسٹوران کے طور پر استعمال ہو رہا ہے۔

بہر کیف ایر پارک عثمانیوں کی جالیاتی جس کا آئینہ دار اور ان کی خوش مذاقی کی بہترین یادگار ہے۔

## رومیلی حصار :

یہاں سے ہم سلطان محمد فاتح کے بنائے ہوئے قلعے ”رومیلی حصار“ کو دیکھنے لگتے ہیں دیکھنے کا مدت سے اشتیاق تھا۔ میں فتح قسطنطنیہ کی تفصیل بیان کرتے ہوئے شروع میں لکھ چکا ہوں کہ بایزید دوم نے آبنائے باسفورس کو کنٹرول کرنے کے لیے اس کے ایشیائی ساحل پر اس جگہ ایک قلعہ تعمیر کیا تھا جہاں باسفورس کی چوڑائی سب سے کم ہے۔ بایزید دوم کے بنائے ہوئے اس قلعے کا نام ”اناضول حصار“ ہے۔ لیکن سلطان محمد فاتح نے محسوس کیا کہ باسفورس پر مکمل کنٹرول حاصل کرنے کے لیے صرف ”اناضول حصار“ کافی نہیں ہے، اس لیے اُس نے ”اناضول حصار“ کے بالکل سامنے یورپی ساحل پر ایک اور قلعہ تعمیر کیا۔ اسی قلعے کا نام ”رومیلی حصار“ ہے۔

اس قلعے کی تعمیر بھی سلطان محمد فاتح کا ایک عظیم تاریخی کارنامہ ہے۔ یہ تاریخی عمارت جس کا نقشہ سلطان محمد فاتح کے ایک انجینئر مصلع الدین آفانے تیار کیا تھا۔ تین ہزار مربع میٹر کے رقبے میں پھیلی ہوئی ہے اور سترہ رُبڑوں پر مشتمل ہے۔ اس قلعے کا نقشہ اس طرح بنایا گیا ہے کہ اگر کوئی شخص بوائے جہاز سے اُسے دیکھے تو ”مُحَمَّد“ لکھا ہوا محسوس ہوتا ہے، سترہ رُبڑوں

وں سے تین بُرج بہت بلند ترین بُرج جو ”مرو کا“ کہلاتا ہے، منزل (تقریباً نوے فیٹ) بلند ہے، جس کی دیوار نو میٹر آثار کی ہے۔ فصیل کی دیواریں پانچ سے پندرہ میٹر تک

اس تفصیل کے بعد جو بات محیر العقول حد تک عجیب ہے وہ یہ کہ یہ پورا قلعہ صرف چار بیٹے چار دن میں تیار ہوا تھا۔ اس کی تعمیر ۲۲ اپریل ۱۵۲۲ء کو شروع ہوئی اور ۲۸ اگست ۱۵۲۲ء کو مکمل ہو گئی۔ آج جبکہ فن تعمیر کہاں سے کہاں پہنچ چکا ہے، شاید ایسے قلعے کا نقشہ چار ہفتے میں تیار نہ کیا جاسکے۔

اس جگہ اس قلعے کا کچھ حصہ تو شاید فوجی چوکی کے طور پر بھی استعمال ہو رہا ہے لیکن بیشتر حصہ ایک تاریخی یادگار کے طور پر تیساحوں کی دلچسپی کا مرکز ہے۔ قلعے کے پُر شکوہ دروازے سے اندر داخل ہوں تو ایک طویل صحن میں کچھ تاریخی اشیاء رکھی ہوئی ہیں۔ ان میں سلطان محمد فاتح کا ایک توپ ہے۔ جو قسطنطنیہ کی فتح میں استعمال ہوئی تھی، اسی کے ساتھ ایک توپ سلطان عبدالحمید کی طرف منسوب ہے۔ اور یہیں فرش پر اُس زنجیرے کے چار حلقے پڑے رہے ہیں جو رومیوں نے گوڈن ہارن کے دبانے پر باندھا تھا تاکہ عثمانیوں کے جہاز گوڈن ہارن میں داخل نہ ہو سکیں۔ یہی وہ زنجیرہ تھا جس کی وجہ سے سلطان محمد فاتح کے ہاتھوں ٹکی پر جہاز چلانے کا عجوبہ ظہور میں آیا۔

بہر کیف! یہ قلعہ جس کا تذکرہ کہیں بچپن میں پڑھا، اور تصور نے اس کے زبانے تھے خاک کے بنائے تھے، آج اُسے دیکھنے کا شوق پورا ہوا۔

## اسفورس کا پل اور ایشیائی استنبول :

یہاں سے ہماری منزل استنبول کا ایشیائی حصہ تھا جو ”اسکودار“ کہلاتا ہے، باسفورس بور کرنے کے لیے استنبول کے مختلف حصوں سے کشتیاں بھی چلتی ہیں لیکن اب باسفورس ایک نہایت عالیشان نیل بنا دیا گیا ہے جس نے یورپ اور ایشیا کو سڑک کے راستے سے ہم ملا دیا ہے۔ یہ پُل ۱۹۷۴ء میں گاڑیوں کے لیے کھولا گیا تھا۔ یہ ایک متعلق پل ہے جس کے

صرف کناروں پر دو دو آہنی ستون ہیں۔ دو ستون ایشیا میں اور دو یورپ میں۔ اور بیچ میں سمندر پر کوئی ستون نہیں ہے۔ اس کے بجائے پُل کو اُد پر سے بِلانی شکل میں ٹکے ہوئے دو لوہے کے مضبوط رستوں نے سنبھالا ہوا ہے، اس پُل کی لمبائی ایک ہزار چوبیس میٹر ہے، اور چوڑائی ۲۰ میٹر، یہ سمندر سے ۶۴ میٹر بلند ہے، اور اس کے دونوں کناروں پر کھڑے ہوئے ستون ۱۶۵ میٹر اُد پہنچے ہیں۔ اگر سمندر کے کنارے پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو پُل پر چلتی ہوئی کاریں کافی چھوٹی دکھائی دیتی ہیں، اور اتنی بلندی اسلئے رکھی گئی ہے تاکہ باسفورس سے ہمہ وقت گذرتے ہوئے جہازوں کے لیے یہ رکاوٹ نہ بنے، اور جہاز اس کے نیچے سے گذر جائیں۔ اور اس طرح یہ انتہائی خوبصورت، پرشکوہ اور مصروف پُل ہے جس پر سے روزانہ اوسطاً دو لاکھ گاڑیاں اُبنائے باسفورس کو عبور کرتی ہیں، اور کوئی وقت ایسا نہیں ہے جس میں گاڑیوں کا ایک ریلا اس پر رواں دواں نظر نہ آتا ہو۔

ہم نے اسی پُل کے ذریعے باسفورس کو عبور کیا، استنبول کا ایشیائی حصہ اسکودار کہلاتا ہے، اور ترکی کے اُس پورے خطے کو جو ایشیا میں واقع ہے اناطولیہ کہتے ہیں۔ پُل پار کر کے ہم اسکودار میں داخل ہو گئے۔ شہر کا یہ ایشیائی حصہ بھی بڑا خوبصورت اور بہت وسیع و عریض ہے۔ ہم اس کی مختلف مڑکوں سے ہوتے ہوئے "مرمرایونی ورسٹی" پہنچ گئے۔ یہاں ڈاکٹر یوسف قلیچ جو اس کے علوم اسلامیہ کے شعبے میں اُستاد ہیں ہمارے منتظر تھے۔ ہمارے ترک دوست ڈاکٹر صالح طوغ اس یونیورسٹی میں کالجیہ الہیات کے ڈین ہیں، وہ اس پورے عرصے میں استنبول سے باہر تھے، اس لیے اب تک ان سے ملاقات نہیں ہو سکی تھی، اب ڈاکٹر قلیچ کے ہمراہ اُن کے کمرے میں پہنچے تو وہ جا چکے تھے۔ اس لیے یہاں بھی ان سے ملاقات نہ ہوئی۔ بعد میں ڈاکٹر قلیچ نے یونیورسٹی کے مختلف شعبے دکھائے۔ یہ ترکی کی مشہور یونیورسٹیوں میں شمار ہوتی ہے۔ خاص طور پر اس کا شعبہ ادیان اور علوم اسلامیہ، کا شعبہ ترکی میں خاصی شہرت رکھتا ہے۔ لیکن دوسری سرکاری یونیورسٹیوں کی طرح یہاں بھی علوم اسلامیہ کا مضمون ایک نظریہ اور فلسفے کی حد تک پڑھا

اور پڑھایا جاتا ہے اور سگاہ کے ماحول میں علما ان علوم کی کوئی پرچھائیں نظر نہیں آتی۔  
فِی اللہ المشتکی۔

یونیورسٹی میں نمازِ ظہر پڑھنے کے بعد خیر المذہب ترمذی صاحب ہمیں باسٹورس کے  
ایشیائی ساحل پر عثمانی عہد کے بنے ہوئے ایک اور خوبصورت باغ میں لے گئے، وہیں پر انہوں نے  
دوپہر کے کھانے کا انتظام بھی کیا ہوا تھا۔ اس سرسبز و شاداب اور پُر سکون فضا میں ترکی اجاب  
کے ساتھ یہ ظہرانہ بڑا پُر لطف رہا۔

یہاں سے ہم ہوٹل واپس ہو گئے، اور نمازِ عصر کے فوراً بعد ایئر پورٹ کے لیے روانگی  
ہو گئی۔ کانفرنس کے پروٹوکول آفیسر کے علاوہ ڈاکٹر یوسف قلیچ بھی ایئر پورٹ تک آئے۔  
نمازِ مغرب پڑھتے ہی میں ٹرکش ایئرویز کے جہاز میں سوار ہوا۔ ترکی کے قیام کی خوشگوار یادیں  
سارے راستے ہم سفر رہیں۔ یقیناً استنبول میں گزرے ہوئے یہ چند روز بڑے یادگار، بڑے  
نشاط انگیز اور بڑے معلومات افزا تھے جن کے نقوش عرصے تک دھندلا نہیں سکتے۔

## واپسی کا سفر:

استنبول کے یہ اجاب جن سے پہلی ملاقات ہوئی تھی، لیکن چند ہی دنوں میں ان  
سے بہت انس پیدا ہو گیا تھا، ان کا کہنا تھا کہ مجھے چند روز مزید ٹھہرنا چاہیے، اور ترکی کے  
دوسرے مشہور شہروں بالخصوص قونیہ، انقرہ، بورصہ اور ازمیر ضرور جانا چاہیے، عقلی طور پر  
میں بھی یہ سوچتا تھا کہ خدا جانے پھر کبھی یہاں آنا ہو یا نہ ہو، اس لیے چند روز ٹھہرنے میں کوئی  
مضائقہ نہیں، پی آئی اے کی پرواز بھی تین دن بعد تھی، اور پی آئی اے سے جانا میرے لیے  
زیادہ آسان تھا۔ طبعی طور پر ترکی میں دل بھی لگ رہا تھا، لیکن قلب پر ایک انجانی سی  
وحشت طاری ہونے لگی، جو عقل و طبیعت کے ان تمام تقاضوں پر اس درجہ غائب آتی گئی  
کہ میں نے بالآخر آج ہی ٹرکش ایئرویز سے کراچی جانے کا فیصلہ کر لیا۔ اور اس کے لیے سیٹ  
بھی بک کرائی، میرے پاس اُس انجانی سی وحشت کے سوا اپنے اس فیصلے کی کوئی معقول  
دلیل موجود نہیں تھی جو میں اجاب کے اصرار کے جواب میں پیش کر سکتا۔ بس میں نے ان کو



یہ کہہ کر چپ کر دیا کہ مجھے بعض وجوہ سے فوراً کراچی پہنچنا ضروری ہے۔

میں خود حیران تھا کہ ترکہ میں دلچسپی اور دل بستگی کے اتنے سامان کے باوجود میں اتنی جلدی کیوں واپس جا رہا ہوں؟ کام تو چلتے ہی رہتے ہیں، کوئی وقتی مجبوری بھی بظاہر سامنے نہیں تھی۔ لیکن جب میں کراچی ایئر پورٹ پر اترتا تو لاؤنچ ہی میں میرے خسر مکرم جناب شرافت حسین صاحب اور میرے معاون خصوصی مولوی عبداللہ مبین صاحب نے بتایا کہ احقر کے شیخ (مربی عارف باللہ حضرت ڈاکٹر عبدالحی صاحب عارفی قدس سرہ) کئی روز سے صاحب فراش ہیں، اور آج انہیں ہسپتال لے جانے کی رائے ہو رہی ہے۔ بس یہ سن کر میرا ماتھا ٹھنک گیا، گھر میں سامان رکھنے کے بعد میں سیدھا حضرت کے مکان پر پہنچا معلوم ہوا کہ حضرت ہسپتال جا چکے ہیں وہاں حاضری ہوئی۔ حضرت بسترِ علالت پر کافی کرب میں تھے، بات کرنا دشوار ہو رہا تھا، لیکن احقر کو دیکھ کر حسب معمول مسرت کا اظہار فرمایا: ”بھائی، اچھا بھرا نم آگے، ہماری طبیعت بہت خراب ہے، لیکن اللہ تعالیٰ کی مشیت پر ہمیشہ راضی رہنا چاہیے۔“

اس قسم کی چند باتیں ارشاد فرمائیں، اور اگلے دن اذانِ فجر کے وقت یہ آفتابِ ہدایت دُنیا سے روپوش ہو گیا۔ اِنَّا لِلّٰہِ کَرَامًا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔  
یہ تمام واقعات اس قدر آفاقی پیش آئے کہ تشویش اور صدمے کی دویں کچھ سوچنے سمجھنے کا موقع نہیں مل سکا۔ بعد میں سوچتا ہوں تو اندازہ ہوتا ہے کہ اشتہول سے فوراً واپس آنا کا وہ شدید داعیہ قلب کی وہ انجانی سی وحشت کیوں پیدا ہوئی تھی؟ اللہ تعالیٰ کا خاص فضل و کرم تھا کہ میں اس انجانے سے داعیے پر عمل کرتے ہوئے فوراً کوٹ آیا، اگر ایک دو کی بھی مزید تاخیر ہو جاتی تو حضرت والا کا دیدار نصیب نہ ہو سکتا، اور عمر بھر اس کا جو صدمہ رہتا اس کی تلافی کا کوئی راستہ نہ تھا۔

# جزیروں کا ملک

سنگاپور، انڈونیشیا  
شعبان ۱۴۰۲ھ جون ۱۹۸۲ء



(۵)

## جزیروں کا ملک

پچھلے دنوں حکومت انڈونیشیا نے حکومت پاکستان کو دعوت دی تھی کہ وہ اپنے وزیر مذہبی امور اور پاکستان کے علماء پر مشتمل ایک وفد انڈونیشیا بھیجے تاکہ یہ وفد انڈونیشیا کے دینی اداروں اور وہاں کے دینی ماحول کا مشاہدہ کرے۔ یہ ایک خیر سگالی نوعیت کا دورہ تھا۔ جن کی تاریخوں میں کئی ماہ تک رد و بدل ہوتا رہا۔ بالآخر اس کے لیے جون کا پہلا ہفتہ مقرر ہوا۔ وزیر مذہبی امور الحاج محمد عباسی صاحب کے علاوہ جسٹس مولانا پیر محمد کرم شاہ صاحب جج وفاقی شرعی عدالت میاں فضل حق صاحب بنتم جاموہ سفینہ فیصل آباد و رکن مجلس شوریٰ مولانا شبیر الحسین محمدی مہتمم مدرسہ انوار عظیم لاہور اور وزارت مذہبی امور کے ڈائریکٹر جنرل ڈاکٹر امین الدین صاحب اور راقم الحروف شامل تھے۔

یکم جون کی صبح کو پونے بس بجے کراچی سے پی آئی اے کے طیارے کے ذریعہ سنگاپور کے لیے روانہ ہوئے۔ کراچی سے کوالا کمپور تک تقریباً چھ گھنٹے کی مسلسل اور طویل پرواز میں طیارے نے ہندوستان کو عرضاً طے کیا۔ اور مدرا سے کی سمت سے نیلج بنگال میں داخل ہو کر تقریباً تین گھنٹے سمندر پر پرواز کی۔ اور بالآخر پاکستانی وقت کے مطابق تقریباً ساڑھے تین بجے شام ملائیشیا کی حدود میں داخل ہو گیا۔ طیارے کی بلندی سے ملائیشیا کا حسین جزیرہ انتہائی دلکش محسوس ہو رہا تھا۔ اور خوشنما سبزے کی ٹھیلیں فرش کے درمیان بل کھا کر سمندر میں گتے ہوئے دریا انتہائی خوبصورت منظر پیش کر رہے تھے۔ دیکھتے دیکھتے کوالا کمپور کا شہر نظر آنے لگا۔ اور چند ہی لمحوں میں طیارہ ہوائی اڈے پر اتر گیا۔

یہاں کا وقت پاکستان سے تین گھنٹے مقدم ہے۔ اس لیے یہاں اس وقت تقریباً ساڑھے چھ بجے تھے اور آفتاب غروب ہونے میں کچھ ہی دیر باقی تھی۔ شہر کے اندر جانے کا تو نہ پروگرام تھا نہ وقت، لیکن ہوائی اڈہ پر ہی ایک گھنٹہ گزارا۔ امریکی طرز کا ایئر مائڈرن ایئرپورٹ تھا۔ نہایت صاف ستھرا اور خوبصورت، جدید طرز کی مریض دکانیں، ریستورنٹ، سب کچھ ایک نئے اسلامی ملک کو پہلی بار دیکھ کر دل میں محبت کے جذبات موجزن تھے۔ ملائیشیہ کے مسلمانوں کے بارے میں تجربہ بھی ہوا اور مشہور بھی ہے کہ وہ بڑے سادہ دل اور نیک نفس لوگ ہوتے ہیں لیکن کم از کم ایئرپورٹ پر کوئی ایسے آثار نظر نہیں آتے جو ملک کی اسلامیت پر دلائل کرتے ہوں۔ کاش کہ ہمارے مسلم ممالک کو اپنا اسلامی تشخص نمایاں کرنے اور اس پر فخر کرنے کا احساس ہو۔ ایئرپورٹ کسی ملک یا شہر کا دروازہ ہوتا ہے۔ اس دروازے میں داخل ہوتے ہی ایک انسان کو محسوس ہونا چاہیے کہ وہ کسی مسلمان ملک میں آیا ہے۔ مغرب کی نماز کا وقت ہو گیا تھا۔ وہاں کوئی موزوں جگہ سرسری تلاش سے نظر نہ آئی، جہاز کا وقت بھی ہو رہا تھا۔ اس لیے واپس جہاز ہی میں آکر نماز ادا کی۔

طیارے کی اگلی منزل سنگاپور تھی۔ اور کوالا کمپور سے وہاں تک کا فاصلہ تقریباً پچاس منٹ میں طے ہو گیا۔ سنگاپور دراصل ملائیشیہ کا ایک حصہ تھا لیکن مغربی استعمار نے اس خطے کو آزادی دیتے وقت اسے دو حصوں میں منقسم کر دیا۔ بڑا حصہ ملائیشیا کے نام سے معروف ہے۔ اور اس پر مسلمانوں کی حکومت ہے۔ لیکن ایک چھوٹا سا جزیرہ سنگاپور کے نام سے ایک متقل ریاست بن گیا جس پر غیر مسلموں کی حکومت ہے اور یہاں کے باشندوں کی اکثریت چینی نژاد ہے۔

سنگاپور کے پاس بذات خود نہ زراعت ہے۔ نہ صنعت، لیکن فری پورٹ ہونے کی بنا پر وہ تجارت کا عظیم الشان مرکز ہے۔ اور شاید اسی وجہ سے وہ اپنے تمدنی جنم اور خوش انتظامی کے اعتبار سے یورپ کا کوئی ترقی یافتہ شہر معلوم ہوتا ہے۔ ایشیا کے جتنے شہر میں نے دیکھے ہیں۔ تمدنی آب و تاب کے لحاظ سے یہ ان سب پر فائق معلوم ہوتا ہے۔ پورا شہر خوبصورت سربضک عمارتوں سے آباد ہے۔ سڑکیں آئینے کی طرح شفاف، ٹریفک نہایت باقاعدہ اور منظم۔

آبادی گنجان اور گنجلک ہونے کی بجائے وسیع اور کشادہ، بحر ہند کا پانی شہر میں جگہ جگہ وسیع دریاؤں کی سی شکل میں گھس آیا ہے لیکن اس پر کئی کئی منزلیوں نے راستوں کو نہ صرف آسان بلکہ نہایت حسین بنا دیا ہے۔

یہ رات سنگاپور میں بسر ہوئی اور اگلی صبح پورنے بارہ بجے سنگاپور ایرلائزر کے طیارے سے جکارتہ روانہ ہوئے۔ ڈیڑھ گھنٹے کا بیشتر سفر سمندر پر ہوا اور کچھ دیر بعد انڈونیشیا کے چھوٹے چھوٹے جزیرے نظر آنے لگے۔ یہاں تک کہ جاوا کا وسیع جزیرہ شروع ہو گیا۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے جکارتہ کی آبادی نظر آنے لگی۔

جکارتہ کے ہوائی اڈہ پر انڈونیشیا کے وزیر مذہبی امور اور دوسرے اعلیٰ احکام بغیر پاکستان، سفارت خانہ کے دو سرے علیے اور انڈونیشیا میں مقیم پاکستانیوں کی ایک بہت بڑی جماعت نے بڑی محبت اور گرمجوشی سے استقبال کیا۔ جکارتہ شہر میں داخل ہوتے وقت ایسا عسوس ہوا کہ جیسے ڈھاکہ میں داخل ہو رہے ہوں۔ یہاں کی سڑکیں، مکانات کا انداز، سرسبز و شادابی، موسم لوگوں کے طرزِ بود و باش میں بنگال کی کافی شباهت سے۔ فرق یہ ہے کہ تیل اور دوسرے وسائل نے جکارتہ کو تمدنی ترقی میں کہیں سے کہیں پہنچا دیا ہے۔ برصغیر کے کسی بھی شہر کو یہ بات میسر نہیں۔

انڈونیشیا بحر ہند کے جنوب مشرق اور آسٹریلیا کے شمال مغرب میں دنیا کا سب سے بڑا مجمع الجزائر ہے جو تقریباً تیرہ ہزار چھوٹے بڑے جزیروں پر مشتمل ہے اور بنگلہ دیش کی علیحدگی کے بعد دنیا کا سب سے بڑا مسلمان ملک ہے۔ اس کا قدیم نام "نوسا فنڈرا" (دریائی جزیرہ) تھا۔ پہلی اور دوسری صدی عیسوی سے یہاں ہندو اور بدھ مذہب کے تاجروں کی آبادی تھی۔ جنہوں نے مختلف جزیروں میں اپنی ریاستیں قائم کی ہوئی تھیں۔ ظہور اسلام کے بعد تقریباً چوتھی صدی سے سب سے پہلے جزیرہ سائرا اور پھر جاوا میں اسلام آیا۔ ہندوستان کی طرح ان دور افتادہ جزائر میں بھی اسلام کی تبلیغ کرنے والے کچھ صوفیائے کرام تھے جنہوں نے اپنی خاموش اور پُر امن جدوجہد سے اس علاقے کو نہ صرف اسلام کا حلقہ بگوش بنایا بلکہ بالآخر یہاں مسلمانوں

کی حکومت قائم کی۔ ان حضرات میں شیخ عبداللہ عارف، حضرت مولانا ابراہیم، حضرت راون رحمت، مخدوم ابراہیم، شیخ فتح اللہ وغیرہ بطور خاص قابل ذکر ہیں۔

سولہویں صدی عیسوی میں ولندیزی تاجر اس علاقے میں پہنچے اور رفتہ رفتہ اپنی روایتی چالبازیوں سے اس علاقے کو اپنے استعمار کا نشانہ بنایا۔ یہاں تک کہ یہ تمام جزائر ایک ایک کر کے ان کے زیرِ نگیں آ گئے۔ ولندیزی اقتدار کے زمانہ میں ان جزائر کو ”جزائر شرق الہند“ یا ”ولندیزی شرق الہند“ کہتے تھے۔ ۱۸۲۴ء میں ایک جرمن ماہرِ نفسیات نے اسے ”انڈونیشیا“ کا نام دیا ہے۔ اس کی اصل یونانی زبان کا ایک مرکب لفظ ہے۔

جس کے معنی ہیں ”سمندر اور جزائر“ چنانچہ ۱۹۱۲ء میں حریت پسندوں نے ایک قرارداد کے ذریعے ”ولندیزی شرق الہند“ کے بجائے ”انڈونیشیا“ کا نام اختیار کیا۔ اور آزادی کے بعد ملک کا یہی سرکاری نام قرار پایا۔

انڈونیشیا کے بے شمار جزائر میں سے جاوا، سوماترا، مادورا، بنگا، بورنیو، سلاویسی، مالوکا، سوندا وغیرہ زیادہ مشہور ہیں۔ اور دارالحکومت جکارتہ، جزیرہ جاوا کے مغربی کنارے پر واقع ہے۔ چونکہ یہ جزائر خط استوا سے قریب ہیں۔ اس لیے یہاں گرمی اور بارشوں کی کثرت ہے۔ سردی کے موسم سے یہ خطہ نا آشنا ہے یہاں گرمی اور برسات کے علاوہ کوئی تیسرا موسم نہیں ہے۔ اس کے باوجود یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ یہاں پنکھوں کا استعمال بہت کم ہے۔ جہاں ہم جیسے لوگ گرمی سے عرق عرق ہو جاتے۔ وہاں مقامی حضرات اطمینان سے بغیر پنکھوں کے بیٹھے رہتے۔ اس کی وجہ شاید یہ ہے کہ اپنے ملک کی آب و ہوا کے عادی ہو جانے کے بعد ان حضرات کو پسینہ زیادہ نہیں آتا۔

انڈونیشیا بڑا سرسبز و شاداب اور زرخیز ملک ہے۔ تیل کے علاوہ برنج، چائے، کافی، ساگو ان اور انواع و اقسام کے پھل رجن میں سے بہت سے ہم میسوں کے لیے بالکل نئے ہیں۔ یہاں کی خاص پیداوار ہیں۔ لوگ عام طور پر نرم خو، خوش اخلاق، متحمل مزاج اور بردبار ہیں۔ ایک ہفتے کے قیام کے دوران ہم نے کہیں دو آدمیوں کو رٹے جھگڑتے یا مشتعل ہوتے نہیں دیکھا۔

انڈونیشیا کی تقریباً نوے فیصد آبادی مسلمان ہے۔ اور باقی دس فیصد آبادی میں عیسائی، ہندو، بدھ، جین وغیرہ ہیں۔ لیکن جب ولندیزی استعمار کے خلاف یہاں آزادی کی تحریک شروع ہوئی تو اس میں ان تمام اقوام نے مشترک جدوجہد کی، اس وقت مسلم اور غیر مسلم آبادی کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کرنے کے لیے پانچ اصول طے کئے گئے، جو پنچا شیلا کے نام سے معروف ہیں۔ ان اصولوں کا بنیادی نکتہ باہمی مذہبی رواداری ہے۔ لیکن آزادی کے بعد پنچا شیلا کے اصولوں کو غیر مسلموں نے یہاں سیکولر حکومت قائم کرنے کے لیے استعمال کیا اور اس طرح یہاں اسلامی حکومت کی داعی اور سیکولرزم کی علمبردار جماعتوں میں آویزش شروع ہو گئی۔ مسیحی پارٹی، نہضت العلماء اور الجماعتہ المحمدیہ یہاں کی مشہور دینی جماعتیں ہیں جو یہاں اسلامی حکومت کے قیام کے لیے جدوجہد کرتی رہی ہیں۔ مسیحی پارٹی کے لیڈر ڈاکٹر ناصر کچھ رحہ وزیر اعظم بھی رہے۔ لیکن صدر سوئیکار نو کے عہد حکومت میں جب کمیونسٹ پارٹی نے حکومت کا تختہ الٹنے کی کوشش کی تو جنرل سوہارتو کے زیر قیادت کمیونسٹ تحریک کو سختی سے کچل دیا گیا۔ اس کے بعد جنرل سوہارتو نے زمام حکومت سنبھالی اور اپنے ملک وہی ملک کے صدر رہیں۔

موجودہ حکومت نے کمیونسٹوں کے مقابلے کے لیے تو اسلامی جماعتوں کا بھی تعاون حاصل کیا لیکن جب کمیونسٹوں پر قابو پایا تو اس کے بعد ملک میں خالص سیکولر حکومت قائم کی۔ اس وقت سے اسلامی جماعتوں اور موجودہ حکومت کے درمیان شدید اختلاف پایا جاتا ہے۔ اس وقت پارلیمنٹ کے ایوان میں نو سو سے زائد نشستیں ہیں جن میں صرف تین سو سے کچھ اوپر نمائندے انتخابات کے ذریعہ ایوان میں آتے ہیں۔ اور باقی تقریباً چھ سو افراد نامزد ہوتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہے کہ اگر کوئی جماعت انتخابات میں سو فیصد کامیابی حاصل کرے۔ تب بھی وہ ایوان میں اکثریت حاصل نہیں کر سکتی۔ ابھی ابھی وہاں انتخابات ہوئے تو مسیحی پارٹی، نہضت العلماء، جماعت محمدیہ اور دینی جماعتوں کے حضرات نے متحدہ محاذ بنا کر انتخابات میں حصہ لیا۔ اس کے نتیجہ میں اس متحدہ محاذ کو کل تراسی نشستیں حاصل ہوئیں ان کی طرف سے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انتخابات میں زور زبردستی اور دھاندلی سے بھی بڑے



پیمانے پر کام لیا گیا۔

اس صورتِ حال کی وجہ سے سیاسی سطح پر دینی جدوجہد انتہائی کمزور پڑ گئی ہے اور اس کے راستے بظاہر مسدود نظر آتے ہیں۔ اب دینی جماعتیں زیادہ تر تعلیم و تبلیغ کے کاموں میں مصروف ہیں۔

ہمارے ملک کی طرح انڈونیشیا میں بھی قدیم طرز کے دینی مدارس بڑی تعداد میں موجود ہیں لیکن ان کی اکثریت دیہات میں ہے۔ اور ہمیں کوشش کے باوجود انہیں دیکھنے کا موقع نہیں مل سکا۔ ہمارے دورے کا انتظام انڈونیشیا کی وزارت مذہبی امور نے کیا تھا۔ اور ایک ہفتہ کے مختصر پروگرام میں زیادہ تر وہ انہی اداروں کا محاسبہ کر اسکی جو حکومت کے زیر انتظام چل رہے ہیں۔ سب سے پہلے ہمیں وزارت مذہبی امور کے مختلف شعبے دکھائے گئے۔ اور بلاشبہ اس وزارت کا انتظامی معیار بڑا قابلِ تعریف ہے۔ خاص طور پر حج کا انتظام دوسرے اسلامی ملکوں کے لیے قابلِ تقلید ہے۔ یہاں حج کی تعداد پر کوئی پابندی نہیں ہے۔ ہر سال حکومت کی طرف سے حج کے اخراجات کی رقم کا اعلان ہوتا ہے۔ اور جو شخص بھی اتنے اخراجات برداشت کر سکے وہ حج کی درخواست دے سکتا ہے۔ اور اس کی درخواست لازماً منظور ہوتی ہے۔

وزارت کی طرف سے حجاج کے گروپ بنائے جاتے ہیں اور تمام حجاج کا سامان تک یکساں ہوتا ہے۔ جکارتہ میں حج ہاسٹل کے نام سے حاجی کیمپ جیسی شاندار عمارت قائم ہے جہاں اطراف ملک سے آئے ہوئے عازمین حج کے قیام کا انتظام ہے۔ اس عمارت کا ظاہر حسن، صفائی، سہولت اور انتظام نہایت معیاری ہے اور یہاں حجاج کے مختلف گروپوں کو تین دن تک مناسب حج کی تربیت بھی دی جاتی ہے۔

حکومت کے زیر انتظام چلنے والی دو اسلامی یونیورسٹیاں بھی دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ ان میں سے ایک جکارتہ میں ہے اور دوسری سورابایا میں، دونوں یونیورسٹیوں کا علمی معیار اچھا خاصا معلوم ہوا۔ لیکن یہ دیکھ کر حیرت کے ساتھ افسوس ہوا کہ دونوں جگہ نظامِ تعلیم محفوظ ہے۔ اس صورتِ حال سے خود یونیورسٹی کے بعض اساتذہ بھی ناخوش معلوم ہوتے تھے لیکن

اپنی اس رنجیدگی کا کوئی علاج فی الحال ان کے بس میں نہیں۔ ان اسلامی یونیورسٹیوں کو ملک کے دوسرے تعلیمی اداروں کے مقابلے میں اگر کوئی امتیاز حاصل ہے تو یہ کہ یہاں طالبات کا لباس کافی ستر پوش ہے۔ جبکہ عام تعلیمی اداروں میں طالبات کا عام لباس اسکرٹ ہے۔ لیکن جب احقر نے ایک یونیورسٹی کے ذمہ دار ترین فرد سے پوچھا کہ ”اسلامی یونیورسٹی“ میں مخلوط تعلیم کا کیا جواز ہے؟ تو انہوں نے ایک تلخ مسکراہٹ کے ساتھ حسرت بھرے لہجے میں کہا کہ ”یہ انڈیشی اسلام ہے“۔

مشرقی جاوآ کا صدر مقام سوارابایا ہے جو جاوآ کے مشرقی کنارے پر واقع ہے۔ اور انڈونیشیا کا دوسرا بڑا شہر ہے۔ یہیں وہاں بھی لے جایا گیا، یہاں ”تہذیب العلماء“ کے زیر اہتمام ”خدیجہ نسٹی ٹیوٹ“ کے نام سے ایک لڑکیوں کی دینی تعلیم کا ادارہ قائم ہے۔ اس ادارے میں صرف طالبات پڑھتی ہیں۔ اور ان کے لیے دینی تعلیم کا خاصا میااری نصاب ترتیب دیا گیا ہے۔ یہاں طالبات کی ہیئت بڑی تعداد زیر تعلیم ہے۔ لیکن یہ دیکھ کر دکھ ہو کہ ”تہذیب العلماء“ کے زیر اہتمام چلنے والے اس ادارے میں بھی علمی و دینی رنگ کی نمایاں کمی محسوس ہوتی ہے۔

انڈونیشیا میں مسلمانوں کی بھاری اکثریت کے باوجود اس وقت ایک سیکولر حکومت قائم ہے جس میں ہر مذہب کے پیروؤں کو اپنے مذہب پر عمل کرنے کی آزادی ضرور ہے۔ لیکن حکومت کی سطح پر عوام کو اپنی زندگیاں اسلامی احکام کے مطابق ڈھالنے کے لیے نہ صرف یہ کہ کوئی تحریک نہیں بلکہ اس قسم کی تحریکات کو مملکت کے بنیادی اصول ”پنجہ شیلہ“ کے منافی سمجھا جاتا ہے۔ اس لیے دینی اعتبار سے مملکت کی فضا حوصلہ افزا نہیں بلکہ حوصلہ شکن ہے۔ عیسائی مشنریوں کا کام اپنے عروج پر ہے۔ اور ملک کے بعض کلیدی مناصب عیسائیوں کے زیر اقتدار ہیں۔ تجارت میں چینی باشندوں کا تسلط ہے اور دینی، سیاسی جماعتیں مغلوب دہے دست و پا ہیں۔

ان تمام حوصلہ شکن حالات میں امید کی جو تباہ کن کرن نظر آتی ہے وہ یہاں کے عوام اور بالخصوص نوجوانوں کا دینی جذبہ ہے ایسے نامساعد حالات میں سبھی مسجدوں کے اندر ایک

بڑی تعداد کمسن نوجوانوں کی نظر آتی ہے۔ اور اسے قدرت کا ایک عیبیٰ کرشمہ ہی کہا جاسکتا ہے کہ ملک کی ہر مسجد میں ”شبان المسجد“ کے نام سے نوجوانوں کی ایک دینی تنظیم قائم ہے جو نوجوانوں میں دین کا پیغام پھیلانے کے لیے بڑا مفید کردار انجام دے رہی ہے، حیرت ناک بات یہ ہے کہ اس تنظیم کا کوئی مرکز یا صدر دفتر نہیں ہے نہ ملک گیر سطح پر اس کی کوئی مرکزی تنظیم ہے۔ اور بسا اوقات ایک مسجد کے ”شبان“ کا دوسری مسجد کے ”شبان“ سے کوئی رابطہ بھی نہیں ہوتا۔ بس ہر مسجد کے اس پاس بسنے والے اپنے محلے کی سطح تک خود بخود یہ تنظیم قائم کی جاتی ہے۔ اور نمازوں کے بعد ان کے مختصر حلقے ہوتے ہیں جن میں دینی معلومات فراہم کی جاتی ہیں۔ عموماً مسجد کے امام صاحب ان کی رہنمائی کرتے ہیں۔ اور اس طرح یہ حلقہ روز بروز وسیع ہوتا جا رہا ہے۔ سابق مسجومی پارٹی کے سربراہ ڈاکٹر ثناء الرحمن نے ہماری آمد کی خبر سنی تو وہ خود ملاقات کے لیے ہمارے ہوٹل میں تشریف لے آئے۔ ان کا کہنا یہ تھا کہ ”شبان المسجد“ کی عیبیٰ طاقت اس وقت ہماری امیدوں کا بڑا امر کر رہی ہے۔ اس تنظیم کا کسی بھی ملک گیر جماعت سے کوئی رابطہ نہیں۔ اور ہمارے لیے اس بات کی توجیہ بہت مشکل ہے کہ مرکزیت کے فقدان کے باوجود ہر مسجد میں یہ حلقہ کس طرح قائم ہو گیا ہے؟ لیکن اس حقیقت سے انکار ممکن نہیں کہ یہ حلقہ ہر مسجد میں موجود ہے اور اس کے اثرات بڑھ رہے ہیں۔

انڈونیشیا کے قیام کے دوران یہ بات بھی شدت کے ساتھ محسوس ہوئی کہ قادیانی جماعت یہاں خاصی سرگرم ہے۔ اور اس کے مقابلے میں مسلمانوں کی تبلیغ کا عدم ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ یہاں کے عوام تو عوام بعض خواص کو بھی قادیانیوں کی حقیقت کا علم نہیں ہے۔ اسلامی یونیورسٹی کی لائبریری میں قادیانی مصنفین کی کتابیں رکھی ہوئی نظر آئیں جن کے بارے میں لائبریرین کا کہنا یہ تھا کہ یہ لائبریری کو معنت فراہم کی گئی تھی۔ لیکن قادیانیت کی حقیقت واضح کرنے کے لیے کوئی کتاب موجود نہیں تھی۔ یہ مسلم تبلیغی جماعتوں کے لیے ایک لمحہ فکریہ ہے۔ اور اس بات کی شدید ضرورت ہے کہ انگریزی زبان میں قادیانیوں کی حقیقت واضح کرنے والا لٹریچر انڈونیشیا پہنچایا جائے۔

جکار تہ کے علاوہ سورا آیا اور اس کے قریب ایک پہاڑی مقام باتوئیں بھی جانا ہوا  
لیکن مختصر سفر میں جاوا کے علاوہ انڈونیشیا کے کسی اور جزیرے میں جانے کا اتفاق نہیں  
ہوا۔ پانچ روز کے قیام کے بعد ہم، جون کی شام کو جکار تہ سے سنگا پور روانہ ہوئے اور  
تقریباً ۲۲ گھنٹے سنگا پور میں قیام رہا۔ جو دراصل ملایا کا ایک حصہ تھا لیکن پھر ایک معاہدہ  
کے تحت وہ ملایا سے علیحدہ ہو گیا۔ اور اب خط استوا کے بالکل نیچے وہ ایک چھوٹی سی  
خود مختار ریاست ہے جس نے مختصر عرصہ میں معاشی طور پر حیرت انگیز ترقی کی ہے۔ تجارتی  
اعتبار سے وہ ایشیا کی مصروف ترین بندرگاہ ہے۔ اور مذنی حسن کے لحاظ سے وہ یورپ  
اور امریکہ کا شہر معلوم ہوتا ہے۔ یہاں مسلمانوں کی تعداد کم ہے۔ اسی فیصد باشندے چینی نژاد  
ہیں۔ تاہم مسلمانوں کی مساجد اور عبادات کا انتظام اچھا ہے۔ شہر کے وسط میں بنی ہوئی  
سلطان مسجد اپنے جمال، شکوہ اور صفائی ستھرائی کے انتظام میں بڑی معیاری مسجد ہے  
جسے دیکھ کر دل خوش ہو گیا۔ معلوم ہوا کہ یہاں مساجد کے لیے چندہ نہیں کیا جاتا بلکہ مسلمان  
سرکاری ملازمین کی تنخواہوں سے ایک معمولی حصہ وضع کر کے اس سے سرکاری طور پر ایک  
فندہ قائم کیا گیا ہے۔ اس فندے سے مساجد کی ضروریات پوری کی جاتی ہیں۔

آٹھ روز کے اس سفر میں جو تاثرات حق کے دل و دماغ پر محیط رہا وہ یہ تھا کہ دُنیا  
کے بہت سے مسلم ممالک ایسے ہیں جو مغربیت کے سیلاب میں اس بڑی طرح بہہ چکے ہیں۔  
کہ اب ان کے لیے واپسی سخت مشکل ہو گئی ہے۔ اور انہیں واپس لانے کے لیے پیغمبرانہ  
دعوت و عزیمت کا حوصلہ درکار ہے۔ لیکن بفضلِ تعالیٰ اس تہ صغیر میں دین کے جانثار  
خادموں کی جدوجہد کا ثمر ہے کہ یہاں ابھی حالات حد سے نہیں گزرے۔ ہم اگر اخلاص  
و اہمیت، محنت اور دُور اندیشی سے کام میں تو یہاں ابھی اس طوفان کو آسانی سے روکا  
جاسکتا ہے لیکن اس کے لیے ضرورت ہے دین کے ایسے مخلص اور جاں نثار خادموں کی  
جو اپنے آپ کو دعوت و تبلیغ کے لیے وقف کر دیں جن کے سببش نظرمال و دولت باہ و منصب  
شہرت یا اقتدار کا حصول نہ ہو بلکہ ان کی زندگی کا واحد مقصد عوام کی دینی تربیت ہو۔

تشویشناک یہ بات ہے کہ اس ضرورت کی طرف سے ہماری توجہ مبنتی جا رہی ہے اور اسی نسبت سے وہ بند رفتہ رفتہ ٹوٹ رہے ہیں جو ہمارے اکابر و اسلاف نے مغربیت کے سیلاب سے بچاؤ کے لیے لگائے تھے۔ اور جو اب تک واقعتاً اس طوفان کو روکے ہوئے ہیں۔ اگر خدا نخواستہ ہم نے اس پہلو کی طرف غلط خواہ توجہ دے کر اپنی کوششوں کا رخ صحیح نہ کیا تو خطرہ ہے کہ یہاں بھی وہ مناظر نظر نہ آنے لگیں جو بہت سے مسلم ممالک میں عام ہو چکے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں وہ روز بدنہ دکھائے۔ اور صدق و اخلاص للہیت اور ایثار کے ساتھ دین کی صحیح خدمت کی توفیق مرحمت فرمائے۔

---

# بنگلہ دیش میں چاندن

اگست ۱۹۸۰ء



# بنگلہ دیش

## میں چاندن

پچھلے ہیئے مدرسہ قاسم العلوم سلہٹ کی دعوت پر ایک ہفتے کے لیے بنگلہ دیش جانا ہوا، مقوط مشرقی پاکستان کے بعد اس علاقے میں یہ احترام کا پہلا سفر تھا، جو چودہ سال بعد پیش آیا، اس سفر کے لیے پاسپورٹ ویزا کے مراحل طے کرتے ہوئے اور پھر ڈھاکہ کے ہوائی اڈے پر آ کر ایمگریشن اور کسٹم وغیرہ کی کارروائی انجام دیتے وقت دل پر جو کچھ گزری اس کے اظہار کے لیے الفاظ طے مشکل ہیں، لیکن ساتھ ہی اس بات پر اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ ایک مدت تک آمدورفت کے امکانات سدور رہنے کے بعد اب کم از کم اتنا تو ہو گیا ہے کہ ادھر کے لوگ ادھر کی صورتیں دیکھ سکیں۔

ڈھاکہ پہنچنے کے بعد دنیا ہی بدلی ہوئی تھی، دس سال کے عرصے میں اس خطے پر کیا کیا قیامتیں گزر گئیں، مصائب و آفات کے کیسے کیسے پہاڑ ٹوٹ گئے، اور کیا کیا انقلابات رونما ہو گئے، بہت سی وہ بزرگ شخصیتیں بھی رخصت ہو چکی تھیں جن کی زیارت کا تصور بنگال کے سفر کو دلکش بنا دیتا تھا، جن لوگوں کو بچپن کی حالت میں دیکھا تھا وہ اب جوان نظر آتے، جو لوگ جوان اور چاق و چوبند نظر آتے تھے، وہ صنعت اور بڑھاپے کی سرحد پر دکھائی دیتے۔ پہلے مدارس کے ماحول میں ہر شخص یہ کہتا نظر آتا تھا کہ ”میں آپ کے والد صاحب کا شاگرد ہوں اور اب بیشتر حضرات یہ کہتے سنائی دیتے کہ ہم فلاں سن میں آپ کے ہم سبق رہے تھے یا آپ سے پڑھا تھا۔“

قیام بنگلہ دیش کے دوران مختلف حضرات سے ۱۹۷۹ء اور اس کے بعد کی جو بے شمار



لڑہ خیز داستانیں سننے میں آئیں وہ اس تصور سے کہیں زائد تھیں جواب ہم نے اُس دور کے بارے میں قائم کیا ہوا تھا۔ اور واقعہ یہ ہے کہ اس سرزمین پر ظلم و ستم کے عفریت کا فکا کالج اتنے مختلف راستوں اور مختلف محرکات کے تحت ہوا ہے، اور اتنی مدت تک جاری رہا ہے کہ اس کی داستان انتہائی پیچ در پیچ ہے، اور اس کی ذمہ داری اتنے مختلف عناصر پر عائد ہوتی ہے کہ شاید اس دور کی صحیح تاریخ کبھی مرتب نہ ہو سکے، کیونکہ یہ تصنیف کسی بھی ملک میں غیر جانبداری کے ساتھ ان واقعات کا جائزہ لینے کا حوصلہ نظر نہیں آتا، اس کے علاوہ ہنگامی کے چپے چپے پر ظلم و جور کے اتنے ان گنت نقوش ثبت ہیں کہ ان کا احاطہ کسی کے بس کی بات نہیں، اور بس دہاں کے چشم دید واقعات و حالات سننے کے بعد یقین اور مستحکم ہو گیا کہ دہاں جو قیامت ٹوٹی ہے وہ ہماری بد اعمالیوں کی سزا تھی، اور تو بے ہزار مبتلع افواج کی یہ ہزیمت جس کی کوئی نظیر تاریخ میں نہیں ملتی، قدرت کی طرف سے ایک تازیانہ عبرت کے سوا کچھ نہ تھی۔

۱۹۴۷ء کے انقلاب کے بعد ایک مدت تک یہ خطہ موت و حیات کی کشمکش میں مبتلا رہنے کے بعد اب بفسفہ تعالیٰ منجھل گیا ہے، ملک کی سیاسی اور معاشی ابتری اب رفتہ رفتہ ختم ہو رہی ہے۔ اور صدر ضیاء الرحمن کی حکومت کے بعد حالات میں کافی سدھار پیدا ہوا ہے، جنگ کے دوران اور اس کے بعد جو عہد گریہا ہی مچی تھی اُس کے اثرات اب ختم ہو چکے ہیں۔ وہ قیامت خیز گرانی اب باقی نہیں رہی جس نے اچھے اچھوتوں کی کمر توڑ دی تھی، لیکن ان تمام باتوں کے باوجود مجھ جیسے نووارد کے لیے حیرت و عبرت کے اب بھی بے شمار سامان موجود ہیں، گرانی اب بھی پاکستان کے مقابلے میں موش رُبا حد تک بڑھی ہوئی ہے، احقر کو جن ممالک میں جانے کا اتفاق ہوا ہے ان میں ہنگویش واحد ملک ہے جہاں پہنچ کر پاکستانی کرنسی کی قیمت بڑھی ہوئی نظر آئی، جب عام بازار میں ہنگویشی روپے کی قیمت پاکستانی روپے کے مقابلے میں تقریباً نصف ہو تو گرانی کا اندازہ خود بخود کیا جاسکتا ہے بنظم و ضبط اور امن و امان کی صورت حال سقوطِ ڈھاکہ کے بعد کئی سال تو بالکل مغفود رہی اب محمد اللہ وہ کیفیت نہیں ہے، لیکن اس معاملے میں اب بھی لوگ دس سال پہلے کے دور کو یاد کرتے ہیں۔

سنہ ۱۸۵۷ء کے بعد کچھ سال تک تو یہ کیفیت رہی کہ علی الاطلاق دین کی کوئی بات کرنا ناممکن سمجھا جاتا۔ لیکن اب محمد اللہ دہہ صورت حال مکمل طور پر ختم ہو چکی ہے، دینی حلقے از سر نو سرگرم ہو گئے ہیں۔ بلکہ اب رفتہ رفتہ ملک میں نفاذ شریعت کے مطالبات بھی آزادی کے ساتھ اٹھنے لگے ہیں، دینی مدارس ایک عرصہ تک ویران رہنے کے بعد پھر آباد ہو چکے ہیں اور حسب سابق ان کی رونق بحال ہو چکی ہے، جگہ جگہ پہلے کی طرح دینی اجتماعات ہوتے ہیں، اور ان میں مسلمانوں کی بڑی تعداد شریک ہوتی ہے۔ تجارت کے معاملے میں ہندوؤں پر انحصار قریب قریب ختم ہو چکا ہے، اور دوسرے ملکوں کے ساتھ تجارتی روابط تجارت کے مقابلے میں زیادہ ہو گئے ہیں۔

یہ تمام تبدیلیاں بھگت اللہ خوش آئند ہیں، اور ملک کو سیاسی استحکام نصیب ہے تو امید کی جاسکتی ہے کہ انشاء اللہ رفتہ رفتہ ملک اپنے پاؤں پر کھڑا ہونے کے قابل ہو سکے گا۔

سرکاری سطح پر دینی سرگرمیاں اگرچہ ابھی برائے نام ہی ہیں، لیکن قیام بنگلہ دیش کے ابتدائی دور کے مقابلے میں صورت حال بہت غنیمت ہے، حکومت کی طرف سے ایک اشاعتی ادارہ "اسلامک فاؤنڈیشن" کے نام سے قائم ہے جس کا مرکزی دفتر ڈھاکہ میں مسجد بیت المنیر کے قریب واقع ہے، اور شاخیں مختلف شہروں میں بھیلی ہوئی ہیں۔ یہ ادارہ پاکستان کے ادارہ تحقیقات اسلامی سے مشابہت رکھتا ہے۔ لیکن گزشتہ ایک سال کے دوران اس نے حیرت انگیز رفتار کے ساتھ اشاعتی کام کیا ہے، صرف اس ایک سال میں اس ادارے نے اسلامی موضوعات پر چار سو سے زائد کتابیں بنگلہ اور انگریزی میں شائع کی ہیں، جو سرکاری اداروں کی عام رفتار کے لحاظ سے محیر العقول تعداد ہے۔

اسی ادارے نے ایک گراں قدر کام یہ کیا ہے کہ معارف القرآن کا بنگلہ ترجمہ شائع کرنا شروع کر دیا ہے۔ ہمارے محترم دوست اور بھائی مولانا محی الدین خاں صاحب ایڈیٹر "مربیہ"

بڑی لگن اور محنت، استعداد اور قابلیت کے ساتھ یہ ترجمہ کر رہے ہیں اور اس کرمانی فنکار سے کہہ رہے ہیں کہ سال بھر کی مختصر مدت میں پانچ جلدوں کا ترجمہ مکمل ہو چکا ہے، ان میں ایک جلد چھپ کر تیار ہو چکی ہے، اور دوسری جلد زیر طبع ہے، ڈھاکہ ایئر پورٹ پر اترنے کے بعد پہلا تحفہ سچا احقر کو ملا وہ ہنگامہ معارف القرآن کی پہلی جلد تھی۔

اسلامک فاؤنڈیشن کے ڈائریکٹر جنرل بڑے جذبے کے پرجوش مسلمان ہیں انہوں نے احقر کے قیام ڈھاکہ کے دوران اسلامک فاؤنڈیشن کے ہال میں ہنگامہ معارف القرآن جلد اول کی تقریب رونمائی منعقد کی، اس تقریب میں ڈھاکہ یونیورسٹی کے ڈاکٹر سراج الحق صاحب کو بطور صدر اور احقر کو بطور مہمان خصوصی مدعو کیا، شہر کے علماء، دانشور اور جدید تعلیم یافتہ اصحاب خاصی تعداد میں موجود تھے، سات، آٹھ مقررین نے معارف القرآن کے تعارف میں تقریریں کیں، جن میں ڈھاکہ یونیورسٹی کے ڈاکٹر سراج الحق صاحب، مدرسہ عالیہ کے حضرت مولانا عبیدالحق صاحب اور دوسرے اہل علم و فکر شامل تھے، احقر نے بھی تقریباً ایک گھنٹہ اس محفل سے خطاب کیا، اس تقریر کا کچھ حصہ ڈھاکہ ریڈیو سے بھی نشر ہوا۔ اور بعض دوستوں کا کہنا تھا کہ قیام ہنگامہ دیش کے بعد شاید یہ پہلی اردو تقریر تھی جو ڈھاکہ ریڈیو سے نشر ہوئی۔ اللہ علم ترجمے کے بارے میں اہل علم و دانش کا مجموعی تاثر یہ تھا کہ وہ اپنی صحت اور سلاست کے اعتبار سے معیاری ترجمہ ہے، اور اس نے ہنگامہ زبان کے ایک بڑے خلا کو پُر کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ مترجم موصوف کو مزید توفیق سے نوازیں اور تفسیر کی باقی ماندہ جلدیں بھی جلد منظر عام پر آجائیں۔ آمین!

ہنگامہ دیش کے اس سفر کے پانچ دن سہٹ میں اور تین دن ڈھاکہ میں گزرے۔ چانگام اور بعض دوسرے مقامات کے حضرات کی طرف سے بھی اصرار تھا کہ دہاں حاضری ہو، لیکن وقت کی تنگی کی وجہ سے صرف انہی دو شہروں میں جانا ہو سکا، اس دوران تقریباً بیس پچیس چھوٹے بڑے اجتماعات سے خطاب کا موقع ملا، سہٹ کا مدرسہ تاسم العلوم اس سفر کا اصل داعی تھا۔ والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ اکثر سہٹ

تشریف لے جایا کرتے تھے اور وہاں حضرت شاہ جلال صاحب مجدد المینی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار مبارک کے قریب جو مسجد درگاہ مسجد کے نام سے معروف ہے، اُس کے امام حضرت مولانا اکبر علی صاحب مدظلہم نے حضرت والد صاحبؒ ہی کی فرمائش پر چند سال پہلے یہاں ایک مدرسے کی بنیاد ڈالی تھی، شروع میں یہ ایک چھوٹا سا مکتب تھا، لیکن رفتہ رفتہ بغضدینانہ اس نے ایک بڑے مدرسے کی شکل اختیار کر لی اور یہ حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی دعاؤں اور حضرت مولانا اکبر علی صاحب کے خلوص اور جدوجہد کی برکت ہے کہ آج یہ مدرسہ شگلہ دیس کے ممتاز دینی مدارس میں شمار ہوتا ہے، حضرت مولانا اکبر علی صاحب ان بزرگوں میں سے ہیں جن کی بغایت سادہ، متواضع، فنا فی اللہ، مگر شکستہ و مصوم شخصیت کی مثالیں اس دور میں خالی خالی ہی ملیں گی، اُن کے موعظہ دروں نے اس مدرسے کو مختصر مدت میں کہیں سے کہیں پہنچا دیا ہے۔ اس مدرسے میں متعدد خصوصی اجتماعات اور ایک عام جلسے سے خطاب کا موقع ملا۔ سہتے کے ایک اور مدرسے میں بھی حاضری ہوئی اور وہاں بھی کچھ معروضات پیش کی گئیں۔

اس کے علاوہ سہتے کی بار کونسل، میڈیکل کالج ہوسٹل اور اسلامک فاؤنڈیشن میں بھی خطابات کا موقع ملا۔ سہتے کافی عرصے سے بزرگوں کی توجہات کا مرکز رہا ہے۔ اسے اقل تو حضرت شاہ جلال صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی برکات حاصل ہیں جو اس علاقے کے صوری اور معنوی فاتح ہیں، پھر یہاں کے حضرات کے دینی ذوق و شوق نے ہمیشہ بزرگوں کیلئے اس خطے میں کشش رکھی ہے۔ چنانچہ حضرت مولانا محمد ہول صاحب عثمانی رحمۃ اللہ علیہ ایک مدت تک یہاں مقیم رہے جس کے اثرات محسوس ہوتے ہیں، پھر شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد صاحب مدنی قدس سرہ تہذیب دراز تک رمضان المبارک یہیں گزارتے رہے۔ آپ کے فیوض یہاں پچتے پچتے پر پھیلے ہوئے ہیں۔ اس کے بعد والد ماجد حضرت مولانا محمد شفیع صاحب قدس سرہ تقریباً ہر سال یہاں تشریف لاتے اور طویل عرصے تک مقیم رہتے۔ آپ کے پھیلائے ہوئے فیوض و انوار بھی یہاں محسوس و مشاہد ہیں۔ اب حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہم یہاں تشریف لاتے رہتے ہیں۔ ان تمام بزرگوں کی خصوصی

توجہات کا یہ اثر نمایاں معلوم ہوتا ہے کہ یہاں دوسرے شہروں کے مقابلے میں تہذیب کا معیار بلند ہے، لوگوں میں دین کا خاص ذوق و شوق پایا جاتا ہے، بے پردگی، عریانی اور بے دینی کے دوسرے اثرات بہت کم پائے جاتے ہیں، تدرت نے اس عداوت کو اس معنوی حسن کے ساتھ ظاہری حسن سے بھی نوازا ہے۔ پورا شہر دریائے سترما کے دونوں طرف سرسبز و شاداب پہاڑیوں کے درمیان واقع ہے اور اکثر شہر میں چلتے وقت انسان یہ محسوس کرتا ہے جیسے کسی باغ میں چل رہا ہو، اس لیے سبھت کا قیام ہمیشہ احقر کے لیے بڑا پرکھیت اور پُر سکون رہا ہے۔ اس مرتبہ بھی یہ کیف و سرور پوری طرح حاصل رہا البتہ یہ کسک دل سے کسی وقت نہیں گئی کہ پہلے یہاں حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ ماضی ہوتی تھی، اور اس مرتبہ تنہا ہوئی، اور پہلے یہاں ایک ملکی باشندے کی حیثیت سے آنا ہوتا تھا اور اب غیر ملکی ہونے کی حیثیت سے۔ لیکن کلہ طیبہ کے رشتے نے تمام مسلمانوں کو محبت و اخوت کے جس رشتے میں منسلک کیا ہوا ہے، سچی بات یہ ہے کہ اُس نے اس انقلاب کا احساس نہیں ہونے دیا۔ وہاں کے حضرات جس خلوص و محبت اور گرم جوشی کے ساتھ پیش آئے، وہ پہلے سے بھی زیادہ تھی۔

آخری تین دن ڈھاکہ میں گزرے اور وہاں جامعہ قرآنیہ لال باغ، مدرسہ نوریہ اور قرآن آباد کے مدرسوں میں حاضری ہوئی، اسی دوران اسلامک فاؤنڈیشن کی تقریب منعقد ہوئی، انجینئرنگ یونیورسٹی کے اساتذہ کے ساتھ بھی ایک خصوصی نشست رہی، بہت سے پچھڑے ہوئے احباب ساہا سال کے بعد ملے، اور قیام ڈھاکہ کی سب سے بڑی سعادت حضرت مولانا حافظ محمد اللہ صاحب مدظلہم کی زیارت و صحبت تھی، جواب اس علاقے میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی قدس سرہ کے واحد خلیفہ ہیں اور بعضہم تعالیٰ آپ کی دعوت و ارشاد فیض پور سے بنگلہ دیش میں پھیل رہا ہے۔ دریائے گنگا کے کنارے ایک پُر فضا جزیرے کمرنگی چر میں آپ نے جو مدرسہ نوریہ قائم فرمایا ہے وہ رفتہ رفتہ ایک عظیم مرکز فیض بننا جا رہا ہے۔ اس مدرسے کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں ساتھ ساتھ ایک آباد خانقاہ بھی ہے، اور اطراف ملک سے تشنگان معرفت اس میں حاضر

ہو کر فیضیاب ہوتے ہیں۔ آج کل اس مدرسے کے مہتمم حضرت مدظلہم کے صاحبزائے برادر عزیز و محترم مولانا حمید اللہ صاحب ہیں جو ایک مدت تک دارالعلوم کراچی میں زیر تعلیم رہے ہیں، اور اب ماشاء اللہ بڑی قابلیت کے ساتھ مدرسے کے تدریسی اور انتظامی امور سنبھالے ہوئے ہیں، زادہ اللہ علماً و عملاً و صلاحاً!

ناپاسی ہوگی اگر میں اپنے محترم بزرگ مولانا مفتی محی الدین صاحب مفتی مدرسہ اشرف العلوم ڈھاکہ کا ذکر خیر نہ کروں، آپ کی شفقت و عنایت کا حال یہ ہے کہ احقر کے ڈھاکہ ایرپورٹ پر اترنے کے وقت سے لے کر واپسی تک ایک لمحے کے لیے بھی گھر تشریف نہیں لے سکے، اور مسلسل اس ناکارہ کے ساتھ رہے، ان کی صحبت کو میں ایک عظیم نعمت سمجھتا ہوں جو بغیر کسی محنت کے اللہ تعالیٰ نے عطا فرمادی۔ اللہ تعالیٰ ان کو تادیر بعافیت سلامت رکھے، اور ہمیں ان کے فیوض سے مستفید ہونے کی توفیق عطا فرمائے، آمین!

# قطر سیرت کا نفرنس

# قطر سیرت کا نفرنس

پچھلے مہینے قطر کے محکمہ امور مذہبی کی طرف سے ایک بین الاقوامی سیرت کا نفرنس منعقد ہوا جس میں راقم الحروف کو بھی شرکت کا اتفاق ہوا۔ تقریباً چار سال قبل اس نوعیت کی پہلی بین الاقوامی سیرت کا نفرنس حکومت پاکستان نے کراچی میں منعقد کی تھی، اس موقع پر اتفاق رائے سے یہ تجویز منظور کی گئی تھی کہ ہر سال کوئی ایک اسلامی ملک سیرتِ طیبہ کے موضوع پر اسی نوعیت کا عالمی اجتماع منعقد کیا کرے چنانچہ دوسرا اجتماع ترکی میں ہوا تھا اور قطر کی یہ کانفرنس اس سلسلے کی تیسری کڑی تھی۔

جزیرہ عرب کے نقشے پر نظر ڈالیں تو اس کے مشرقی کنارے پر ایک چھوٹا سا جزیرہ نما خلیج فارس میں لٹکا نظر آتا ہے، یہ جزیرہ نما قطر کے نام سے موسوم ہے اور جزیرہ عرب ہی کا ایک حصہ ہے جسے عہد رسالت میں حضرت علاء بن الحضرمیؓ نے اسلام کی روشنی سے منور کیا تھا اور یہ ان خوش نصیب خطوں میں سے ہے جسے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے زیرِ نگین رہنے کا شرف حاصل ہے۔ دو لاکھ آبادی اور تقریباً بارہ ہزار مربع میل کی یہ ریاست ابتداءً سعودی عرب ہی کا ایک پس ماندہ حصہ تھی، لیکن نیل کی دریافت کے بعد اس نے مستقل حکومت کی شکل اختیار کر لی اور اب یہاں نیل کے ”زیرِ نیل“ کی بدولت جدید تمدن کے تمام مظاہر آب و تاب کے ساتھ نظر آتے ہیں۔

تیسری عالمی سیرت کا نفرنس اسی ریاست کے دار الحکومت دو حہ میں منعقد ہوا جسے اردو میں دوہا بولا اور لکھا جاتا ہے۔ اس کانفرنس میں دنیا کے اکیاون ملکوں



سے دوسروں میں کو شرکت کی دعوت دی گئی تھی، اور اس لحاظ سے یہ ایک مثال کانفرنس  
 تھی کہ بیشتر ملکوں سے وہاں کے چوٹی کے اہل علم و دانش نے اس میں حصہ لیا۔ دوسروں میں  
 ہیں سے خاص طور پر جن حضرات کے اسماء گرامی اس وقت یاد آ رہے ہیں، اُن میں اردن  
 سے شیخ مصطفیٰ الزرقار، سعودی عرب سے شیخ عبدالفتاح البوعده، شیخ عبدالمحسن العباد  
 شیخ محمد المبارک، ڈاکٹر معروف الدواہبی اور شیخ محمد علی الحارکان کویت سے شیخ یوسف

القضاوی، شیخ یوسف، ہاشم الرفاعی، شیخ عبدالرشید الحلی المطوع، ہندوستان سے حضرت  
 مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، مولانا محمد سالم قاسمی اور مولانا سعید احمد اکبر آبادی، مراکش  
 سے استاد عمر ہبالی امیری، شیخ عبداللہ بن کون، البونابی سے شیخ عبدالعزیز المبارک شام  
 سے ڈاکٹر محمد سعید رمضان البوطی، مصر سے شیخ عبدالمنعم النمر اور شیخ محمد نجیب المطیعی  
 تیونس سے شیخ محمد الجیب، بلجوزہ اور استاد مصطفیٰ کمال اتارزی بطور خاص قابل ذکر ہیں۔  
 اس کانفرنس کی دوسری خصوصیت یہ تھی کہ اس میں شرکار کی ایک بڑی تعداد نے  
 اپنے مقالوں کی تیاری میں محنت سے کام لیا اور بعض قابل قدر علمی تحقیقات پیش کیں،  
 ورنہ آجکل کی کانفرنسوں میں یہ پہلو بھی کمزور ہونے لگا ہے۔ کانفرنس کا اصل موضوع  
 اگرچہ سیرت طیبہ تھا، لیکن اس میں سنت و حدیث کی تشریعی حیثیت کو بھی شامل کر لیا گیا تھا  
 چنانچہ اس موضوع پر اعلیٰ درجے کے علمی مقالے اس میں پیش کئے گئے، جو اس موضوع کے  
 لمڑے پر عمدہ اضافے کی حیثیت رکھتے ہیں۔

کانفرنس کا حسن انتظام بھی بلاشبہ قابلِ تعریف تھا، اور اسے ہی مذہب  
 کو اس پہلو سے رطب اللسان پایا گیا۔

لیکن اس قسم کی عالمی کانفرنسوں کا ایک پہلو جو ہمیشہ کانٹے کی طرح کھٹکتا ہے،  
 یہ ہے کہ ان میں علمی اعتبار سے خواہ کتنے بلند پایہ مقالے پڑھے جائیں اور کتنی زوردار قراردادیں  
 منظور کی جائیں، عمل کی دنیا میں ان کا کوئی اثر کبھی ظاہر نہیں ہوتا اور نہ حاضرین کو اس

کام کی طرف کوئی خاطر خواہ توجہ ہوتی ہے۔ چنانچہ حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب مدظلہم العالی نے کانفرنس کے افتتاحی اجلاس میں — جو ولی عہد ریاست قطر کے زیرِ صدارت منعقد ہو رہا تھا — وفد کی طرف سے جو اثر انگیز تقریر فرمائی، اُس میں نہایت درد مندی، دل سوزی، حکمت اور بلاغت کے ساتھ اس پہلو کی طرف توجہ دلائی، جس نے تمام حاضرین کو بے حد متاثر کیا۔

احقر کو بھی اس کانفرنس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت و تبلیغ کے موضوع پر مقالہ لکھنے کے لیے کہا گیا تھا، اور میں نے اس موضوع پر ایک مقالہ تقریباً تیار کر رکھی لیا تھا، لیکن طبیعت پر یہ پہلو اس قدر غالب ہوا کہ اس مقالے کو پیش کرنے کے بجائے احقر نے ایک اور مختصر تقریر تیار کر کے پیش کی۔ ذیل میں اس تقریر کا متن اور ترجمہ پیش خدمت ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير خلقه  
سيدنا و مولانا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين، وعلى من تبعهم  
باحسان الى يوم الدين

و بعد، فايها السادة الافاضل!

افى لا اريد ان اقرأ بحثاً، فان البحوث العلمية قد كثرت  
ولا ان التقي كلمة، فان الكلمات القيمة قد انقوت، والحمد لله۔  
ونستطيع ان نفتبس من خلالها ما يفيدنا فوائد و ينفعنا  
منافع علمية۔

ولكنى اريد ان الفت الانظار الى نقطة هامة ربما تغيب  
عن اعيننا رغم كونها ظاهرة بديهية؛

وذلك اننا نرى من جميعا، والحمد لله، بان هذه الثورة الامنة  
الاسلامية التى احدثها رسول الله صلى الله عليه وسلم انما حدث

باتباع سنته وسيرته عليه السلام في عبادته وخلقه ، ومعاملاته  
ومعاشرته ، وفي سائر نواحي الحياة . ومما نتفق عليه ايضا ان لا يمكن  
لنا إعادة ذلك الماضى المجيد من العزة والكرامة ، والرقى والازدهار  
الا بالرجوع الى سيرته صلى الله عليه وسلم مرة اخرى .

فهذا ما نفتقده جميعا ونؤمن به - ولكن السؤال المهم  
ههنا ، لماذا لا نقطف ثمرات هذا الايمان ؟ مع ان الصحابة  
رضي الله عنهم بلغوا به ذروة المجد والكمال ؟ فاذا درسنا هذه  
الموضوع في حياة الصحابة رضي الله عنهم رأينا ان ايمانهم بهذه  
الحقيقة لم يكن ايمانا عقليا او نظريا فحسب ، وانما كان ايمانا  
قلبيا وطبعيا يعضده حبهم العميق لله ولرسوله ، فلم يكن  
يعجبهم الا هدى الرسول صلى الله عليه وسلم في حياته ومعاشته  
وخلقه وسيرته ، وعبادته ومعاملته ، حتى وفي صورته وزيته  
وكانت مميزة اتباعهم لسنة الرسول صلى الله عليه وسلم انهم  
لم يخافوا فيه لومة لائم ولا انكار منكر ، ولم يحنثوا ابد السخرية  
الكفار واستهزاء الاجانب او استخفاف المشركين بل ثبتوا على  
السنة النبوية حبا لهم اياها - واعتقادا جازما منهم بانها  
لاخير في غيرها ، ولم يتركوها ارضا للمشركين او مداراة للكفار  
او استمالة لقلوب الاجانب ، حتى وفي اشياء نعتها اليوم بسيطة جدا .  
فقد اخرج ابن ابي شيبة وغيره عن اياس بن سلمة عن ابيه  
في قصة علوية انه لما خرج عثمان بن عفان رضي الله عنه رسولا  
الى اهل مكة يوم الحديبية جاء عسكرا لمشركين فعبثوا به واساءوا  
له القول ، ثم اجاره ابا بن سعيد بن العاص ابن عمه وحمله  
على السرج وردفه ، فلما قدم قال يا ابن عمي مالي اراك متخشعا ؟

اسبغ ريعي ازارك ) وكان ازاره الى نصف ساقيه - — ولا شك انه كان في هذه المشورة بعض المصلحة في الظاهر؛ ولكن لم يرض بذلك عثمان رضي الله عنه وانما اجابهم بقوله : "هكذا ازاره صاحبنا" (صلى الله عليه وسلم) (كنز العمال ٨ : ٥٦)

واخرج ابو نعيم وابن منده عن جثامة بن مسحق الكنا في رضي الله عنه وكان عمره قد بعثه رسولا الى هرقل، قال : جلست فلما درما تحتي ؟ فاذا تحتي كرسى من ذهب ، فلما دأيت نزلت عنه فضحك ، فقال لى : لم نزلت عن هذا الذى اكرمناك به ؟ فقلت : انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى عن مثل هذا - (كنز العمال ٧ : ١٥ والاصابة ١ : ٢٢٨)

فالحديث عن مثل هذه الاخبار طويل ، وتاريخنا مفعم بهذه النماذج الطيبة لاتباع النبى الكريم صلى الله عليه وسلم ، والذى يتحصل من امثال هذه القصص هو ان الصحابة رضي الله عنهم قد اتبعوا النبى الكريم صلى الله عليه وسلم اتباعا كاملا لا مدخل فيه للهوى ، ولا للتحريف ، ولا للخوف من الاجانب ، ولا للمبالاة باستهزاء الكفار والمشركين -

وأما نحن ، فمع ايماننا بان سيرته صلى الله عليه وسلم خير سيرة نفرق بين سننه عليه السلام ، فنختار منها ما فهو اء ، ونترك اخرى قائلين مرة بانها سنة عادية لا يجب علينا اتباعها ، كما نوجدنا عادة خيرا من عادته صلى الله عليه وسلم فاتبعناها ، والعياذ بالله ، وتارة بانها سنة تخالف المصلحة في ظروفنا الحاضرة ، واخرى بانها كانت مشروعة في وقته صلى الله عليه وسلم وليست مشروعة في عهدنا .

فأما حال هذه النوايا التي تركبها في حياتنا ليلاً ونهاراً، إنما تدل على أن إيماننا لسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ينقصه الحب وهذا هو الفرق العظيم البين بين إيماننا وإيمان الصحابة رضي الله عنهم، فلو كنا نريد أن نلقى تلك العزة والكرامة وذلك الرقي والأزدهار الذي صار نصيب المسلمين في القرون الأولى بسبب اتباع السنة النبوية على صاحبها السلام، فلا بد لنا أن نتبعه صلى الله عليه وسلم كما اتبعه الصحابة والتابعون من غير تحريف وتمويه، ومن غير إرضاء لما تهوى النفوس ومن غير خوف من استهزاء الأجانب — فوالله ليس العز في الابنية الشامخة، ولا في القصور العالية، ولا في الملابس الفاخرة وإنما العز في اتباع النبي الكريم عليه الصلوات والسلام الذي كان يجوع يوماً ويشبع يوماً، والذي كان ينام على الحصى ويربط على بطنه الإحجار، ويحضر الخندق، ويحمل بيده الشريفة اللبنات لبناء المسجد، فلا عز لنا إلا بالاصطباح التام في صبغته صلى الله عليه وسلم في كل شيء.

وإن هذا المؤتمر الحاشد المبارك الذي جمع أهل العلم والفكر من مشارق الأرض ومغاربها، ليقضي منا أن نحاسب أنفسنا على هذا الطريق، وأن نضع للمسلمين مخططاً يفرس في قلوبهم الحب العميق للسنة النبوية على صاحبها السلام، حتى لا تغرهم الأهواء ولا النظريات الأجنبية الفاسدة.

فأقترح أن يتخذ هذا المؤتمر توصيات تالية بكل عزم وإخلاص:

١ - يوصي هذا المؤتمر جميع المسلمين عامة وجميع أهل العلم والفكر ودعاة الإسلام خاصة أن يهتموا اهتماماً بالغاً بالاتباع

النَّامُ لِلسَّيْرَةِ وَالسَّنَةِ النَّبَوِيَّةِ عَلَى صَاحِبِهَا السَّلَامِ فِي حَيَاتِهِمْ  
وَمَعِيشَتِهِمْ بِمَا يَجْعَلُ حَيَاتَهُمْ أَمْوِزَاجاً عَمَلِيّاً صَالِحاً  
لِلسَّنَةِ النَّبَوِيَّةِ -

- ٢- يوصى هذا المؤتمر جميع المسلمين في كل زمان ومكان أن  
يعين كل واحد منهم وقتاً، ولو نصف ساعة، كل يوم لدراسة  
السيرة النبوية على صاحبها السَّلَام، يدرسها بنفسه ويقراها  
على أعضاء أسرته، ويحاسب نفسه كم عمل بإحكامها؟
- ٣- يقترح هذا المؤتمر من الحكومات الإسلامية أن يجعلوا  
السيرة النبوية مادة إجبارية من مواد التعليم في كل  
مرحلة من مراحل الدراسة في المدارس والكلية  
والجامعات، وإن يعينوا وقتاً صالحاً لتعلم فيه السيرة  
والسنة النبوية على الاذاعات كل يوم -
- ٤- يوصى هذا المؤتمر أهل العلم والفكر أن يهتموا  
بنشر السيرة النبوية فيما بين الشعب والعامّة بما  
يسهل لهم فهمها، سواء كان كتابية أو خطابة، وإن  
لا يطبقوا القرآن والسنة على النظريات الأجنبية  
الحديثة بما يؤدي إلى التحريف بل يجعلوا السيرة  
النبوية كما هي، أسوة لحل مشاكل المسلمين  
في جميع شئون الحياة -

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمد و صلوٰۃ کے بعد !

معزز حضرات !

میں اس وقت کوئی مقالہ پڑھنا نہیں چاہتا، کیونکہ علمی مقالات بہت ہو چکے، نہ میں کوئی تقریر کرنا چاہتا ہوں، اس لیے کہ بھدا اللہ گراں قدر تقریریں بھی کافی ہو چکیں۔ اور ہم انشاء اللہ ان مقالات اور تقریروں سے بہت سے علمی فوائد حاصل کر سکیں گے۔ اس کے بجائے میں صرف ایک اہم نکتے کی طرف توجہ مبذول کرنا چاہتا ہوں جو ظاہر بلکہ بدیہی ہونے کے باوجود اکثر ہمارے لکھائوں سے اوجھل ہو جاتا ہے۔ یہ کوئی نادر علمی تحقیق نہیں ہے جو ممتاز علماء کے سامنے پیش کی جا رہی ہو، کیونکہ میں اس کا اہل ہی نہیں، بلکہ دراصل یہ ایک ایسی حقیقت کی یاد دہانی ہے جسے ہم اس جیسی کافر نفسوں کے موقع پر بعض اوقات فراموش کر دیتے ہیں۔

وہ حقیقت یہ ہے کہ بھدا اللہ ہم سب کا اس بات پر ایمان ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے دُنیا میں جو بڑا امن اسلامی انقلاب برپا کیا، وہ صرف اس طرح رونما ہو سکا کہ لوگوں نے عبادات و اخلاق سے لے کر معاملات و معاشرت تک ہر شعبہ زندگی میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت و سنت کی پیروی کا اہتمام کیا۔ اسی طرح اس پر بھی ہم سب کا اتفاق ہے کہ ہمارے تاناکا ماضی میں ہمیں جو عزت و کرامت اور ترقی و خوشحال نصیب ہوئی اُسے دوبارہ واپس لانے کا واحد طریقہ بھی یہی ہے کہ ہم ایک بار پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کی طرف رجوع کر کے اُس کا حقیقی اتباع کریں۔

یہ وہ بات ہے جس پر ہم سب ایمان و اعتقاد رکھتے ہیں، لیکن یہاں اہم ترین سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہمیں اس ایمان و اعتقاد کا کوئی پھل کیوں نہیں مل رہا ؟ حالانکہ صحابہ کرامؓ اسی ایمان و اعتقاد کی بدولت عزت و کرامت کے باوجود عروج تک پہنچ گئے تھے ؟ جب ہم اس موضوع کا مطالعہ صحابہ کرامؓ کی زندگیوں میں کرتے ہیں تو

ہمیں نظر آتا ہے کہ دراصل اس حقیقت پر اُن کا یہ ایمان محض عقلی یا نظریاتی ایمان نہیں تھا بلکہ وہ ایک ایسا طبعی ایمان تھا جس کی جڑیں ان کے دلوں میں مستحکم تھیں اور اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ان کی گہری عقیدت و محبت اس ایمان کی آبیاری کرتی رہتی تھی، چنانچہ معیشت و معاشرت، سیرت و اخلاق، عبادات و معاملات، یہاں تک کہ شکل و صورت اور لباس و وضع تک زندگی کے ہر شعبے میں انہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے طور طریق کے سوا کوئی اور طریقہ بھاتا ہی نہیں تھا، ان کے اتباع سنت کی نمایاں خصوصیت یہ تھی کہ انہوں نے اس معاملے میں نہ کبھی کسی کی لاسٹ کی پروا کی نہ کسی تردید و تنقید کو خاطر میں لائے، اور نہ کبھی غیروں کے تمسخر و استہزاء کا کوئی اثر قبول کیا، انہوں نے کبھی غیر مسلموں کو خوش کرنے یا اُن کے دلوں کو اپنی طرف مائل کرنے کے لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی چھوٹی سے چھوٹی سنت کو بھی چھوڑنا گوارا نہیں کیا :-

مصنف ابن ابی شیبہؒ میں روایت ہے کہ صلح حدیبیہ کے موقع پر جب حضرت عثمانؓ بن عفان آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ایلچی بن کر اہل مکہ کے پاس تشریف لے گئے تو انہوں نے آپ کے ساتھ استہزاء اور بدکلامی کا معاملہ کیا، بعد میں حضرت عثمانؓ کے چچا زاد بھائی ابان بن سعید نے انہیں پناہ دی اور اپنے ساتھ گھوڑے پر بٹھا کر لے گئے۔ حضرت عثمانؓ کا زیر جامہ (سنت کے مطابق) آدمی پنڈا، تک تھا جسے سردارانِ قریش میوب سمجھتے تھے (چنانچہ ان کے چچا زاد بھائی نے کہا کہ بھائی! آپ اتنے متواضع کیوں نظر آ رہے ہیں؟ آپ اپنے زیر جامہ کو ذرا نیچا کر لیجئے تاکہ سردارانِ قریش آپ کو حقیر نہ سمجھیں) — بظاہر یہ مشورہ خیر خواہی اور مصلحت پر مبنی تھا لیکن حضرت عثمانؓ اس پر راضی نہ ہوئے، بلکہ جواب میں فرمایا — ”ہمارے آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) کا زیر جامہ ایسا ہی ہے“، لہذا میں اس طریقہ کو چھوڑ نہیں سکتا۔ (دکنز العمال ۸: ۵۶)

اسی طرح حافظ ابو نعیمؒ اور حافظ ابن مندہؒ روایت کرتے ہیں کہ حضرت



مجاہدین مساحق کفانی رضی اللہ عنہ کو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ہرقل شاہِ روم کے پاس ایچی بنا کر بھیجا تھا، وہ ہرقل کے دربار کا واقعہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ”میں بے خیال میں ایک کرسی پر بیٹھ گیا، اور مجھے پتہ نہ چل سکا کہ میرے نیچے کیا چیز ہے؟ اچانک میں نے دیکھا کہ میں سونے کی کرسی پر بیٹھا ہوں، جب میری نظر اُس پر پڑی تو میں اس سے اتر گیا، ہرقل یہ دیکھ کر ہنسنا اور کہنے لگا: ”ہم نے تو اس کرسی پر بٹھا کر تمہارا اعزاز کیا تھا، تم اتر کیوں گئے؟“ میں نے جواب میں کہا کہ ”میں نے رسولِ کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ آپ اس جیسی کرسی کے استعمال سے منع فرماتے تھے۔“ (کنز العمال ۱۵: ۱۵۰ اور اصباح ۱: ۲۲۷)

اس قسم کے واقعات بے شمار ہیں اور ہماری تاریخی اتباعِ سنت کی ایسی پاکیزہ مثالوں سے لبریز ہے، لیکن ان جیسے واقعات سے جو حقیقت سامنے آتی ہے وہ یہ ہے کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی مکمل پیروی کر کے دکھائی، جس میں نہ خواہشات کا کوئی دخل تھا، نہ تحریف و تاویل کا، نہ غیروں سے ڈرنے کی فکر تھی اور نہ کفار و مشرکین کے مسخرہ و استہزاء کا کوئی خیال اس کے برعکس ہمارا حال یہ ہے کہ اگرچہ نہ بانی طور پر ہمارا ایمان یہی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرتِ طیبہ روئے زمین پر سب سے بہتر سیرت ہے لیکن عملاً ہم نے آپ کی سنتوں میں یہ فرق شروع کر دیا ہے کہ جو سنتِ طبعیت کے موافق ہوئے تو اختیار کر لیتے ہیں، لیکن جن سنتوں پر عمل کرنے کے لیے طبعیت آمادہ نہ ہو انہیں کبھی یہ کہہ کر چھوڑ دیتے ہیں کہ یہ تو آپ کی سنتِ عادیہ ہے جس کا اتباع ہم پر واجب نہیں، گویا معاذ اللہ ہمیں آپ کی عادت سے بہتر کوئی عادت مل گئی ہے جسے ہم نے اختیار کر لیا ہے، اور کبھی ترکِ سنت کے لیے یہ بہانہ بنا دیتے ہیں کہ فلاں سنت ہمارے موجودہ حالات کے لحاظ سے مصلحت کے مطابق نہیں ہے اور کبھی یہ تاویل کر لیتے ہیں کہ یہ سنت آپ کے عہد مبارک میں تو مشروع تھی، لیکن ہمارے زمانے میں مشروع نہیں ہے۔

ہماری یہ تاویلات، جن کا ارتکاب ہم صبح و شام کرتے رہتے ہیں، اس بات کی علامت ہیں کہ ہمارے ایمان میں دراصل محبت کی کمی ہے، اور یہی وہ عظیم اور واضح فرق ہے جو ہمارے اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے ایمان کے درمیان پایا جاتا ہے۔

لہذا اگر ہم واقعہ یہ چاہتے ہیں کہ اس عزت و کرامت اور اُس عروج و ترقی کے مستحق بنیں جو قرآنِ اولیٰ میں حضراتِ صحابہ کرامؓ کو اتباعِ سنت کی برکت سے حاصل ہوا تو پھر یہ ناگزیر ہے کہ ہم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع اسی طرح کریں جس طرح صحابہ کرامؓ نے کر کے دکھائی تھی، اس اتباع میں نہ کسی تحریف و تاویل کا کوئی شائبہ ہو، نہ خواہشاتِ نفس کو راضی کرنے کا اور نہ غیروں کے استہزاء سے خوف کا۔ اس لیے کہ خدا کی قسم! ہمارے لیے نہ یہ سربلک عمارتیں سرمایہٴ عزت ہو سکتی ہیں نہ یہ عالیشان محلات اور زرق برق لباس سامانِ افتخار بن سکتے ہیں، ہمارے لیے عزت ہے تو اس نبی امی صلی اللہ علیہ وسلم کی ٹھیک ٹھیک پیروی میں ہے جو ایک دن کھاتا اور ایک دن بھوکا رہتا تھا، جو چٹائی پر سویا کرتا تھا، جو اپنے پیٹ پر پتھر باندھ کر خندق کھودتا تھا، اور جو تعمیرِ مسجد کے لیے اپنے مبارک ہاتھوں سے اینٹیں ڈھونڈنے کی خدمت انجام دیتا تھا، جب تک ہم اس نبی امی صلی اللہ علیہ وسلم کے رنگ میں اپنے آپ کو پوری طرح رنگنے کی کوشش نہیں کریں گے، اس وقت تک ہمیں کوئی عزت اور کوئی سرفرازی حاصل نہیں ہو سکتی۔

یہ عظیم اور مبارک کانفرنس جس میں سیرت و سنت کے نام پر مشرق و مغرب کے ممتاز اہل علم و دانش جمع ہیں، ہم سے یہ مطالبہ کرتی ہے کہ ہم اس طریقے پر اپنے آپ کا محاسبہ کریں اور پھر وہ طریقے سوچیں جن سے مسلمانوں کے دل میں اتباعِ سنت کی ایسی محبت پیدا کی جائے جس کی موجودگی میں وہ اپنی خواہشاتِ نفس یا غیر اسلامی نظریات کے دھوکے میں نہ آ سکیں۔

لہذا میری تجویز یہ ہے کہ کانفرنس پورے خلوص اور عزم کے ساتھ مندرجہ ذیل

قراردادیں منظور کرے۔

۱۔ یہ کانفرنس تمام مسلمانوں سے عموماً اور اہل علم و دانش اور مبلغین اسلام سے خصوصاً یہ اپیل کرتی ہے کہ وہ اپنی زندگی، اپنے طرز معیشت اور اپنے طرز معاشرت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مکمل اتباع کریں خود اہتمام کریں، تاکہ ان کی زندگیاں بذاتِ خود سنتِ نبویؐ کا حسین عملی نمونہ ہوں۔

۲۔ یہ کانفرنس ہر زمانے اور ہر خطے کے مسلمانوں سے یہ سفارش کرتی ہے کہ وہ اپنے چوبیس گھنٹوں میں سے کچھ تھوڑا سا وقت — خواہ وہ نصف گھنٹہ ہی کیوں نہ ہو، سیرتِ طیبہ کے مطالعے کے لیے وقف کریں اور اس وقت میں وہ خود بھی سیرت کا مطالعہ کریں اور اپنے گھر والوں کو بھی سنائیں اور روزانہ اس بات کا محاسبہ کریں کہ انھوں نے سیرت کے احکام پر کتنا عمل کیا؟

۳۔ یہ کانفرنس تمام اسلامی ممالک کی حکومتوں سے اپیل کرتی ہے کہ سیرتِ نبویؐ کو اسکولوں، کالجوں اور یونیورسٹیوں میں تعلیم کے ہر مرحلے میں لازمی مضمون کی حیثیت سے داخل نصاب کریں اور نشریاتی اداروں پر روزانہ سیرت و سنت کی تعلیم کے لیے موزوں وقت مقرر کریں۔

۴۔ یہ کانفرنس تمام اہل دانش سے اپیل کرتی ہے کہ وہ تحریر و تقریر کے ذیلیعہ عوام میں آسان اور عام فہم انداز سے سیرت و سنت کی نشر و اشاعت کریں اور قرآن و سنت میں تحریف کر کے انہیں جدید غیر اسلامی نظریات پر منطبق کرنے کی کوشش کی بجائے سیرت و سنت کو اپنی صحیح اور اصلی صورت میں مسلمانوں کے مسائلِ حیات کے حل کے لیے شعلِ راہ بنائیں۔

والحمد للہ رب العالمین

# دوره چین

دشت میں، دامن کہار میں، میدان میں ہے  
بکھر میں، موج کی آغوش میں، طوفان میں ہے  
چین کے شہر مراکش کے بیابان میں ہے  
اور پوشیدہ مسلمان کے ایمان میں ہے  
چشم اقوام یہ نظارہ ابد تک دیکھے  
رَفَعْتَ شَانَ رَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ دیکھے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## (۸) دورہ چین

جب سے چین نے مذہب کے بارے میں اپنی سخت پالیسی کو نرم کر کے مسلمانوں کو کچھ مذہبی آزادی دی ہے، اُس وقت سے چینی مسلمانوں کا رابطہ عالم اسلام کے مختلف مراکز سے قائم ہونے لگا ہے، پاکستان کے توسط سے ہر سال چینی مسلمانوں کی ایک قابل ذکر تعداد حج کو جانے لگی ہے اور اس سال تو دو ہزار چینی مسلمانوں نے یہ مقدس فریضہ ادا کیا، اور پاکستان کو ان کے سفری انتظامات کی سعادت حاصل ہوئی۔

اس موقع سے فائدہ اُٹھاتے ہوئے یہ مناسب ہی نہیں ضروری بھی ہے کہ اسلامی ملکوں سے مختلف وفد چین جائیں اور دینی معاملات میں وہاں کے مسلمانوں کے ساتھ تعاون کی راہیں تلاش کریں۔ اسی غرض سے حکومت پاکستان کسی مرتبہ علماء کے وفد چین بھیج چکی ہے اور کسی بار چینی مسلمانوں کے وفد پاکستان آپکے ہیں۔

اس سال حکومت پاکستان نے ایک مختصر وفد احقر کی قیادت میں بھیجنے کا ارادہ کیا، دوسرے اعضاء وفد میں مولانا مفتی محمد حسین نعیمی صاحب (مہتمم جامعہ نعیمیہ لاہور) مولانا فخر الحسن کراوی (پشاور) اور وزارت مذہبی امور کے ڈپٹی سیکرٹری محفوظ احمد صاحب شامل تھے۔

اتوار ۳ نومبر کی صبح، پنجے ہم اسلام آباد ایئر پورٹ سے، پی آئی اے کے ذریعے روانہ ہوئے۔ اس سمت میں یہ میرا پہلا سفر تھا، اور قدرتی طور پر بڑے اشتیاق کے ساتھ اس سفر کا آغاز ہوا۔ اب اسلام آباد سے جانے والی پرواز پاکستان کے طویل شمالی

سلسلہ کو دکو عبور کر کے سنکیانگ کے راستے سیکنگ جاتی ہے۔ چنانچہ اسلام آباد کی مرگھ پھاڑی عبور کرتے ہی حدِ نظر تک اس کو ہستان کی برفانی چوٹیاں نظر آنے لگیں۔ اور جہاز نے ان سے بلند ہونے کے لیے دوبار اسلام آباد کا پکڑ لیا، اس کے باوجود ان برف سے ڈھکے ہوئے پہاڑوں کے اوپر پرواز کرنے ہونے ان کا فاصلہ بہت کم معلوم ہوتا تھا تقریباً بیس پچیس منٹ کی پرواز کے بعد دائیں طرف ایک بہت اونچی چوٹی نظر آئی جو اس پاس کی تمام چوٹیوں میں ممتاز نظر آتی تھی۔ پاکٹ نے اعلان کیا کہ یہ ناگا پربت ہے جو سطح سمندر سے چھیس ہزار فٹ بلند ہے اور دنیا کی بلند ترین چوٹیوں میں چھٹے نمبر پر ہے۔ جہاز اس کے بالکل قریب سے اسے تقریباً چھوٹا ہوا گذر گیا۔ چند لمحوں بعد جہاز کے بائیں طرف پہاڑوں میں گھرا ہوا گلگت شہر نظر آیا۔ اور اس کے چند ہی منٹ پر پاکٹ نے اعلان کیا کہ اس وقت جہاز دنیا کی مشہور چوٹی کے ٹوک کی بالکل محاذات سے گزر رہا ہے۔ جہاز کے مشرق میں دائیں جانب ایک مثلث سریشک چوٹی نظر آئی جو پہاڑوں کے اس سمندر میں ایک سرفراز جزیرے کی طرح ممتاز دکھائی دے رہی تھی۔ یہ کوہِ قراقرم کے سلسلے کی وہ چوٹی ہے جسے گڈون آسٹن بھی کہتے ہیں اور جو اسی ہزار فٹ بلند ہونے کی بنا پر ماؤنٹ ایورسٹ کے بعد دنیا کی دوسری بلند ترین چوٹی ہے۔

پاکستان کے شمال میں اللہ تعالیٰ نے سریشک پہاڑوں کی جو حسین ضعیل بنائی ہے اسے اس طرح پہلی بار دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ جہاز سے ان پہاڑوں اور ان پر حدِ نظر تک ڈھکی ہوئی برف کی سفید براق چادر کا منظر اس قدر دکھش تھا کہ رویں رویں سے فتہارِ لک اللہ احسن الغالقین کی صدا آنے لگی۔ حسن و جمال کے نزولے لٹانے کے علاوہ یہ پہاڑ ملک کی جو دفاعی خدمات انجام دیتے ہیں، اس کے پیشِ نظر اقبال (موتو) کے اشعار یاد آگئے۔

لے ہمارا بے ضعیل کشور ہندوستان	چو منا ہے تیری پیشانی کو تھک کر آسمان
تجھ میں کچھ پیدا نہیں دیرِ روز کی نشان	تو جواں ہے گردشِ شام و سحر کے دریاں
برف نے باندھ لی ہے دستِ فضیلت تیرے سر	خندہ زن ہے جو کلاہ مہرِ عالمات پر

تقریباً پچاس منٹ کی پرواز کے بعد اسی کوہستان کے عین درمیان پائلٹ نے اعلان کیا کہ اب ہم پاکستان اور چین کی درمیانی سرحد پر پہنچ چکے ہیں اور اس کے فوراً بعد جہاز چین کے سب سے بڑے صوبے شیانگ (چینی ترکستان) میں داخل ہو گیا۔

چین رقبے کے لحاظ سے سوویت یونین اور کینیڈا کے بعد دنیا کا تیسرا بڑا ملک ہے جس کا مجموعی رقبہ ۹۶ لاکھ مربع کلومیٹر ہے اور آبادی کے لحاظ سے تو دنیا کا سب سے بڑا ملک ہے جس کی آبادی ایک ارب سے زائد ہے۔ اس کی سرحدیں مغرب میں پاکستان، افغانستان، بھارت، نیپال، سکم اور بھوٹان سے، جنوب میں برما، لاؤس اور ویت نام سے، مشرق میں کوریا سے، شمال میں منگولیا اور سوویت یونین سے ملتی ہیں۔ یہ پورا علاقہ بڑی متنوع اور رنگارنگ جغرافیائی خصوصیات کا حامل ہے۔

اس میں سربلک پہاڑوں کے طویل سلسلے بھی ہیں، لیق ودق صحرا بھی اور نظر افروز سبزہ زار بھی، چنانچہ پکینگ تک سفر میں تھوڑے تھوڑے وقفوں سے یہ متنوع علاقے نظر آتے رہے۔ قراقرم کا سلسلہ کوہ ختم ہوتے ہی ایسا بے آب و گیاہ رنگستان شروع ہو گیا جس میں حد نظر تک زندگی کے کوئی آثار دکھائی نہیں دیتے تھے۔ اس کے بعد پھر برف پوش پہاڑوں کا ایک طویل سلسلہ آگیا، اور نشیب و فراز کا یہ سلسلہ پکینگ پہنچنے تک جاری رہا۔ غالباً اسی وجہ سے کہا جاتا ہے کہ چین کو اگر مغرب سے اس طرح دیکھا جاسکے کہ مشرق کے ساحلی علاقوں تک پورا خطہ سامنے ہو تو ایک نہایت سا اترتا نظر آئے گا۔ تقریباً چھ گھنٹے کی پرواز کے بعد جہاز پکینگ کے ہوائی اڈے پر اتر تو یہاں شام کے چار بجے تھے، چین کا وقت پاکستان سے تین گھنٹے آگے ہے، جہاز کے ٹھوٹ سے

۱۔ اس شہر کا اصل چینی نام پکینگ ہے۔ انگریزوں نے اسے پکینگ کے نام سے مشہور کیا، اور انگریزی میں اس کے بجائے Peking کے بعدیں اہل چین نے اس کو اصل تلفظ کی طرف لوٹانے کے لیے اس کو پکینگ ہی کہنا شروع کر دیا ہے اور اب دنیا بھر میں اسے (Beijing) کہا جاتا ہے۔



’کھنے ہی لاؤ گے‘ میں پاکستانی سفارت خانے کے اعلیٰ افسران نے وفد کا استقبال کیا، اور ایک لاؤ گے عبور کرنے کے بعد چائنا اسلامک ایسوسی ایشن کے عہدہ داران، اور چین کے محکمہ مذہب کے نائب سردار استقبال کے لیے موجود تھے چین میں ہماری میزبانی چونکہ چائنا اسلامک ایسوسی ایشن کر رہی تھی، اس لیے وی آئی پی لاؤ گے میں ان حضرات کے ساتھ کچھ دیر رسمی گفتگو رہی، اور غازیہ عصر وہیں ادا کرنے کے بعد ہم ہوائی اڈے سے روانہ ہوئے۔ ہمارے قیام کا انتظام ایک ہوٹل میں کیا گیا جو یہاں ’’قلیتی قومیتوں کے محل‘‘ کے نام سے مشہور ہے، اور اس کی دس منزلہ شاندار عمارت یونگ کے سب سے بڑے مین روڈ ’’یونگ این اسٹریٹ‘‘ پر واقع ہے۔ یہاں پہنچتے پہنچتے مغرب ہو چکی تھی، نماز اور رات کے کھانے کے بعد چائنا اسلامک ایسوسی ایشن کے حضرات نے چین میں قیام کے دوران ہمارے پروگرام سے ہمیں آگاہ کیا۔ تکن بہت تھی، اس لیے اس رات ہم جلد ہی اپنے بستروں پر پڑ پڑ گئے۔ ساتویں منزل پر واقع اس کمرے کی کھڑکی سے پکنگ کا عمومی نظریہ سامنے تھا۔ اُونچی اُونچی عمارتیں، دُور تک نظر آتی تھیں لیکن ان پر روشنیوں کی وہ چمک دمک جس سے آج کل ہر ترقی یافتہ، بلکہ ترقی پذیر شہر بھی جگمگاتا نظر آتا ہے، یہاں اس کا دُور دُور تک پتہ نہ تھا۔ سارے شہر میں کہیں کوئی ایک نیون سائن بھی موجود نہیں تھا، آرائشی روشنیاں ڈھونڈنے سے بھی نظر نہیں آتیں، سڑکوں اور عمارتوں پر صرف بقدرِ ضرورت بلب روشن تھے، جو کراچی کی جگمگ کرتی ہوائی روشنیوں کے مقابلے میں کالعدم سے محسوس ہوتے، اور اس چکا چوند کی عادی نگاہوں کو بڑے اجنبی نظر آتے، لیکن عقل کا فیصلہ یہی تھا کہ جو محکمہ برقی طاقت کی کمی کا شکار ہو، اُسے اپنی مقبوضی بہت برقی طاقت کو نمائش و آرائش میں صرف کرنے کا کوئی حق نہیں پہنچتا جیتن نے اگر عقل کے اس فیصلے کو جذبات پر مقدم رکھا ہے تو یہ بات قابلِ اعتراض نہیں، قابلِ ستائش ہے، اور نظر ثانی کا محتاج ہے تو ہمارا طرزِ عمل جو سال بھر لوڈ شیڈنگ اور وقتاً فوقتاً بجلی کی خرابی کو گوارا کر لیتے ہیں، لیکن نمائش و آرائشی روشنیوں میں روزانہ اضافہ کرتے چلے جا رہے ہیں۔

صبحِ نشست کے بعد ہمارے دورے کا آغاز ہماری میزبان تنظیم چائنا اسلامک ایسوسی ایشن کے مرکزی دفتر کے معائنے سے ہوا۔ تنظیم ملک گیر سطح پر چینی مسلمانوں کی ایک کثیر المذاہب تنظیم ہے جو سرکاری سرپرستی میں کام کرتی ہے۔ اس کے اغراض و مقاصد مندرجہ ذیل بیان کئے گئے ہیں۔

(۱) مذہبی آزادی کے قیام میں حکومت کی مدد کرنا۔

(۲) بہترین اسلامی روایات کو قائم کرنا۔

(۳) اسلام کی روشنی میں جذبہ حب الوطنی کو فروغ دینا۔

(۴) عالمی امن کے قیام کی جدوجہد۔

(۵) اسلامی علوم میں تحقیق کا کام سرانجام دینا، اور متعلقہ تاریخی مواد جمع کرنا۔

(۶) مسلمانانِ عالم کے ساتھ باہمی مفاہمت اور دوستی کو فروغ دینا۔

تنظیم ۱۹۵۳ء میں قائم کی گئی تھی اور اس کے اخراجات چینی حکومت کی مالی امداد کے علاوہ مسلمانوں کے باہمی چندے اور ڈنیلے اسلام کے مختلف اداروں کے عطیات سے پورے ہوتے ہیں۔

اس انجمن کے صدر الحاج محمد علی ژان ہے لیکن ان کے ضعف اور علالت کی بنا پر انجمن کے زیادہ تر عملی فرائض نائب صدر الحاج محمد ایکس انجام دیتے ہیں جبکہ چینی نام شین زیازی ہے۔ اس انجمن کی مجلس شوریٰ ۱۵۰ ارکان پر مشتمل ہے جن میں سے ۴۰ منتخب ارکان مجلس عاملہ کے فرائض انجام دیتے ہیں۔

اجتماعی سطح پر چینی مسلمانوں کی یہ واحد ملک گیر تنظیم ہے جو مسلمانوں کی دینی رہنمائی کرتی ہے چین میں مسلمانوں کی بہت بڑی تعداد آباد ہے۔ ۱۹۴۲ء میں چینگائی شیک کے زمانے میں جو مردم شماری ہوئی تھی اس کی رُو سے یہاں کے مسلمانوں کی تعداد پانچ کروڑ بتائی جاتی ہے۔ لیکن اشتراکی انقلاب کے بعد کی مردم شمار یوں میں چونکہ مذہب کا کوئی الگ خانہ نہیں تھا، اس لیے مسلمانوں کی تعداد الگ شمار کرنے کا کوئی قابلِ اعتماد راستہ نہیں ہے انقلاب کے بعد کی مردم شماریاں قومیتوں کی بنیاد پر ہوتی ہیں چین میں

۵۶ قومیتیں پائی جاتی ہیں جن میں اکثریتی قومیت عمان ہے، جو کل آبادی کا ۳۳٪ فیصد بتائی جاتی ہے۔ اس قومیت میں بھی مسلمانوں کی خاصی بڑی تعداد ہے، لیکن زیادہ تر مسلمان اقلیتی قومیتوں سے تعلق رکھتے ہیں اور دینور، قازق، تاجک، ازبک، ہونی، تاتار، کرغیز، قونگ، شیانگ، سالار اور پاوان قومیتوں میں مسلمانوں کی بھاری تعداد پائی جاتی ہے۔ ان میں سے بعض قومیتوں، مثلاً یغور، قازق اور تاجک وغیرہ میں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔

لہذا اشتراکی انقلاب کے بعد مسلمانوں کی تعداد کا اندازہ ان قومیتوں میں مسلمانوں کے تناسب سے لگایا گیا اور اب سرکاری طور پر عام طور سے یہ کہا جاتا ہے کہ چین میں مسلمانوں کی کل تعداد ایک کروڑ چھیالیس لاکھ ہے۔

مسلمانوں کی تعداد کے بارے میں یہ بیان یقینی طور پر ناقابل اعتماد اور انتہائی بعید از قیاس ہے، کیونکہ اگر ۱۹۴۷ء کی مردم شماری میں مسلمانوں کی تعداد پانچ کروڑ تھی اور پچیس سال سے زائد مدت گزرنے کے بعد اس تعداد سے ساڑھے تین کروڑ کم کیے ہو سکتی ہے؟

چین میں اسلام کی ضیا بار کنیں پہلی صدی ہجری ہی میں طلوع ہو گئی تھیں، کہا جاتا ہے کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت ہی میں بعض مسلمین چین کے مشرقی ساحل تک پہنچ چکے تھے، بلکہ چین کے ایک مشرقی شہر کو انگوچو میں ایک مزار ہے، صاحب مزار کا نام حضرت ابو قحاصؓ بتایا جاتا ہے اور اس علاقے کے مسلمانوں میں یہ مشہور ہے کہ یہ صحابی تھے۔ واللہ اعلم

اس کے بعد بھی ایران کے مسلمان تاجر کا شفر کے راستے اور عرب کے حضرات بحری راستے سے کو انگوچو اور دوسرے جنوبی اور جنوب مشرقی بندرگاہوں تک آتے رہے اور انہوں نے یہاں تبلیغ اسلام کا فریضہ انجام دیا۔ مسلمانوں کی طرف سے فوجی شکر کشی تو پہلی بار ولید بن عبد الملک کے زمانہ میں قتیبہ بن مسلم باہلی کی سرکردگی میں ہوئی تھی، لیکن وہ چین کے جنوب مغرب میں بہت تھوڑے حصے تک جا سکے تھے کہ انہیں

واپس بلا لیا گیا۔ لہذا چین میں اسلام کی فشر و اشاعت نما ستر انہی مسلمان تاجروں اور مبلغوں کا کارنامہ ہے جن کے جذبہ دعوت و تبلیغ کی بدولت آج صدیوں بعد بھی یہاں مسلمانوں کی اتنی بڑی تعداد آباد ہے۔

چین میں کیونسنٹ پارٹی کی حکومت کے بعد یہاں ثقافتی انقلاب کے نام سے جو تحریک چلی، اس میں مذہب کے خلاف بڑی سختیاں کی گئیں، مسلمانوں کی مسجدیں بند کر دی گئیں، تعلیمی ادارے ختم کر دیئے گئے، اور اسلامی شکار کو مٹانے کی پوری کوشش کی گئی۔ مسلمانوں پر یہ دور بڑا سخت گذرا، اور ظاہر ہے کہ اس زمانے میں چائنا اسلامک ایسوسی ایشن، جیسی تنظیم کے لیے کسی قابل ذکر کام کرنے کا کوئی موقع ہی نہ تھا لیکن اس کے بعد چند سالوں سے (۱۹۷۶ء کے بعد) حکومت نے اپنی پالیسی تبدیل کی، ملکی قوانین میں مذہب پر عمل کرنے کی آزادی دی گئی، جو مسجدیں بند اور ویران پڑی تھیں، انہیں نہ صرف کھولا گیا، بلکہ ان کی مرمت اور تعمیر نو کی گئی، تعلیمی اداروں کو فی الجملہ کام کرنے کی اجازت ملی، اس وقت سے یہ ایسوسی ایشن ملک میں دینی خدمات انجام دینے کے لیے خاصی سرگرمی سے کام کر رہی ہے۔

انجمن کے صدر دفتر کی عمارت خاصی شاندار ہے، یہاں انجمن کے صدر و نائب صدر اور دوسرے عہدہ داروں نے ہمارے وفد کا استقبال کیا، اور چین میں مسلمانوں کے حالات بیان کرتے ہوئے انہوں نے بتایا کہ بیجنگ میں ایک لاکھ اسی ہزار مسلمان آباد ہیں، اور شہر بھر میں چھپالیس مسجدیں ہیں، نئے قانون کے بعد مسلمان آزادی سے یہاں عبادات انجام دیتے ہیں، مسلمانوں کے ریسٹوران اور مزے خانے علیحدہ ہیں، جو انی جہانوں اور ریلوں میں بھی ان کے لیے حلال کھانے کا الگ انتظام ہوتا ہے، بلکہ بیجنگ سے کافوہانے والی ایک ٹرین کے بارے میں تو صرف مسلمانوں ہی کا کھانا ملتا ہے۔ کیونکہ اس علاقے میں مسلمان اکثریت میں ہیں۔

انجمن کے حضرات نے ہمیں انجمن کی طرف سے شائع کی ہوئی دو کتابیں ”تفسیر حلالین“

اور شرح الوقایہ کے نسخے بھی حدیث پیش کئے یہ کتابیں انجمن کے اپنے مدرسے میں پڑھانے کے لیے شائع کی ہیں۔ ”تفسیر الجلالین“ ایک مصری نسخے کا فوٹو ہے، اور شرح الوقایہ ہندوستانی نسخے کا جس پر حضرت مولانا عبدالحی صاحب لکھنؤی قدس سرہ کا حاشیہ عمدۃ الرعاۃ بھی ہے دونوں کتابیں نہایت نفیس کاغذ پر اوپنے معیار کے ساتھ شائع ہوئی ہیں جنہیں دیکھ کر دل خوش ہو گیا۔

اس کے بعد ہم اسی عمارت کے اس حصے میں گئے جہاں مدرسہ قائم ہے، اس مدرسے میں پانچ سالہ نصاب پڑھایا جاتا ہے جس میں عربی زبان اور کتب علاوہ تفسیر حدیث فقہ عقائد اور اسلامی تاریخ کی تعلیم دی جاتی ہے۔ ہم مختلف جماعتوں میں گئے، ایک کمرے میں نحو کا درس ہو رہا تھا، اس میں تقریباً بیس پچیس طلبہ زیر تعلیم تھے ہم نے طلبہ سے سوالات بھی کئے، اور جوابات سے اندازہ ہوا کہ تعلیم کا معیار اچھا خاصا ہے۔ ایک جماعت میں شرح الوقایہ میں کتاب الطلاق کا درس ہو رہا تھا، وہاں بھی میں نے کچھ طلبہ ہوں گے۔

چین جیسے ملک میں جہاں ایک عرصے تک مذہب کو فنا کرنے کی کوشش کی گئی ہو اور جہاں علم دین کے حامل افراد کے سامنے کوئی معاشی مستقبل نہ ہو، اتنے طلبہ کا ان مدرسوں کی طرف رجوع کرنا بھی بسا غنیمت ہے۔ معلوم یہ ہوا کہ انجمن اپنے یہاں طلبہ کو دوسرے تعلیمی اداروں کے مقابلے میں زیادہ وظائف دیتی ہے، کیونکہ اس وقت چینی مسلمانوں کے سامنے سب سے بڑا مسئلہ یہ ہے کہ ملک بھر کی ۲۴ ہزار مسجدوں کے موجودہ ۱۸ لاکھ زیادہ تر عمر رسیدہ ہو چکے ہیں اور اب ان کی جگہ لینے کے لیے نوجوانوں کی ایک بڑی تعداد کی ضرورت ہے۔

اسی انجمن کے تحت اسی عمارت میں ایک دوکان بھی قائم ہے جس میں قرآن کریم کے نسخے، دینی کتابیں اور مسلمانوں کی دوسری دینی ضروریات مثلاً جامنا زین ٹوپیاں بیچیں ہجری کینڈر، خواتین کی اورٹھنیاں اور اس طرح کی دوسری چیزیں فروخت ہوتی ہیں یہیں سے ایک ماہنامہ رسالہ ”چینی مسلمان“ کے نام سے چینی اور دیگر زبانوں میں شائع ہوتا ہے۔

## بیجنگ کی نیوبے مسجد :

ایسوسی ایشن کے صدر دفتر کے بعد ہم نیوبے مسجد پہنچے، جو بیجنگ کی سب سے قدیم اور سب سے بڑی مسجد ہے۔ یہ جس محلے میں آباد ہے اُسے نیوبے اسٹریٹ کہتے ہیں اور یہاں مسلمان اکثریت میں ہیں، بلکہ اس محلے کا نام بھی نیوبے اسٹریٹ ہے چینی زبان میں گائے کو کہتے ہیں اور مسلمان چونکہ زیادہ تر گائے کا گوشت کھاتے ہیں اس لیے اس سڑک کا نام ہی نیوبے رکھ دیا گیا۔

مسجد کے امام صاحب نے مسجد کے متصل ایک ہال میں استقبال اور مجالس کے بعد سب سے پہلے مسجد کا کتب خانہ دکھایا جس میں قرآن کریم اور دوسری عربی اور فارسی کتابوں کے نامزد قلمی نسخے موجود ہیں۔ قرآن کریم کا ایک نسخہ سات سو سال پرانا ہے اور فقہ اور تصوف کی مختلف کتابوں کے مخطوطات ہیں، تصوف کی بعض ایسی کتابوں کے قلمی نسخے بھی نظر آئے جو ابھی تک اس حقیر نے مطبوعہ شکل میں نہیں دیکھے۔

اس کے بعد ہم مسجد میں پہنچے، کہا جاتا ہے کہ یہ مسجد ایک ہزار سال پہلے تعمیر ہوئی تھی، بعد میں چین کے منگ خاندان کے زمانے میں اس کی توسیع اور از سر نو تعمیر ہوئی، مسجد کا موجودہ ڈھانچہ اسی وقت سے چلا آتا ہے، اور یہ اس دور کے مخصوص طرز تعمیر کا شاہکار ہے مسجد کا اندرونی ہال تمام تر کمرے کا بنا ہوا ہے۔ کمرے پر نہایت شاندار اور دیرپا دروغن بنے اور اس پر سونے کے پانی کا کام ہے، کہا جاتا ہے کہ اس کام میں ڈھائی کلوگرام سونا خرچ ہوا تھا۔ یہ چوبلی عمارت اس قدر پائیدار ہے کہ تقریباً پانچ سو سال گزرنے کے بعد بھی اس کی آب و تاب میں فرق نہیں آیا، بلکہ اس دوران پتھر کی بنی ہوئی بہت سی عمارتیں شدید زلزلوں میں تباہ ہو گئیں، لیکن اس عمارت کو زلزلوں میں بھی نقصان نہیں پہنچا۔

چین کے ثقافتی انقلاب کے بعد اس مسجد کو بند کر دیا گیا، لیکن ۱۹۷۹ء میں ۴۰ لاکھ یوآن کے خرچ سے اس کی دوبارہ مرمت کی گئی اور ۱۹۸۱ء میں اسے نمازیوں کے لیے کھول دیا گیا۔ امام صاحب کا کہنا ہے کہ یہاں بیچ وقت نمازوں میں ۸۰ سے ۲۰۰ تک نمازی

ہوتے ہیں، جن میں ۶۰۰ اور عیدین میں دو ہزار تک افراد نماز پڑھتے ہیں اور نمازیوں کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے۔

اسی مسجد کے احاطے میں دو بزرگوں کے مزارات ہیں۔ ایک مزار کے کتبے پر قدیم عربی رسم الخط میں لکھا ہے کہ سیف بن محمد بن محمد بن احمد البرسانی القزوینی کی قبر ہے جن کی وفات ۶۹۹ھ میں ہوئی، دوسرے صاحب مزار شیخ علی بن القاضی عماد الدین البخاریؒ ہیں جن کی وفات ۶۹۵ھ میں ہوئی۔ ان بزرگوں کے حالات تو معلوم نہیں ہو سکے، لیکن ان مزارات سے ظاہر ہوتا ہے کہ ساتویں صدی ہجری میں مادرِ اہنہر کے علماء یہاں تبلیغ کے لیے مقیم رہے ہیں۔ اور یہ انہی حضرات کی محنتوں اور قربانیوں کا ثمر ہے کہ مراکز اسلام سے اس دورِ افتادہ علاقے میں مسلمانوں کی اتنی بڑی تعداد ابھی تک کلمہ توحید سینوں میں بسائے ہر طرح کے مشکل حالات کا سامنا کرتی رہی ہے۔ رحمہم اللہ تعالیٰ و طیب شراہم۔

شام ۳۶ بجے ہم چین میں پاکستانی سفارت خانے کی عمارت میں پہنچے۔ چین میں پاکستان کے سفیر جناب انور کھٹی صاحب سے مفید ملاقات ہوئی، وہ یہاں ساڑھے تین سال سے سفارت کے فرائض انجام دے رہے ہیں، اور یہ دیکھ کر خوش ہوئی کہ ماشاء اللہ وہ چین کے تقریباً برصوبے میں گئے ہیں، اور چین کے سیاسی معاشی اور ثقافتی حالات سے وہ بہت باخبر ہیں۔ سفارت خانے کی عمارت بھی ماشاء اللہ نہایت شاندار اور خوبصورت ہے جو ایک معاہدے کے تحت پاکستانی فیسٹے کے مطابق چینی حکومت نے اپنے خرچ پر تعمیر کی ہے۔ اس کے جواب میں پاکستان نے بھی اسلام آباد میں چینی سفارت خانہ اپنے خرچ پر بنایا ہے۔ سفارت خانے میں ایک مسجد بھی ہے۔ جس میں پنج وقتہ نماز ہوتی ہے۔

شام چار بجے مسلمانان چین کے ایک عمر مرہٹا جناب برہان شہیدی صاحب سے اُن کے مکان پر ملاقات ہوئی، یہ چین کی سیاسی مشاورتی کمیٹی کے وائس چیرمین بھی ہیں، اور چائنا اسلامک ایسوسی ایشن کے اعزازی چیرمین بھی، یہ نسلاً دینور ہیں، اور ان سے بات چیت کے لیے پہلے دینوری سے چینی پھر چینی سے اردو میں ترجمانی کی ضرورت پڑی

البتہ چند معدود چُکے انہوں نے عربی میں بھی کہے۔ ان کی عمر با نوے سال ہے اور نہ صرف یہاں کے مسلمان انہیں عزت و احترام کے ساتھ دیکھتے ہیں بلکہ پورے ملک کی سیاسی مشاورتی کمیٹی کے وائس چیئرمین ہونے کی بنا پر ملک میں ان کا سیاسی مقام بھی بہت بلند ہے۔

رات کو ہمارے ہوٹل ہی کے ”اسلامی مطعم“ میں میزبان ایوسی ایشن نے وفد کے اعزاز میں عشاءِہِ دیباختہ۔ جس میں ایوسی ایشن کے عہدہ داروں اور بیجنگ کی مساجد کے ائمہ حضرات کے علاوہ سفیر پاکستان جناب انور بھٹائی، سفارت خلع کے اعلیٰ افسران اور برہان شہیدی صاحب بھی شریک ہوئے۔

۶۔ نومبر کی صبح نو بجے ہم پہلے بیجنگ کے مشہور چوک ”تھیان آن من“ گئے، جو پیلز اسکوائر کے نام سے دُنیا بھر میں مشہور ہے، اور دُنیا کا سب سے بڑا چوک ہے۔ یہ بیجنگ کی مرکزی سڑک چانگ این اسٹریٹ پر واقع ہے، جو بذاتِ خود نہایت وسیع سڑک ہے، اور جہاں تک مجھے یاد ہے، میں نے کسی شہر کے اندرونی حصے میں اتنی چوڑی سڑک نہیں دیکھی، اسی سڑک کا وہ چوراما جو گریٹ ہال کے ساتھ واقع ہے، پیلز اسکوائر کہلاتا ہے، اور یہاں پہنچ کر چانگ این اسٹریٹ سے مغرب کی جانب ایک اس سے بھی کئی گنا زائد پچا میدان ہے۔ جس کے مغربی سرے پر وہ عمارت ہے جس میں ماؤ زے تنگ کا جسم رکھا گیا ہے، شمال جانب گریٹ ہال ہے اور جنوب میں ایک میوزیم کی شاندار عمارت ہے، ان عمارتوں کے درمیان جو کئی جگہ خالی پڑی ہے۔ جس میں تین مصروف سڑکیں بھی ہیں، تھیان آن من یا پیلز اسکوائر کہلاتی ہے، اور اس میں بیک وقت دس لاکھ آدمیوں کی گنجائش ہے۔ چنانچہ اہم قومی اجتماعات اسی چوک میں ہوتے ہیں، شمال کی جانب سنگ طرز تعمیر کی ایک خوبصورت عمارت بنی ہوئی ہے، جو ایسے اجتماعات میں ایسٹج کا کام دیتی ہے، یہ انتہائی پر شکوہ چوک ہے۔ جو اپنی وسعت، خوبصورتی، صفائی، مستحرائی اور گنجائش کے اعتبار سے دُنیا بھر میں منفرد اور بے نظیر ہے۔ یہاں ہر وقت سینکڑوں سیاحوں کا ہجوم رہتا ہے، لیکن



بد نظمی پیدا نہیں ہوتی اور چانگین اسٹریٹ سے گزرتے ہوئے یہ جہوم بھی بھلا معلوم ہوتا ہے۔ اس چوک کو پیدل عبور کرنے کے لیے تو بڑا وقت درکار ہے۔ ہم نے اسے کار ہی سے عبور کیا، اور اس کے جنوبی سرے پر ماؤزے تنگ کی عمارت کے قریب اترے یہاں اندر جانے والوں کی ایک طویل قطار حد نظر تک بل کھاتی ہوئی رواں دواں تھی، ہم عمارت کے اندر داخل ہوئے تو اس کے ایک بال میں ماؤزے تنگ کی لاش کو مسالوں کے ذریعے محفوظ کر کے ایک شفاف شوکیس میں رکھا ہوا ہے۔ جسم کا بیشتر حصہ چادر میں ڈھکا ہوا ہے، البتہ سینہ، گلا اور چہرہ کھلا ہوا ہے جو شوکیس سے صاف نظر آتا ہے۔ لوگ اس عجوبے کو دیکھنے کے لیے بھی یہاں آتے ہیں کہ ایک شخص کی لاش ۱۹۷۷ء سے اب تک مٹی کی شکل میں صحیح سالم نظر آتی ہے، اور بہر حال! یہ سب بھی ایک عجوبہ، لیکن اس عجوبے کے لیے لاکھوں روپے کی رقم خرچ کرنے والوں کو یہ کون بتائے کہ ماؤزے تنگ اس گوشت پوست کا نام نہیں تھا جس شخص کا نام ماؤزے تنگ تھا، وہ نہ جانے کہاں اور کس حال میں ہے، قیمتی مسالے اس گوشت پوست کو محفوظ رکھ سکتے ہیں، لیکن اس کی روح کی حفاظت کے لیے آج تک کوئی سائنس ایسا مسالہ دریافت نہیں کر سکی جس کے پودانہ کرنے کے بعد چلتا پھرتا انسان ایک بے جان پتھر بن کر رہ جاتا ہے۔

یہ مجسمہ عبرت اگرچہ اب بھی بہت سے چینی لوگوں کے لیے عقیدت و احترام کا مرکز ہے، لیکن اب لوگوں کے دل میں ماؤزے تنگ کی عظمت اس درجے میں باقی نہیں رہی جس درجے میں اس کی زندگی میں تھی۔ پہلے وہ ایک ایسا معصوم رہنما تھا جس کے فکر و عمل پر کسی تنقید کا تصور شکل تھا، لیکن اب اس کی پالیسیوں پر سخت تنقید کی جا رہی ہے، کیونست پارٹی کی گیارہویں کانگریس کے تیسرے مکمل اجلاس میں دسمبر ۱۹۷۷ء میں منعقد ہوا تھا، حکومت کی پالیسی میں بڑی انقلابی تبدیلیاں کی گئیں، جن کا ذکر انشا اللہ میں آگے کروں گا، اس موقع پر یہ بات بڑی کشادہ دلی اور صراحت کے ساتھ تقسیم کی گئی کہ ثقافتی انقلاب کے دس سالوں میں چین کو بہت سے میدانوں میں

بڑا نقصان پہنچا ہے، اور اس ناقص پالیسی کی خاصی ذمہ داری ظاہر ہے کہ چیسر مین ماؤزے تنگ پر بھی عائد ہوتی ہے۔

ایک مرتبہ بھنگ کے اخبار سپیلز ڈیلی نے لکھا کہ ”ماؤزے تنگ ایسا عظیم نشان تھا جس سے غلطیاں بھی بڑی عظیم سرزد ہوتیں“ بہر حال اس پہلو پر نئی انشائیں سفر نامے کے آخر میں تبصرہ کروں گا۔

## جامع مسجد ونگ سی :

اس کے بعد ہم بھنگ کی ایک اور مشہور جامع مسجد ونگ سی (Dong Si) دیکھنے کے لیے گئے۔ یہ مسجد ۱۸۸۷ء (یعنی ساتویں صدی ہجری میں) تعمیر ہوئی تھی، آگے کی محراب پتھر کی بنی ہوئی ہے، اور تعمیر خاصی پرانی ہے۔ باقی ساری مسجد صوبہ کی مکڑی سے اس طرح بنائی گئی ہے کہ اس میں ایک بھی لوہے کی میخ استعمال نہیں ہوئی طرز تعمیر ٹیٹھ چینی انداز کا ہے۔ چوہینی بادشاہوں کے منگ خاندان کے زمانے میں رائج تھا۔ مکڑیوں کی مضبوطی اور اس پر آب زر سے بنائے ہوئے نقش و نگار بہت خوبصورت ہیں، اور تقریباً ۵۰۰ سال گزرنے کے باوجود ان کی آب و تاب سے ایسا لگتا ہے جیسے یہ مسجد بھی تیار ہوئی ہے۔

مسجد کے ساتھ مٹی دو کتب خانے ہیں جس میں مطبوعات اور مخطوطات کا ایک اچھا ذخیرہ موجود ہے، اس میں قرآن کریم کا ایک نہایت خوبصورت نسخہ ہے۔ جو ۱۸۸۷ء میں لکھا گیا تھا۔ لکھنے والے کا نام محمد بن احمد بن عبدالرحمن السرائی درج ہے۔ تقریباً سات سو سال گزرنے کے باوجود لکھائی اتنی صاف و واضح اور روشن ہے کہ آجکل مطبوعہ کتابوں میں بھی ایسی کتابت ملنی مشکل ہے۔

اس کے علاوہ بہت سی عربی، فارسی اور چینی زبان کی دینی کتابوں کے بڑے نادیر مخطوطات موجود ہیں، جن میں تفسیر بلاطین، اشعۃ اللمعات، شرح عقائد، مشائخ حریری، شرح جامی، شرح دقایق، خصوصاً الحکم کے مخطوطات بطور خاص قابل ذکر ہیں۔ ان کے

علاوہ مطبوعات میں علامہ شامیؒ کی ردالمحتار، البحر الرائق کے بھی کئی کئی نسخے نظر آئے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہاں انقلاب چین سے پہلے کوئی بڑا دارالعلوم رہا ہوگا جس کی یہ کتابیں حوادثِ زمانہ سے محفوظ رہ گئی ہیں۔ مسجد کے ساتھ ایک دینی مدرسہ بھی ہے جو ۱۹۸۳ء میں قائم ہوا تھا، اس میں تفسیر، حدیث، فقہ، عقائد اور تاریخ اسلام کا ویسا ہی پانچ سالہ نصاب پڑھایا جاتا ہے۔ جیسا چائنا اسلامک ایسوسی ایشن کے مرکزی انسٹی ٹیوٹ میں پڑھایا جاتا ہے۔ اگلے سال اس میں ایک نئی جماعت بھی شروع کرنے کا پروگرام ہے۔

مسجد کے امام شیخ صالح ایک عمر بزرگ ہیں جو بیجنگ کی مقامی اسلامک ایسوسی ایشن کے صدر بھی ہیں، مسجد میں ہمارا خیر مقدم انہوں نے ہی کیا، اور اپنی تقریر میں بتایا کہ بیجنگ شہر میں ایک لاکھ اسی ہزار مسلمان آباد ہیں، اور مسابہ کی تعداد ۴۶ ہے۔ بہت سی مسجدیں جو ثقافتی انقلاب کے دور میں بند کر دی گئی تھیں اب کھول دی گئی ہیں، ان کی مرمت اور تعمیر نو کی گئی ہے، اور اب مسلمان اطمینان کے ساتھ اپنی عبادت انجام دے رہے ہیں۔ معلوم ہوا کہ ان ۴۶ بڑی مسجدوں کے علاوہ بعض چھوٹی چھوٹی مسجدیں اور بھی ہیں۔

اس موقع پر بیجنگ کی متعدد مساجد کے ائمہ حضرات بھی موجود تھے، مدرسہ کے ایک طالب علم نے تجویز اور خوش الحانی کے ساتھ قرآن کریم کی تلاوت بھی کی۔ احقر کے سوال پر ائمہ نے بتایا کہ ۵ سالہ نصاب کے مدارس کے علاوہ متعدد مسابہ میں مکتب بھی قائم ہیں، اور اب ان کی تعداد میں رفتہ رفتہ اضافہ ہو رہا ہے۔

مسلمان ممالک کے جو سربراہ یا وفد آتے ہیں وہ عموماً نماز اسی مسجد میں پڑھتے ہیں۔ صدر پاکستان جنرل محمد ضیاء الحق صاحب نے بھی اپنے دورہ چین کے موقع پر نماز جمعہ یہیں ادا کی تھی، ان کی طرف سے مسجد کو پیش کے ہوئے تحائف، مثلاً قایم اور کتب و غیرہ یہاں نمایاں مقامات پر رکھے ہوئے ہیں جو امام صاحب نے ہمیں بطور خاص دکھائے۔

## شہر ممنوعہ کی سیر

شام ۳ بجے میزبانوں نے ”شہر ممنوعہ“ کی سیر کا پروگرام رکھا تھا جو بیچنگ شہر کے تاریخی عجائب میں سے ہے یہ دراصل چین کے منگ خاندان کے بادشاہوں کا بنایا ہوا ایک وسیع و عریض قلعہ ہے۔ جو عظیم الشان شاہی محلات پر مشتمل ہے، اور کہا جاتا ہے کہ وہ دنیا کا سب سے بڑا قلعہ ہے۔ اس کی وسعت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اس قلعے کے تمام چھوٹے بڑے کمروں کی مجموعی تعداد نو ہزار نو سو ننانوے (۹۹۹۹) ہے۔ اسے شہر ممنوعہ اس لیے کہتے ہیں کہ بادشاہوں کے نمائے میں یہاں عام آدمی کا داخلہ ممنوع تھا۔ قلعے کے گرد ایک زبردست فصیل ہے۔ اور اس کے مرکزی دروازے سے اندر داخل ہونے کے بعد کیے بعد دیگرے سو دروازے مختلف محلات ہیں۔ ہر محل کے مرکزی ستون زمین سے تقریباً دو منزل کے برابر لمبی دیوار ایک پُر شکوہ اور خوبصورت ہال صوبہ کی نمائندگی سے بنائے گئے ہیں۔ اس کے سامنے میٹر میٹروں اور فواروں کے بعد وسیع درمیں سخن ہے۔ اور وایتیں بائیں جانب کمروں کی ایک طویل قطار ہے۔

ایک محل میں کھڑے ہو کر قطعی اندازہ نہیں جتنا کہ اس کے پیچھے کوئی اور محل بھی ہے۔ لیکن مرکزی ہال کے کسی گوشے سے ایک چھوٹا سا راستہ نکلتا ہے جو دوسرے محل میں پہنچا دیتا ہے۔

ان سولہ محلات میں سے ہر ایک کے مرکزی ہال کا ایک الگ نام منگ بادشاہوں نے رکھا ہوا تھا، اور اس کا کوئی مخصوص مقصد مقرر کیا ہوا تھا۔ مثلاً پہلا ہال ”ایوان ہم آہنگی“ کے نام سے موسوم ہے، یہ سالانہ میں تعمیر ہوا تھا، یہ سارے پینتیس میٹر اونچا ہے، اور ۲۴۴ مربع میٹر کے رقبے پر محیط ہے، یہاں منگ اور چنگ خاندان کے بادشاہ اہم تقریبات منعقد کرتے تھے۔ پوری عمارت صوبہ کی لکڑی کی بنی ہوئی ہے، اور چینی طرز تعمیر کا شاہکار ہے۔

ایک اور بال ”ایوان تحفظ“ کے نام سے موسوم ہے، سنہ ۱۹۲۲ء میں ہی تعمیر ہوا تھا، اور ۲۹ میٹر بلند اور ۱۲۴ مربع میٹر عریض ہے۔ اس بال میں سفراء کا استقبال اور شہزادوں کی میزبانی کی جاتی تھی۔ یہیں ایک شاہی امتحان بھی ہوا کرتا تھا جو اس دور میں اعلیٰ ترین تعلیم کی معراج سمجھی جاتی تھی۔

آج کل اس بال میں ایک بیوزیم ہے، جس میں عہد قدیم کے بہت سے برتن وغیرہ رکھے ہوئے ہیں ایک دیگچی اور چاقو آٹھویں صدی قبل مسیح کا ہے، ایک نہایت خوبصورت منقش پیالہ جس کا حسن اور رونق آج بھی باقی ہے، گیارہویں صدی قبل مسیح کا ہے، درندوں کی ہڈی کی بنی ہوئی بعض آرائشی اشیاء سوہویں صدی قبل مسیح کی ہیں۔ محلات کے صحن میں لوہے کے بنے ہوئے بڑے بڑے اگر دان رکھے ہوئے ہیں جو بہترین صناعی کا نمونہ ہیں، جا بجا پتیل کے بڑے بڑے لگن لگن بچانے کے لیے استعمال ہوتے تھے۔ جگہ جگہ سنگ تراشی کے عجیب و غریب نمونے نظر آتے ہیں۔ اس طرح سولہ محلات کے بعد ایک خوبصورت پائیں باغ ہے جس میں انواع و اقسام کے درخت لگے ہوئے ہیں۔ ایک جگہ دو درخت چار پانچ فٹ کے فاصلے پر لگے ہیں، اور لگانے والے نے فقہ آدم باندی پر ان دونوں کی آپس میں قسم اس طرح لگائی ہے کہ جڑ سے دونوں درخت جدا ہیں، لیکن فقہ آدم باندی پر دونوں کے تنے آپس میں مل کر یکجا ہو گئے ہیں۔ اور ان کے باہم ملنے سے ایک خوبصورت محراب بن گئی ہے۔

ایک اور بال بادشاہ کے دفتر کے طور پر استعمال ہوتا تھا، اس میں بادشاہ کی کرسی اور اس کے سامنے کی تمام اشیاء اسی طرح سجی ہوئی ہیں جیسے وہ آج ہی یہاں سے اٹھ کر گیا ہے۔

میں نے مختلف ملکوں میں بہت سے قلعے دیکھے ہیں، لیکن اپنی وسعت کے لحاظ سے یہ قلعہ اپنی نظیر آپ ہے، اور اس کی بیشتر خصوصیات آج بھی جوں کی توں محفوظ ہیں اور اُسے دیکھ کر اس مقولے کی صحت کا اندازہ ہوتا ہے کہ :

نزلت الحکمة ..... علیٰ ایدی الصین



دیوار چین کو چینی زبان میں چھان چین Chang Chena کہا جاتا ہے۔ یہ دنیا کی قدیم ترین اور طویل ترین فصیل ہے۔ اس کی تعمیر کا آغاز عہد قبل مسیح میں ہوا تھا۔ اُس وقت چین میں طوائف الملوکی کا دور تھا اور مختلف بادشاہوں نے چھوٹی چھوٹی ریاستیں قائم کر رکھی تھیں ان کے درمیان جنگ و پیکار کا سلسلہ بھی جاری رہتا تھا۔ چنانچہ ریاست کے سربراہوں نے اپنے اپنے علاقے کو دشمن کے حملوں سے محفوظ رکھنے کے لیے فصیلیں بنانی شروع کیں۔ یہ فصیل کسی ایک شہر کے گرد نہیں بلکہ پوری ریاست کے گرد دیا گئی تھی اس جگہ میں ہوتی تھی جس طرف سے دشمن کے حملے کا زیادہ خطرہ ہوتا تھا۔ اس طرح چین کے مختلف حصوں میں کئی فصیلیں قائم ہو گئیں۔

۲۲۰ قبل مسیح میں چین شہ ہوانگ تی نے ان تمام ریاستوں کا ایک اتحاد قائم کیا۔ اس وقت چونکہ پورا ملک ایک ہو گیا، اس لیے ۲۲۰ قبل مسیح میں اس نے ان متفرق فصیلوں کو باہم ملا کر ایک خویل فصیل تعمیر کی جس کی کھل میں ساہا سال لگے، لیکن مکمل ہونے کے بعد یہ ایک ہزار پانچ سو میل لمبی فصیل بن گئی۔ جو درویشانہ سے دروہ پناؤ سمیت چلی گئی تھی۔ اب اس کے بہت سے حصے ٹوٹ پھوٹ گئے ہیں، بہت سے کھنڈر کی شکل میں باقی ہیں اور بہت سے سرے سے ختم ہو چکے ہیں، لیکن اب بھی یہ چین کے متعدد صوبوں سے ٹوٹی چھوٹی گزرتی ہوئی نظر آتی ہے۔ بعد میں چین کے منگ خاندان نے راجہ سے تقریباً ۵۰ سال پہلے اس کی مرمت کی، بہت سی جگہوں پر اسے دوبارہ تعمیر کیا۔

دروہ ناکو (جہاں عموماً لوگ سیاحت کے لیے جاتے ہیں) پہنچنے سے کئی میل قبل ہی یہ دیوار پہاڑوں پر چڑھتی اترتی نظر آنے لگتی ہے۔ لیکن سیاحوں کے لیے منظر کے لحاظ سے قابل دید جگہ دروہ ناکو کی وہ دادی قرار دی گئی ہے۔ جہر طرف سے پہاڑوں میں گھری

سے ہمارے رہنا ہے دیوار چین کی لمبائی چھ ہزار کلومیٹر بتائی گئی، لیکن یہ بیان بالآخر مزید عام طور سے کتابوں میں اس کا طول ۴۰۰۰ یا ۵۰۰۰ میل بیان کیا گیا ہے یعنی تقریباً ڈھائی ہزار کلومیٹر۔ دیکھئے انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا ج ۵ ص ۵۶۲ و ۵۶۳۔ (China, Chinese Architecture) (مطبوعہ ۱۹۵۰ء)

ہوتی ہے، اور جہاں دیوار چین کے راستے میں یکے بعد دیگرے پانچ چھ پہاڑ آتے ہیں یہ دیوار ہر پہاڑ پر چڑھتی، پھر وہاں سے اُترتی ہے اور پوری طرح محفوظ اور مستحکم ہے۔

دیوار ۱۳ فٹ چوڑی ہے اور زمین سے اس کی اونچائی اوسطاً ۲۰ فٹ ہے، اور نشیب و فراز کے ساتھ ساتھ اپنی اونچائی برقرار رکھتے ہوئے اُترتی چڑھتی گئی ہے، قلعوں کی فصیل کی طرح اس میں جا بجا برج اور کمین گاہیں بنی ہوئی ہیں جو اس دور میں دفاعی چوکیوں اور دفاعی اطلاع رسانی کے مراکز کا کام کرتی تھیں اس دیوار کا اصل مقصد شمال مغرب کی جانب سے منگولیوں اور بعض دوسرے قبائل کے حملوں کو روکنا تھا۔ اگر کسی برج کے محافظوں کو اپنی جانب سے دشمن کے حملے کا خطرہ ہوتا تو وہ یہاں آگ جلا کر دھواں پیدا کر دیتے، یہ دھواں دوسرے برج کے لوگوں کو نظر آتا تو وہ اپنے یہاں بھی دھواں سُٹا کر اپنے سے اگلی چوکی کو خبردار کر دیتے تھے۔ رات کے وقت دھویں کا کام آگ سے لیا جاتا تھا۔

ہم نے سامنے کی تین پہاڑیوں کی اونچائی اس فصیل پر چلتے ہوئے طے کی، یہاں سردی شدید اور ہوا تیز تھی جو دھوپ صاف ہونے کی بنا پر محمد اللہ قابل برداشت رہی اور سنا گیا ہے کہ سردی کے موسم میں یہاں خون منجمد ہوتا معلوم ہوتا ہے۔ اس فصیل سے نہ صرف وادی کا، بلکہ بل کھاتی ہوئی فصیل کے دوسرے حصوں کا منظر بھی بڑا خوشنما ہے۔ تیسری پہاڑی پر پہنچتے پہنچتے سانس جواب دینے لگتا ہے اور واپسی پر اُترائی اُس سے زیادہ صبر آزما اس لیے معلوم ہوتی ہے کہ ڈھلان پر زمین کی کشش کی شدت سے بعض اوقات چکر سا آنے لگتا ہے۔ اور جو لوگ فصیل کے کناروں پر لگے ہوئے کوسے کے سہارے کے بغیر اُترتے ہیں وہ بعض اوقات توازن قائم نہ رکھنے کی بنا پر گر بھی جاتے ہیں۔

دیوار کی چوڑائی اور اونچائی کوئی ایسی غیر معمولی نہیں، قلعوں کی فصیلیں اس سے زیادہ بھی اونچی اور چوڑی ہوتی ہیں، لیکن ڈیڑھ ہزار میل لمبی ہونے کی بنا پر یہ دُنیا کے عجائب میں شمار ہوتی ہے۔ پھر اگر یہ علاقہ میدانی اور ہموار ہوتا تو شاید اتنی قابلِ تعجب بات نہ ہوتی، حیرت ناک بات یہ ہے کہ چین کے بیشتر علاقوں کی طرح یہ سارا علاقہ بھی



پہاڑیوں سے معمور ہے۔

بہر کیف! دُنیا کے اس مشہور عجوبے کی سیر بڑی پُر لطف رہی۔

## منگ مقبرے

دیوار چین سے واپسی پر ہمارے میزبان ہمیں بیجنگ کی ایک اور تاریخی جگہ لے گئے، یہ علاقہ ”منگ مقبرے“ (Ming Tombs) کہلاتا ہے، اور اس میں چین کے منگ خاندان کے بارہ بادشاہوں کے وہ مقبرے ہیں جو ہر بادشاہ نے اپنے لیے اپنی زندگی ہی میں تعمیر کئے تھے۔

اُس دور کے بادشاہوں کو یہ خطبہ تھا کہ مرنے کے بعد بھی وہ بادشاہ ہی رہیں، اور ان کا مال و دولت اور شہم و خدم بھی ان کے ساتھ ہی مقبرے میں جاتے۔ اس خطبے کے نتیجے میں بعض شاہی خاندانوں میں یہاں تک رواج رہا کہ ان کے ساتھ ان کے محبوب غلام اور کنیزی بھی تابوت میں دفن کر دی جاتی تھیں، بعد میں یہ انسانیت سوز طریقہ تو ختم ہوا، لیکن بادشاہ کے ساتھ ڈھیروں سونا چاندی، جواہر، پکڑے، کھانے پینے کی اشیاء اور اس قسم کی دوسری چیزیں مقبرے ہی میں رکھ دی جاتی تھیں، ایک تابوت بادشاہ کا ہوتا تو دیوں تابوت ان اشیاء کے ہوتے، اس کے علاوہ مقبرے میں اسلحہ، درجے کا فرنیچر اور برتن بھی رکھے جاتے تھے، گویا بادشاہ کی حکومت اب زبرد میں چلی گئی ہے۔

لیکن اس طریقے میں خطرہ یہ تھا کہ یہ بیش قیمت سامان کوئی مقبرے سے اٹھا کر نہ لے جائے، دوسرے خاندانی عداوتوں کی بنا پر یہ اندیشہ بھی رہتا تھا کہ کسی بادشاہ کی لاش کو کوئی دشمن اٹھانے لے جائے، لہذا ہر بادشاہ اپنی زندگی میں اپنا مقبرہ اس طرح تعمیر کرتا تھا کہ مسلح زمین پر ایک عایشان عمارت ہو، لیکن مقبرہ زبردین ہو، جس میں اس کا تابوت رکھا جاتے، اس زبردین مقبرے کا راستہ سوائے اُس بادشاہ اور اُس کے چند ہماروں کے کسی اور کو معلوم نہیں ہوتا تھا۔ چنانچہ جب اس کا انتقال ہوتا تو اس کا تابوت اور زرد جواہر وغیرہ کے تابوت اُس خفیہ راستے سے زبردین مقبرے میں پہنچا

دیکھتے، اس کے بعد جو لوگ بادشاہ کی قبر پر آنا چاہتے وہ سطح زمین کی عمارت پر  
خارج عقیدت ادا کر کے چلے جاتے، اصل تابوت تک کسی کی رسائی نہ ہوتی۔

اس طریق کار کے تحت اس علاقے میں بارہ بادشاہوں کے مقبرے ہیں جنکی علامتی  
عمارتیں سطح زمین پر موجود ہیں، لیکن ان کے زیر زمین مقبروں کا راستہ آج تک کسی کو  
معلوم نہیں ہو سکا۔ صرف ایک بادشاہ چو امی چن (جس کا لقب والی ہے) کا زیر زمین  
مقبرہ اٹھائیس سال پہلے دریافت ہو سکا ہے۔

اور یہ دریافت بھی اس طرح ہوئی کہ والی کے مقبرے کی سطحی عمارت سے کافی  
فاصلے پر کچھ کھیت تھیں۔ ۱۹۵۶ء میں ایک کاشتکار کو بل چلاتے ہوئے زمین میں کسی کتبے  
کی شکل کے پتھر کے آثار نظر آئے، اس کتبے پر زیر زمین مقبرے تک پہنچنے کے لیے ایک خاص  
سمت میں زمین کھودنے کی ہدایات تھیں، وہاں تک کھدائی کی گئی تو ایک اور کتبہ ملا۔  
جس میں مزید ہدایات دی گئی تھیں، ان ہدایات کے مطابق کھدائی کرتے کرتے مقبرے کا  
دروازہ برآمد ہو گیا۔ اس دروازے کو کھولنے کا طریقہ بھی خفیہ نوعیت کا تھا، بہر صورت  
یہ دروازہ کھلا تو اندر ایک عظیم الشان ہالی نظر آیا جس میں بادشاہ کا تابوت رکھا ہوا تھا۔

ہم والی کے مقبرے کی سطحی عمارت سے کافی دور چل کر کھیتوں میں پہنچے تو وہاں  
نیچے جانے کے لیے سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔ ان میں اترنا شروع کیا تو ۱۴-۱۵ سیڑھیوں  
کے ایک درجن کے قریب نہ بننے لگے پڑے۔ اس کے بعد اندرونی مقبرے کا دروازہ  
نظر آیا۔ اس دروازے کے دونوں کوارٹھوں وزنی پتھر کے ہیں، اور ایسا سلوم ہوتا  
ہے کہ پورا کوارٹھ ایک ہی پتھر ہے، بہت سے آدمی مل کر بھی دروازے کو سرکا نہیں سکتے۔  
ہاں اس میں کچھ عجیب و غریب قسم کی کلیں لگی ہوئی ہیں یہ نہیں دروازہ کھولنے کے لیے  
استعمال کیا جاتا ہو گا۔ دروازے میں داخل ہونے کے بعد ایک شاندار ہالی سامنے آتا  
ہے جو ۴۴×۶۷ (رتاسی اعشاریہ چونتیس) میٹر لمبا ہے۔ ہال کا مجموعی رقبہ ۱۱۹۵ مربع میٹر  
ہے، اور یہ تین حصوں پر منقسم ہے۔ ایک حصے میں بادشاہ کا دیوہیکل تابوت اور اس  
کے ارد گرد نمبہ چھوٹے بہت سے تابوت رکھے ہیں جن میں زرو جواہر وغیرہ بھرے گئے

تھے، دوسرے حصے میں پتھر کی بنی ہوئی کریاں، تخت، بڑے بڑے لگن وغیرہ رکھے ہوئے ہیں، اور تیسرا حصہ خالی ہے۔ یہاں ایک بورڈ نصب ہے جس پر لکھا ہے کہ اس ہال کی تعمیر کا آغاز ۱۹۵۵ء میں ہوا، یہ چھ سال میں مکمل ہوا، اور اس کی تعمیر میں ۴ لاکھ سیلو گرام چاندی خرچ ہوئی۔

ہال کے اس حصے کے ختم پر باہر نکلنے کے لیے سیڑھیاں بنائی ہوئی ہیں جو مقبرے کی سطحی عمارت پر جا کر ختم ہوتی ہیں یہاں پر یہ سیڑھیاں داخلے کی سیڑھیوں سے کافی کم یعنی ۱۵ سیڑھیاں ہیں۔ کوئی شک نہیں کہ فنِ تعمیر کے نقطہ نظر سے یہ منگہ مقبرے، ایک تاریخی شاہکار کی حیثیت رکھتے ہیں، لیکن دبدبہ بنا ہو تو دراصل یہ عجیب و غریب عبرت گاہ ہے، جو لوگ تعبیر اور سنگتراشی میں اس حیرت انگیز ذہانت، فیدہ ریزی اور مہارت و صناعت کا ثبوت دے سکتے ہیں، وہ اتنی سامنے کی حقیقت تک سے جاہل تھے کہ مرنے کے بعد زرو جو اہر کے یہ انبار مرنے والے کے لیے مٹی کے ڈھیلوں سے زیادہ بے قیمت ہیں۔ جو لوگ حمد آدروں کے دفاع کے لیے دیوار چین اور شہر ممنوعہ تعمیر کر سکتے تھے، وہ موت کے حملے کو روکنے کے لیے کوئی دیوار کھڑی نہ کر سکے، اُن کی پریشانی فطرت بھی ملک الموت کا راستہ نہ روک سکیں، انجام اُن کا بھی وہی ہوا جو ایک بے سرو سامان مزدور اور ایک بے وسیلہ کسان کا ہو سکتا تھا۔ اس حقیقت کے تصور سے اپنے ہی یہ اشعار یاد آ گئے۔

جو مرکزِ اُلفت تھے، جو گلزارِ نظر تھے      سڑتے ہیں تیرے ناک وہ اجسامِ بناں آج  
وہ دبدبہ جن کا تھا کبھی دشت و جبل میں      وہ نایب سکندر ہے نہ وہ تخت کیاں آج  
وہ جن کے تہوڑے دہلی تہیں زمینیں      ڈھونڈنے سے بھی اُن کا کہیں ملنا نہ آج  
تقی جن کی جھلا جھل سے چکا چونڈ لگائیں      عبرت کے کھنڈر ہیں وہ عمارتِ شہاں آج  
جن باغوں کی کبھت سے معبر تھیں فضا ہیں      بسے مرثیہ خواں اُن پہ ببولوں کی زباں آج

## گریٹ ہال میں ضیافت

اسی روز شام کو ۵ بجے چین کے وزیر اعلیٰ اقوام مشترکہ ایم بان چیگ زین سے

گریٹ ہال میں ملاقات کا پروگرام تھا۔ یہ خود مسلمان ہیں اور صوبہ کانسو سے تعلق رکھتے ہیں، چین کی حکومت میں اُن کو بڑا سینئر مقام حاصل ہے، اقلیتی قومیتوں کے امور کے مرکزی وزیر ہونے کے علاوہ چین کی سیاسی مشاورتی کمیٹی کے وائس چیئرمین بھی ہیں۔

ٹھیک ۵ بجے ہم گریٹ ہال پہنچے، جو نئے چین کی تعمیرات میں مشہور اور ممتاز عمارت ہے، اور پیلز اسکوائر (تقیان آن من) کے کنارے واقع ہے، یہ عمارت چین کا پارلیمنٹ ہاؤس بھی ہے، اس میں وزیر ار کے چیمبر بھی ہیں، ہر صوبے کے ارکان پارلیمنٹ کے لیے الگ الگ ہال بھی ہیں جس میں وہ باہم مشورے کر سکیں، غرض کروں اور ہالوں کا ایک جہان بنتا اور مشہور یہ ہے کہ اس کا مرکزی ہال دُنیا کا سب سے بڑا ہال ہے جس کے بیچ میں کوئی تون نہیں اور اتنا بڑا ہے کہ اس میں فٹ بال کھیلی جاسکتی ہے۔

اسی عمارت کے ایک حصے میں مسٹر ابراہیم یان چینگ زین نے وفد کا استقبال کیا۔ یہاں پاکستانی سفارت خانے کے منسٹر بھی ملاقات میں شامل ہونے کے لیے پہنچ گئے تھے۔ مسٹر ابراہیم یان چینگ زین نے اس معاملے میں خاص طور پر حکومت پاکستان کا شکریہ ادا کیا کہ اُس نے چینی حجاج کو جواز مقدس بھیجنے کا انتظام کیا ہے۔ اور اس کے ذریعہ اس سال دو ہزار حجاج نے فریضہ حج ادا کیا، اور اس دوران پاکستانی حکومت اور عوام نے چینی مسلمانوں کا بڑا گرم جوشی سے خیر مقدم کیا اور ان کی بہترین میزبانی کی۔ ان سے رسمی گفتگو کے بعد احقر نے چینی مسلمانوں کے ساتھ مزید تعاون کے لیے تین تجاویز پیش کیں۔

(۱) چینی مسلمان کچھ نوجوانوں کو تیار کر کے اسلامی علوم کی اعلیٰ تعلیم کے لیے پاکستان بھیجیں تو ہم اپنے دینی تعلیم کے معیاری اداروں میں ان کی مکمل تعلیم، قیام و طعام اور جملہ ضروریات کی کفالت کا انتظام کر سکتے ہیں۔ اس طرح چینی مسلمانوں میں اچھے معیار کے علماء تیار ہو سکیں گے جو اپنے اپنے علاقوں میں دینی رہنمائی کا فریضہ انجام دے سکیں۔

(۲) دینی علوم کے پانچ سالہ نصاب کے جو چند مدارس بیجنگ، کانسو وغیرہ میں قائم ہیں اُن میں تدریس کے لیے پاکستان سے زائر اساتذہ (Visiting Lecturers)

کا انتظام بھی کیا جاسکتا ہے۔

(۳) چین میں اسلامی علوم کی جن کتابوں کی ضرورت ہو، ہم پاکستان سے اپنے چینی مسلمان بھائیوں کے لیے انہیں بھیجنے کا انتظام بھی کر سکتے ہیں۔

جناب ابراہیم یان چینگ زین نے اس شیکش کا شکریہ کے ساتھ غیر مقدم کیا اور کہا کہ ان امور کی عملی تفصیلات کے لیے متعلقہ حکام آپ کے سفارت خانے کی وساطت سے آپ سے رابطہ پیدا کریں گے۔

مغرب کے بعد جناب ابراہیم نے گریٹ ہال ہی کے ایک حصے میں وفد کے اعزاز میں ایک عشاء کا اہتمام کیا تھا۔ لیکن انہیں اچانک ایک دوسری سرکاری ملاقات کے لیے جانا پڑ گیا، اس لیے وہ محکمہ مذاہب کے ڈائریکٹر جنرل کو رجسٹری میں کاونڈیرمنڈ ہی آلو کہنا چاہتے، اپنی نمائندگی کے لیے چھوڑ کر خود چلے گئے۔ عشاء کے دوران ان سے مذکورہ امور کی عملی تفصیلات کے بارے میں باتیں ہوتی رہیں۔

(۲)

## نائب صدر سپریم کورٹ کی طرف سے ظہرانہ:

۷۔ نومبر کی دوپہر بارہ بجے چینی سپریم کورٹ کے نائب صدر مسٹر رین جیا نگزن (Ren Jianxin) نے وفد کے اعزاز میں ظہرانہ کا اہتمام کیا تھا۔ پاکستان کی طرح چین میں بھی سپریم کورٹ (جسے سپریم سپیسلز کورٹ کہتے ہیں) ملک کی اعلیٰ ترین عدالت ہے، اور مسٹر رین جیا نگزن اُس کے نائب صدر ہیں، جن کی حیثیت نائب چیف جسٹس کی ہے، اور وہ صدر سپریم کورٹ کے بعد عدالت کے سب سے بڑے سینئر جج ہیں۔

اس دعوت کا اہتمام مسٹر جیا نگزن نے بیجنگ کے ایک ممتاز اسلامی ریٹائرڈ میں کیا تھا۔ انہوں نے اپنی مختصر تقریر میں کہا کہ چین اور پاکستان کے درمیان زندگی کے

مختلف شعبوں میں تعاون اور دُفود کے تبادلوں کا سلسلہ جاری، بلکہ روز افزوں ہے۔ لیکن عدلیہ کی سطح پر باہمی ملاقاتوں اور دُفود کے تبادلوں کی بہت کمی ہے، اس مرتبہ میں خوشی ہے کہ علماء کے اس خیر سگالی و فذ کی قیادت پاکستانی عدلیہ کے ایک رکن کر رہے ہیں۔ لہذا ہم نے اس موقع کو غنیمت سمجھ کر اس ملاقات کا اہتمام کیا ہے، تاکہ دونوں ملکوں کی عدلیہ کے درمیان روابط کا ایک اچھا آغاز ہو۔

احقر کی مختصر جوابی تقریر کے بعد اُن سے چین کے نظام عدل کے بارے میں دلچسپ گفتگو رہی، چین کے عدالتی نظام کے متعلق جو قابل ذکر امور اُن سے معلوم ہوئے اُن کا خلاصہ یہ ہے :

(۱) چین میں عدالتوں کی چار سطحیں ہیں :

(الف) بنیادی عوامی عدالتیں (جو ہمارے ملک کے مجسٹریٹ کی عدالتوں کے مشابہ ہیں، لیکن براہ راست عدلیہ کے ماتحت ہیں، انتظامیہ سے ان کا کوئی تعلق نہیں)۔ یہ عدالتیں کماؤنٹیوں اور اضلاع کی سطح پر قائم ہیں۔

(ب) پریفیکچروں (ڈویژنوں) مرکزی حکومت کے تحت ہدایات کی انٹر میڈیٹ عوامی عدالتیں۔ (جو ہمارے عدالتی نظام کی سول اور سشن عدالتوں کے مشابہ ہیں)

(ج) صوبوں کی عدالت ہائے عالیہ

(د) سپریم پیپلز کورٹ

ان کے علاوہ کچھ خصوصی عدالتیں خاص قسم کے مقدمات کے تصفیہ کے لیے

بھی قائم ہیں۔

(۲) عدالتِ عظمیٰ (سپریم پیپلز کورٹ) تمام مقامی اور خصوصی عدالتوں کی نگرانی کرتی

ہے اور اپنا اصل (original) اور اپیلیٹ (Appellate) اختیار

سماعت بھی قانون کے مطابق استعمال کرتی ہے۔

(۳) دیوانی مقدمات میں چینی عدالتیں باقاعدہ مقدمے کی کارروائی سے قبل مصالحتی

کارروائیوں پر بہت زور دیتی ہیں۔ اس غرض کے لیے ملک بھر میں ۹ لاکھ ۳۹ ہزار سے زائد عوامی مصالحتی کمیٹیاں قائم ہیں۔ جن میں سینتالیس لاکھ چھتر ہزار افراد ناشی کے فرائض انجام دیتے ہیں۔ یہ افراد کارخانوں، کانوں، دیہات اور مختلف علاقوں میں تعینات ہیں، اور ان کی ہر ممکن کوشش یہ ہوتی ہے کہ تنازعے کو عدالت تک پہنچنے سے پہلے باہمی گفت و شنید سے ختم کر دیا جائے۔

اس کے علاوہ عدالت بھی پہلے مرحلے میں فریقین کے درمیان مصالحت کرانے کی کوشش کرتی ہے، اس غرض کے لیے بسا اوقات جج کو مکروہ عدالت سے باہر فریقین سے بات چیت کرنی پڑتی ہے اور بعض اوقات جج خود فریقین کے رہائشی مقامات پر جا کر دوسرے عوام کی مدد سے فریقین کے درمیان مفاہمت کرانے کی کوشش کرتا ہے جس کے نتیجے میں بسا اوقات مصالحت ہو جاتی ہے، اور تنازعہ ختم ہو جاتا ہے، لیکن اگر مصالحت کی کارروائی ناکام ہو جائے تو پھر باقاعدہ مقدمے کی قانونی کارروائی کر کے فیصلہ کیا جاتا ہے۔

(۴) عدالتی کارروائی کا طریق کار دو فریقی نظام (adversary system) کے بجائے تفتیشی نظام (Inquisitorial System) سے قریب ہے، چنانچہ جج صرف فریقین کے بیانات اور دلائل سننے پر اکتفا نہیں کرتا، بلکہ مقدمے کی کارروائی کو تحقیقی واقعات کے لیے استعمال کرتا ہے، چنانچہ گواہوں سے واقفے کے بارے میں خود بھی بکثرت سوالات کرتا ہے، ضرورت کے مواقع پر اضافی شہادتیں (Additional Evidence) طلب کر کے ان کے بیانات ریکارڈ کرتا ہے، اور فوجداری مقدمات میں بوقت ضرورت جائے واردات پر جا کر اس کا معائنہ بھی کرتا ہے۔

رہا احقر نے سوال کیا کہ یہاں اعلیٰ عدالتوں کو برٹ کا اختیار سماعت (Jurisdiction) بھی حاصل ہے؟ اولاً ان حضرات نے ”برٹ“ کی اصطلاح سے ناواقفیت کا اظہار کیا، پھر جب احقر نے اس کی تشریح کی تو انہوں نے جردی طور پر

ایسے اختیار سماعت کا اقرار کیا، لیکن ان کے جواب سے اسحق کا تاثر یہی تھا کہ رٹ کا جو مفہوم اور طریق کار ہمارے ملک میں رائج ہے وہاں اس تفصیل کے ساتھ اس کا تصور موجود نہیں ہے۔

(۶) ملک میں فوجداری مقدمات کی تعداد دیوانی مقدمات کے مقابلے میں زائد ہے اور فوجداری مقدمات میں بھی چوری کے مقدمات کی تعداد سب سے زیادہ ہے۔ مسٹر جیا نگزن باوقار اور شگفتہ انسان ہیں اور دوسرے جج صاحبان کی مدد سے ہمارے سوالات کا اطمینان بے تکلفی اور شگفتگی کے ساتھ جواب دیتے رہے۔ حق و نفی اصطلاحات کی وجہ سے ہمارے چینی ترجمان مسٹر تھوین نے درخواست کی تھی کہ اگر آپ ان سے انگریزی میں گفتگو کریں تو زیادہ بہتر ہے، تاکہ ترجمانی کی مشکلات پیدا نہ ہوں چنانچہ گفتگو بیشتر انگریزی میں ہی ہوتی رہی، مسٹر جیا نگزن کچھ دیر انگریزی میں جواب دیتے رہے، لیکن پھر انہوں نے عدالت کے ایک ترجمان کی مدد لی، جو انگریزی زیادہ روانی سے بول سکتا تھا، چنانچہ باقی گفتگو ان کی وساطت سے ہوئی۔

یہاں سے ہمیں صوبہ کانسو کے دورے کے لیے ڈیڑھ بجے ایئر پورٹ روانہ ہونا تھا، اس لیے میزبانوں نے بھی ہر کام میں وقت کے اختصار کا خاص خیال رکھا، اور ٹھیک ڈیڑھ بجے بڑے تپاک کے ساتھ ہمیں رخصت کر دیا۔

## صوبہ کانسو کا سفر:

چین میں سب سے زیادہ مسلمان صوبہ سنکیانگ میں آباد ہے، اس لیے قدرتی طور پر ہمیں وہاں جانے کی خواہش تھی، لیکن چونکہ ہمارے قیام چین کی مدت مختصر تھی اس لیے ہماری میزبان تنظیم نے دو وجہ سے سنکیانگ کے بجائے صوبہ کانسو اور صوبہ چینگ ہائی کا پروگرام رکھا، اول تو اس لیے کہ مسلم ممالک سے جو وفد آتے ہیں وہ بار بار سنکیانگ کا دورہ کر چکے ہیں، لیکن کانسو اور چینگ ہائی میں اب تک کوئی باقاعدہ وفد نہیں گیا حالانکہ ان دونوں صوبوں میں بھی مسلمانوں کی بڑی تعداد آباد ہے۔ دوسرے اس لیے



کہ سکینا بنگ میں شدید سردی شروع ہو چکی تھی اور برف باری کی وجہ سے وہاں کی پڑائیں بھی مشکوک ہو گئی تھیں کچھل مرتبہ ایک پاکستانی وفد سکینا بنگ میں موسم کی خرابی کی بن پر پھنسا رہا تھا۔

ہم، نومبر کو سپریم کورٹ کی ضیافت سے فارغ ہو کر نکلے تو آسمان پر ابر تھا، اور ہلکی ہلکی بارش اور تیز ہواؤں کے سبب درجہ حرارت نقطہ انجماد کے قریب پہنچا ہوا تھا ایئر پورٹ پہنچے تو موسم کی خرابی کی بنا پر تمام پروازیں منسل تھیں، اس لیے تقریباً دو گھنٹہ وی آئی پی لاؤنچ میں انتظار کرنا پڑا۔ اس سفر میں پاکستانی سفارت خانے کے سیکنڈ میجر میڈی مشر حسن جاوید بھی ہمارے وفد کے ساتھ شامل ہو گئے تھے جو ایک فعال اور باخبر نوجوان ہیں اور چینی زبان بڑی روانی سے بولتے ہیں نیز چائنا مسلم ایسوسی ایشن کے ڈپٹی سیکریٹری جنرل جناب سلیمان بطور میزبان ہمارے ساتھ تھے۔

تقریباً ساڑھے چار بجے ہم چائنا ایئر لائنز کے ٹرائڈنٹ طیارے میں سوار ہوئے اور تقریباً پونے دو گھنٹے کی پرواز کے بعد کانسو کے دارالحکومت لانچو پہنچے۔ اُترنے سے پہلے پائلٹ نے اعلان کیا کہ زمین پر درجہ حرارت صفر سے کم سینٹی گریڈ کم ہے۔ طیارے سے باہر نکلے تو شدید برفانی ہواؤں کے جھکڑ چل رہے تھے، لیکن ایئرپورٹ پر استقبال کئے والے ہجوم کی گرمجوشی نے موسم کی شدت کو بھلادیا۔ وی آئی پی لاؤنچ میں مغرب کی نماز ادا کر کے ہم شہر کی طرف روانہ ہوئے یہاں شہر ایئر پورٹ سے ۶۰ کیلو میٹر کے فاصلے پر واقع ہے، اس لیے شہر پہنچتے پہنچتے ایک گھنٹہ سے زائد وقت صرف ہوا۔

لانچو صوبہ کانسو کا دارالحکومت اور چین کا مشہور صنعتی شہر ہے جو شہرہ آفاق دریائے زرد کے دونوں طرف آباد ہے۔ دریائے زرد چین کا دوسرا طویل ترین دریا ہے۔ اس کی لمبائی پانچ ہزار چار سو تریسٹھ کیلو میٹر ہے، اور اس کے طاس کا رقبہ سات لاکھ چھتر ہزار چار سو تینتالیس مربع کیلو میٹر ہے۔ یہ دریا صوبہ چینگ بائی میں کوہ پایان بار کی شمالی سمت سے نکلتا ہے اور متعدد صوبوں سے گذرنا ہوا شان تو بنگ کے علاقے میں بحیرہ یوہانی کے اندر جا گرتا ہے، دریائے زرد کی وادی چین کی تہذیب و ثقافت کا گہوارہ

رہی ہے، اس لیے اسے ”گہوارہ چین“ کہا جاتا ہے۔

اس دریا کو دریائے زرد اس لیے کہتے ہیں کہ اس میں دُنیا کے تمام دریاؤں کی نسبت زیادہ گاد ہوتی ہے۔ یہ ہر سال ایک ارب ساڑھ کروڑ ٹن گاد بہا کر زیریں وادی تک لاتا ہے، جہاں اس کا بہاؤ سُست ہو جاتا ہے، اور تہہ میں کچھ جمع ہوتی رہتی ہے، اس کچھ اور گاد کی وجہ سے دریا اتنا اُتلا ہو گیا ہے کہ کناروں پر اونچے اونچے پتے تعمیر کئے گئے ہیں اور یہ سطح زمین سے بلند دریا بن گیا ہے۔

دریائے زرد میں اکثر و بیشتر سیلاب آ جاتا ہے جس کی بنا پر بڑی تباہی مچتی تھی، اور کہا جاتا ہے کہ اس دریائے تاریخ میں جھیس مرتبہ اپنا رخ تبدیل کیا جس کے نتیجے میں چینی عوام کو بڑے مصائب اُٹھانے پڑے، یہاں تک کہ اس کا لقب ”چین کا ناسور“ مشہور ہو گیا۔ بالآخر حکومت نے اس کی بالائی اور وسطی وادیوں میں نذیر آب کے بڑے بڑے منصوبے تعمیر کئے ہیں اور زیریں وادیوں میں پشتوں کو مستحکم کیا ہے جس کے نتیجے میں اس دریا سے ہونے والی تباہ کاریاں بہت کم ہو گئی ہیں۔

صوبہ کانسو کی کل آبادی ایک کروڑ نوے لاکھ ہے جس میں بارہ لاکھ مسلمان ہیں اور پورے صوبے میں تقریباً بارہ سو مسجدیں ہیں۔ اور اس صوبے کے دارالحکومت لاپنجو کی آبادی بارہ لاکھ ہے۔ مسلمانوں کی تعداد ستر ہزار ہے۔ اور بڑی مسجدیں پچاس سے زائد ہیں، یہاں کی مرکزی مسجد میں جو دریائے زرد کے کنارے واقع ہے، دینی تعلیم اور ائمہ کی تربیت کا ایک مدرسہ بھی ہے جس میں وہی پانچ سالہ نصاب پڑھایا جاتا ہے جو بیچنگ کے مدارس میں مروج ہے، اس مسجد کے امام اور مدرسے کے سربراہ شیخ یونس بیان سن ایک نورانی صورت بزرگ ہیں تکلف کے ساتھ عربی بولتے ہیں اور قطع سے لے کر انداز و ادانک میں سلف صالحین کا نمونہ ہیں۔ وہ صوبہ کانسو کی چائنا مسلم ایسوسی ایشن کے صدر بھی ہیں، اور صوبہ کانسو کے پورے سفر میں ہمارے ساتھ بلکہ احقر ہی کی کار میں تشریف فرما رہے۔ اور اثنائے سفر ان سے بہت سی معلومات حاصل ہوئیں وہ بہت سے فقہی مسائل پر بھی گفتگو کرتے رہے۔

انہوں نے بتایا کہ بفضلہ تعالیٰ اب چین میں مسلمانوں کی حالت بہت بہتر ہے جس پر مسلمان بہت خوش ہیں۔ احقر کے بار بار کے سوالات کے جواب میں انہوں نے فرمایا کہ یہاں علماء کا اصل مسئلہ اسلامی کتب کی کمی ہے۔ انہوں نے بتایا کہ میرے پاس حدیث میں صرف ”مشکوٰۃ“ اور ”اللوٰلؤ والمرجان“ ہے اور حدیث کی کوئی شرح موجود نہیں فقہ میں صرف شرح وقایہ اور رد المحتار ہے، کوئی اور کتاب موجود نہیں ہے۔

انہی سے یہ افسوسناک بات بھی معلوم ہوئی کہ یہاں مسلمانوں کے درمیان بعض فطریاتی فقہی اور کلامی مسائل میں فرقہ بندی اور تنازعہ بھی موجود ہے، مثلاً ”استوار علی المرش“ کی حقیقت مسئلہ رفع یدین، مولود کا جواز اور عدم جواز وغیرہ، افسوس اس بات سے ہوا کہ ایک ایسے ملک میں جہاں مسلمانوں کا اصل مسئلہ اپنے دین و ایمان کا تحفظ اور اپنی آئندہ نسلوں کی تربیت ہے، وہاں اس قسم کے مسائل پر بحث و مباحثہ ہوتا رہتا ہے۔ معلوم یہ ہوا کہ یہ مسائل حال ہی میں کسی نے اس علاقے میں کھڑے کئے ہیں درنہاں کے مسلمان جو سلفیہ حنفی ہیں اس سے قبل سید سے سادے طریقے سے اپنے دین پر عمل کرتے چلے آ رہے تھے۔ مسلمانوں کے درمیان ایسے مسائل کھڑے کر کے ان کی صفوں میں انتشار پیدا کرنے والوں کے حق میں دعائے ہدایت کے سوا اور کیا کیا جاسکتا ہے؟ اللہ تعالیٰ انہیں عقل سلیم اور فکر مستقیم عطا فرمائے۔ آمین۔

تقریباً آٹھ بجے رات ہم شہر لائچو میں داخل ہوئے یہاں ایک مقامی ہوٹل میں ہماری رہائش کا انتظام کیا گیا تھا، اسی ہوٹل کے کمرہ ملاقات میں صوبہ کانسو کے نائب گورنر جناب شریف نیا صاحب جو ایک ہنس کھ مسلمان ہیں، وفد سے ملاقات کے لیے تشریف لائے، اُن سے تھوڑی دیر وہیں گفتگو رہی، اُس کے بعد اسی ہوٹل کے مطعم میں انہوں نے وفد کے اعزاز میں عشاء دیا۔ اس عشاء میں شہر کے دوسرے معززین بھی شامل تھے جن میں جناب حبیب اللہ ماسولین، شیخ یونس یاں سن اور لائچو کی مساجد کے ائمہ حضرات بطور خاص قابل ذکر ہیں۔

جناب شریف نیا صاحب (نائب گورنر صوبہ کانسو) عشاء کے دوران بار بار

حکومتِ پاکستان کا شکریہ ادا کرتے رہے کہ اس نے چینی مسلمانوں کے حج کا انتظام کیا، انہوں نے آئندہ سال خود بھی حج کے لیے جانے کا ارادہ ظاہر کیا۔ وہ کھانے کے دوران صوبہ کانسو میں مسلمانوں کے حالات بیان کرتے رہے۔ رات گیا رہ بجے کے قریب یہ دلچسپ نشست برخاست ہوئی۔

## بن شا کا سفر

صبح سویرے ہم صوبہ کانسو کے ایک اور شہر بن شا کے لیے روانہ ہوئے یہ اپنے پریفیکچر (ڈویژن) کا صدر مقام ہے، اور کاروں کے ذریعے لانچو سے اس شہر کا راستہ تقریباً پانچ گھنٹے کا ہے۔ لانچو سے شیخ یونس ہاں سین (صدر صوبائی چائنا مسلم ایسوسی ایشن) اور جناب حبیب اللہ ماسولین (رنا تب صدر صوبائی سیاسی مشاورتی کمیٹی) اور ایک اور ایک صدر پوسٹ ماتن بھی ساتھ ہو گئے، اس طرح پانچ کاروں اور ایک دیگن کا یہ قافلہ سڑک کے ذریعے لانچو سے روانہ ہوا۔ یہ راستہ زیادہ تر پہاڑی علاقوں سے گذرتا تھا، سردی شدید مگر خوشگوار تھی، درجہ حرارت صفر سے بھی کافی نیچے گرا ہوا تھا، اور جا بجا پہاڑوں پر اور وادیوں میں برف پڑی ہوئی تھی۔ تقریباً دو گھنٹے کے سفر کے بعد ہم نے ایک دریا دریاے تھاؤخ عبور کیا تو سامنے چند چپیں اور ایک ہجوم کھڑا نظر آیا، جس نے اشارے سے ہماری گاڑیاں روکیں۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ بن شا شہر کے لوگ ہیں چونکہ دریائے تھاؤخ کے پار بن شا پریفیکچر (ڈویژن) کی حدود شروع ہوتی ہیں، اس لیے یہ اپنے ڈویژن کی سرحد پر وفد کا استقبال کرنے آئے ہیں ان لوگوں میں بن شا ڈویژن کے کمشنر، ڈپٹی کمشنر، محکمہ مذاہب کے اعلیٰ افسران اور بن شا کی مسابد کے ائمہ و خطباء حضرات شامل تھے۔ یہاں بن شا شہر تقریباً تین گھنٹے کی مسافت پر واقع ہے، اور ان حضرات کے اس وقت یہاں موجود ہونے کا مطلب یہ تھا کہ یہ طلوع فجر سے کافی پہلے سخت سردی میں چیمپوں کے ذریعے سے روانہ ہوئے ہوں گے۔ ان کی اس گرم جوش محبت نے بڑا

متاثر کیا۔ زبان نہ جانتے لی بنا پر ان حضرات سے براہ راست گفتگو ممکن نہ تھی، لیکن ان کے چہروں سے جو محبت اور جو خلوص ہویدا تھا، وہ الفاظ کی ترجمانی سے ماورا تھا۔ کارڈوں سے اُن کو ان حضرات سے بغلیگر ہونے اور زبانوں کے اختلاف کے باوجود گرجوشی کے ساتھ ”السلام علیکم“ کا واحد مشترک جملہ ادا کرنے کا منظر بڑا پر کیف تھا۔

یہاں سے ہمارے قافلے میں تین جیپوں کا اضافہ ہو گیا، اور اب آٹھ گاڑیوں کا یہ کارواں جس میں سب سے آگے ڈویژنل کمشنر کی گاڑی پائلٹ کے فرائض انجام دیتی ہوئی چل رہی تھی، جس سستی سے گزرنادیاں عوام کی ایک بڑی تعداد اسے دیکھنے کے لیے جمع ہو جاتی، اور ان عوام میں اکثر کے سروں پر گول ٹوپیاں اس بات کی علامت تھی کہ یہ لوگ مسلمان ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان سب کو پاکستانی وفد کی آمد کی اطلاع کسی طرح ہو چکی تھی، اس لیے جہاں سے ہمارا قافلہ گذرتا، لوگ کھڑے ہو ہو کر اس کا خیر مقدم کرتے تھے۔

رہن شاہ پریکچر صوبہ کانسو کا وہ ڈویژن ہے جس میں آبادی کی اکثریت مسلمان ہے، اس لیے اس ڈویژن کو ”چین کا مکہ“ کہا جاتا ہے، اس ڈویژن میں کل آبادی ۴۳ لاکھ ہے، جس میں مسلمانوں کی تعداد ۷ لاکھ بتائی جاتی ہے، گویا ۵۲ فیصد مسلمان ہیں اور صرف اس ڈویژن میں مساجد کی تعداد ۱۷۱ ہے۔ لیکن اس قدر کا اندازہ یہ ہے کہ مذہب کی بنیاد پر مردم شماری نہ ہونے کی وجہ سے یہ اعداد و شمار پوری طرح صحیح نہیں ہونگے۔ اور غالباً یہاں مسلمانوں کی آبادی کا تناسب ۵۲ فیصد سے کافی زیادہ ہوگا۔ اس لیے کہ راستے میں جتنے دیہات ہمارے سامنے آئے، اُن کی ہر جگہ مسلمانوں کی تعداد بہت نمایاں محسوس ہوئی۔

جہاں تک مردوں کا تعلق ہے، ان میں مسلمانوں کی شناخت ٹوپی سے آسانی ہو جاتی ہے، اس کے علاوہ عورتوں میں مسلمانوں کی شناخت اس طرح ہوتی ہے کہ مسلمان عورتیں اپنے سروں پر اوڑھنیاں باندھتی ہیں۔ بُرقع اور نقاب وغیرہ کا تصور تو یہاں موجود نہیں ہے، لیکن دیہات میں سروں پر اوڑھنیوں کی خاصی شدت سے پابندی کی

جاتی ہے اور ان اوڑھنیوں میں بھی ان خواتین نے ایسی تقسیم کر رکھی ہے جو کسی اور خطے میں کبھی نظر نہیں آئی۔ یہاں قاعدہ یہ ہے کہ کنواری لڑکیاں سر پر سبز اور حنیان یا حق ہیں۔ شادی شدہ اور ادبیر عمر عورتیں سیاہ اور حنیاں استعمال کرتی ہیں اور بوڑھیاں سفید اور حنیاں۔ عموماً جب کسی عورت کے یہاں پوتا یا نواسہ پیدا ہو جاتا ہے تو وہ سیاہ اور حنی کی بجائے سفید اور حنی استعمال کرنا شروع کر دیتی ہے۔ سڑکوں پر سبز اور حنی والی لڑکیاں بہت کم نظر آتیں، زیادہ تر سیاہ اور سفید اور حنیاں دکھائی دیں غالباً اس کا مطلب یہ ہے کہ کنواری لڑکیوں کو عام طور پر گھر سے باہر نہیں نکالا جاتا۔

بہر کیف ہمدون میں ٹوپوں سے اور عورتوں میں اوڑھنیوں سے اس بات کا اندازہ لگانا کچھ مشکل نہیں ہے کہ اس علاقے میں مسلمانوں کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ راستے میں دیہات میں متعدد مسجدیں نظر آتی رہیں، لیکن میزبانوں نے راستے کی ایک بستی میں جو کھان لوکاؤں کا ایک گاؤں تھا، تقریباً نصف گھنٹے ہمارے قیام کا پروگرام رکھا تھا۔ جونہی ہماری گاڑیاں اس گاؤں میں داخل ہوئیں، سڑک پر مسلمانوں کی دورویہ کھڑی ہوئی قطاروں نے بیک آواز ”السلام علیکم“ کا نعرہ بلند کیا۔ یہاں سینکڑوں مسلمان نہ جانے کب سے اس قافلے کے منتظر کھڑے تھے، اور جب ہم کاروں سے اتارے تو ہر شخص مصافحہ کرنے اور بے غلیگر ہونے کے لیے دوسروں سے آگے بڑھ جانے کی کوششیں کرتا تھا۔ ان حضرات کے چہرے خوشی سے دمک رہے تھے، اور ان پر وہ بے باقی صاف پڑھی جاسکتی تھی جو اظہار محبت و مسرت کا مناسب طریقہ میسر نہ آنے سے پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک چھوٹا سا پسماندہ اور دور افتادہ گاؤں تھا جس کی آبادی شاید آٹھ دس ہزار سے زائد نہ ہوگی، گاؤں کے بیشتر مکانات خستہ حال، راستے کچے اور جا بجا کچرے بھرے ہوئے، اور باشندے زیادہ تر غریب ہیں، لیکن اس میں دو بڑی خوبصورت اور کشادہ مسجدیں ہیں۔ پہلے یہ دونوں مسجدیں چھوٹی سی تھیں، ابھی ڈیڑھ دو سال کے دوران انہیں پختہ تعمیر کیا گیا ہے۔ امام صاحبان نے بتایا کہ یہاں چھوٹے مدرسے بھی قائم ہیں جن میں قرآن کریم اور ابتدائی دینیات کی تعلیم ہوتی ہے، نوجوان طلبہ میں سے بیشتر نے

سردوں پر بڑے خوبصورت سفید عمامے باندھے ہوئے تھے۔

چونکہ یہ جمعہ کا دن تھا، اور ہمیں نمازِ شہر میں ادا کرنی تھی۔ اس لیے گاؤں میں مختصر قیام اور دونوں مسجدوں میں تھوڑی تھوڑی دیر گزارنے کے بعد صبح دوبارہ سفر پر روانہ ہو گئے۔

## ابن شاکی جامع مسجد میں جمعہ :

برف پوش پہاڑیوں پر اترتے چڑھتے ہم دوپہر کے ایک بجے سے ذرا پہلے ابن شاہہ میں داخل ہوئے یہاں قیام کا انتظام ایک صاف سفرے سرکاری ریسٹ ہاؤس میں تھا۔ وضو کرتے ہی ہم جامع مسجد میں نماز جمعہ ادا کرنے کے لیے روانہ ہوئے۔ یہ جامع مسجد شہر کے بالکل مرکزی چوک کے کنارے واقع تھی۔ ہمارا قافلہ یہاں پہنچا تو لوگوں کے جوش و خروش کا عالم قابل دید تھا۔ مسجد کے کافی دور سے مسلمانوں نے دورویہ قطاریں بنائی ہوئی نقیب بست سے لوگ آس پاس کی دیواروں اور عمارتوں پر چڑھے ہوئے تھے، مسجد کا صحن، برآمدہ اور اندرونی بالماشا را منہ نمایوں سے بھرا ہوا تھا۔

جمعہ سے پہلے مسجد کے امام صاحب نے عربی زبان میں مختصر تقریر کی، اس کے بعد احرار کی تقریر ہوئی جس کا جینیئہ ترجمہ پاکستانی سفارت خانے کے سیکرٹری سیکرٹری مطر حسن بادینے کیا، جو جنگ سے سفر میں ہمارے ساتھ تھے۔ احرار نے منبر سے دیکھا تو مسجد ماشا را منہ نمازیوں سے بھری ہوئی تھی، اور کہیں نئی دھڑلے کی جگہ نہ تھی، دروازوں اور بیڑھیوں پر بھی آدمی تھے، اور سامنے کی سڑک تک بچے ہوئے تھے۔ محتاط انداز سے کے مطابق مجمع سات آٹھ ہزار کے لگ بھگ ہو گا۔ احرار نے اپنی تقریر میں ان مسلمانوں کو اپنے دین و ایمان کے تحفظ اور اس دور افتادہ علاقے میں شیعہ اسلام فروزاں لکھنے پر مبارکباد پیش کی، پاکستان کے عوام کی طرف سے انہیں پیغامِ محبت دیا، اور اس بات پر زور دیا کہ وہ ایمان کی اس مقدس امانت کو اپنی آئندہ نسلوں تک بحفاظت پہنچانے کے لیے دینی تعلیم کی طرف خصوصی توجہ دیں۔

احقر کے بعد مفتی محمد حسین نعیمی صاحب نے بھی مختصر تقریر میں چینی مسلمانوں کے جذبے کو خراج تحسین پیش کیا اور اپنے مشاہدات و تاثرات بیان فرمائے۔

اس کے بعد امام صاحب نے عربی میں خطبہ دیا، خطبہ فصیح عربی زبان میں تھا، اور امام صاحب کے اندازِ قرأت سے واضح تھا کہ وہ خطبے کا مفہوم سمجھ کر ادا کر رہے ہیں۔

احقر کو شیخ یونس یاں سن نے بتایا تھا کہ اس علاقے کے مسلمان جمعہ کے بعد سنتوں کے علاوہ "احتیاطِ الظہر" کی چار رکعتیں پڑھنے کے عادی ہیں، چنانچہ جماعت کے بعد مسجد سے نکلنے میں خاصی دیر لگی، کیونکہ اکثر لوگ جماعت کے بعد دس دس رکعتیں پڑھ رہے تھے۔

احقر نے شیخ یونس سے عرض کیا تھا کہ شرعاً "احتیاطِ الظہر" کی رکعتیں پڑھنا پسندیدہ نہیں ہے، اور لوگوں کو حکمت و تدبیر کے ساتھ اس طرح یہ مسئلہ تنہا کی ضرورت ہے جس سے کوئی خلفشار یا فتنہ پیدا نہ ہو، شیخ یونس کی فرمائش پر احقر نے انہیں اس مسئلے کے متعلق فقہار کرام کے حوالوں کی نشان دہی بھی کر دی تھی، جسے انہوں نے توبہ کے ساتھ سنا، اس کے مطابق عمل کا ارادہ بھی نہ کیا۔

نہایت جمعہ کے بعد پھر لوگ مصافحے اور محافقے کے لیے جمع تھے، اور مسجد کی محراب سے گاڑیوں تک پہنچنے میں کافی وقت لگا۔ جس میں محبت اور اخلاص کے ساتھ یہ حضرات مصافحے کر رہے تھے اس کے پیش نظر ہر شخص سے ہاتھ ملانے کو خود دل چاہتا تھا۔ خدا جانے کس اللہ کے بندے کے ہاتھوں کی برکت سے اللہ تعالیٰ ہمارے حالات کی اصلاح فرمادی۔ جن مبرآزما حالات سے گذر کر ان حضرات نے اپنے دین و ایمان کو بچایا ہے، ان کے پیش نظر ان کو ایمان کی حلاوت ہم سے کہیں زیادہ حاصل ہوگی۔ جب یہ خیال آتا تو ان میں سے ہر ایک کے ہاتھ چومنے کو دل چاہتا تھا، ان حضرات کو شاید آج سے پہلے چین سے باہر کے کسی مسلمان وفد سے ملنے کا اس طرح موقع نہیں ملا تھا، اور اہل سال کے بعد غائب احقر پہلا غیر چینی مسلمان تھا جس نے اس جامع مسجد میں خطاب کیا، اس لیے ان حضرات کے جذباتِ محبت کا اندازہ لگانا مشکل نہ تھا۔

جمعہ کے بعد قیام گاہ پر دوپہر کا کھانا کھایا، جس کے فوراً بعد بن شاکی دوسری مساجد



میں جانا تھا۔ یوں تو بنی شاہرہ میں گل سولہ بڑی مسجدیں ہیں، لیکن یکے بعد دیگرے ان میں سے تین مزید مساجد میں حاضری کا اتفاق ہوا۔ ہر جگہ مسلمانوں کے خیر مقدم کا وہی منظر نظر آیا۔ جو جامع مسجد میں دیکھا تھا۔ ان تینوں مسجدوں میں دینی تعلیم کا بندوبست بھی ہے۔ تینوں مسجدیں بڑی شاندار ہیں اور حکومت کی امداد سے کچھلے ڈیڑھ دو سال میں تعمیر ہوئی ہیں۔

مساجد کے باہر میزبانوں نے ایک مقامی فیکٹری کے معاملے کا پروگرام رکھا تھا۔ یہ بڑی عظیم الشان فیکٹری ہے جس میں آواز اور عکس سے متعلق آلات اور مشینریاں تیار ہوتی ہیں۔ فیکٹری کے مختلف حصے کئی کئی میٹر میں پھیلے ہوئے ہیں یہاں مزاآئل کے ساتھ فٹ ہونے والے کیمبرے، چھوٹے بڑے ٹیپ ریکارڈر، ان اشیاء میں استعمال ہونے والی مشینری اور فاضل پُرزے تیار ہوتے ہیں۔ فیکٹری کے منیجر نے متعدد اشیاء دکھاتے ہوئے بتایا کہ یہ اشیاء چین ہی کی ایجاد ہیں اور ابھی دنیا میں کہیں اور پیدا نہیں ہوتیں۔

فیکٹری کے ٹیکنیکی معیار کے بارے میں اظہار رائے تو کوئی ماہر فن ہی کر سکتا ہے، لیکن خامیاء نظر سے یہ اپنے میدان کی بڑی حیاری فیکٹری نظر آتی ہے، اور جس چیز نے احقر کو بڑا متاثر کیا، وہ فیکٹری کی عمارت اور اس میں کام کرنے والوں کی مادی فنی عمارت ایسی ہے کہ باہر سے کوئی شخص یہ اندازہ نہیں لگا سکتا کہ یہ کوئی عظیم الشان ٹیکنیکی ادارہ ہوگا۔ پوری عمارت میں آتش و زرباش کی کوئی چیز نظر نہیں آتی، پُرانے طرز کی عمارت ہے جس کا فرش تک سادہ سیمنٹ کا ہے، دفاتر وغیرہ معمولی درجے کے ہیں، لیکن اس میں صنعتی اور ٹیکنیکی اعتبار سے کام بڑا عظیم الشان ہو رہا ہے، اور تمام مالی وسائل اس اصل کام پر صرف ہو رہے ہیں۔ کاشش، لکڑی اور دیکھ کر پاؤں پھیلانے کا یہ نرزیں اصول، جو درحقیقت اسلام کی تعلیم ہے، ہم بھی اپنانے کے قابل ہو سکیں۔

اس دن کا اختتام ایک خوبصورت پارک میں ایک استقبالیہ سے ہوا جو بنی شاہرہ پرنسپل کے کمشنر نے ہمارے وفد کے اعزاز میں دیا تھا۔ کمشنر اور ڈپٹی کمشنر دونوں مسلمان تھے، اور بنی شاہرہ کے حدود کے آغاز سے ہمارے ساتھ تھے۔ یہاں ڈپٹی کمشنر نے بڑی پُر جوش اور محبت بھری تقریر کی۔ احقر نے بھی اپنی جوابی تقریر میں اپنے ددرے کے تاثرات دے

تفصیل کے ساتھ بیان کئے۔ لیکن اس اعتراف کے ساتھ کہ محبت اور مسرت کے جو جذبات ہمارے دلوں میں موجزن ہیں ان کے اظہار کے لیے ہمارے پاس موزوں الفاظ نہیں ہیں۔

مغرب کی نماز اسی پارک میں ادا کرنے کے بعد ہم قیام گاہ پر واپس آئے، اور مشار کے بعد کھانسنے سے فارغ ہوئے تو طویل سفر اور مسلسل پروگراموں کی تھکن نے جلد ہی بستر کا رخ کرنے پر مجبور کر دیا۔

## چھینک ہانی کا سفر

۹ نومبر کی صبح سویرے ناشتے کے بعد بن شاسے صوبہ چھینک ہانی کے دارالحکومت شننگ کے لیے روانگی ہوئی۔ بن شاسے کے میزبان جن میں بن شاسے کے کشنر اور ڈپٹی کشنر، محکمہ مذاہب کے ڈائریکٹر اور چائنا مسلم ایسوسی ایشن کے متعدد عہدہ دار شامل تھے، ہمارے اصرار کے باوجود ہمیں بن شاسے کی رخصت کرنے پر آمادہ نہ ہوئے، ان کا اصرار تھا کہ ہم صوبہ کانسو کی آخری حد و دیہک وفد کو چھوڑنے کے لیے جائیں گے، چنانچہ وہ حضرات کانسو کی سرحد تک ہمارے ساتھ رہے۔

بن شاسے شننگ جانے کے لیے راستے میں کئی سر بلٹاک پہاڑ حائل ہیں، جو آجکل برف سے ڈھکے ہوئے تھے، انہی میں سے ایک پہاڑ لاجی کہلاتا ہے، اور اس کی چوٹی اس علاقے کی بلند ترین چوٹی ہے، سطح سمندر سے اس کی بلندی ۳۵۶۰ میٹر ہے۔ یہ چوٹی ہی کانسو اور چھینک ہانی کے صوبوں کے درمیان سرحد کا کام کرتی ہے۔ ابھی ہم اس چوٹی تک نہیں پہنچ پاتے تھے، سڑک کے دونوں طرف پہاڑ تھے، اور دونوں پہاڑوں پر سڑک کے کناروں تک برف کی سفید چادر ڈھکی ہوئی تھی۔ مگر اس برفستان کی ایک درمیانی دلدلی سی کئی جہیں اور کاریں اور ان سے باہر کھڑا ہوا ایک مجمع نظر آیا یہ صوبہ چھینک ہانی کے لوگ تھے جو شننگ سے ہمارے وفد کے استقبال کے لیے نہ جانے کب سے یہاں کھڑے تھے۔ ان میں صوبہ چھینک ہانی کے مسلم ایسوسی ایشن کے

صدر شیخ عبداللہ صوبائی محکمہ خارجہ کے ڈائریکٹر مسٹر وانگ یان رجن کا درجہ صوبائی وزیر کے برابر ہے، کیونکہ چین میں صوبائی وزیر کا کوئی منصب نہیں ہے، اس کے بجائے متعلقہ محکمے کا سربراہ اعلیٰ ڈائریکٹر کہلاتا ہے۔ اقلیتی امور کمیشن کے ڈائریکٹر مسٹر لابن لی اور مذہبی امور کے ڈائس ڈائریکٹر مسٹر مائش لو بطور خاص قابل ذکر ہیں۔ یہاں سے شننگ کا فاصلہ تقریباً پانچ گھنٹے کا ہے، لہذا اس وقت ان حضرات کے یہاں موجود ہونے کا مطلب یہ تھا کہ یہ رات کو چار بجے شننگ سے روانہ ہوئے ہوں گے۔

یہاں سردی بن شاسے بھی کہیں زیادہ تھی، اس لیے یہ حضرات وفد کے تمام ارکان کے عارضی استعمال کے لیے ایک ایک اور کوٹ ساتھ لاتے تھے، جو انہوں نے ہمارے کاروں سے اُترتے ہمیں پہنا دیئے۔ ان میں سے ہر اور کوٹ کم از کم چھ سات سیر کا ہو گا، اور واقعہ آگے کی سردی دیکھنے کے بعد اندازہ ہوا کہ جو گرم کپڑے ہم ساتھ لائے تھے، ان کی اوقات یہاں باریک ورق سے زیادہ نہیں تھی۔

اب تک ہم صوبہ کانسو کی گاڑیوں میں سفر کر رہے تھے، چینگ ہائی کے میزبان اپنے ساتھ اپنے صوبے سے گاڑیاں لے کر آئے تھے، کانسو کے میزبان یہاں ہم سے رخصت ہو گئے، اور اب نئی گاڑیوں میں سفر شروع ہوا۔ اب میرے ساتھ گاڑی میں شیخ یونس کے بجائے شیخ عبداللہ تھے، جو صوبہ چینگ ہائی میں مسلم ایسوسی ایشن کے صدر ہیں۔

## سالار کاؤنٹی میں

دُستار گزار برہان چڑھیوں سے گزرتے ہوئے تقریباً ایک گھنٹے بعد ہم ایک قصبے میں داخل ہوئے جو سالار کے نام سے مشہور ہے۔ میزبانوں نے پروگرام یہ بنایا تھا کہ یہاں کی مساجد اور مدارس کے معائنے کے بعد یہیں ایک دیہاتی مکان میں دوپہر کا کھانا ہو گا اس کے بعد آگے روانہ ہوں گے۔

سالار کے نام سے یہ کاؤنٹی رُضیع، مسلم اکثریت کی کاؤنٹی ہے۔ پوری کاؤنٹی میں ساٹھ ہزار مسلمان آباد ہیں جن میں سے ۱۵ ہزار سالار قوم سے تعلق رکھتے ہیں اور

نہزار ہوئی قرابت سے۔ اور صرف اس ایک کاؤنٹی میں ۹۴ مساجد ہیں جب ہماری کاروں کا قافلہ اس قصبے میں داخل ہوا تو سڑک کے دونوں طرف مسلمانوں کی قطاریں نہ جانے کب سے منتظر کھڑی تھیں۔ کاروں سے اترے تو کاؤنٹی کے میئر صاحب، ڈپٹی کمشنر خان شاوین صاحب اور یہاں کی جامع مسجد کے امام شیخ سید حسن نے وفد کا استقبال کیا۔

یہاں ہم دو مسجدوں میں گئے۔ دونوں بڑی عظیم الشان مسجدیں ہیں اور ان کے ساتھ چھوٹے چھوٹے مدرسے بھی قائم ہیں۔ صوبہ چھینگ ہائی میں اب تک کوئی غیر چینی وفد بھی نہیں گیا تھا، بلکہ اس علاقے میں غیر ملکیوں کی آمد پہلے ممنوع تھی۔ کچھ عرصہ قبل ہی یہ صوبہ غیر ملکیوں کے لیے کھولا گیا ہے، اس لیے یہاں کے اکثر مسلمان کسی غیر چینی مسلمان کی موت سے اب تک نا آشنا تھے، اور پہلی بار باہر کے کچھ مسلمانوں کو دیکھنے کے لیے ان کا بتیا بانہ اشتیاق قابل دید تھا۔ مصافحے کے دوران متعدد افراد کی آنکھوں سے آنسو جھپکتے نظر آئے، اور جب امام صاحب نے اپنی غیر معمولی تقریریں اس بات پر پاکستان کا شکریہ ادا کیا کہ اس نے چینی مسلمانوں کو حج پر جانے کے انتظامات کئے ہیں تو ایک صاحب کو میں نے دیکھا کہ وہ چھٹیٹ چھوٹ کر رو پڑے۔ نہ جانے یہ دورِ افتادہ مسلمان کب سے اپنے سینوں میں حج بیت اللہ کی آرزو چھپائے بیٹھے تھے، اور نہ جانے کتنے لوگ یا رز و دل میں بے دُنیا سے رخصت بھی ہو گئے، اب اللہ تعالیٰ نے ان کے لیے حج کا راستہ کھول دیا تو ان کے سینے مسرت و تشکر کے جذبات سے معمور ہیں اور اس نعمت پر شکر ادا کرتے نہیں تھکتے۔ یہ حضرات زبان کے اختلاف کی بنا پر الفاظ کے ذریعے اپنے جذبات کے اظہار پر قادر نہیں، لیکن ان کے خلوص و محبت سے بریز چہرے دل کی داستانِ سنانے کے لیے کافی تھے، اور ان کی آنکھوں میں جھپکتے ہوئے آنسو ان کے اخلاص کی وہ پونجی تھی جو وہ اپنے پچھڑے ہوتے بھائیوں کے سامنے نہ چھپا کر رہے تھے۔ اس کے ان آنسوؤں میں ماضی کے صبر آزماء حالات کی جو رُوح فرسا و استائیں پوشیدہ تھیں ان کے تصورِ نبی سے کلیجہ مُنہ کو آتا ہے، آفرین ہے ان فرزندِ انِ توحید پر جنہوں نے حالات کا

مردانہ وار مقابلہ کیا، اور اپنے دین و ایمان کو بچا، بچا کر صحیح و سلامت عہدِ حاضر تک لے آئے، یہاں تک کہ نہ جانے کتنی مدت کے بعد انہیں اپنے کسی غیر ملکی بھائی کے سامنے اپنے جذبات کے خاموش اظہار کا موقع ملا۔

ایک مسجد سے باہر نکلے تو احاطے میں دو مزار تھے، یہ ان دو مسلمانوں کی آخری آرام گاہ ہے جو اس قصبے میں اسلام کی روشنی پھیلنے کا سبب بنے۔ مقامی حضرات میں مشہور یہ ہے کہ یہ قارئین اور احمات نامی دو بھائی تھے، یہ دونوں اصل میں سمرقند کے باشندے تھے کسی وقت سمرقند کا حکمران ان کا دشمن ہو گیا تو یہ ترک وطن کر کے ایک اونٹ پر روانہ ہوئے، یہاں ایک چشتر تھا جس کے کنارے یہ آرام کے لیے اترے، لیکن جب دوبارہ سوار ہو کر سفر جاری رکھنے کا ارادہ کیا تو اونٹ نے آگے چلنے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے اسے اس بات کا غیبی اشارہ سمجھا کہ اسی جگہ اقامت اختیار کر لینا چاہیے۔ یہ زمانہ قدیم کے دستور کے مطابق اپنے ساتھ سمرقند کی مٹی اور تھوڑا سا پانی لے کر لائے تھے، انہوں نے اس جگہ کی مٹی اور پانی کو تو لا تو اسے سمرقند کی خاک اور پانی کے ہونے پایا۔ اس سے ان کے ارادے میں مزید تقویت پیدا ہوئی، اور یہیں مقیم ہو گئے۔ اب سالار قومیت کے تمام افراد انہی کی اولاد ہیں۔

مسجد سے کچھ فاصلے پر ایک چوٹی قبہ بنا ہوا ہے جو ان حضرات کے یہاں ٹھہرنے کی یاد گار ہے، اسی کے نیچے ایک تالاب ہے جس کے پار ایک اونٹ کا مجسمہ مذکورہ واقعے کی یاد کے طور پر بنا ہوا ہے۔

مسجد، مدرسے اور مزارات پر حاضری سے فراغت کے بعد مسجد کے امام صاحب ہمیں سبکی کے اندر اپنے گھر لے گئے، یہ گھر باہر سے کچی چار دیواری میں گھرا ہوا تھا لیکن اندر سے خاصا کشادہ، آرام دہ، اور خوبصورت تھا۔ دوپہر کے کھانے کا انتظام یہیں تھا۔ یہاں امام صاحب نے سالار قوم کے مخصوص کھانے پکوائے تھے، جو عام چینی کھانوں سے

قدرے مختلف ہیں، اور ان میں سے بعض اشیاء پاکستانی کھانوں سے کچھ مناسبت رکھتی ہیں۔ جبکہ چینی کھانے، جن کا ہم اب تک تجربہ کرتے آتے تھے، پاکستانی کھانوں سے اس قدر مختلف ہیں کہ کوئی قدرِ مشترک تلاش کرنا مشکل ہوتا ہے۔ غالباً سالار قوم کے کھانوں میں سمرقند کے کھانوں کی خوب آئی ہوگی جس کی بنا پر ان میں عام چینی کھانوں سے اختلاف پیدا ہو گیا۔

کھانے کے بعد مسجد میں نمازِ ظہر ادا کی۔ ماسٹرانڈ مسلمانوں کی بہت بڑی تعداد نماز میں شریک تھی۔

نمازِ ظہر کے بعد سفردوبارہ شروع ہوا، اور کاریکے بعد دیگرے بہت سے اونچے اونچے پہاڑوں پر چڑھتی اُترتی رہی، نہ جانے کتنے پہاڑ اس دوران عبور کئے۔ انہی پہاڑوں کے درمیان جگہ جگہ چھوٹی چھوٹی بستیاں آتی رہیں، اور تقریباً ہر بستی میں مسجدیں نظر آئیں۔ ٹوپوں اور اوڑھنیوں کی علامت سے مسلمانوں کی تعداد کا بھی اندازہ ہوتا رہا۔ اور بحیثیت مجموعی احقر کا تاثر یہ تھا کہ یہ علاقہ ماسٹرانڈ مسلمانوں سے بھرا ہوا ہے۔

صوبہ چیپینگ ہائی کارقبہ تو ۳ لاکھ ۳ ہزار مربع کیلومیٹر ہے، لیکن اس کی آبادی چین کے تمام صوبوں میں سب سے کم ہے۔ صوبے کی کل آبادی چالیس لاکھ ہے، جس میں چھ لاکھ مسلمان بتائے جاتے ہیں، لیکن یہاں بھی احقر کا اندازہ یہ تھا کہ مسلمانوں کی تعداد چھ لاکھ سے یقیناً کافی زیادہ ہوگی، پورے صوبے میں گیارہ سو سے زائد مسجدیں ہیں جو چین کے حالیہ تقیرات کے بعد درجن کی تفصیل انشاء اللہ آگے ذکر کروں گا) مسلمانوں کے لیے کھول دی گئی ہیں، اور بحمد اللہ نازیوں سے آباد ہیں۔

سفر کے دوران عصر کا وقت آ گیا تو احقر نے میزبانوں سے کہا کہ ہم کسی قریبی بستی میں رُک کر نماز ادا کرنا چاہتے ہیں، تھوڑی ہی دیر کے بعد ایک چھوٹی سی بستی آئی، ہم نے کاریں روکیں، سڑک کے کچھ فاصلے پر ایک پہاڑی کے اوپر مسجد کے مینار نظر آئے، ہم مسجد میں پہنچے تو اس پاس کے مسلمان جمع ہو گئے۔ مسجد میں جماعت ہو چکی تھی، سردی عروج پر تھی، اور وضو خانہ دیہات طرز کا تھا، لیکن مسجد کے امام صاحب نے چند ہی منٹ

میں ہمارے لیے گرم پانی کا انتظام کر دیا، اور ہم نے بہولت مسجد میں نماز ادا کی۔

## شننگ شہر میں :

مغرب کا وقت ہو چکا تھا جب ہم شہر شننگ میں داخل ہوئے۔ یہ ایک باریک اور ترقی پذیر شہر تھا جو کئی ضلعوں پر مشتمل ہے، مغربی ضلع کا ایک شاندار سرکاری ریٹ ہاؤس میں ہمارے قیام کا انتظام کیا گیا، جو جدید ترین سامان آسائش سے آراستہ تھا۔ نماز مغرب کے فوراً بعد ملاقات کے کمرہ میں صوفیہ چینگ ہائی کی سیاسی مشاورتی کمیٹی کے چیئرمین مسٹر شن لینگ (غیر مسلم) وائس چیئرمین جناب ایوب آئن یین شواں (مسلم) صوبائی حکومت کے سیکریٹری جنرل مسٹر ماٹر کھو (غیر مسلم) محکمہ مذہبی امور کے ڈائریکٹر جنرل مسٹر تھاؤ شوژین (غیر مسلم) اور چائنا مسلم ایسوسی ایشن کے وائس سیکریٹری جنرل جناب مائی فار مسلم) وفد سے ملاقات کے لیے آئے۔ اس موقع پر وہ تمام حضرات بھی موجود تھے جو چینگ ہائی کی سرحد سے ہمارے ساتھ تھے۔ ان سے مختلف موضوعات پر بالخصوص چینی مسلمانوں کے مسائل کے بارے میں تبادلہ خیال ہوتا رہا۔

اس ملاقات کے فوراً بعد مسٹر شن لینگ (چیئرمین سیاسی مشاورتی کمیٹی) نے اس ریٹ ہاؤس کے ڈائمنگ ہال میں وفد کے اعزاز میں عشاء دیا جس سے تقریباً ساڑھے دس بجے رات فراغت ہوئی۔

صبح کو ناشتہ کے بعد ہم شننگ کی سب سے بڑی مسجد کے معائنے کے لیے گئے۔ شننگ شہر کی کل آبادی پانچ لاکھ ہے، جس میں مسلمانوں کی تعداد پچاس ہزار بتائی جاتی ہے، اور شہر کی مسجدوں کی تعداد پینتیس ہے۔ ان میں سب سے بڑی اور سب سے پرانا مسجد جامع مسجد تنگ کو ا کہلاتی ہے۔ جو پانچ سو سال پرانی ہے، لیکن ثقافتی انقلاب کے فائدے کے بعد زیرِ کثیر کے صرف سے اس کی تعمیر نو اور مرمت کا کام ہوا ہے، جس میں مسلمانوں کے باہمی چندے کے علاوہ حکومت نے بھی کافی بڑی مالی مدد دی ہے۔ اس مسجد کی وسعت شکوہ، خوب ورتی اور حُسن انتظام دیکھ کر دل خوش ہو گیا۔ یہاں امامت خط

کے کفر اقصیٰ دہی شیخ عبداللہ شان شہین کوئی انجام دیتے ہیں جو صوبائی مسلم ایسوسی ایشن کے صدر بھی ہیں اور چھینک بائی کی سرحد سے ہمارے ساتھ تھے۔

مسجد کے ساتھ ایک مدرسہ بھی ہے جس میں ائمہ مساجد کو تربیت دی جاتی ہے، تربیت کی مدت چھ ماہ ہے۔ اور ان حضرات کو داخل کیا جاتا ہے جو پہلے سے عربی زبان کے مبادی کے واقف ہوتے ہیں، روزانہ چھ ہیریڈ کی تعلیم کے ذریعے اس میں مشکوٰۃ، جلالین اور شرح وقایہ کا معتد بہ حصہ پڑھایا جاتا ہے، ہم مدرسہ میں گئے تو اس میں مشکوٰۃ شریف کا درس ہو رہا تھا، اور طلباء کی تعداد تقریباً ۲۵۰۴۰ کے درمیان ہوگی۔ شننگ میں اس روز درجہ حرارت صفر سے نو درجہ نیچے گرا ہوا تھا، اس لیے شدید سردی کی بنا پر درس گاہ کے بیچ میں ایک سرپوش والی پست بڑی انگلیٹھی جل رہی تھی، جس کے بعد کمرے کا درجہ حرارت نسبتاً معتدل ہو گیا تھا۔ یہاں ہم نے اساتذہ اور طلبہ سے عربی میں باتیں کیں، بعض طلبہ نے ٹوٹی پھوٹی عربی میں ہمارے سوالات کے جواب دیئے۔

احقر کے سوال پر مقامی حضرات نے بتایا کہ یہاں مسجد کے انتظام کے لیے مسلمانوں کی ایک کمیٹی ہوتی ہے، اور مسجد کی آمدنی چار ذرائع سے حاصل ہوتی ہے، سب سے پہلے تو مسلمانوں کا باہمی چندہ دوسرے بعض مساجد کو حکومت کی طرف سے امداد بھی ملتی ہے، تیسرے بعض مساجد کی مالی امداد چین سے باہر کے بعض مسلم ادارے بھی کرتے ہیں۔ چوتھے مساجدوں کے ساتھ کچھ مستقل ذرائع آمدنی بھی رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ زیادہ تر مساجد میں بہت سے حمام تعمیر کر دیئے جاتے ہیں، اور عوام سے ان کے استعمال کی فیس وصول کی جاتی ہے، جو مسجد کے مصارف پر خرچ ہوتی ہے۔

جامع مسجد تنگ کو اس میں بھی ایسے بہت سے صاف ستھرے حمام بنے ہوئے ہیں۔ وضو کا انتظام بھی بہت اچھا اور صاف ستھرا ہے۔ اس کے علاوہ اس مسجد کے ساتھ ایک کمرہ مردوں کو غسل دینے کے لیے مخصوص ہے جس میں دو الگ الگ پتھر کے تختے بنے ہوئے ہیں، ایک مردوں کے غسل کے لیے، اور دوسرا خواتین کے لیے۔ یہ انتظام احقر نے کسی اور ملک میں نہیں دیکھا۔



امام صاحب نے بتایا کہ مسجد کے ساتھ ایک خاص وسیع کتب خانہ بھی ہے۔ لیکن ثقافتی انقلاب کے دور میں اس کی خاطر خواہ حفاظت نہ ہو سکنے کے سبب ابھی وہ مرتب اور قابل استفادہ نہیں ہے۔ دراصل اس مسجد میں انقلاب سے پہلے ایک بڑا دارالعلوم قائم تھا، اور یہ کتب خانہ اسی دور کی یادگار ہے۔

## بیچنگ کی طرف واپسی

جامع مسجد تنگ کو اکی زیارت کے بعد شننگ سے ہماری روانگی کا وقت آگیا تھا۔ ہمیں یہاں سے بیچنگ جانا تھا۔ لیکن اُس روز شننگ سے بیچنگ کے لیے کوئی پرواز نہیں تھی، اس لیے یہاں سے بذریعہ کارلا پنچو ایئر پورٹ جانا ضروری تھا جس کا راستہ یہاں سے تقریباً چھ گھنٹے کا ہے۔ چنانچہ ہم یہاں سے تقریباً دس بجے روانہ ہوئے۔ ایک نیچے ٹیک ہمارا سفر صوبہ چیننگ ہائی میں ہی توتا رہا، اور یہاں بھی راستے کی بہت سی بستیوں میں مسجدیں نظر آتی رہیں۔ ایک بجے کے قریب احقر نے نماز ظہر کے لیے سفر روکنے کی فرمائش کی تو میزبانوں نے ایک بستی میں قافلہ کو روکا۔ یہ بستی شی ناچی جو دریائے تے تھون کے قریب چیننگ ہائی اور کانسو کی درمیانی سرحد پر واقع ہے۔ یہاں سڑک کے قریب ہی ایک مسجد بنی ہوئی تھی۔ لیکن نماز ظہر ہو چکی تھی، اور مسجد بند تھی، ہمارے رفقاء میں سے بعض حضرات بستی میں امام صاحب کا مکان تلاش کر کے انہیں بلا لائے، وہ غیر متوقع طور پر وفد سے مل کر خوشی سے پھوٹے نہ سمائے۔ انہوں نے جلدی جلدی گرم پانی کا انتظام کیا، اور ہم نے وضو کر کے نماز پڑھی، دوپہر کے کھانے کے لیے بیچ باکس ہمارے ساتھ تھے۔ امام صاحب باصرہ اپنے گھر سے بھی کھانا لے آئے، اور مسجد کے متصل ایک کمرے میں کھانا کھایا۔ اس کمرے میں چینی دیہات کی روایت کے مطابق ایک تخت بچھا ہوا تھا۔ جس کے نیچے آتش دان روشن ہونے کی بنا پر وہ تخت کافی گرم رہتا ہے۔ اس تخت پر بیٹھ کر بنے کھفی اور راحت کے ساتھ دوپہر کا کھانا کھایا گیا۔

ہمارے مسجد سے نکلے نکلے ہماری آمد کی خبر سستی میں پھیل چکی تھی اور مسجد کے دروازے پر سینکڑوں مسلمان جمع ہو چکے تھے۔ ہمارے نکلے ہی انہوں نے باواز بندہ اُتلا مہلیکم کاغز لگایا، اور مصافحوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اور کارٹک پہنچتے پہنچتے کافی وقت لگا۔

ابھی تین گھنٹے کا سفر باقی تھا، یہ سارا سفر صوبہ کانسو میں قطع ہوا۔ اور ہم ٹیکسٹ بائی بجے لاپو ایرپورٹ پہنچ گئے۔ یہاں صوبہ کانسو کے میزبانوں کا ایک بڑا مجمع موجود تھا، انہوں نے ایمرن تک رخصت کرنے کے لیے پاس بنوائے ہوئے تھے۔

یہ سب حضرات ایک ایک کر کے بنگلہ بونے۔ کئی علماء کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ ایمرن پر شدید برفانی ہواؤں کے جھکڑ چل رہے تھے۔ لیکن جب تاک جہاز روانہ نہیں ہو گیا۔ یہ سب حضرات وہیں کھڑے رہے۔ اس نداداد محبت و خلوص کا گہرا نقش دل پر لیے ہم چھ بجے شام بیجنگ کے لیے روانہ ہو گئے۔ اور پونے آٹھ بجے کے قریب بیجنگ ایرپورٹ پر اترے جہاں درجہ حرارت صفر سے چھ درجہ نیچے تھا، اور سا بیریا کی برفانی ہواؤں سے پورا شہر ٹھنڈا ہوا تھا۔

اگلے دن صبح میں ہمارے قیام کا آخری دن تھا، صبح کے وقت کوئی باقاعدہ مصروفیت نہیں تھی اس لیے ہم بازار چلے گئے۔ یہ بیجنگ ہوٹل کے قریب بڑا خوبصورت اور بارونق بازار تھا۔ کئی کئی منزلہ ڈیپارٹمنٹل اسٹور ڈور تک پھیلے ہوئے تھے، اور ہر اسٹور میں خریداروں کا اتنا ہجوم تھا کہ کھوسے سے کھواچھل رہا تھا۔ ہر جگہ اشیاء کی قیمتیں معین تھیں اور مول بھاؤ کا کوئی سوال نہ تھا، زیادہ تر چینی مصنوعات تھیں، لیکن کچھ اشیاء جاپان اور ہانگ کانگ وغیرہ کی بنی ہوئی بھی پک رہی تھیں۔

دوپہر کو چائنا مسلم ایسوسی ایشن نے سنکیانگ کے باشندوں کے ایک مسلمان ریپورٹ میں اوداعی ظہرانہ دیا تھا۔ میزبانوں کا کہنا تھا کہ آپ سنکیانگ نہ جا سکے تو کم از کم اہل سنکیانگ کے ریپورٹ میں ان سے ملاقات کر لیں۔ ریپورٹ کے لوگوں نے بڑی محبت سے کھانا کھلایا۔ ان کے کھانے پاکستان کے شمالی علاقوں کے کھانوں سے

کافی مشابہ تھے، اور ایک ہفتے بعد کھانوں میں پاکستانی خوب نظر آئی۔  
یہاں سے قیام گاہ واپس پہنچ کر فوراً ہی ہم واپسی کے لیے ایئر پورٹ روانہ  
ہو گئے۔

(۳)

## مجموعی تاثرات

ہمارے میزبان درست کہتے تھے کہ چین جیسے ملک کے لیے نو دن کی مدت بالکل  
ناکافی ہے، ہمیں اپنے دورے میں یہ حقیقت کھل آ نکھوں نظر آ گئی، اس کے باوجود نو دن  
کا یہ طوفانی دورہ بڑا چرکیٹ خوشگوار معلومات افزا اور مفید رہا۔

سب سے پہلے تو اس دورے سے چین کے مسلمانوں کے بارے میں وہ معلومات  
حاصل ہوئیں جن کا دور بیٹھ کر حاصل ہونا مشکل تھا۔ دوسرے مسئلہ کے بعد سے چین  
جس طرح ایک عالمی قوت کی حیثیت سے ابھرا ہے اور اس نے فحوری مدت میں عالمی  
برادری کے اندر جو نمایاں مقام حاصل کیا ہے، اس کے پیش نظر اس ملک کے حالات کا  
کچھ مطالعہ کرنے کا موقع ملا، دوسرے یہ ملک اشتراکیت، بلکہ کمیونزم کی دوسری بڑی تجربہ گاہ  
تھا۔ اور اس میں کمیونزم کے تجربے کے نتائج کا بھی فی الجملہ علم ہوا۔ میں آخر میں انہی تین  
حیثیتوں سے اپنے اجمالی تاثرات بالاختصار عرض کرنا چاہتا ہوں۔

## چین میں اشتراکیت کا تجربہ :

۱۹۴۹ء سے پہلے چین غیر ملکی طاقتوں کی ریشہ دوانیوں سے خانہ جنگی، انتشار  
اور بد نظمی کا شکار تھا، اگرچہ پورے چین پر کسی غیر ملکی طاقت کا تسلط نہیں تھا، لیکن ستھاری  
طاقتوں نے اسے اس طرح اپنے زیر اثر لیا ہوا تھا کہ وہ معنوی اعتبار سے ان کی ایک

کالونی بن کر رہ گیا تھا۔ ان حالات میں ماؤزے تنگ اور اس کے رفعا نے پیہم جدوجہد کے بعد چین میں کمیونسٹ انقلاب برپا کیا۔ اور سنہ ۱۹۴۹ء میں موجودہ ”عوامی جمہوریہ چین“ کا قیام عمل میں آیا۔

ماؤزے تنگ کٹر کمیونسٹ خیالات کا حامی اور مارکسزم کا اس درجہ علمبردار تھا کہ اس کی شہرہ آفاق ”لال کتاب“ میں متعدد مقامات پر روس کے خرسٹیف کو ”جستہ“ اور ”بورژوا“ طاقتوں کا دلال قرار دیا گیا ہے۔ گویا ماؤزے تنگ کے خیال میں روس مارکسزم کے راستے پر ٹھیک ٹھیک نہیں چلا، بلکہ چین نے مارکس کے نظریات کو ٹھیک ٹھیک برسرِ کار لانے کا علم اٹھایا تھا۔ چنانچہ ماؤزے تنگ نے برسرِ اقتدار آنے کے بعد سے اپنی وفات (سنہ ۱۹۷۶ء) تک ہم ہم میں ٹھیٹھو اشتراکی نظام زندگی قائم کرنے کے لیے قوی اور علیٰ کوشش میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ چنانچہ تعلیم و تبلیغ اور تعمیر و بن سب سے لے کر ہر وہ تشدد تک کوئی ایسا طریقہ نہیں بے جو ماؤزے تنگ اور اس کے ہم خیال رفعا نے چین میں نہ آزمایا ہو۔

سنہ ۱۹۴۹ء کے بعد رفتہ رفتہ اشتراکی فلسفے کے مطابق ملک کے تمام وسائل پیداوار سرکاری تحویل میں لیے گئے۔ کئی مرتبہ مختلف انداز سے زرعی اصلاحات نافذ کی گئیں اور بالآخر سنہ ۱۹۵۸ء میں پورے ملک میں ”کمون سسٹم“ قائم کر دیا گیا، جس کے تحت کوئی زمین کسی کی نجی ملکیت میں نہیں رہی، چھوٹے چھوٹے کاشت کاروں کے پاس جو چھوٹے چھوٹے قطععات نجی ملکیت میں باقی رہ گئے تھے، وہ بھی ان سے ضبط کر کے ”کمون“ کو فے دیے گئے، اور اب کاشت کار کی حیثیت ایک مزدور کی رہ گئی۔

دیہی آبادی کو مختلف کمیونوں میں تقسیم کر کے انہیں مشترک طور پر زراعت کرنے کا پابند بنایا گیا۔ ان مشترک زرعی فارموں سے جو پیداوار حاصل ہوتی اس کا کچھ حصہ حکومت کو جب تک باقی پیداوار کا ۸۰ فیصد کمیون کی ملکیت ہوتا، جس سے علاقے کے ترقیاتی کام بھی کئے جاتے تھے، اور اسے کمیون کے افراد میں بطور اجرت تقسیم بھی کیا جاتا تھا، اور ۲۰ فیصد صرف کام کرنے والے افراد کو ان کے کام کے حساب سے دیا جاتا تھا۔

اسی طرح تمام صنعتیں سرکاری ملکیت قرار دی گئیں، ان میں کام کرنے والے اپنی محنت کے حساب سے تنخواہ کے حق دار ہوتے، لیکن کاروبار کا منافع تمام تر حکومت کے پاس جاتا تھا۔

۱۹۶۶ء تک اس نظام کو ملک میں کامیاب بنانے کی کوششیں جاری رہیں، لیکن اشتراکی نظام کا ایک لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ چونکہ تمام وسائل پیداوار حکومت کے کنٹرول میں آجاتے ہیں، اور ظاہر ہے کہ حکومت سرکاری ملازمین ہی کے ذریعے چلائی جاتی ہے، اس لیے سرکاری ملازمین کی بدعنوانیوں اور ان کی مطلق الغنائی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ دوسری طرف ”کیمون سسٹم“ کے مذکورہ بالا طریق کار میں پیداوار بڑھانے کے لیے کماحقہ محنت کا جذبہ سرد پڑ جاتا ہے۔

تیسری طرف صنعتی پیداوار پر بھی ذاتی منافع کے محرک کے فقدان کی بنا پر مضراثر مرتب ہوتا ہے اس لیے حقیقی پیداوار منصوبہ بندی کا ساتھ نہیں دیتی۔ چوتھے جن کاشت کاروں کو ابتدا میں یہ سبزاغ دکھایا جاتا ہے کہ ملک کی ساری زمینیں تمہاری ملکیت ہو جائیں گی، جب وہ یہ دیکھتے ہیں کہ عملاً وہ چھوٹے چھوٹے کھیتوں کی ملکیت سے بھی محروم ہو گئے ہیں، اور اب ان کی آمدنی کا تمام تر تعین حکومت کے ہاتھ میں ہے، جو سرکاری ملازمین کے توسط سے بدعنوانیوں کا از نکاب بھی کرتی ہے، تو ان کے درمیان اس نظام کے خلاف مزاحمت کا جذبہ بھی پیدا ہوتا ہے۔

یہ تمام مسائل چین میں بھی پیش آتے جنہیں حل کرنے کے لیے ابتداء میں لوگوں کے اندر ایک ”قومی جذبہ“ اور ”اشتراکی انقلاب“ کی رُوح پھونکنے پر زور دیا گیا، تاکہ اس جذبے کے ذریعے مذکورہ بالا غرایبوں کو کچلا جاسکے، چنانچہ تعلیمی اداروں سے لے کر گھردن تک ”اشتراکی انقلاب“ سے محبت اور اس کے لیے خلوص پیدا کرنے کی تبلیغی مہم چلائی گئی، بیرونی اثرات کو اندر داخل ہونے سے روکنے کے لیے سخت قوانین بنائے گئے، پورا نظام زندگی ایسا بنانے کی کوشش کی گئی۔ جس میں سادگی، قناعت پسندی اور حب وطنی کو فروغ ملے، اور اشتراکی انقلاب کے ساتھ محبت پیدا ہو۔

لیکن ۱۹۶۶ء تک ان تمام تجربات سے گزرنے کے بعد حکومت کو یہ احساس ہوا کہ وہ نوکر شاہی پر قابو پانے میں پوری طرح کامیاب نہیں ہو سکی، دوسری طرف پیداواریں بھی متوقع ہدف کے مطابق اضافہ نہیں ہو سکا۔ اور ان دونوں باتوں کے لازمی نتیجے کے طور پر عوام میں بھی اس نئے نظام سے بددلی پیدا ہو چلی ہے۔

## ثقافتی انقلاب

چنانچہ ۱۹۶۶ء میں ماؤزے تنگ بن پیاؤ اور ان جیسے انتہا پسند لوگوں نے ایک گھرے آپریشن کا فیصلہ کیا۔ اس گھرے آپریشن کا نام ”ثقافتی انقلاب کی تحریک“ تھا، اس تحریک کے مقاصد بڑے متنوع تھے، لیکن بنیادی طور پر اس کا مقصد پرانی نوکر شاہی سے نجات حاصل کر کے ایسی قیادت کو ابھارنا تھا جو اشتراکیت کے ساتھ پوری طرح متفق اور اس کے رنگ میں پوری طرح رنگی ہوتی ہو۔ اس غرض کے لیے عوام میں ایک مرتبہ پھر انقلابی روح بھونکنے کی کوشش کی گئی، طلبہ کو ریڈ گارڈز بنا کر انہیں بڑے وسیع اختیارات دیئے گئے، عوام سے کہا گیا کہ وہ لوکل باڈیز سے رجعت پسندوں اور بورژوا طبقے کے حمایتیوں کو نکال پھینکیں اور نعرہ یہ دیا گیا کہ ”ثقافتی انقلاب کی تحریک چار پرانی چیزوں پرانے نظریات پرانی ثقافت پرانے رسم و رواج اور پرانی عادتوں کے خلاف ایک کٹلی جنگ ہے، جس میں ہر شخص کو حصہ لینا ہے۔ گویا عوام کے سامنے اس انقلاب کا پردہ گرام مختصر آیا تھا کہ عوام

جو نقش کہن تم کو نظر آئے مٹا دو

جب یہ تحریک چلنی شروع ہوئی تو اس کے ذریعے پورا ملک لاقانونیت، انارکی اور انتشار کی آماجگاہ بن گیا۔ بستی بسنی لوکل باڈیز سے پرانے افراد کو نکالنے کی جدوجہد

۱۔ ”چار پرانی چیزوں“ (Four Olds) کے خلاف یہ قرارداد ۱۹۶۶ء میں کمیونسٹ پارٹی کے اٹھویں مرکزی کمیٹی کے گیارھویں اجلاس میں منظور کی گئی تھی۔

شروع ہوئی۔ تو وہ لوگ مزاحم ہوئے، اور یہ کشمکش بہت سی جگہوں پر خونِ تصادم کی صورت اختیار کر گئی۔ جو لوگ نخریک کے کتا دھڑاتے، وہ اس تحریک کو اپنے سیاسی حریفوں اور ذاتی دشمنوں کے خلاف ایک ہتھیار کے طور پر استعمال کرتے رہے۔ ”ریڈ گارڈز“ نے جس شخص کو چاہا ”رجعت پسند“، انقلاب دشمن اور سامراج کا ایجنٹ قرار دے کر اس کے گھر پر دھاوا بول دیا، اس کی املاک لوٹ میں آئے اور اس کے گھر کے افراد کو جیل میں بند کر دیا۔ اگر انسانیت سوز اذیت رسانی کا نشانہ بنایا۔ اسی دور میں تمام مذہبی سرگرمیاں ممنوع قرار دے دی گئیں، مسجدوں اور دوسرے مذاہب کی عبادت گاہوں کو نہ صرف بند کر دیا گیا۔ بلکہ ان کو تباہ کرنے کی بھی کوشش کی گئی، مذہبی کتابوں کا گھر میں رکھنا جرم قرار پایا، اور جو لوگ گھروں کی تلاشی کا وسیع اختیار لے کر گھر گھر گھوم رہے تھے، انہیں اگر کسی گھر میں قرآن شریف کے ایک نسخے کا بھی سراغ مل گیا تو انہوں نے بعض جگہ پوسے خاندان کو تباہ کر ڈالا۔ غرض قتل و غارتگری بدامنی خانہ جنگی اور فوضویت کا ایک طوفان تھا جس نے ملک بھر کو اپنی پیٹ میں لے لیا، بیشتر تعلیمی ادارے بند ہو گئے، تعلیم کا سلسلہ ختم ہو گیا، پیداوار تشویشناک حد تک گھٹ گئی، یہاں تک کہ اشیاء خورد و نوش کی قلت ایک ور دیہ سرین گئی، ایک پاؤ گوشت بازار سے خریدنے کے لیے بھی سرکاری کوپن ضروری تھا، اور یہ کوپن لے کر بھی لمبی لمبی قطاروں میں لگنے کے بعد پاؤ بھر گوشت ملتا تھا۔

پارٹی کے بیڈروں میں ایک فتنہٴ اعتدال پسند گروپ اس ساری لافانویت کے خلاف تھا، اور اس میں ملک کی تباہی دیکھ کر اعتدال کا رویہ اختیار کرنا چاہتا تھا، اس گروپ میں لیون ساوچی، ڈونیک زیا، ہنگ پینگ اور چو این لائی وغیرہ شامل تھے۔ لیکن ماد زے تنگ اس وقت عمر کے تقاضے سے بڑی صلبانک ازکار یافتہ ہو چکا تھا، اور اس کے فیصلوں پر وہ اتنا پسند نہ ہو سکتا تھا جس میں خود اس کی بیوی جیا ہنگ چنک اسکا دست راست بن چکا تھا۔

”ماد زے تنگ کے ساتھ ”بی پی او“ کی حیثیت کچھ ایسی ہی تھی جیسے کارل مارکس کے ساتھ فریڈرک اینجلز کی۔ ماد کی لال کتاب پر پیش نظر بھی ”بی پی او“ ہی نے لکھا ہے، (باقی اگلے صفحہ پر)

اور ان دونوں کے دوسرے رفقاء شامل تھے، ان لوگوں نے اعتدال پسند گردپ کو بھی ”انقلاب دشمن“ قرار دے کر سازشوں کا نشانہ بنایا، یوشا وچی کو قتل کر دیا، ڈینگ زیہانگ پنگ اور اس کے رفقاء کو قید و بند کی صعوبتوں سے گزارا، چو این لائی کے خلاف طرح طرح کی سازشیں کیں، اور ان مقاصد کے لیے سینکڑوں انسانوں کے خلاف بہیمانہ ظلم و ستم کا مظاہرہ کیا۔

۱۹۶۷ء میں وزیر اعظم چو این لائی کا انتقال ہوا تو اس گردپ کو مزید کھل کھینے کا موقع ملا، لیکن عوام ثقافتی انقلاب کی تباہ کاریوں سے عاجز آپکے تھے۔ چنانچہ اگلے سال اپریل ۱۹۶۷ء میں آنجنابی چو این لائی کی برسی منانے کے لیے لاکھوں کا مجمع یوجنگ کے پیپلز اسکوائر (تھیان آن من) اور بعض دوسرے شہروں میں جمع ہو گیا جس نے پہلی بار معیار کے ٹولے کے خلاف عوامی طور پر صدائے احتجاج بلند کی۔ انتہا پسند گردپ نے اسے اپنے حق میں خطرے کی گھنٹی سمجھ کر اس مجمع کے خلاف تشدد کا کارروائیاں کیں اور اخبارات کے ذریعے ان کے خلاف نفرت انگیزی کی مہم چلائی۔ لیکن عوامی اضطراب انتہا کو پہنچ چکا تھا، اگست ۱۹۶۷ء میں ماؤزے تنگ کا انتقال ہوا تو ہوا کو فنگ کو اس کا جانشین چیرمین مقرر کیا گیا۔ ہوا کو فنگ اعتدال پسندوں میں شامل تو نہ تھا، بلکہ کہا جاتا ہے کہ ماؤزے تنگ نے اپنے بعد اس کی جانشینی کے اشارے بھی دیئے تھے، لیکن اعتدالی پسند گردپ رفتہ رفتہ اس کو انتہا پسندی کے خلاف کچھ اقدامات کا قائل کرنے میں کامیاب ہو گیا، اور ثقافتی انقلاب کی تحریک ختم ہو گئی۔

دوبارہ سو گزشتہ سے پرست اور وہ ماؤ کا منہ سمجھا جاتا تھا، لیکن قدرتی فیصلے عجیب و غریب ہیں۔ ثقافتی انقلاب کی افراطی کے دوران ایک وقت ایسا بھی آیا کہ ”یہ پیادے“ نے ماؤ کا تختہ اٹھنے کے لیے انڈر سارزش تیار کی، اور اس کے قتل کا منصوبہ بنایا، اتفاق سے یہ منصوبہ ناکام ہو گیا، اور اس وقت کے وزیر اعظم چو این لائی کو اس سازش کا پتہ ہو گیا، تو ان پیادے اپنے گھردلوں کے ساتھ ایک جہاز میں سوار ہو کر خفیہ طور پر فرار ہو گیا۔ اس کی گمشدگی ایک مہینہ بنی رہی، بعد میں پتہ چلا کہ وہ جس جہاز میں سوار ہو کر روانہ ہوا تھا۔ وہ ایک فضائی حادثے کا شکار ہو گیا، اور اس کا تباہ شدہ ملبہ منگولیا کے علاقے میں دریافت ہوا۔



جب "ثعافنی انقلاب" کا سرعام سروں سے اترنا اور خود پارٹی کے رہنماؤں نے اس کے نتائج پر نگاہ بازگشت ڈالی اور اس دور کا حاصل چار سو پچھیل ہوئی تباہی کے سو اچھ نہ تھا۔ عوام پہلے ہی اس دور سے بیزار ہو چکے تھے۔ اس لیے اعتدال پسند گروپ رفتہ رفتہ صورت حال میں اصلاحات لانے کی پالیسی منوانے کے لائی ہو گئی۔ چنانچہ نومبر ۱۹۷۸ء میں کمیونسٹ پارٹی کی گلیا رھویں کانگریس کا تیسرا اجلاس منعقد ہوا۔ جس میں کھلے بندوں غمراہ کیا گیا کہ ماورے تنگ لی بہت سی پالیسیوں سے چین کو شدید نقصان پہنچا ہے، اور اب دور اصلاح کی ضرورت ہے، اسی پر بس نہیں، بلکہ اس اجلاس میں ہوا کو فنگ کو بھی چیزیں شپ سے ہٹا کر پریمبرنا دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ اس کی وجہ بھی یہ بیان کی گئی کہ اس نے اپنی پالیسیوں میں ماد کی تقلید کی کوشش کی تھی۔

اس موقع پر اعتدال پسند گروپ جس میں ڈینگ زیائو پنگ کی شخصیت سب سے نمایاں تھی، اپنے قدم اچھی طرح جما چکا تھا، چنانچہ نومبر ۱۹۷۸ء میں انتہا پسند گروپ کے دس سرکردہ رہنماؤں کے خلاف ایک اسپیشل کورٹ میں تاریخی مقدمہ چلا، جسے تاریخ چین کا سب سے اہم مقدمہ کہا جاتا ہے، اس مقدمے میں چار کے ٹوٹے، ماؤ کی بیوہ جیان چنگ اور بن پیاؤ کے دھڑوں کے ممتاز ترین رہنما شامل تھے۔ ان سب لوگوں پر الزامات یہ تھے کہ انہوں نے اپنی پوزیشنوں سے نابالغ فائدہ اٹھاتے ہوئے قتل و غارتگری، صریح فراڈ، دھوکہ بازی، جھوٹا بیانی اور سفاکانہ مظالم کا ارتکاب کیا۔

اس مقدمے کو عدالت ہائے عالیہ کے سینٹس ججوں پر مشتمل ایک بنچ نے سنا۔ دس ممتاز وکلار نے ملزموں کا دفاع کیا، کھلی عدالت میں یہ مقدمہ ایک مدت تک چلتا رہا۔ بالآخر ۲۲ جنوری ۱۹۸۱ء کو عدالت نے متفقہ طور پر ان تمام ملزموں کو مجرم قرار دیا، اکثر ملزموں کو ۱۶ سے لے کر ۲۰ سال اور عمر قید کی سزا ہوئی، اور انہیں سیاسی حقوق سے محروم کر دیا گیا۔ ماؤ کی بیوی جیان چنگ کو دو سال کی مہلت کے ساتھ سزائے موت سنائی گئی، جو بعد میں عمر قید کے اندر تبدیل کر دی گئی۔

اس مقدمے کی کارروائی انگریزی زبان میں بیجنگ کے نیو ورلڈ پریس سے شائع

ہو گئی ہے۔ کتاب کا نام چینی تاریخ کا ایک عظیم مقدمہ (A Great Trial in Chinese History) ہے۔ یہ کتاب ثقافتی انقلاب کے دور کی باتوں کا ایک دستاویزی مرقع ہے اور احقر نے اپنے اس مضمون میں بہت سی معلومات اسی کتاب سے اخذ کی ہیں۔ اس کتاب کے مقدمے میں پروفیسر نے زیادہ تر (Fei Hsiang Tung) جو اس مقدمے میں بطور جج شامل تھے، لکھتے ہیں۔

”جو مقدمہ ہمارے پیش نظر تھا، اس کا ایک بڑے سیاسی مسئلے یعنی ثقافتی انقلاب سے گہرا تعلق تھا۔ مدعا علیہم پر جن جرائم کا الزام عائد کیا گیا، ان کا ارتکاب ثقافتی انقلاب کے دوران اور اسی کی آڑ میں کیا گیا تھا۔ یہ بات تو اب عیاں ہو چکی ہے کہ ”ثقافتی انقلاب“ چینی عوام کے لیے ایک رعایت نا آشنا تباہی بن کر آیا تھا اور اس نے چینی عوام اور چینی قوم کو جو زخم لگائے ہیں وہ ابھی تک ہرے ہیں۔“

اس انقلاب سے سبق سیکھنے، اور اس کی ذمہ داریاں متعین کرنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ جن عناصر نے اس تباہ کاری میں حصہ لیا، ان کا ٹھیک ٹھیک معائنہ اور تجزیہ کیا جائے۔ سب سے پہلے یہ امتیاز پیدا کرنا ضروری ہے کہ کونسی چیز ”سیاسی نوعیت کی غلطیاں“ تھیں اور کونسے کام ”قانون کی خیرمانہ خلاف ورزیوں“ کی تعریف میں آتے ہیں۔ ”ثقافتی انقلاب“ کی سیاسی غلطیوں کی سٹیفنی اب کوئی راز نہیں رہی۔ نیشنل پیپلز کانگریس کی مجلس قائد کے چیرمین کی حیثیت میں مسٹر بی جیانگ یانگ نے عوامی جمہوریہ چین کی تیسویں سالگرہ کے موقع پر اکتوبر ۱۹۷۹ء میں کہا تھا کہ: ”جس وقت ثقافتی انقلاب کی ہم شروع کی گئی، اُس وقت پارٹی اور ملک کے اندر کے حالات کے جو اندازے لگائے گئے تھے، وہ حقیقت کے برخلاف ثابت ہوئے، اس وقت رجعت پسندی کی کوئی واضح تعریف نہیں دی گئی، اور ایک غلط پالیسی



۱۹۸۲ء میں کیونسٹ پارٹی کی بارہویں کانگریس منعقد ہوئی۔ اس موقع پر چین کے سیاسی اور معاشی نظام میں بڑی انقلابی تبدیلیاں لائی گئیں۔ سیاسی طور پر کیونسٹ پارٹی کے چیرمین کا عہدہ سرے سے ختم کر دیا گیا، اور اس کی جگہ سیکریٹری جنرل کا عہدہ رکھا گیا، اور اس طرح پارٹی کے ڈھانچے پر جو شخصی چھاپ تھی، اُسے ختم کر کے اجتماعی قیادت کا آغاز کیا گیا، دستور میں دہریت کی طرف جو میلان تھا، اُسے ختم کر کے مذہب پر عمل کرنے کی آزادی کی تاکید کی گئی، اس کے علاوہ اسی کانگریس نے بواکو منگ کو (جو ماؤ کا جانشین سمجھا جاتا تھا، اور جسے چیرمین شپ سے پہلے ہی ہٹا دیا گیا تھا) پر میئر شپ سے ہٹا دیا، اور اس طرح انتہا پسند گروپ کے ممکنہ اثرات مزید کمزور پڑ گئے۔ اس کے علاوہ اسی زمانے سے کھلے دروازے کی پالیسی اختیار کی گئی، اور غیر ملکیوں کی آمد پر گلی ہوئی پابندیوں کو بہت نرم کر دیا گیا۔

معاشی اعتبار سے یہ زبردست انقلاب آیا کہ دیہات میں کیون کسٹم کو بالکل ختم کر دیا گیا۔ اور ملک بھر میں ۵۴ ہزار سے زائد جو کمیون قائم تھے، اُن سب کو ختم کر کے اجتماعی ذمہ داری (Collective Responsibility) کا ایک نیا نظام جاری کیا گیا۔ اس نظام کے تحت دیہات کے ہر کنبے کو اس کے افراد خاندان کے لحاظ سے ایک قطعہ زمین کاشت کے لیے دے دیا جاتا ہے، حکومت پیداوار کا ایک معین ہدف (مقدار کے لحاظ سے) مقرر کر دیتی ہے کہ اتنی مقدار حکومت کو دینی ہوگی۔ اس کے بعد باقی پیداوار کاشت کاروں کی اپنی ملک سمجھی جاتی ہے، جسے وہ اپنی مرضی سے فروخت کر کے اس پر نفع کما سکتے ہیں۔

گویا اب حکومت اور کاشت کار کا رشتہ زمیندار اور مزارع کا سا ہے، حکومت زمیندار ہے، اور کاشت کار مزارع، فرق یہ ہے کہ ہمارے نظام مزارعت میں دونوں فریقوں کا حتیٰ متناسب حصوں (تہائی یا چوتھائی یا نصف) کی شکل میں مقرر ہوتا ہے، اور وہاں حکومت نے اپنا حصہ ایک معین مقدار کی شکل میں لے کر رکھا ہے (جو فرقہ اسلامی کے تحت مزارعت کی فاسد صورت ہوتی ہے۔)

دوسری طرف صنعت و تجارت میں یہ انقلابی تبدیلی آئی ہے کہ اب محدود سطح پر نجی سرمایہ کاری کی اجازت دی جائے گی ہے، یہاں تک کہ غیر ملکی سرمایہ کاروں کو بھی ملک میں سرمایہ لگانے کی دعوت دی گئی ہے۔ ایک جذباتی ذاتی منافع کے محرک کو پیداوار بڑھانے کے لیے استعمال کیا جا رہا ہے، اور اس غرض کے لیے رسد طلب کی قوتوں (Market Forces) کو بھی متحرک کیا گیا ہے۔

جون ۱۹۸۲ء سے سنہ ۱۹۸۳ء میں بھی زراعت کی طرح ”ذمہ داری“ کا نظام نافذ کر دیا گیا ہے جس کا خلاصہ بڑائیکا ایئر ایک ۱۹۸۳ء میں اس طرح بیان کیا گیا ہے۔

”جون میں سرکاری ایکٹ کی تمام صنعتوں کو باقاعدہ سرکاری طور پر اپنے نفع اور نقصان کا ذمہ دار بنادیا گیا ہے، اب ایک فیکٹری کو اپنا تمام منافع حکومت کو حوالہ کرنے کے بجائے اپنے منافع پر حکومت کو ٹیکس ادا کرنا ہوگا، اور باقی منافع مزدوروں کو بونس دینے اور سرمایہ کاری کے دیگر فیصلوں پر رکھنے اور ان سے ان کی کارکردگی کے معیار کے لحاظ سے معاملات طے کرنے کے لیے ایسے نئے اختیارات دیئے گئے ہیں۔

جو اہمیت کے حامل ہیں۔“

( Britannica Year book 1984 " China " P.235 )

آج کل چین میں پالیسی کی ان تبدیلیوں کو ”اصلاحات“ کا عنوان دیا جا رہا ہے اور ”اصلاحات“ کا یہ سلسلہ ابھی جاری ہے اور پروفیسر قے زیباؤ تنگ کے الفاظ میں یہ ”۱۹۴۹ء سے لے کر موجودہ دور تک کے عملی تجربات سے حاصل ہونے والے سبق“ کا نتیجہ ہیں۔ سرکاری اعداد و شمار کے مطابق ان پالیسیوں کے نتیجے میں پیداوار میں بھی غیر معمولی اضافہ ہوا ہے اور کسانوں کی آمدنی میں بھی۔

یہ ہے چین میں اشتراکی تجربے کی چھتیس سالہ تاریخ کا انتہائی مختصر خلاصہ۔ اس خلاصے سے چند امور بالکل واضح ہیں :-

۱، چینی قوم میں اپنی غلطیوں کے اعتراف، ان کے حقیقت پسندانہ جائزے اور

اس کے مطابق اپنی پالیسیوں میں تبدیلی لانے کا حوصلہ موجود ہے جس کا مظاہرہ وہ پچھلے تقریباً نو سال سے کر رہی ہے۔

(۲) وہ ٹھیکہ اشتراکی تصورات جن کو روایتی طور پر اشتراکیت کے بنیادی پتھر کہا اور سمجھا جاتا تھا، چین میں ان کا عملی تجربہ کامیاب نہیں ہو سکا، اور اس بنا پر باوجودیکہ چین اب بھی ایک کمیونسٹ ملک ہے، وہاں مبعشت کے نظام میں رفتہ رفتہ ایسی اصلاحات کی جارہی ہیں جو کمیونزم کے روایتی تصورات سے خاصی مختلف ہیں۔

(۳) ”ثقافتی انقلاب“ طبقاتی جنگ کا ایک مثالی مظاہرہ تھا، جس کی پشت پر بڑی مستحکم طاقت موجود تھی، لیکن وہ چین کو رستے موت نہ خوں کے سوا کچھ نہ دے سکا۔ واقعہ یہ ہے کہ چین میں اشتراکی تجربے کی تھیں سالہ تاریخ تحقیق و نظر کا بڑا دلچسپ موضوع ہے جس پر احقر کے علم میں اب تک عالم اسلام میں کسی نے محققانہ انداز سے قلم نہیں اٹھایا۔ احقر کے رائے میں دقت کی شدید ضرورت ہے کہ اس تاریخ تفصیل مطالعہ کر کے اس کے نتائج علمی انداز میں منظر عام پر لائے جائیں، تاکہ ان سے پوری دنیا مستفید ہو سکے۔

یہ مختصر سفرنامہ کسی تحقیقی مقالے کا متحمل نہیں، اور نہ احقر کے لیے نودوں کے اس طوفانی دورے میں یہ ممکن تھا کہ تمام متعلقہ پہلوؤں کا پوری ذمہ داری اور دقت نظر سے جائزہ لے سکے، لیکن ایک عام قاری کے لیے یہ حالات کا ایک اجمالی نمائندہ احقر نے پیش کر دیا ہے، جو انشاء اللہ فائدے سے خالی نہیں ہو گا۔ تاکہ اگر یہ نہ کہ کسی باہمت محقق کے دل میں اس موضوع پر تفصیل کام کرنے کی تحریک پیدا کر سکے۔ تو میں سمجھوں گا کہ اس مختصر مضمون نے بڑی خدمت انجام دی ہے۔ و ما عا للہ فی اللہ بعینین

## عام نظام زندگی

یہ تو تھا چین میں اشتراکی نظام کا ایک مختصر جائزہ، لیکن جیسی عوام میں بعض خوبیاں

ایسی نظر آئے، جو بلاشبہ قابلِ رشک ہیں اور غالباً وہی خوسیاں ایسی ہیں جن کی بنا پر یہ ملک اندرونی غفلت اور کسے شدید جنگ کے پہننے کے باوجود ترقی کے راستے پر لگاؤ میں سے ان میں سے پہلی خوبی اس قوم کا سادہ طرزِ زندگی ہے، چین میں جہاں جہاں ہمارا جانا ہوا، وہاں یہ بات نمایاں طور پر محسوس ہوئی کہ حکومت اور عوام دونوں کی اصل توجہ نمود و نمائش اور ظاہری ٹیپ ٹاپ کے بجائے پائیدار ترقی آؤ کاموں کی طرف سے۔ میں شروع میں کھد چکا ہوں کہ بیجنگ جیسے مرکزی شہر میں رات کے وقت روشنیوں کا انخفا م بس ضرورت کے مطابق ہے۔ شہر بھر میں کہیں کوئی نیون سائن احقر کو نظر نہیں آیا۔ اس کے علاوہ پلسٹی اور اشتہارات کا وہ طوفان جو سرمایہ دارانہ نظام سے متاثر ملکوں میں فندن کی لازمی خصوصیت بن کر رہ گیا ہے، یہاں وہ بھی منقود ہے۔ سڑکوں پہ اتار دیا اشتہاری سائن بورڈ نظر آتے ہیں، لیکن ان میں بھی سادگی کا پہلو نمایاں ہے۔ بیجنگ خاصہ اصاف سُتھرا شہر ہے، سڑکیں کافی کشادہ ہیں اور ان کی کشادگی کے باعث محسوس نہیں ہوتا کہ یہ ایک کروڑ آبادی کا شہر ہے، لیکن محلاتی طرز کی عمارتیں اور رہائشی بلنگے بہت کم ہیں۔ زیادہ تر متوسط درجے کے فلیٹ ہیں اور انتہائی خستہ حال مکانات کی تعداد بھی بہت زیادہ ہے۔

لوگوں کا لباس بھی عموماً سادہ اور بڑی حد تک ایک جیسا ہے، خاص طور پر کانسو اور چینگ ہائی کے صوبوں میں یہ بات محسوس ہوئی کہ عوام اور سرکاری عہدہ داران کے درمیان فاصلے زیادہ نہیں ہیں، سرکاری حکام عوام میں ملے جلے رہتے ہیں۔ بس شا پر فیکچر کے کمشنر اور ڈپٹی کمشنر جو دو روز مسلسل ہمارے ساتھ رہے، ان کے کوٹ کے ایک حصے پر ریت جھی ہوئی تھی، اور وہ عوام کے ساتھ خاصے بے تکلف نظر آتے تھے۔ صوبہ کانسو کے ڈپٹی گورنر بھی اپنے انداز و ادا میں ایک عام آدمی محسوس ہوئے، اور ٹھٹھاٹ کی کوئی بات نظر نہیں آئی۔ ایک ادنیٰ ملازم اور اعلیٰ افسران کی تنخواہوں میں تفاوت بھی بہت زیادہ نہیں ہے۔

اس لحاظ سے بھی چین دنیا کے ممالک میں ایک منفرد حیثیت رکھتا ہے کہ ایک کروڑ

آبادی کے شہر بیجنگ میں پرائیویٹ کاروں کی تعداد ابھی تک چند سو سے زائد نہیں ہوگی۔ ایک زمانے میں تو پرائیویٹ کار رکھنے کی اجازت ہی نہ تھی، اب اجازت مل ہے لیکن ابھی تک شہر میں زیادہ ٹیکسیاں، سرکاری یا غیر ملکیوں کی گاڑیاں ہیں۔ چینیوں کی پرائیویٹ کاریں بہت کم ہیں۔ باقی تمام تر آبادی بسوں میں اور سائیکلوں پر سفر کرتی ہے، ہر سڑک کے دونوں کناروں پر سائیکلوں کے لیے الگ راستہ بنا ہوا ہے۔ جس پر ہر وقت سائیکلوں کا ایک سیلاب بہتا نظر آتا ہے۔ شہر میں جگہ جگہ سائیکلیں کھڑی کرنے کے لیے مخصوص پلاٹ بنے ہوئے ہیں۔ طویل فاصلوں کی صورت میں لوگ ایک متدین سائیکل پر سفر کر کے اسے ان پلاٹوں میں کھڑا کر دیتے ہیں اور باقی سفر بس سے طے کرتے ہیں۔

ٹھاٹ باٹ اور نمودن تاش کی کمی کا ایک لازمی نتیجہ یہ ہے کہ چین میں عوامی فحاشی کا وہ انداز نظر نہیں آتا جو مغربی ممالک کا جزو زندگی بن گیا ہے، بلکہ اب رفتہ رفتہ مغرب زدہ مشرقی ممالک میں بھی بہت تیزی سے پھیل رہا ہے۔

چینی عوام کا ایک اور وصف محنت اور جفاکشی ہے، شہریوں یا دیہات، لوگ اپنے کاموں کی انجام دہی میں منہمک نظر آتے ہیں، چین مجموعی اعتبار سے ایک غریب ملک ہے، اس کے قدرتی وسائل بھی آبادی کے لحاظ سے زیادہ نہیں ہیں، حد یہ ہے کہ اس کے ۹۶ لاکھ مربع کلومیٹر کے رقبے میں سے صرف دس فیصد حصہ کاشت کے قابل ہے۔ باقی حصہ یا تو پہاڑوں اور دریاؤں کے نیچے ہے، یا بے آب و گیاہ صحرا ہے یا دوسرے جغرافیائی عوامل کے تحت ناقابلِ زراعت ہے، لیکن چین کی فی ایکڑ پیداوار پاکستان کے مقابلے میں زیادہ ہے۔ یہ زیادتی کسان کی محنت اور جفاکشی کی رہن منت بتائی جاتی ہے۔

جن دنوں ہم بیجنگ میں تھے، وہاں تھوڑے فاصلے پر گوہی سے بھرے ہوئے ٹرک گھوم رہے تھے، گلی گلی گوہی کے ڈھیر لگے ہوئے تھے جن پر خریداروں کا ہجوم تھا۔ قدم قدم پر لوگ سائیکلوں اور اسکوٹروں پر بڑی مقدار میں گوہی لے جاتے نظر آ رہے تھے۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ آج کل گوہی کی فصل کٹ رہی ہے، اور اب پوری سردی کے



موسم ہیں شدید سردی کے باعث گو بھیگی کی کاشت نہیں ہو سکے گی، اس لیے لوگ اسے پورے موسم کے لیے اپنے پاس ذخیرہ کر رہے ہیں۔ اس غرض کے لیے گھروں میں ایک خاص طرز کی سرنگ سی بنا کر اس میں گو بھیگی کو محفوظ رکھا جاتا ہے، اور پورے موسم اسے استعمال کیا جاتا ہے۔

لاچھو سے بن شاجاتے ہوئے رستے کی چھوٹی چھوٹی پہاڑیوں میں جگہ جگہ غار اور کھدائی کے آثار نظر آتے۔ پوچھنے پر معلوم ہوا کہ یہاں دادیوں کی زمین کی سستی کاشت کے لیے موزوں نہیں ہے، اس لیے کاشتکار پہاڑوں کو کھود کر اس سے مٹی نکالتے ہیں اور اسے ڈھوکہ کر اپنے کھیتوں میں بچھاتے ہیں اور پھر اس پر کاشت کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ فصل کاٹنے کے بعد ان غاروں سے کلیان کا کام بھی لیا جاتا ہے۔

کانسو اور چھینگ بانی کے زیادہ تر دیہات بہت پساندہ ہیں، مکانات خستہ، سڑکیں کچی اور ناہموار، باشندوں پر افلاس کے اثرات نمایاں، اور چہرے سرخ و سفید ہونے کے باوجود بر فانی موسم سے جھلسے اور کھلتے ہوئے نظر آتے ہیں، لیکن ساتھ ساتھ ہر شخص جفاکشی کے ساتھ محنت میں مصروف ہے بستی اور کاہلی کے آثار کہیں نظر نہیں آتے۔

چیتی عوام کو ورزش کا بڑا ذوق ہے، اور فجر کے بعد بیہنگ کی سڑکوں پر نکل جاتیں تو جگہ جگہ لوگوں کے جتنے اجتماعی طور پر ورزش کرتے نظر آتے ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس غرض کے لیے لوگوں نے بانا عدد گر وپ بنائے ہوئے ہیں جو کسی تجربہ کار ماہر کے زیر نگرانی اجتماعی طور پر ورزش کرتے ہیں۔

عام لوگوں کی تنخواہوں کا میاں کافی کم ہے، بیہنگ بونیورسٹی کے ایک استاد نے بتایا کہ انہیں ماہانہ ایک سو دس یوآن ملتے ہیں (جو چھ سو پاکستانی روپے سے بھی کم بنتے ہیں) ہم نے پوچھا کہ ”کیا اس رقم میں آپ کا گزارہ ہو جاتا ہے؟“ انہوں نے جواب دیا کہ ”ہم چادر دیکھ کر پاؤں پھیلانے ہیں، ورنہ خواہشات کی کوئی انتہا نہیں۔“ معلوم ہوا کہ ان کو جو فلیٹ ملا ہوا ہے، اس کا کرایہ صرف ۵ یوآن ہے، لیکن وہ صرف پچاس مربع گز میں بنا ہوا ہے۔ (بس میں سفر کرنے کے لیے انہیں پاس ملا ہے، علاج اور بچوں کی تعلیم مفت

ہے۔ ضرورت سے زیادہ نئے نئے لباس بناتے پہنتے کا معمول نہیں، لہذا یہ تنخواہ زیادہ تر اشیائے خورد و نوش ہی پر صرف ہوتی ہے، اور کافی ہو جاتی ہے۔

بہر صورت اسادگی، محنت و جنگشی اور قناعت کے یہ اوصاف جو قوم بھی اختیار کرے گی، اسے یقیناً ترقی کرنے کا حق ہوگا، اور وہ ایک نہ ایک دی اقوام عالم سے اپنا لوہا منوا کر رہے گی۔ یہ اوصاف و حقیقت مسلمانوں کے اختیار کرنے کے تھے، اور جب تک یہ مسلمانوں میں باقی رہے، دُنیا کی کوئی قوم ان کی گرد و کونہ پہنچ سکی، لیکن جب سے ہم نے موردِ نداشت، اسراف، بیجا، تن آسانی اور عیش و عشرت کا وطیرہ اختیار کیا، دُنیوی عزت اور ترقی نے بھی ہم سے مُنہ موڑ لیا۔ اب یہ اوصاف چین نے اپنائے ہیں تو مختصر مدت میں اس نے اقوامِ عالم کی صف میں اپنا مقام بنا لیا ہے۔

## مسلمانوں کا حال اور مستقبل

مضمون کے شروع میں عرض کر چکا ہوں کہ چین میں مسلمانوں کی تعداد بظاہر ہر پنج کروڑ سے کسی طرح کم نہیں ہے، کیونٹ انقلاب کے بعد بالخصوص ثقافتی انقلاب کے دور میں ان حضرات نے بڑا کٹھن اور صبر آزماء وقت گزارا۔ جن مدارس اور کتب خانہ کلاں نے پہچہ ذکر کیا ہے ان سے پتہ چلتا ہے کہ انقلاب سے پہلے یہاں دینی تعلیم و تبلیغ کے بڑے بڑے مراکز قائم تھے جو انقلاب کے بعد بند کر دیئے گئے۔ ثقافتی انقلاب کے دور میں بیشتر مسجدیں بھی بند ہو گئیں، اور قرآنِ کریم کے نسخے تک گھروں میں رکھنا خطرات کو دعوت دینے کے مترادف قرار پایا۔ لیکن اللہ کے ان بندوں نے اس دور میں بھی نہ ننانوں میں جھپا چھپا کر مذہبی کتابوں کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی، یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے اب ان کے لیے سہولت کی راہیں کھول دیں۔ یہ محض پردہ پیگنڈا نہیں، واقعی حقیقت ہے کہ اب وہاں مسلمانوں کو بڑی حد تک مذہبی آزادی مل گئی ہے، جس کی بنا پر ان کے چہرے خوشی سے کھلے ہوئے نظر آتے ہیں، مسجدیں دوبارہ تعمیر ہوئی ہیں، نئی نئی مسجدیں بھی بن رہی ہیں، مدارس کا احیاء ہو رہا ہے، غازیوں کی تعداد بڑھ رہی ہے، غرض حالات بڑے حوصلہ افزا ہیں۔

لیکن مذہب پر پابندیوں کا جو کھٹن و دوران پر گزرا ہے، ظاہر ہے کہ وہ اپنے اثرات چھوڑ کر گیا ہے، اس وقت، چینی مسلمانوں کی رہنمائی کا واحد مرجع مسجد کا امام ہے جس کی بڑی عزت کی جاتی ہے، لیکن یہ امام دینی تعلیم کے حصول کے لیے اپنے محدود ماحول سے کبھی باہر نہیں نکلا، اس نے چین ہی کے مدارس میں تعلیم پائی ہے اور اب ائمہ کی اکثریت ان لوگوں پر مشتمل ہے جنہوں نے مسئلہ ۱۹۴۹ء کے بعد کسی نہ کسی طرح تعلیم حاصل کی ہے اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ دین کے بارے میں ان کی معلومات بہت محدود ہیں، یہ حضرات اقل تو چینی زبان کے سوا کوئی دوسری زبان بے تکلفی کے ساتھ نہیں جانتے، دوسرے اگر کچھ عربی زبان انہیں آتی بھی ہے تو عربی کتابوں کی کافی قلت ہے، یہ حضرات اپنا سارا کام مشکوٰۃ شریف، جلالین شریف، شرح وقایہ اور شرح عقائد سے چلا رہے ہیں۔ دوسری کتابیں بڑے شہروں کے اکاڈمک کتب خانوں میں موجود ہیں، لیکن اندرونی علاقوں میں میسر نہیں۔ عوام کے لیے چینی علما نے چینی زبان میں ایسے عام فہم رسالے لکھ دیئے ہیں جو عقائد و عبادات کی بنیادی معلومات فراہم کر سکیں۔ ایسے بعض رسائل ”چائنا مسلم ایسوسی ایشن“ نے بھی مرتب کر کر شائع کئے ہیں۔ لیکن خود ائمہ اور علماء کی رہنمائی کے لیے کتابوں کی کافی کمی ہے۔

دوسرا اہم مسئلہ یہ ہے کہ مساجد کے ائمہ اب بیشتر عمر رسیدہ ہو چکے ہیں، اور ان کی جگہ لینے کے لیے نوجوانوں کی تعلیم و تربیت ضروری ہے۔ محمد انڈین جینگ لائونگ اور شننگ وغیرہ میں پانچ سالہ تعلیم کے ادارے قائم ہیں، لیکن وہ ملک بھر کی ضرورت کے لیے ناکافی ہیں۔ نئے اداروں کے قیام کے لیے مالی وسائل کی بھی ضرورت ہے اور ماہر اساتذہ کی بھی۔

تیسرا مسئلہ بچوں کی دینی تعلیم کا ہے، بعض ذرائع سے معلوم ہوا کہ ابھی تک ملک میں یہ قانون باقی چلا آتا ہے کہ اٹھارہ سال سے کم عمر کے بچے کو کوئی مذہبی تعلیم نہیں دی جاسکتی، اگرچہ اس قانون پر عملدرآمد کے سلسلے میں موجودہ حکومت نے قدرے نرم اور لچکدار پالیسی اختیار کی ہوئی ہے، اور اس معاملے میں عملاً زیادہ داروگیر نہیں کی جاتی، چنانچہ بعض جگہ مکاتیب میں بچے تعلیم پا رہے ہیں، لیکن ظاہر ہے کہ جب تک یہ قانون باقی ہے اس وقت تک مسلمان بچوں کی تعلیم کا انتظام نہیں کر سکتے، چنانچہ بچوں کو قرآن کریم اور نماز

وغیرہ کی تعلیم زیادہ نگرہوں میں دی جاتی ہے، اور یہ بات بدیہی ہے کہ ماں باپ کی معاشی مصروفیات انہیں اتنا موقع نہ دیتی ہوں گی کہ وہ بچے کے لیے ایک مکتب کی تلاش کر سکیں۔

ادھر ان مسائل کے ساتھ ساتھ یہ پہلو بھی سامنے رہنا ضروری ہے کہ مسلمانوں کو موجودہ مذہبی آزادی عرصے کی مشکلات کے بعد ملی ہے، اور جذبات میں آکر کوئی ایسا اقدام ان کے لیے مناسب نہیں ہے جو اس آزادی کی پالیسی پر منفی اثرات مرتب کرے۔ لہذا انہیں بڑی حکمت اور تدبیر سے کام لینے کی ضرورت ہے۔ بحالات موجودہ مناسب یہی ہے کہ جب حکومت رفتہ رفتہ مذہبی آزادی کے معاملے میں مکمل پالیسی اپنا رہی ہے تو ان مسلمانوں کے ساتھ عالم اسلام کا جو بھی تعاون ہو، وہ حکومت کے واسطے سے، یا چائنا مسلم ایسوسی ایشن کے واسطے سے ہو۔

ہم نے اپنے اس دورے میں حکومت چین کو یہ پیشکش کی ہے کہ وہ مسلمان طلبہ کو پاکستان بھیجے تو ہم ان کی اعلیٰ دینی تعلیم کا انتظام مع قیام و طعام کرنے کو اپنی محاذ بھیجیں گے، نیز یہاں سے محدود مدت کے لیے زائر اساتذہ بھی وہاں کے تعلیمی اداروں میں جاسکتے ہیں، حکومت کے ذمہ دار افراد نے ان تجاویز کو شکریہ کے ساتھ قبول کیا ہے اور اس سلسلے میں عملی تفصیلات طے کرنے کا وعدہ کیا ہے۔

عام مسلمانوں کے لیے اپنے چینی بھائیوں سے تعاون کا سب سے پہلا طریقہ تو یہ ہے کہ وہ انہیں ہمیشہ اپنی دُعا سے خیر میں یاد رکھیں، کہ اللہ تعالیٰ انہیں اپنے دین ایمان کے تحفظ کی توفیق اور اس امانت کو آئندہ نسلوں تک پہنچانے کے مواقع عطا فرمائیں آمین۔ دوسرے وہاں کے علماء کو تفسیر، حدیث اور فقہ کی عربی کتابوں کی شدید ضرورت ہے اگر کچھ اہل خیر حضرات ان کے لیے یہ کتابیں بھیجنے کو تیار ہوں تو کتابوں کے انتخاب اور بھیجنے کے طریقے کے بارے میں احقر سے مشورہ فرمائیں۔

وآخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین ۔

۲۰ ربیع الاول ۱۴۱۷ھ



# امریکیہ اور یورپ پہلا سفر

(امریکیہ، برطانیہ، مصر، سعودی عرب)

شعبان ۱۳۹۸ھ جولائی ۱۹۷۸ء

فرنگ میں کوئی دین اور بھی ٹھہر جاؤں  
مرے جنوں کو سنبھالے اگر یہ دیرانہ

# (۹) امریکہ اور یورپ کا پہلا سفر

گذشتہ ماہ اپنا ایک احقر کو امریکہ اور یورپ کا ایک طویل سفر پیش آگیا جس کی وجہ سے سابقہ شمارے میں ادارہ بھی شامل نہیں ہو سکا۔

امریکہ کے مختلف علاقوں میں مسلمانوں نے بہت سی تنظیمیں قائم کی ہوئی ہیں انہی تنظیموں میں سے ایک فیڈریشن آف اسلامک ایسوسی ایشنز (ایف آئی اے) کے نام سے موسوم ہے، یہ مختلف امریکی ریاستوں میں مسلمانوں کی چھوٹی چھوٹی جمعیاتوں کا ایک اتحاد ہے جس کا مرکز نیویارک میں ہے۔ ایف آئی اے ہر سال امریکہ کے کسی علاقے میں اپنا سالانہ کنونشن منعقد کرتی ہے اس سال اس نے اپنا کنونشن امریکی ریاست دلیٹ ورچینیل کے مرکز میں شہر چارلسٹن میں منعقد کیا تھا جو واشنگٹن سے تقریباً تین سو میل دور جنوب میں واقع ہے، اس مرتبہ اس نے اپنے کنونشن میں ممبر جماعتوں کے علاوہ مختلف اسلامی ملکوں کو بھی شرکت کی دعوت دی تھی اس ضمن میں اس نے حکومت پاکستان کو مدعو کیا تھا۔ حکومت پاکستان نے اس کنونشن میں شرکت کے لیے تین افراد پر مشتمل ایک وفد ترتیب دیا جس میں محترم جناب خالد اسحاق صاحب ایڈووکیٹ جناب ڈاکٹر تنزیل الرحمن صاحب اور راقم الحروف کے نام تجویز کئے گئے۔

اس وفد کی روانگی کی اطلاع ہمیں بالکل اپنا نمبر ۲۰ جولائی کو چارلسٹن میں کنونشن شروع ہو رہا تھا، اور ۱۴ جولائی کو ہم سے اس نامزدگی کی منظوری لی گئی۔ ۲۰ جولائی کو چارلسٹن پہنچنے کا مطلب یہ تھا کہ زیادہ سے زیادہ ۱۸ جولائی کو ہم روانہ ہو جائیں اس لیے ہمیں تیاری کے لیے کل تین دن طے جن میں سے ایک دن کراچی کی شدید بارش کی نذر ہو گیا۔ بعد میں معلوم ہوا



کہ ایف آئی اے کی طرف سے دعوت ہی حکومت کو بہت دیر سے مل تھی، اس لیے سفر کے تمام مراحل نہایت تیز رفتاری سے طے کرنے پڑے۔

۱۸ جولائی کو صبح دو بجے پی آئی اے کے طیارے کے ذریعے ہم نیویارک کے لیے روانہ ہوئے۔ یہ چھبیس گھنٹے کا انتہائی طویل ہوائی سفر تھا جس میں طیارے کو تین بڑے عہدوں کے امریکہ پہنچنا تھا، اور بیچ میں دو تہی، قاہرہ، فریڈلرٹ اور پیرس رکتے ہوئے جانا تھا۔ اس روز ہمیں کراچی سے روانہ ہونے کے بعد صرف تین گھنٹے رات ملی، اس کے بعد تقریباً تیس گھنٹے تک مسلسل دن ہی دن رہا، کیونکہ طیارے کا سفر سورج کے ساتھ ساتھ ہوتا تھا۔

کراچی کے وقت کے لحاظ سے ۱۸ جولائی کو رات نو بجے جب طیارہ پیرس پہنچا تو وہاں شام کے پانچ بجے تھے۔ یہاں ہم نے ایئر پورٹ ہی کے ایک حصے میں نماز عصر ادا کی اس کے بعد چھ گھنٹے تک مسلسل بحر اٹلانٹک پر پروانہ ہوتی رہی لیکن اس پرے عرصے میں ہمارا عصر کا وقت باقی رہا، اور جب ساتویں گھنٹے جہان نیویارک پہنچا ہے تب بھی سوچ غروب نہیں ہوا تھا، اس وقت کراچی میں ۱۹ جولائی کی صبح کے پانچ بجے ہوں گے، اور یہاں ۱۸ جولائی کی شام کے سات بجے تھے اور چونکہ یہاں سورج آٹھ بجے کے بھی بعد غروب ہو رہا تھا، اس لیے عصر کا وقت کافی باقی تھا۔

نیویارک میں پاکستان کے نائب قونصل ہمیں لینے کے لیے ایئر پورٹ پہنچ گئے تھے، اس لیے ایئر پورٹ کے تمام مراحل مجد اللہ بلڈنٹ گئے۔ اس رات نیویارک کے ایک ہوٹل میں قیام رہا، اور اگلے روز گیارہ بجے ہم نیویارک سے چارلسٹن روانہ ہوئے اور دوپہر کو ایک بجے کے قریب منزل مقصود پر پہنچے، چارلسٹن ویسٹ درجینیا کا دار الحکومت ہے۔ اور سرسبز و شاداب پہاڑوں کے درمیان واقع ہے، یہاں دریائے کیوکل کے کنارے ہوٹل ملی ڈے ان میں ہمارا قیام ہوا، اسی ہوٹل کے ایک ہال میں سمینار منعقد ہونا تھا۔

امریکہ میں چار قسم کے مسلمان آباد ہیں، ایک تو وہ مسلمان ہیں جو اصلاً کسی مسلمان ملک کے باشندے ہیں لیکن ملازمت، کاروبار یا تعلیم کی غرض سے امریکہ میں مقیم ہیں، دوسرے وہ مسلمان ہیں جن کے آباؤ اجداد کسی مسلمان ملک کے باشندے تھے، اور کسی وجہ سے ترک وطن

کر کے یہاں آباد ہو گئے، اب ان کی اولاد جو امریکہ میں پروان چڑھی ہے، اپنے طرزِ بود و ماند میں سو فیصد امریکی نظر آنے کے باوجود عقیدۂ اپنے آپ کو مسلمان کہتی ہے۔ تیسرے سیاہ فام نو مسلم ہیں ان کی ایک بڑی تعداد تو ایجاہ کی پیروکار ہے جو درحقیقت مسلمان نہیں اور کچھ واقعۂ مسلمان ہیں جنہوں نے مختلف مسلمان تنظیموں کی تعلیم و تبلیغ سے اسلام قبول کیا ہے یا وہ شروع میں ایجاہ کے پیروکار تھے بعد میں ان پر حقیقتِ حال واضح ہوئی، اور انہوں نے صیح معنی میں اسلام قبول کر لیا، ان سیاہ فام نو مسلموں کو عام طور سے بالائی مسلمان کہا جاتا ہے، اور چوتھی قسم سفید فام نو مسلموں کی ہے یہ وہ امریکی نسل کے لوگ ہیں جو مختلف مسلمان تنظیموں کی تعلیم و تبلیغ سے مسلمان ہوئے ہیں۔

ایف آئی اے رجن کے زیرِ اہتمام یہ کنونشن منعقد ہو رہا تھا، اگرچہ دستوری لحاظ سے چاروں قسم کے مسلمانوں کی تنظیم ہے۔ لیکن اس میں عللاً پہلی دو قسم کے مسلمان زیادہ اور آخری دو قسموں کے مسلمان کم ہیں اس تنظیم کے اربابِ دل و عقیدہ تو کچھ عرب مسلمان ہیں، پھر دوسری قسم کے کچھ امریکی مسلمان، اس جماعت سے مختلف امریکی ریاستوں کی متعدد تنظیمیں وابستہ ہیں، اور اس کنونشن میں ان تنظیموں کے نمائندے مدعو کئے گئے تھے، اس کے علاوہ سعودی عرب، مصر، شام، اردن، لبنان اور پاکستان سے بھی مختلف مذہب کو دعوت دی گئی تھی۔

کنونشن کا اصل مقصد تو (جو وہیں جا کر معلوم ہوا) یہ تھا کہ امریکہ کے مختلف خطوں میں اس تنظیم سے وابستہ جو مسلمان آباد ہیں، ان کا ایک سوشل اجتماع ہو جائے، یہ لوگ باہم ایک دوسرے سے متعارف ہوں، ایک دوسرے کے مسائل سننے اور سمجھنے کی کوشش کریں، اور کچھ اجتماعی تفریحات کے ذریعے ایک دوسرے سے قریب آئیں، لیکن اس بنیادی مقصد کے ساتھ ایک سیمینار کو بھی پروگرام میں شامل کر لیا گیا تھا؟ امریکہ میں اسلام اور اسی سیمینار کے لیے ہم لوگوں کو دعوت دی گئی تھی۔

ہمیں چونکہ سیمینار کے لیے مقالہ لکھنے کا وقت ہی نہ ملا تھا، اس لیے ہم اس موضوع پر کوئی تحقیقی مقالہ تیار نہ کر سکے تھے، اور وہاں جا کر اندازہ ہوا کہ یہ اسٹیج بھی کسی تحقیقی مقالے کے لیے موزوں نہ تھا، اس کے بجائے پاکستان میں رہتے ہوئے امریکی مسلمانوں کے جن



تبلیغ اسلام کا فریضہ ادا نہیں کر سکتے جب تک وہ خود صحیح معنی میں مسلمان بن کر اسلام کا ایک دلکش نمونہ پیش نہ کریں۔

مجھے یقین ہے کہ مغربی ممالک کے غیر مسلموں کے درمیان اسلام کی تبلیغ و دعوت اور نشر و اشاعت کے لیے ہمارا زمانہ موزوں ترین زمانہ ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ گزشتہ چند صدیوں کے دوران اہل مغرب بہت سے نظام ہائے فکر کا عملی تجربہ کر چکے ہیں انہوں نے پوپ پرستی سے لے کر انکارِ خدا تک ہر فکری نظام کو آزما کر دیکھ لیا ہے لیکن جتنے نظریات کو انہوں نے اپنی زندگی میں اپنایا ان میں سے کوئی بھی ان کو زندگی کا کوئی متوازن لائحہ عمل فراہم نہیں کر سکا۔ ان کا قدیم مذہب اُن کی مادی اور سائنسی ترقیات کے رستے میں رکاوٹ ثابت ہوا، لیکن جب انہوں نے اس مذہب کو عملاً خیر یا کبہ کی زندگی کی مادہ پرستانہ تعبیر کو اپنایا تو اپنی تمام ترقیاتی ترقیات کے باوجود وہ رُوح کے سکون اور خمیر کے اطمینان سے محروم ہو گئے۔ وہ چاند اور سورج پر کنڈیں ڈالنے کے باوجود اپنی رُوح میں جو نہ بچھنے والی پیاس محسوس کرتے ہیں اس کا کوئی مادہ اس زندگی کے پاس مل ہی نہیں سکتا جو مادے کے پار کچھ دیکھنے کی صلاحیت نہیں رکھتی۔

لہذا احقر کی نظر میں مدحانیت کے ان پیاسوں کو اسلام کی صراطِ مستقیم دکھانے کا یہ بہترین وقت ہے۔ ان لوگوں پر یہ ثابت کرنے کا یہ مناسب ترین وقت ہے کہ صرف اور صرف اسلام ہی انہیں ایک ایسی زندگی فراہم کر سکتا ہے جس میں مادی ترقیات روحانی سکون کے ساتھ خیر و شکر ہو کر چل سکیں۔

مشرق اور مغرب کے درمیان ایک عرصے سے زبردست فکری تصادم کی فضا قائم ہے، لیکن واقعہ یہ ہے کہ یہ تصادم ناقابلِ تصفیہ نہیں۔ اس تصادم کا ایک بہترین حل ممکن ہے، اگر دونوں ایک دوسرے کی خوبیوں کو سیکھنے کے جذبے سے کام لیں تو دونوں کے درمیان بہترین تصفیہ ہو سکتا ہے، اس میں کوئی شک نہیں کہ مغرب پچھلے دنوں مادی ترقیات کے نقطہ عروج پر پہنچ چکا ہے اور مشرق کو

اس میدان میں اس سے بہت کچھ سیکھنا ہے لیکن دوسری طرف مغرب اس وقت اپنی تمام تاری ترقیات کے باوجود روحانی اعتبار سے دیوالیہ ہے، اسے ایک ایسی روحانی ہدایت کی شدید احتیاج ہے جو اسے روحانی سکون عطا کر سکے۔ اور یہ حقیقت ناقابل انکار ہے کہ مغرب کو یہ روحانی ہدایت اسلام کے سوا کہیں اور سے نہیں مل سکتی۔ مجھے یقین ہے کہ اگر مشرق و مغرب کے درمیان یہ مصالحت عمل میں آجائے کہ مشرق مغرب کے مادی تجربات سے فائدہ اٹھائے اور مغرب اس سے روحانی ہدایت حاصل کرے تو ایک ہی کر۔ زمین کے یہ دونوں خطے اس انسانیت کے لیے کہیں زیادہ مفید اور تعمیری خدمات انجام دے سکیں گے جو آج باہمی جھگڑوں، بے چینیوں، جہالت، مفلسی اور بداخلاقی کے الاؤ میں سسک رہی ہے۔

امریکہ میں جو مسلمان آباد ہیں، یہ خاص طور سے ان کی ذمہ داری ہے کہ وہ اسلام کے اس پیغام کو اپنے غیر مسلم ہمنویوں تک پہنچائیں اور ان میں اس طرز فکر کی آبیاری کریں۔ یہی خاص تنظیم کسی خاص گروہ یا کسی خاص جماعت کا فریضہ نہیں، بلکہ یہ ہر مسلمان کا فریضہ ہے۔ خواہ وہ بس آباد ہو، لیکن یاد رکھیے کہ یہ عظیم امانت کام اس وقت تک انجام نہیں پاسکتا جب تک مسلمان بذات خود سچے اور عملی مسلمان نہ بنیں، یہ انقلابی کارنامہ ان لوگوں کے ہاتھوں انجام نہیں پاسکتا جو محض زبانی یا پیدائشی مسلمان ہوں اور ان کی عملی زندگی میں اسلام کی کوئی جھلک موجود نہ ہو۔

تبلیغ اسلام کا سب سے موثر طریقہ خود اسلام پر عمل ہے، اور اس طرح زیر بحث موضوع کا دوسرا پہلو یعنی ”خود مسلمانوں کا مسلمان بننا“ ہمارے سامنے آجاتا ہے۔

جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں، امریکہ میں بسنے والے مسلمانوں پر ایک زبردست ذمہ داری عائد ہوتی ہے، اور وہ اس ذمہ داری کو صرف اُس وقت ٹھیک ٹھیک ادا کر سکیں گے جب وہ خود اپنے آپ کی تشخص اور اپنی دینی عظمت کا تحفظ کرنے کے لائق ہوں، اگر امریکہ میں رد کہ وہ خود دوسرے امریکیوں کے طرز زندگی میں اس طرح جذب ہو گئے کہ دونوں کے درمیان کوئی امتیازی علامت باقی نہ رہی تو اگر انھوں نے

دعوتِ اسلام کا بیڑا اٹھایا بھی تو وہ ایک ایسی مبہم چیز کی دعوت ہوگی جس کا خارجی زندگی میں کوئی وجود ثابت نہ کر سکیں گے۔

امریکی مسلمانوں کو سب سے پہلے اس بات پر اپنا ایمان مستحکم کرنے کی ضرورت ہے کہ اسلام ایک جامع نظامِ زندگی ہے اور زندگی کے ہر شعبے میں اس کے احکام یکساں طور پر دلکاش مفید اور واجب العمل ہیں، اس کے بعد عقائد سے لیکر علی زندگی تک ہر شعبے میں پورے اعتماد اور خود داری کے ساتھ ان احکام پر عمل کرنا چاہیے۔ ان گذارشات کی روشنی میں اگر ہم اسلام کے ساتھ اپنے آپ کے ساتھ اور اپنی آئندہ نسلوں کے ساتھ انصاف کرنا چاہتے ہیں تو پھر ہمیں اپنے پورے طرزِ زندگی پر نظر ثانی کرنی چاہیے، اور اپنی ہر ہر ادا کو اسلامی تعلیمات کے مطابق بنانے کی فکر کرنی چاہیے، یہاں تک کہ ہم وہ شامی مسلمان بن سکیں جس کی ہر نقل و حرکت مجتہم تبلیغ ثابت ہو۔

اس مقصد کے حصول کے لیے یوں تو ایک طویل جدوجہد کی ضرورت ہے لیکن میں چند آسان تجاویز پیش کرتا ہوں جن پر عمل کرنے سے انشاء اللہ اس مقصد کی راہ ہموار ہو جائے گی۔

۱۔ امریکہ کا ہر مسلمان خاندان چوبیس گھنٹے میں سے کم از کم آدھ گھنٹہ اسلامی تعلیمات کے مطالعے کے لیے مخصوص کرے۔ اس آدھ گھنٹے میں تمام افراد خاندان اسلامی عقائد و احکام اور تاریخ و سیرت سے متعلق کسی کتاب کا اجتماعی مطالعہ کریں، خاص طور سے بچوں کو بنیادی اسلامی احکام اور قرآنِ کریم کی تعلیم دینے کا اہتمام کیا جائے۔

۲۔ ہر مسلمان خواہ وہ کسی جگہ ہو، پنج وقتہ نمازوں کی ادائیگی کا پورا اہتمام کرے، نمازِ اسلام کا اہم ترین ستون ہے اور اس کے بغیر اسلامی زندگی اپنانے کی ہر کوشش نامحکم بلکہ ناکام رہے گی۔

۳۔ ہر مسلمان اپنے گھر میں بھی اور باہر بھی، اسلامی طرزِ معاشرت کی پوری پابندی کرے۔

۴۔ ہر مسلمان اس بات کا عہد کرے کہ اُسے جب اور جہاں موقع ملے گا اپنے گرد و پیش کے غیر مسلموں کے سامنے اسلام کو موزوں انداز سے پیش کرے گا۔

اللہ تعالیٰ ہم سب کو توفیق بخشنے کہ ہم اس کے تمام احکام و قوانین کی خود بھی پابندی کریں اور اسلام کے پیغام کو بہتر سے بہتر انداز میں دوسروں تک پہنچانے کے قابل ثابت ہوں آمین ثم آمین

احقر نے جو کچھ اس تقریر میں عرض کیا، پورے خلوص اور یقین کے ساتھ عرض کیا، لیکن اس محدود اجتماع میں یہ تحفہ و نزار آواز علما کثنی مؤثر ہوتی ہے؟ یہ اللہ تعالیٰ ہی کو معلوم ہے۔

کنونشن کی دوسری نشستوں میں ڈاکٹر تنزیل الرحمن صاحب نے بھی تعصبات میں مسلمانوں کے مسائل کے عنوان پر فی البدیہہ تقریر کی، جناب خالد اسحاق صاحب نے بھی ایک موقع پر اپنی مختصر تقریر میں کچھ منہ تباؤ نہ پیش کیں اور امریکی غیر مسلموں کے ساتھ مسلمانوں کا جو طرز عمل ہونا چاہیے، اس پر روشنی ڈالی۔

کنونشن تین روز جاری رہا، اور اس کا ایک مفید پہلو تو یہ تھا کہ امریکہ اور کینیڈا کے مختلف علاقوں سے مسلم تنظیموں کے جو نمائندے جمع ہوئے ان سے تبادلہ خیال کے فوریہ دہاں کے مسائل کا علم ہوا، ہوٹل مالی ڈسے ان ہی کے ایک ہال میں صبح کی نماز بھی ہوتی اور جن عام مسلمانوں نے اس اجتماع میں شرکت کی، انھیں شاید اسلامی عبادات وغیرہ کے بارے میں کچھ معلومات بھی حاصل ہوئی ہوں، لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس اجتماع سے جو کام لیا جاسکتا تھا، احقر کے راستے میں وہ نہیں لیا گیا، جن عام مسلمانوں نے اس کنونشن میں شرکت کی ان میں اکثریت ان امریکی مسلمانوں کی تھی جن کے آباء و اجداد ساہا سال پہلے امریکہ میں آئے تھے اور یہ لوگ امریکہ میں ہی پیدا ہوئے، یہیں آنکھ کھولی اور امریکی تہذیب و معاشرت کے سوا انہوں نے کچھ نہیں دیکھا، چنانچہ ان لوگوں کی کیفیت یہ ہے کہ ان کی شکل و صورت لباس و پوشاک، انداز و اواز اور زبان و بیان میں سے کوئی چیز ان کے مسلمان ہونے پر دلالت نہیں کرتی، اور اگر باصرار یہ نہ بتایا جائے کہ یہ لوگ مسلمان ہیں تو انھیں مسلمان سمجھنا مشکل

ہے۔ ان میں ایسے لوگ بھی ہیں جنہیں نماز نہیں آتی، لہذا اس اجتماع سے ایک بڑا فائدہ یہ حاصل کرنا چاہیے تھا کہ ان کو اسلامی تعلیمات سے منظم طور پر روشناس کرایا جائے، لیکن افسوس ہے کہ یہ کام کسی منظم پروگرام کے تحت نہیں ہوا۔ احقر نے اس بارے میں منتظرین سے بات کی تو انہوں نے یہ مذر پیش کیا کہ یہ وہ لوگ ہیں جو اپنے مزاج و مذاق اور عادات اطوار کے لحاظ سے سو فیصد امریکی سہنے میں ڈھل چکے ہیں، لہذا اس وقت ہمارا سب سے بڑا مسئلہ یہ ہے کہ کم از کم زبانی طور پر ہی انہیں مسلمان رکھنے میں کامیاب ہو جائیں، اور اگر اس وقت ان پر کوئی ایسی پابندی عائد کی گئی جو ان کے مزاج کے خلاف ہو تو خطرہ ہے کہ کہیں ہم ان کے اس زبانی اقرار ہی سے محروم ہو جائیں، چنانچہ ان کو نہایت بتدریج اور حکمت کے ساتھ مسلمانوں سے وابستہ رکھنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

منتظرین کا یہ عُذر کسی حد تک حق بجانب بھی تھا، لیکن اس کنونشن کے دوران پکنک کشتی رانی اور ڈنر کے جو پروگرام ترتیب دیئے گئے، ان میں خوردبین لگا کر بھی اسلام کی نہ صرف کوئی جھلک نظر نہ آ سکی بلکہ بعض ایسی چیزیں بھی ان پروگراموں کے دوران سامنے آئیں جنہیں دیکھ کر مشیانی عرق ہو گئی، حکمت اور تدبیر کے اپنی جگہ ہے، لیکن اس کی رعایت کرتے ہوئے بھی ان پروگراموں کو با مقصد، تعمیری، بلکہ تربیتی اور نتیجہ خیز بنایا جاسکتا ہے۔

امریکہ میں چارلسٹن کے بعد واشنگٹن اور نیویارک میں بھی قیام رہا، امریکہ کے بعد تقریباً ایک ہفتہ لندن میں بھی ٹھہرنا ہوا، اور جس مغربی زندگی کو اب تک کتابوں میں پڑھا اور لوگوں سے سنا تھا، اُسے قریب سے دیکھنے کا موقع ملا، مغرب کے مادی عروج اور روحانی دیوار پرں کا جو تصور مطالعے سے قائم ہوتا ہے، اس کا کھلی آنکھوں مشاہدہ ہوا، بعض چیزوں کو دیکھ کر حسرت ہوئی کہ درحقیقت یہ کام تو مسلمانوں کے کرنے کے تھے، اور بہت سی چیزوں کو دیکھ کر عبرت ہوئی کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں ایمان کی دولت عطا فرما کر اور سرورِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی غلامی کا شرف بخش کر کتنا بڑا احسان فرمایا ہے، اور یہ لوگ ان نعمتوں سے محروم ہو کر ہستی کے کس آخری کنارے تک پہنچ چکے ہیں۔



واقعیہ ہے کہ ایک صاحب ایمان کے ذہن پر اس مغربی زندگی کا مشاہدہ کر کے اس قدر متضاد تاثرات قائم ہوتے ہیں کہ حیرت ہو جاتی ہے، ان قوموں کے بعض کاموں کو دیکھ کر بے ساختہ تحسین آفرین کے کلمات زبان سے نکلتے ہیں اور دوسری طرف انہی کی زندگی کے بعض پہلو ایسے ہیں کہ انہیں دیکھ کر بے ساختہ لعنت بھیجنے کو جی چاہتا ہے۔

ان لوگوں کی زندگی کا روشن پہلو یہ ہے کہ ان میں بحیثیت مجموعی جہد و عمل قومی محنت اور اجتماعی شعور کی فراوانی ہے۔ ہمارے حلقوں میں ان لوگوں کی عیاشی تو زبان زد عام ہے، لیکن اسی کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ وہ صبح نو بجے سے شام چار بجے تک پوری فرض شناسی کے ساتھ کام کرتے ہیں اور اس دوران کسی کام چوری، رشوت ستانی، بد نظمی یا سستی اور کاہلی کو روا نہیں رکھتے، کسی انسان کو سرکاری دفاتروں میں کام پڑ جائے تو اسے بلاوجہ پکڑ کاٹنے نہیں پڑتے بلکہ اگر اس نے قانونی مقصنیت کو پورا کر لیا ہے تو اس کا کام فوراً ہو جاتا ہے رشوت کی بیماری شاذ و نادر ہے، اور معاملات عام طور سے صفائی اور سچائی کے ساتھ انجام پاتے ہیں۔ اشیائے خورد و نوش میں ملاوٹ یا دھوکہ فریب کا کوئی خطرہ شہریوں کو نہیں ہوتا، باہمی تعلقات میں ان کا طرز عمل بحیثیت مجموعی نہایت شریفانہ اور بااخلاق ہے اپنے قیام کے دوران کسی دو آدمیوں کے درمیان تو تمکار، غیظ و غضب یا ٹھکار کا کوئی واقعہ سامنے نہیں آیا، جب کہ خالص حوامی حلقوں سے بھی خاصا سابقہ پڑا، ہر اس جگہ جہاں دوسے زیادہ آدمی کسی کام کے منتظر ہوں کسی غصے کی مداخلت کے بغیر خود بخود قطار میں جاتی ہے اور بڑے سے بڑے ہجوم میں اس قطار کو عہد آؤڑنے کی کوشش نہیں ہوتی، ٹرینوں اور بسوں میں سوار ہوتے وقت، خواہ کتنی جلدی کا وقت ہو، کوئی کسی کو کہنی نہیں مارتا، بلکہ بسا اوقات دوسرے کو سوار ہونے کا موقع دیا جاتا ہے۔ عام مقامات، مثلاً رستورانوں، ٹرینوں، بسوں اور سڑکوں پر بلند آواز سے گفتگو کا دستور نہیں بلکہ سب دھیمی آواز سے بات کرتے ہیں، چنانچہ بڑے بڑے اجتماعات کی جگہوں پر بھی شور و شغب نہیں ہوتا۔ زیر زمین ٹرینوں کے بڑے بڑے ڈبے مسافروں سے بھرے ہوتے ہیں۔ لیکن لوگ باتو اخبار یا کتاب کا مطالعہ کرتے ہیں یا خاموش بیٹھے ہیں اور اگر کوئی بات ضروری ہو تو آہستگی سے کی جاتی ہے کوئی بوڑھا

یا معذور شخص بس یاٹرین میں داخل ہو تو لوگ فوراً اس کے لیے سیٹ خالی کر دیتے ہیں، اجنبیوں کو راستہ بتانے کا اہتمام کیا جاتا ہے، بار بار ایسا ہوا کہ ہمیں کسی راستے کی تلاش تھی اور مقامی لوگوں نے محض ہمارے انداز سے یہ بات محسوس کر کے ہمارے پوچھے بغیر خود ڈک کر پوچھا کہ ہمیں کس جگہ کی تلاش ہے ٹیکسی ڈرائیور عام طور سے میٹر سے زیادہ پیسے از خود ہڑپ کرنے کی فکر میں نہیں رہتے، نیویارک میں ایک دفعہ ٹیکسی کا کرایہ میٹر کے حساب سے نوڈالر اور کچھ سینٹ بنا، میں نے ڈرائیور کو دس ڈالر کا نوٹ دیا، اس کے پاس ریڑ گاڑی نہیں تھی وہ اتر کر ایک کان پر گیا، وہاں سے نوٹ بھنکا کر لایا، اور باقی ریڑ گاڑی پہلے میرے حوالے کر دی اس کے بعد کہا کہ میں نے آپ کا سامان بھی اٹھایا تھا، اگر آپ چاہیں تو کچھ ٹپ بھی دیے دیں۔

تمدنی سہولیات اور حسن انتظام بھی ان ملکوں میں اور سب سے بڑھ کر امریکہ میں قابلِ تائش ہے، نیویارک ہفتے اور آبادی کے لحاظ سے کراچی سے کم از کم تین گنا تو ضرور ہوگا اور یہ طویل و عریض شہر بھی کئی جزیروں کا مجموعہ ہے جن کے درمیان سمندر جامل ہے اور بیچ میں خوبصورت چٹانوں کے ذریعے ان جزیروں کو ملایا گیا ہے، لیکن اتنے بڑے شہر میں بھی ٹرانسپورٹ کوئی مسئلہ نہیں ہے، خاص طور پر زیر زمین لوکل ٹرینوں کا نظام اس قدر آسان اور آرام دہ ہے کہ کار کے ذریعے سفر کرنا پارکنگ وغیرہ کے مسائل کی بنا پر مشکل، لیکن ان ٹرینوں کے ذریعے سفر کرنا آسان ہے، پورے شہر میں زیر زمین ریلوے لائنوں کا ایسا وسیع جال بنایا گیا ہے، اور اس پر ہر دو دو منٹ کے بعد اتنی فراوانی سے ٹرینیں ہتیا کی گئی ہیں کہ ایک حصے سے دوسرے حصے تک سفر کرنا کوئی مسئلہ نہیں رہا۔ پچاس سینٹ کا ایک ٹوکن لے کر آپ شہر کے ایک سرے سے دوسرے تک جا سکتے ہیں۔ ہوائی جہازوں کی بکنگ ٹیلیفون ہی کے ذریعے پختہ ہو جاتی ہے اور ایئر لکینی کو یہ اعتماد ہوتا ہے کہ سفر ملتوی ہونے کی صورت میں مسافر اپنی بکنگ منسوخ کرنا نہیں بھولے گا، اندرون ملک سفر میں ایئر پورٹ پر عموماً دیر نہیں لگتی، نیویارک اور واشنگٹن میں ہوائی اڈے کے رن وے پر اڑنے والے جہازوں کی اس طرح قطار لگی ہوتی ہے جیسے ٹریفک سگنل کے پاس کاروں کی، اس کے باوجود جہاز کے میٹ ہمنے کے واقعات شاذ و نادر ہی رونما ہوتے ہیں، جہاں جہاں ایئر بس سروس کا نظام قائم ہے، وہاں آپ پرواز

سے پانچ منٹ پہلے ہی پہنچ جائیں تو کسی سابقہ بکنگ کے بغیر ایئر کمپنی آپ کو سیٹ ڈینے کی پابند ہے، خواہ اس کے لیے اُسے دوسرا جہاز بھیجنا پڑے، بلکہ واشنگٹن سے نیویارک جاتے ہوئے ہم تو پر داز سے صرف تین منٹ پہلے ایئر پورٹ پہنچے، انہی تین منٹ میں کاؤنٹر بریفنگ بھی ہو گئی، سامان بھی چلا گیا، ہم طیارے میں سوار بھی ہو گئے، اور پرواز بھی بروقت ہو گئی۔

کمپیوٹروں نے خاص طور پر زندگی کو بیدار زندگی بنادیا ہے، قدم قدم پر شینوں کے عجیب و غریب مناظر نظر پڑتے ہیں، اگر آپ کی رقم بینک میں جمع ہے اور رات کو کسی ایسے وقت آپ کو پیسوں کی ضرورت پڑ گئی ہے جب کہ بینک بند ہے، تو آپ کمپیوٹر کے ذریعے مطلوبہ رقم حاصل کر سکتے ہیں، نیویارک میں بعض علاقے بیدار گندے بھی ہیں لیکن بحیثیت مجموعی صفائی ستھرائی اور شہری خوبصورتی کا معیار کافی بلند ہے، غرض باشندوں کو تمدنی سہولیات فراہم کرنے میں جس ذہانت، باریک بینی، محنت اور حسن انتظام سے کام لیا گیا ہے وہ بلاشبہ قابل تحسین و ستائش ہے۔

لیکن اگر مغربی ممالک کی صرف اپنی خصوصیات کا حال دور دور سے سنا جائے تو بظاہر اس سے یہ اندازہ قائم ہو گا کہ یہ علاقے امن و عافیت کا گہوارہ ہوں گے، یہاں سکون و اطمینان کا دور دورہ ہو گا اور جرائم و بد اخلاقی کا بیج مارا جا چکا ہو گا، لیکن حیرت انگیز حقیقت یہ ہے کہ مغربی زندگی کی مذکورہ بالا روشن خصوصیات کے باوجود ان اندازوں کا جواب کلیۃً نفی میں ہے، تمدنی سہولیات، عام معاشی خوشحالی، صفائی معاملات اور اخلاق و شرافت کے جو چند نمونے اس قدر کئے ہیں کہ وہ ان خصوصیات کی محض ایک جھلک ہے اور اس پر بہت سی چیزوں کا اضافہ کیا جاسکتا ہے، لیکن ان تمام باتوں کے باوجود مغربی زندگی کا دوسرا پہلو انتہائی تاریک، جیسا کہ مذکورہ بالا صفات سے حیرت انگیز حد تک متضاد ہے۔

کیفیت یہ ہے کہ روپے پیسے کی ریل پیل کے باوجود، چور می، جیب تراشی، نقب زنی

اور ڈکشیوں کے واقعات روزمرہ کا معمول ہیں جس معاشرے میں امانت و دیانت اور صفائی معاملات کے قابل رشک مناظر نظر آتے ہیں، ٹھیک اسی معاشرے کا حال دوسری طرف یہ ہے کہ کوئی راہگیر جیب کتروں اور ٹھگوں سے محفوظ نہیں راہ چلتے چلتے کوئی آدمی قریب آکر اپنی طرف متوجہ کر لیتا ہے، اور دوسرے ہی لمحے اس کی چھوٹی سی پستول راہگیر کی طرف ہوتی ہے، اور وہ دن دھاڑے اپنی جیب خالی کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ راستہ اگر قدرے سنان ہو تو چلتے ہوئے آدمی کو روک کر اس کے سر پر اس زور سے ضرب لگائی جاتی ہے کہ وہ بیہوش ہو جاتا ہے، اور پھر اس کی جان و مال ضارب کے قبضے میں ہوتے ہیں۔ اس خاص طریقہ واردات کو *mugging* کہا جاتا ہے، اور یہ آرٹ بل روز بروز ترقی کر رہا ہے۔

گھروں میں نقب زنی۔ لوٹ مار اور ڈاکے روز افزوں ہیں خاص طور سے جی ہوٹلوں میں غیر ملکی لوگ مقیم ہوں وہاں نت نئے طریقے سے ڈاکہ زنی کی جاتی ہے، چنانچہ امریکہ کے تمام ہوٹلوں میں کمرے کے دروازے پر جتنی کے علاوہ ایک زنجیر اس مقصد سے لگائی جاتی ہے تاکہ دروازہ کھلنے کے باوجود چوکھٹ سے اٹکا رہے، اور اگر دروازہ کھولنے والے کسی دھوکے کا شکار ہو اسے تو وہ دوبارہ دروازہ بند کر سکے، بہت سے ہوٹلوں پر نوش لگا ہوا ہے کہ رات کے نو بجے کے بعد ہوٹل کا دروازہ مقفل ہو جائے گا، اس کے بعد کوئی مسافر آئے تو پہلے فون پر انتظامیہ سے بات کر کے اپنے مسافر ہونے کا یقین دلانے اس کے بعد اندر داخل ہو۔ پچھلے دنوں نیویارک میں چند گھنٹوں کے لیے بجلی فیل ہوئی تھی تو لوٹ مار کا جو طوفان مچا اس کا شور ساری دنیا نے سنا۔ یہ اس معاشرے میں امن و امان اور جان و مال کے تحفظ کا معیار ہے جس کی پیمائش انتہائی چوکس تربیت یافتہ فرض شناس اور فعال ہے، اور جس کے شاندار تمدنی انتظامات اور حسن اخلاق کا بیان آپ نے اوپر پڑھا ہے۔

جہان تک ان لوگوں کے جنسی طرز عمل کا تعلق ہے، اس کے مناظر دیکھ کر حیرت ہو جاتی ہے کہ وہی قوم ہے جس کی شرافت و اخلاق کے مظاہرے ہم دوسرے شعبوں میں

دیکھ کر آئے ہیں، صرف تفریح کا ہوں پر ہی نہیں، بارونٹی سڑکوں اور پربھوم بازاروں میں  
 ٹرینوں اور بسوں میں اور پبلک مقامات پر برسرِ عام بوس و کنار اور جنسی التذاذ یا عکاس  
 بات ہے جس کے پانچ سات مناظر دن بھر میں خواہی نخواہی نظر آ رہی جاتے ہیں عورتوں  
 کے لیے عریانی عیب تو کیا ہوتی، شاید مایہ افتخار سمجھی جاتی ہے، پکڑے نام کی جو چند تھمتیں  
 ہوتی ہیں، ستر پوشی کے نقطہ نگاہ سے ان کا بھی کوئی مصرف سمجھ میں نہیں آتا اور خاص  
 خاص مواقع پر بالکل برہنگی میں بھی چنداں مضائقہ نہیں سمجھا جاتا جسکے جگہ Nude  
 Dancers (مادرز اور قاصدائیں) کے بورڈز سے فخر سے لگے نظر آتے ہیں تجلہ خانوں  
 کے اشتہار ”ہماس جس“ (Beauty Parlours) کے نام سے برسرِ بازار  
 تقسیم ہوتے ہیں۔ نیویارک کے ایک بازار میں گزرتے ہوئے ایک شخص نے ایک اشتہار  
 ہم بیسوں کے ہاتھ میں بھی تھما دیا جس میں چند برہنہ تصویروں کے ساتھ جلی حروف  
 میں لکھا تھا۔

یعنی ”ہمارے جسموں سے کھیلے“ اور اس اشتہار میں  
 جو کچھ لکھا تھا اسے ایک شریف آدمی کے لیے پڑنا بھی مشکل ہے۔ غرض یہ کہ جنسی طرزِ عمل  
 کے لحاظ سے یہ قومیں بلا مبالغہ کتنے بیسوں کی سطح تک پہنچ چکی ہیں۔  
 پھر حیرت اور عبرت کا انتہائی مقام یہ ہے کہ جس معاشرے میں عورت اتنی سستی  
 اور اس سے لذت حاصل کرنا اتنا آسان ہو، جہاں عورت سے لطف اندوز ہونے کے  
 لیے خلوت بھی ضروری نہ ہو، اور جہاں زنا بالزنا کو صرف قانونی طور پر ہی نہیں سماجی اور  
 عقلی اعتبار سے بھی کوئی عیب نہ سمجھا جاتا ہو، ٹھیک اسی معاشرے میں ”زنا بالجبر“ کی اتنی  
 وارداتیں ہوتی ہیں کہ الامان !

زنا کے علاوہ ہم جنسی کارِ حجام انتہائی تیزی سے بڑھ رہا ہے اور باہمی رضا مندی  
 ہو تو اس انسانیت سوز بدذاتی میں کوئی حرج نہیں سمجھا جاتا۔ ہمارے قیام کے دوران  
 ”نیویارک ٹائمز“ میں ایک بحث ”ہم جنسی“ کے موضوع پر چل رہی تھی، ہم نے سمجھا کہ اس کے  
 جواز و عدم جواز کی بحث ہوگی، لیکن پڑھ کر معلوم ہوا کہ یہ مرحلہ گزر چکا ہے، اب یہ بات

تو طے ہو چکی ہے کہ اس بد اخلاقی میں فی نفسہ کوئی قباحت نہیں البتہ بحث یہ ہے کہ اس عمل میں کالے گورے کے درمیان کوئی امتیاز برتا جائے یا نہیں ؟

شراب نوشی تو اس معاشرے میں ایک مقدس عمل ہے، قدم قدم پر شراب خانے موجود ہیں، اس کے باوجود غیر قانونی منشیات کا کاروبار زوروں پر ہے، نوجوانوں میں افیون اور چرس وغیرہ کا استعمال عام ہو چکا ہے۔ راحت و آسائش کے اسباب تقدنی سہولیات اور عیش و عشرت کی آسانی کے باوجود قہمی سکون کا یہ عالم ہے کہ بے خوابی کی شکایت عام ہو رہی ہے اور خواب اور ادویہ کا استعمال بڑھ رہا ہے۔

ظاہری اخلاق کے اس معیار کے باوجود جس کا مختصر تذکرہ اوپر کیا گیا ہے، خاندانی تعلقات کا نظام درہم برہم ہے اور رشتہ داروں کے ساتھ محبت و الفت کے تقاضے نایاب ہوتے جا رہے ہیں، امریکی معاشرے میں بڑھاپا موت سے بدتر عذاب ہے بوڑھوں کے لیے الگ مرکز قائم ہیں جہاں ان کے کھانے پینے کا انتظام تو ہوتا ہے لیکن وہ اس محبت کو ترستے ہیں جو صرف خون کے رشتے کی خاصیت ہے۔ بڑے بڑے مالدار لوگوں کے ماں باپ ان مراکز میں بے چارگی کے ساتھ موت کا انتظار کرتے ہیں اور ان کی اولاد مہینوں بلکہ بعض اوقات سالوں ان سے ملنے نہیں آتی اور جو بوڑھے گھر پر رہ جاتے ہیں انہیں کوئی بات کرنے والا نہیں ملتا، ایسے بوڑھوں کی طرف سے باقاعدہ اشتہارات شائع ہوتے ہیں کہ ”ہم سے فلاں پتے پر مل کر گھنٹہ بھر بات کر لیجئے“ اور اس ہمدردی کا بسا اوقات معاوضہ بھی پیش کیا جاتا ہے، تنہائی سے اگتائے ہوئے بوڑھے بعض اوقات بے مقصد لوگوں کو فون کرتے رہتے ہیں تاکہ کچھ دیر کسی سے بات کر سکیں۔

مغربی معاشرے میں سب سے زیادہ قابل رحم حالت عورت کی ہے اس بیماری کو جس بُری طرح بے وقوف بنا کر اس کے ساتھ جو فراڈ کھیلا گیا ہے اس کا اندازہ تو پہلے بھی تھا، لیکن ان مغربی ممالک کو آنکھوں سے دیکھنے کے بعد اس کی زار و زبول حالت پہلے سے کہیں زیادہ واضح ہو گئی کہنے کو تو کہا یہ گیا ہے کہ ہم عورت کو مرد کے دوش بدوش

لانا چاہتے ہیں، لیکن عملاً ہوا یہ ہے کہ معاشرے میں جتنے نچلے درجے کے کام ہیں وہ تمام تر نہ سہی تو بیشتر ضرور، عورت کے حوالے ہیں اس دوران ہمیں دسیوں ہونٹوں میں جانے کا اتفاق ہوا، واپس مرد ویرا شاذ و نادر ہی نظر آیا، عام طور سے یہ خدمت عورتوں ہی کے سپرد ہے، دوکانوں پر سودا بیچنے کا کام بھی اکثر و بیشتر عورتیں ہی کرتی ہیں ہونٹوں کے ڈیک پر عموماً عورتیں نظر آتی ہیں، جہاز کا پائیلٹ یا کپٹن تو مرد ہوگا، لیکن مسافروں کی خدمت اور نانہ برداری کا فریضہ عورتوں کے سپرد ہے۔ دنیا کی کسی چیز کا اشتہار عورت کے بغیر ناممکن سا ہے اور ہر وہ کاندہا جس میں عام لوگوں سے سابقہ پڑتا ہو، اس کی انجام دہی عورت کے سپرد ہے اور پھر یہ نہیں کہ گھر سے باہر کے یہ فرائض انجام دینے کے بعد عورت کو اسوہ خانہ داری سے چھٹی مل گئی ہو، گھر کی دیکھ بھال اور بچوں کی نگہداشت بھی عام طور سے بدستور اسی کے سپرد ہے۔ بلکہ اس آزادی کا ایک نتیجہ یہ بھی ہے کہ گھر کے جن کاموں کا تعلق باہر سے ہے مثلاً اشیائے ضرورت، کی خریداری وغیرہ بھی عورت کے فرائض میں داخل ہے، بعض عورتیں دفتر کی ڈبل ڈبل ڈیوٹی کرنے کے بعد بھی گھر پہنچ کر کھانا تیار کرتے، گھر کی صفائی اور بچوں کی نگہداشت کے فرائض انجام دیتی ہیں، پھر اس کا سماجی رتبہ یہ ہے کہ جس مرد کا دل چاہے۔ اس کا دل بھا کہ اُس سے دوستی پیدا کر لے، اور جب تک دل چاہے، اس کی قربت سے ہر عام لطف اندوز ہو، اور جب اس سے جی بھر جلتے تو اسے چھوڑ کر کسی اور سے راہ و رسم پیدا کر لے۔

خلاصہ یہ ہے کہ مغربی مرد عورت سے قدم قدم پر لطف اندوز بھی ہوتا پاتا ہے، اس کے ذریعے اپنی تجارت بھی چمکانا چاہتا ہے، لیکن اس کی کوئی ذمہ داری اٹھانے کیلئے تیار نہیں، اور اس خود غرضانہ فراڈ کو سنبھالنا دینے کے لیے اس کا نام تحریک آزادی نسوان رکھ دیا ہے، دعویٰ تو یہ کیا گیا ہے کہ ہم عورت کو مرد کے دوش بدوش کھڑا کرنا چاہتے ہیں اور اُسے اعلیٰ مناصب تک لے جانا چاہتے ہیں، لیکن عملاً ہوا یہ ہے کہ عموماً معاشرے کے تیسرے درجے کے کام عورت کے حوالے ہیں اور اعلیٰ مناصب پر بدستور مرد ہی کا تسلط ہے مغربی ممالک کا ایک سرسری جائزہ لے کر ہی دیکھ لیجئے کہ وہاں کتنی عورتیں صدر، وزیر، عظم یا

سربراہ مملکت کا عہدہ حاصل کر سکی ہیں کا مینہ میں عورتوں کا تناسب کیا ہے؟ اسمبلی اور سینٹ میں مردوں کے مقابلے میں کتنی عورتیں ممبر بنی ہیں؟ واقعہ یہ ہے کہ کسی بھی مغربی ملک میں ان اعلیٰ مناصب پر فائز عورتوں کی تعداد شاید پچیس تیس سے زائد نہ ہو، لیکن ان چند عورتوں کو اعلیٰ مناصب تک پہنچانے کی خاطر لاکھوں عورتوں کو اس طرح سڑکوں پر گھسیٹ دیا گیا ہے کہ وہ اپنا پیٹ پالنے کے لیے تیسرے درجے کے کام کرنے پر مجبور ہیں۔ لیکن عورت کی اس جہ جہتی تذلیل کا خوبصورت نام آزادی نسوان رکھ کر اور جن معاشروں نے عورتوں کو گھر کی مکہ بنا کر اس کے سر پر عنت و عصمت کا تاج رکھا ہے، ان کے خلاف دقیقاً نویسیت اور سیمانڈگی کا ڈھنڈورا پیٹ پیٹ کر مغرب نے اپنے اس فراڈ کو سند جواز ہی نہیں دی، بلکہ عورت بے چاری کو یہ باور کرا دیا ہے کہ صرف مغرب اس کے حقوق کا علمبردار ہے۔ چنانچہ مغربی عورت کی مظلومیت کا دردناک پہلو یہ ہے کہ اس بے چاری کو اپنی مظلومیت کی خبر نہیں، اور جن قزاقوں نے اس کی عزت و حرمت کو میا میٹ کیا ہے، انہی کو وہ اپنا نجات دہندہ سمجھنے پر مجبور ہے۔

مغربی ممالک سے متعلق اپنے سفر کے چند مشاہدات احقر نے کسی تعصب یا ارادی بلیغ کے بغیر اور پرپیش کئے ہیں اور ان تمام مشاہدات کے نتیجے میں احقر کی حتمی رائے یہ ہے کہ یہ مغرب میں تبلیغ اسلام کا بہترین وقت ہے، مغرب کے عوام اس لحاظ سے قابلِ رحم ہیں کہ وہ مادی ترقیات کے نقطہ عروج پر پہنچنے کے لیے اپنی انتھک جدوجہد کے باوجود اس دنیا میں بھی ان ترقیات کے بہت سے خوشگوار نتائج سے محروم ہیں اور آخرت کے لحاظ سے تو معاملہ صفر ہے ہی۔ مغرب کے سفر کے دوران قرآن کریم کی یہ آیات بار بار کانوں میں گونجتی رہیں:-

إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا  
كَافِرُونَ۔

(ترجمہ) اللہ کو صرف یہ منظور ہے کہ ان چیزوں کی وجہ سے دینی زندگی میں ان کو گرفتار نہ آئے۔



رکھے اور ان کی جان کفر کی حالت میں نکل جاوے۔

اور :-

لَا يَسْتَأْذِنُكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ، مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَا لَهُمْ جَهَنَّمُ وَيَسَّرَ الْإِهَادُ۔

(ترجمہ) تجھ کو دھوکہ نہ دے ان کافروں کا شہروں میں چلنا پھرنا چند روزہ بہار ہے پھر ان کا ٹھکانہ دوزخ ہوگا اور وہ بری آرام گاہ ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ مغرب میں تبلیغ اسلام کی کوئی باقاعدہ منظم اور مخلصانہ جدوجہد ہماری طرف سے ابھی تک شروع نہیں ہوئی، مسلمانوں کی جو چھوٹی چھوٹی تنظیمیں مختلف علاقوں میں کام کر رہی ہیں، ان کی تمام تر توجہ خود مسلمانوں کے مسائل کی حد تک محدود ہے، اور ہماری شاست اعمال یہ ہے کہ وہاں بھی یہ تنظیمیں باہمی افتراق و انتشار اور دھڑے بندوں کی شکار میں صرف ایک تبلیغی جماعت کی سادہ پُر خلوص گرہ محدود کوششیں غیر مسلموں کی طرف بھی متوجہ ہیں، خاص طور سے انگلستان میں اس جدوجہد کے بہت مفید اثرات سامنے آئے ہیں، لیکن اس رخ پر کوئی جدہ گیر کام نہیں ہوا، نہ ہمارے پاس اس غرض کے لیے کافی فزیر ہے، نہ کوئی منصوبہ بندی ہے، اور نہ جدوجہد عمل کا خاطر خواہ جذبہ ہے، ان حالات میں مغرب میں کام کرنے کا انتہائی وسیع میدان موجود ہے، اگر کوئی منظم جدوجہد اس سمت میں کی جائے تو اس کے بہت مفید اثرات سامنے آسکتے ہیں وہاں کن کن پہلوؤں سے کس کس کام کی ضرورت ہے؟ یہ ایک مستقل مفصل موضوع ہے، اس سلسلے میں بہت سی تجاویز ذہن میں ہیں، لیکن اس شمارے میں اسے پیش کرنے کا موقع نہیں رہا، زندگی بھر تو انشاء اللہ پھر کسی فرصت میں اس موضوع پر مفصل گفتگو ہو سکے گی۔

امریکہ سے واپسی پر تقریباً ایک ہفتہ لندن میں بھی قیام رہا، وہاں اسلامک سینٹر اور بعض دوسری مسجدوں میں خطاب کا بھی موقع ملا، انگلینڈ کے دوسرے شہروں سے بھی وہاں جانے کا اصرار تھا، لیکن رمضان المبارک قریب ہونے کی بنا پر ہم نے اپنے سفر کو مختصر

کیا، اور مصر کی تقویم کے لحاظ سے ۲۹ شعبان کی رات کو لندن سے قاہرہ روانہ ہو گئے، راستے میں جہاز اٹلی کے دار الحکومت روم اور یونان کے دار الحکومت ایتھنز بھی تھوڑی تھوڑی دیر کے لیے ٹھہرا، اور پھر صبح آٹھ بجے کے قریب ہم قاہرہ پہنچ گئے، یہاں دو دن اور ایک رات قیام رہا، قاہرہ صدیوں سے عالم اسلام کا ممتاز علمی مرکز رہا ہے، اس لیے یہاں زیادہ ٹھہرنا چاہیے تھا، لیکن خواہش یہ بھی تھی کہ رمضان المبارک کا آغاز جواز مقدس میں ہو، اس لیے یہاں کا حق ادا نہ ہو سکا، اس دو روز کے قیام میں صرف جامعہ الازہر سرسری طور سے دیکھ سکے، اس کے علاوہ قاہرہ کا وہ عجائب گھر دیکھنے کا موقع ملا جس میں فراعنہ اور ان کی میگات کی حنوط کردہ لاشیں محفوظ ہیں، یہ ایک عظیم ہنر کا کدہ ہے جس میں خدائی کے دعوے دار پتھر بنے پرشے ہیں اور قرآن کریم کے اس ارشاد کی حقیقت کی گواہی دے رہے ہیں۔

فَالْيَوْمَ نُنَبِّئُكَ بِمَا لَمْ يَلْمَسْكَ خَلْقَكَ ۝۳۱ يَٰٓأَيُّهَا

پس آج ہم تمہارے بدن کو نجات دیتے ہیں تاکہ تم اپنے بعد آنے والوں کے لیے سامانِ عبرت بن جاؤ۔

قاہرہ کے قیام میں ایک شدید غلط فہمی کی واضح تردید ہوئی، عام طور سے مشہور یہ ہے کہ مصر میں قمری تقویم حسابی تخمینوں پر مرتب کی جاتی ہے، اور چاند دیکھنے کا کوئی اہتمام نہیں ہوتا، لیکن اس روز اس خیال کی تردید ہو گئی۔ جس روز ہم قاہرہ پہنچے ہیں، وہاں کے حساب سے وہ چاند رات تھی، معلوم یہ ہوا کہ وہاں ہر سال ۲۹ شعبان کو عشاء کے قریب ”استقبالِ رمضان“ کے نام سے ایک تقریب ہوتی ہے جس میں مصر کے ممتاز علماء ایمان حکومت اور معززین شہر شریک ہوتے ہیں، یہ تقریب ریڈیو اور ٹیلی ویژن سے نشر کی جاتی ہے، ساس روز اس تقریب میں مفتی محمد سیف احمد المحض کے علاوہ صدر رسادات کی نیابت کے طور پر قاہرہ کے گورنر بھی شریک تھے۔ اس میں مفتی سمصر نے ایک عالمانہ تقریر کرتے ہوئے ان لوگوں کی واضح تردید کی جو رمضان اور عید وغیرہ کے تعین کے حسابات کو مفید کن قرار دیتے ہیں، اور اعلان کیا کہ کتاب و سنت کی روش سے اعتبار چاند کے حقیقتہً نظر آنے کا ہے، البتہ

انہوں نے یہ رائے ظاہر کی کہ اختلافِ مطالع کے مسئلے میں جمہور کے قول کو اختیار کرنا چاہیے۔ اور جن خطوں میں رات مشترک ہو، وہاں اگر کسی جگہ چاند نظر آجائے اور اس کی اطلاع شرعی فوراً سے دوسری جگہ پہنچ جائے تو دوسری جگہ بھی یہ رویت ہلالِ مستبرہونی چاہیے۔ اس اصول کے بعد انہوں نے اعلان کیا کہ حکومتِ مصر کی طرف سے قاہرہ اور اسکندریہ کی رصدگاہوں میں نیز بُرجِ القاہرہ پر چاند دیکھنے کے لیے جماعتیں مقرر کی گئی ہیں رجبِ القاہرہ دریائے نیل کے کنارے ایک خوبصورت مینار ہے جس کی اونچائی اسی منزلوں کے برابر ہے، اور یہاں سے نہ صرف قاہرہ کا پورا شہر بلکہ مضافاتی علاقے بھی نظر آتے ہیں، لیکن کسی بھی جگہ چاند نظر نہیں آسکا، اس کے علاوہ سعودی عرب اور بعض دوسرے عرب ممالک سے بھی رابطہ قائم کیا گیا، وہاں بھی چاند نظر نہیں آیا، اس لیے پہلا روزہ جمعہ کے بجائے ہفتے کو رکھا جائے گا۔

اللہ تعالیٰ کا ہزاراں ہزار شکر ہے کہ اس سفر کا اختتام حجازِ مقدس پر ہوا رمضان المبارک کا پہلا روزہ مکہ مکرمہ میں رکھا، رمضان کی مبارک ساعتوں میں عمرہ و زیارت کی توفیق ہوئی، پانچ دن حرمین شریفین کے جوار میں رہنے کا شرف ملا، اور ایک پھر اس حقیقت کی مکمل انگلیوں تصدیق ہوئی کہ دنیا و مافیہا کے تمام مناظرِ حسن و جمال اُس حسن و جمال کے آگے گر دیں جو اللہ تعالیٰ نے اس بظاہر بے آب و گیاہ خطے میں ودیعت فرما دیا ہے، امریکہ اور انجلیفینڈ میں بحمد اللہ راحت و آسائش کے تمام وسائل مہیا تھے، موسم بھی خوشگوار تھا، لیکن واقعہ یہ ہے کہ وہاں ایک دن بھی نشاطِ خاطر میسر نہ آسکا، بلکہ ایک عجیب قسم کی ظلمت محسوس ہوتی رہی، لیکن بیت اللہ کے جوار میں پہنچنے کے بعد شدید گرمی، روزے اور عمرے کی تھوڑی بہت مشقت کے باوجود یوں محسوس ہوا کہ

اگر جنت بریں رُوسے نہ مین است

ہمیں است و ہمیں است و ہمیں است

# ہندوستان کا سفر

برسلسلہ اجلاس صمدیہ دارالعلوم دیوبند

مارچ ۱۹۸۰ء



# ہندوستان کا سفر

چھ مہینے دیوبند کی سرزمین پر دارالعلوم کا وہ یادگار صد سالہ اجلاس منعقد ہوا جس کا مدت سے اشتیاق اور انتظار تھا۔ اس اجلاس میں شرکت کی سعادت حاصل کرنے کے لیے احقر نے ہندوستان کا سفر کیا، اور تقریباً پورا ہی مہینہ اس سفر کی نذر ہو گیا۔ اس اجلاس میں شریک ہونے والوں کے لیے پاک دمسد کی حکومتوں نے باہمی معاہدے کے تحت خصوصی سہولتیں فراہم کی تھیں اور حکومت پاکستان نے لاہور سے ایک اسپیشل ٹرین اٹاری تک اور حکومت ہند نے اٹاری سے دیوبند تک چلائی تھی۔ لاہور میں اس ٹرین کو بڑے جوش و خروش کے ساتھ رخصت کیا گیا اور اس میں تقریباً ساڑھے آٹھ سو افراد کا قافلہ دیوبند کے لیے روانہ ہوا، اس قافلے میں دیوبند سے وابستہ رکھنے والے ممتاز علماء، خطباء، طلباء اور دوسرے مسلمان شامل تھے۔ اور مقصد و شرب کی یکجہتی نے اس اجتماعی سفر میں بڑا کیف و سرور پیدا کر دیا تھا۔ ٹرین لاہور سے ۱۹ مارچ کو ٹھیک بارہ بجے روانہ ہوئی تھی۔ لیکن اٹاری میں کسٹم اور امیگریشن وغیرہ دست فربغ ہوتے ہوئے عصر کا وقت ہو گیا اور مغرب کی نماز امرتسر کے اسٹیشن پر پڑھ لی گئی۔ امرتسر سے دیوبند تک کا سفر اگرچہ سات آٹھ گھنٹے سے زیادہ کا نہیں ہے، لیکن رات کو بے وقت پہنچنے کے خیال سے ٹرین کو اس انداز سے لے جایا گیا کہ وہ اگلے دن فجر سے پہلے دیوبند پہنچ سکے۔ چنانچہ یہ سفر رات جرجاری رہا۔

آٹھ گھنٹے کی تو سحری کا وقت تھا اور گاڑی سہارنپور کے ریلوے اسٹیشن پر کھڑی تھی۔ گویا دیوبند اب صرف اٹھائیس میل دور رہ گیا تھا، لیکن اشتیاق و انتظار کی ناقابل بیان

کیفیت نے اس مسافت کو انتہائی صبر آزماتا ہوا۔

دیوبند کے ساتھ مجھ کا تعلق بڑا گونا گوں قسم کا ہے۔ اگرچہ اخگر کی جائے پیدائش دیوبند ہی ہے۔ لیکن میری عمر صرف چھ سال تھی جب حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ وہاں سے ہجرت کر کے پاکستان تشریف لے آئے تھے اس کے بعد تیرہ سال کی عمر میں ایک مرتبہ اور دیوبند جانا ہوا لیکن وہ بھی مسافر اور مہمان بن کر، اس لیے اپنے سابقہ وطن کی حیثیت سے دیوبند کا تصور اخگر کی نظر میں ایک دُھندلے خواب سے زیادہ نہیں بلکہ قدرت نے کسی انسان کی جائے پیدائش میں اس کے لیے جو کشش رکھی ہے اس کا حیرت انگیز مظاہرہ ایسے ہی مواقع پر ہوتا ہے۔ بظاہر ایک چھ سالہ بچے کو وطن اور وطن کی محبت کا کوئی شعور نہیں ہونا چاہیے۔ لیکن یہ ایک طبی بات ہے کہ آج تیس سال بعد بھی دیوبند کے نام سے دل میں محبت کی پُکڑیں بڑھتی معلوم ہوتی ہیں۔ اس کے علاوہ دیوبند میں ابھی تک احمق کے ایسے عزیز و اقارب آباد ہیں جن کی بے لوث محبت اور جن کا خلوص بذاتِ خود ایک مہفنا طبی کشش رکھتا ہے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ دیوبند احمق کے لیے صرف ایک جائے پیدائش اور اعزہ و احباب کا شہر نہیں، بلکہ رشد و ہدایت کا وہ عظیم سرچشمہ ہے جس کے فیض نے ہزاروں میل دور رہنے کے باوجود مجھ جیسے نہ جانے کتنے پیاسوں کو سیراب کیا ہے۔ یہ ان علماء محققین کا مرکز ہے جن کی خوشہ چینی کر کے مجھ پر طب علم جی رہے ہیں۔ یہ ان اولیاء اللہ کی سر زمین ہے جنہوں نے اپنی پاکیزہ سیرتوں سے قرونِ انہی کی یاد تازہ کی، اور دین و دنیا کی جو کوئی نعمت مجھ جیسے طالب علموں کے پاس ہے وہ انہی کی جوتیوں کا صدقہ ہے۔ یہ ان خدا مست جامدین کی چھاؤنی ہے۔ جنہوں نے پیٹ پر پتھر باندھ کر طاغوت کی ہر شکل اور باطل کے ہر روپ کے خلاف جہاد کیا، اور اپنے خون پسینے سے بے صغیر کے علاقے میں مسلمانوں کی عزت و آزادی کے چراغ روشن کئے، اور مختصر یہ کہ یہ ان نفوس قدسیہ کا دیار ہے جو اس آخری صدی میں دین کے مجدد ثابت ہوئے، اور جنہوں نے قرآن و سنت کی علمی و عملی تفسیر اس آخری دور میں پیش کر کے یہ ثابت کر دیا کہ اللہ کا بھیجا ہوا یہ دین آج بھی عمل کرنے والوں کے لیے سدا بہار ہے۔ ان نفوس قدسیہ

نے دیوبند کی سرزمین میں جو دلکشی اور رعنائی پیدا کر دی ہے اور اس کی بنا پر اس چھوٹی سی بستی سے عقیدت و محبت کا جو رشتہ قائم ہوا ہے وہ خون اور نسب کے ہر رشتے سے کہیں زیادہ بند و برتر ہے۔

گاڑی سہارنپور سے دیوبند کی طرف بڑھ رہی تھی اور دل میں جذبات و تصورات کا ایک تلاطم برپا تھا۔ ذہن میں ماضی کے بے شمار ورق تیزی سے اُلٹ رہے تھے۔ اور نگاہوں کے سامنے یادوں کی ایک فلم چل رہی تھی، اپنے سابقہ وطن کو دیکھنے کا شوق، اعزہ و احباب سے ملنے کی آرزو اور سب سے بڑھ کر اکابر علمائے دیوبند کے تاثر کی زیارت کی تڑپ نہ جانے کتنے جذبات شوق کا کارواں تھا جو ٹرین سے بھی زیادہ تیز رفتاری کے ساتھ دیوبند کی طرف دوڑ رہا تھا۔ یہاں تک کہ اٹنی پر دوڑ تک پھیلے ہوئے بجلی کے قمتھے نمودار ہوئے، دیوبند کے آس پاس چونکہ ایک ایسی جگہ کرتی ہوئی کوئی آبادی نہیں ہے، وہاں سے پھیلنے والے عالمگیر معنوی نوڑے کے بعد کبھی دیوبند کو نو دو ناٹش کی ظاہری چمک دمک کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی اس لیے یقین ہو گیا کہ یہ اجلاس صد سالہ کا وہ کیمپ ہو گا جو عارضی طور پر دیوبند کی بستی کے باہر قائم کیا گیا ہے، اور تھوڑی ہی دیر میں جب صبح صادق کا جھپٹا اُبلے میں تبدیل ہو رہا تھا تو ریل گاڑی اس کیمپ کے سامنے ایک چھوٹے سے پلیٹ فارم پر دُک گئی جس پر دارالعلوم ہاٹ ”لکھا ہوا تھا، یہ پلیٹ فارم ریلوے نے عارضی طور پر اجلاس میں آنے والی اسپیشل ٹرینوں کے لیے قائم کیا تھا، کیونکہ اجلاس کا کیمپ یہاں سے شروع ہوتا تھا اور حد نظر تک چلا گیا تھا، ہم نے یہاں اتر کر فجر کی نماز ادا کی۔ دیوبند کا اصل اسٹیشن تقریباً تین میل دور تھا، فیصلہ یہ ہوا کہ تمام لوگ اسی اصل اسٹیشن پر جا کر اتریں گے، چنانچہ غانہ کے بعد ٹرین پھر روانہ ہوئی، اور چند منٹ میں اس نے دیوبند پہنچا دیا۔

جو میں سال کے پچھڑے ہوئے اعزہ سے ملاقات ہوئی، بہت سی صورتیں ایسی نکلیں کہ قریبی رشتہ داری کے باوجود ان کی زیارت پہلی بار ہو رہی تھی بہت سی صورتیں وہ تھیں کہ مرورِ ایام کی وجہ سے انہیں پہچاننا مشکل تھا، غرض یہ دن عزیزوں اور دوستوں



سے ملاقات اور دیوبند کی گلیوں اور مکانات کے درمیان پرانی یادیں تازہ کرنے میں گزرا، عم زادہ محترم جناب مولانا خورشید عالم صاحب کے یہاں قیام ہوا جو دارالعلوم دیوبند کے ممتاز اساتذہ میں سے ہیں اور اجلاسِ صد سالہ کے ان آٹھ منتظمین میں سے ہیں جن کی حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے برسرِ اجلاسِ خاص طور پر تحسین فرمائی۔ جہانوں کی کمپننگ پنڈال، ایسٹج اور اسٹالوں کا انتہائی مشکل انتظام انہی کی شبِ دروئی نھٹک جدوجہد کا نتیجہ تھا، ان کا مکان بھی ہمارے آبائی محلے میں ہے، اور اسی کے متصل وہ مکان بھی ہے جو کبھی ہمارا تھا۔

قیام گاہ سے نکل کر سب سے پہلے دارالعلوم دیوبند حاضری ہوئی، وہاں ایک عید کا سماں تھا، اور ہر لحظہ مہمانوں کی تعداد میں اضافہ ہو رہا تھا، سب سے پہلے حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ مہتمم دارالعلوم کی خدمت میں حاضری ہوئی، خیال یہ تھا کہ اس وقت ان پر اتنے عظیم اجلاس کی ذمہ داری اور اس کے انتظامات کا نہ بردست بوجھ طاری ہو گا، لیکن دیکھا کہ حضرت مہتمم صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنی نشست پر انتہائی پرسکون انداز میں تشریف فرما ہیں۔ حسبِ معمول ایک دلاویز قسم کے ساتھ ہر آنے والے کا خیر مقدم فرما رہے ہیں اور اس طرح مصروفِ گفتگو ہیں جیسے کوئی نئی بات ہی نہیں۔ فرمانے لگے کہ دل یوں جاتھا کہ جتنے حضرات باہر سے آئے ہیں ان میں سے ایک ایک کی قیام گاہ پر خود جا کر ان کا خیر مقدم کروں، لیکن دو تین روزے بخار سب سے اس لیے معذور ہو گیا، احقر نے اجلاس کے انتظامات کی بات چھیڑی تو فرمایا کہ ”مجبائی! میں نے تو اپنے تمام رفقاء سے کہہ دیا ہے کہ جتنا انتظام آپ کے کس میں ہے وہ کر لیجئے اور اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھیے۔ انشاء اللہ سارے کام ان کی طرف سے درست ہو جائیں گے۔“

دارالعلوم کا ایک ایک گوشہ ایک مستقل تاریخ ہے، احاطہِ موسمی میں داخل ہوتے ہی ان مقدس شخصیتوں کے سانسوں کی تہک آج بھی فضا پر چھائی محسوس ہوتی ہے، مشرق میں وہ کنواں آج بھی علم کے پیاسوں کو میراب کر رہا ہے جس کے بلے میں حضرت مولانا رفیع الدین صاحب جیسے ولی اللہ نے یہ خواب دیکھا تھا کہ یہ کنواں دودھ سے بھرا ہوا

ہے۔ اس کے ارد گرد تشنگانِ معرفت کا جھوم ہے، اور سرکارِ رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اس کنویں سے سیراب فرما رہے ہیں۔ احاطے کے بیچوں بیچ مولسری کے وہ درخت ہیں جن کی پُرکیف چھاؤں میں نہ جانے کتنے علماء و اولیاء اسباق کے تکرار میں معروف رہے، مزب میں وہ دارالحدیث ہے جس نے اس صدی کے سب سے مایہ ناز محدثین پیدا کئے۔ اور اس کے اُپر دارالتفسیر کا وہ پرشکوہ گنبد ہے جس میں گزشتہ صدی کے عظیم مفسر تیار ہوئے۔ احاطہ مولسری کی شمال دیواریں وہ کمرہ ہے جو مدتوں دارالافتاء کی حیثیت میں استعمال ہوا۔ احقر کے والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ ساہا سال تک یہیں فتاویٰ لکھتے رہے۔ اور اس طرح یہاں سے فتاویٰ دارالعلوم کا وہ عظیم خزانہ تیار ہوا جس کا بشکل بیسواں حصہ ابھی تک شائع ہو سکا ہے۔ غرض اس احاطے سے لے کر باب الظاہر تک یہاں کا چپہ چپہ اس صدی کے بہترین انسانوں کی یادگار ہے اور اس کے ایک ایک کونے کی تاریخ پر مستقل کتابیں تیار ہو سکتی ہیں۔ ماضی کے تصورات کا ایک جہان دل میں لیے گھنٹوں اس ادارے کے مختلف حصوں میں گھومتا رہا، ایک ایک یادگار کو دیکھ کر منتہی کا یہ شعر زبان پر آ جاتا تھا۔

بلیت بلی الاطلال ان لم أقف بها  
وقوف شعیب ضاع فی التراب خاتمہ

عصر کے بعد چند رفقاء کے ہمراہ قبرستان کا رخ کیا، یہ قبرستان ”مقبورہ قاسمی“ کے نام سے موسوم ہے، سب سے پہلے حجتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم صاحبِ نوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری دی، دارالعلوم انہی کا لگایا ہوا پودا ہے جس کے برگ و بار آج سارے عالم اسلام میں پھیل چکے ہیں۔ آج اس مزار پر دارالعلوم کے فیض یافتگان کا اتنا جھوم تھا کہ شاید پہلے کبھی نہ ہوا ہو۔ انہی کے پائنتے میں دو قبریں سب سے نماز نظر آتی ہیں۔ ایک شیخ ابند حضرت مولانا محمود الحسن صاحبِ قدس سرہ کی ہے جو دارالعلوم کے سب سے پہلے طالب علم تھے، اور پھر مدرس صدر مدرس شیخ الحدیث سبھی کچھ رہے، اور دارالعلوم کی چٹائیوں پر بیٹھ کر ہی انہوں نے آزاد می بند کی وہ بین الاقوامی تحریک چلائی جو ”ریشمی ہمال کی تحریک“

کے نام سے معروف ہے، دیکھنے میں مشت استخوان اور کفر و باطل کیلئے ایک ناقابل تفسیر چٹان ہے جس سے جگر لار میں ٹھنڈک ہو وہ شب بنم دریاؤں کے دل جس سے دل جابیں وہ طوفان

ساری عمر جہاد اور اس کی تیاری میں گزری جب وفات کا وقت آیا تو طبیعت پر آندہ کی دیکھ کر بعض لوگ یہ سمجھے کہ شاید موت کی فکر ہے، لیکن پوچھا گیا تو جواب دیا کہ ”آرزو یہ تھی کہ کسی میدان کارزار میں موت آتی، سر کہیں ہوتا دھڑا کہیں، غم اس کا ہے کہ آج بستر پر مر رہا ہوں۔ علم و فضل، تقویٰ و طہارت، جہد و عمل تو اضع و للہیت اور ایشار و قربانی کا یہ پیکرِ میل دار العلوم دیوبند کی فصل کا پہلا پھل تھا جو یہاں ایک کچھ قبر کے نیچے آرام فرما ہے۔ ابھی کے بالکل برا بھلا شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد صاحب مدنی قدس سرہ کا مزار ہے، حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ حضرت شیخ الہندؒ کے ان جان نثار رفقا میں سے تھے جنہوں نے اپنے شیخ کے ساتھ قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں اور ان کے مقصدِ زندگی کو پورا کرنے کے لیے جان کو جان نہیں سمجھا۔ احقر کے والد ماجد ہمارے دادا حضرت مولانا محمد حسین صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے روایت کرتے تھے کہ حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ جب شیخ العرب و العجم بن چکے تھے تو حضرت شیخ الہندؒ کے گھر میں نکاح کی کوئی تقریب تھی، اس موقع پر میں نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ حضرت مدنیؒ خود اپنے سر پر پانی کا ٹکڑا رکھ کر اپنے شیخؒ کے گھر لے جا رہے تھے۔ انہوں نے جس طرح ساری عمر اپنے شیخؒ کی خدمت و صحبت میں گزاری، اللہ تعالیٰ نے انہیں وفات کے بعد بھی اپنے شیخؒ کا پہلو نصیب فرمایا۔

ان حضرات کے آس پاس حضرت مولانا مفتی عزیز الرحمن صاحب قدس سرہ مفتی اعظم دارالعلوم، حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب قدس سرہ، مہتمم دارالعلوم، شیخ الادب حضرت مولانا اعجاز علی صاحب قدس سرہ اور نہ جانے علم و فضل کے کتنے پہاڑ مدفون ہیں۔ حضرت شیخ الہندؒ اور حضرت مدنیؒ کے پائتائے دراز مغرب کی طرف ہٹ کر احقر کے دادا حضرت مولانا محمد حسین صاحب قدس سرہ کا مزار ہے۔ جو حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی

صاحبِ تھانوی قدس سرہ کے ہم سبق اور حضرت شیخ الہندؒ کے شاگرد تھے، اور ہر علم و فن میں اعلیٰ استعداد رکھنے کے باوجود ساری عمر دارالعلوم کے درجہ فارسی و ریاضی کے اُستاد رہے اور دیوبند کا شاید ہی کوئی گھرا یا ہوگا جہاں کسی کئی پشتوں نے ان سے نہ پڑھا ہو۔ احقر کے والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے رسالے ”میرے والد ماجد“ میں ان کے حالاتِ قدرے تفصیل سے لکھ دیئے ہیں۔

اس قبرستان کے شمال میں ذرا فاصلے پر حضرت حاجی عابد حسین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا مزار ہے جو دارالعلوم کے موسسین میں سے ہیں اور ولایت و تقویٰ کے اس مقام پر تھے جو معاصرِ اہل علم کے لیے بھی قابلِ رشک تھا۔

قبرستان کے شمال مغرب میں تقیہ دو ذرا لنگ کے فاصلے پر دیوبند کی عیدہ بہت۔ اور اس کے جنوبی پہلو میں امام العبد حضرت سیدنا نور شاہ صاحبِ شہیری قدس سرہ کا مزار ہے۔ اس دعوے میں شاید کوئی باغی نہ ہوگا کہ حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس صدی میں علمِ حدیث کے سب سے بڑے امام تھے۔ اس بات کا اعتراف صرف علمائے ہند ہی نے نہیں، عالمِ عرب کے محقق علما نے بھی کیا ہے، حافظہ اور وسعتِ مطالعہ میں ان کی کوئی نظیرِ ماضی قریب میں نہیں ملتی۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ حضرت کی تقریرِ بخاری اور تقریرِ ترمذی شائع ہو چکی ہیں، لیکن جن حضرات نے براہِ راست آپ کے درس میں شرکت کی ہے۔ ان کا بیان یہ ہے کہ ان تقریروں میں حضرت شاہ صاحب کے اندازِ درس کی بیشکل ۲۵ فی صد جھلک آ سکتی ہے۔

غرض اس قبرستان کا ایک ایک فرد ایسا ہے کہ اس کے تذکرے کے لیے مستقل کتابوں کی ضرورت ہے اور بحمد اللہ ہیئت سے بزرگوں کی سوانح شائع بھی ہو چکی ہیں، کاش! کوئی اللہ کا بندہ مقبرہ قاسمی کے نام سے ایک کتاب لکھے اس میں ان تمام بزرگوں کے مزارات کی نشاندہی بھی ہو اور ان کی نمایاں خصوصیات کا تذکرہ بھی۔

مغرب کے بعد اُس جگہ کا رخ کیا جہاں اگلے دن سے اجلاسِ صد سالہ شروع ہوئے

دالنا تھا۔ دیوبند کے شہر میں کوئی ایسی جگہ فراہم ہونے کا سوال ہی نہیں ہے جہاں اتنا بڑا اجتماع منعقد ہو سکے، چنانچہ جب ہم کراچی میں رہتے ہوئے یہ تصور کرتے تھے کہ دیوبند میں اتنا بڑا اجتماع کہاں اور کیسے منعقد ہوگا؟ تو تصور ہی سے گھبراہٹ ہونے لگی تھی، لیکن آفرین ہے ان حضرات کی ہمت پر جنہوں نے دیوبند جیسی چھوٹی جگہ میں جس کی آبادی بشکل ساٹھ ستر ہزار ہوگی اور جس کے تمام وسائل قصباتی انداز کے ہیں۔ اتنے بڑے اجتماع کا انتظام کیا۔ اس غرض کے لیے دارالعلوم نے عید گاہ کے اس پار ایک طویل و عریض رقبے کے کھیت خالی کر لئے تھے اور پھر زمین کو اس طرح ہموار کر دیا تھا جیسے یہ جگہ ہمیشہ سے جلے منعقد کرنے ہی کے لیے بنائی گئی ہو، اس جلسہ گاہ کا مغربی سراریلوے لائن سے شروع ہونا تھا اور مشرقی کنارہ اس سے تقریباً دو ڈھائی میل دور باغات تک پہنچا ہوا تھا۔ شمال میں اس کی حد جی ٹی روڈ تھی اور جنوب میں عید گاہ۔

اس جلسہ گاہ کے مشرقی حصے میں باہر سے آنے والے حضرات کی رہائش کے لیے کیمپ لگائے گئے تھے، ہر علاقے کے ہمانوں کا الگ کیمپ تھا اور ہر کیمپ پر اس علاقے کے ناموں کی تختیاں لگی ہوئی تھیں۔ پانی فراہم کرنے کے لیے فلوڑے تنوڑے فاصلے سے تین سو سینتھو پیپ نصب کئے گئے تھے، شمالی حصے میں اشیا خورد و نوش کے اسٹال تھے۔ مغرب میں جلسہ گاہ بکلی جس میں شامیانوں کے نیچے تین لاکھ افراد کے بیٹھنے کا انتظام تھا اور اتنی ہی جگہ شامیانوں کے باہر کھلے میدان کے طور پر رکھی گئی تھی اور اس کے پیچھے اقامتی کیمپ تھے۔ جلسہ گاہ کے مغربی سرے پر انتہائی پرسکون اسٹیج پختہ اینٹوں سے بنایا گیا تھا جو تین سو فٹ لمبا تقریباً ڈیڑھ سو فٹ چوڑا اور دس فٹ اونچا تھا۔ اسٹیج پر خصوصی ہمانوں کے لیے صوفوں اور کرسیوں کا انتظام تھا اور اجتماع کی وسعت کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ شامیانوں کے مشرقی سرے پر کھڑے ہو کر اتنے وسیع و عریض اسٹیج پر بیٹھے ہوئے آدمی صاف نظر نہیں آتے تھے۔ شامیانوں کے بیچ میں بانسوں کے ستون اتنے تو ازن کے ساتھ بالکل سیدھے لگائے گئے تھے کہ کم از کم میں نے اس سے پہلے بانسوں میں اتنا توازن نہیں دیکھا شامیانوں کے درمیان اسٹیج تک پہنچنے کے لیے پانچ کسادہ راستے رکھے گئے تھے جن میں

دور ویر آمدورفت ہو سکے، لیکن جلسے کے دوران یہ تمام راستے بھی آدمیوں سے اس طرح چٹے ہوئے تھے کہ گدڑا تو کجا تیل دھڑنا محال تھا۔

جمعہ کی نماز اسی پنڈال میں ہوتی تھی اور جمعہ کے بعد افتتاحی اجلاس کا آغاز ہونے والا تھا ہم لوگ جمعہ سے پہلے جب پنڈال کی طرف آئے تو انسانوں کا ایک سمندر ٹٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ ایسا عکس ہوتا تھا کہ زمین سے آدمی اُبل رہے ہیں اور جی ٹی روڈ پر جو پنڈال کے شمال میں ساتھ ساتھ چل رہی تھی بسوں کا ایک غیر متناہی سلسلہ تھا جن کی چھتوں پر آدمی چڑھے ہوئے تھے۔ ادھر ریلوے اسٹیشن پر ہندوستان کے اطراف سے اسپیشل ٹرینیں ہر گھنٹے پہنچ رہی تھیں۔ مٹی اور عروقات کے بعد ایسا پُرشکوہ نظارہ کہیں اور دیکھیں نہیں آیا۔ نماز جمعہ کی امامت حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہم نے فرمائی وہ اسٹیج پر تھے، اور ہمیں رہائشی کیمپوں کے قریب جگہ ملی۔ جبکہ ہمارے پیچھے بھی مد نظر تک آدمی ہی آدمی تھے۔

نماز کے بعد ہم نہ جانے کس طرح اسٹیج پر پہنچے تو جلسہ کا آغاز ہو رہا تھا۔ اسٹیج سے نظر دوڑا کر دیکھا تو حدنگاہ تک سر سی سر نظر آتے تھے اور پورا پنڈال اس طرح کچا کچھ بھرا ہوا تھا کہ سر کنا محال تھا۔ درمیانی راستوں پر بھی آدمی اس طرح کھڑے تھے کہ نہ آگے جانے کی گنجائش تھی نہ پیچھے ہٹنے کی اور بیٹھنے کا تو سوال ہی نہ تھا۔ احقر کی عمر تو تھوڑی ہی سی ہے بڑے بڑے سُن رسیدہ اور جہاں دیدہ حضرات کا کہنا یہ تھا کہ عمر میں کبھی کسی جلسے کا ایسا اجتماع نہیں دیکھا۔

جلسے کا افتتاح عالم اسلام کے مشہور قاری شیخ عبدالباسط عبدالصمد کی تلاوت سے ہوا اور اس کے بعد حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہم العالی نے اپنے افتتاحی خطبے میں دارالعلوم کے مقصد اس کی تاریخ اور صد سالہ کارناموں پر روشنی ڈالی۔ اس جلسے میں اندرا گاندھی (وزیراعظم ہندوستان) کی شرکت بلاشبہ ایک انوسٹاک واقعہ تھا لیکن اول تو یہ خبر انتہائی غلط اور شرانگیز ہے کہ اجلاس کا افتتاح اُن سے کرایا گیا۔ واقعہ یہ ہے کہ وہ ایک عام مقرر کی حیثیت سے جلسے میں خود شریک ہوئیں ان کی

شرکت دارالعلوم کے منتظمین کی خواہش پر نہیں بلکہ خود ان کے اصرار پر ہوئی۔ دارالعلوم نے کسی بھی سربراہ مملکت کو اجلاس میں شرکت کی دعوت نہیں دی تھی لیکن شاید اتنے عظیم اجتماع سے اپنے سیاسی مقاصد حاصل کرنے کے لیے اندرا گاندھی صاحبہ نے اصرار کیا کہ وہ خود اس جلسے میں شریک ہوں گی اور ان کے اصرار کو قوت کے ساتھ رد نہ کرنے پر اعتراض کرتے ہوئے یہ بات فراموش نہ کرنی چاہیے کہ ہندوستان میں مسلمانوں کی پوزیشن کو بالکل پاکستان پر قیاس نہیں کیا جاسکتا۔ بہر حال! اس جلسے میں ایک غیر مسلم عورت کی تقریر خواہ اس کے اسباب اضطراری ہی کیوں نہ ہوں ایک افسوسناک واقعہ ضرور ہے۔ جس نے اس مقدس اجناح کے انوار و برکات اور اس کی پاکیزہ فضا میں تکرر پیدا کر دیا۔ اور عجب نہیں کہ یہ اسی افسوسناک واقعہ کی بے برکتی ہو کہ اجلاس کی جس نشست میں انہوں نے شرکت کی اس میں مجمع کا ایک حصہ بیشتر اوقات قابو سے باہر رہا اور ساری نشستیں اس حصے کی اتری اتنی نمایاں رہی کہ تقاریر کا سننا مشکل ہو گیا۔

اس ایک افسوسناک پہلو سے قطع نظر اس نشست کے بعد کے تمام اجلاس بفضل تعالیٰ نہایت کامیابی کے ساتھ تکمیل کو پہنچے۔ مسلسل تین دن تک جاری رہنے والے اجلاس میں حاضرین کا اتنی استقامت اور ثابت قدمی کے ساتھ بیٹھ رہنا کہ کسی بھی نشست میں پنڈال کے اندر کوئی ادنیٰ خلل نظر نہ آئے۔ جلسوں کی تاریخ میں ایک انوکھا اور بے نظیر واقعہ ہے۔ ظاہر ہے کہ اتنے بڑے پنڈال میں پنکھوں اور پانی پلانے کا انتظام ناممکن تھا لیکن دن کے وقت شدید جس کے باوجود مجمع جس استقلال کے ساتھ جمع رہا اس کی مثال ملنی مشکل ہے۔

اس اجتماع کے موقع پر دیوبند میں بڑے صغیر کے مایہ ناز علماء، صلحاء اور بزرگ موجود تھے بلکہ عالم عرب کے بھی ممتاز اہل علم و قلم اور پوری دنیائے اسلام کے سفارتی نمائندے بھی شریک تھے۔ ظاہر ہے کہ تین روز کے اجلاس میں ان تمام حضرات کی تقاریر اور بیانات ممکن نہیں تھے بلکہ اسی اجلاس میں دس ہزار سے زائد فضلاء دارالعلوم کی دستار بندی بھی ہوئی تھی۔ لیکن اجلاس کے دوران ان میں سے بیشتر حضرات کے خطبات اور ان کی

تقاریر و مواعظ سے حاضرین مستفید ہوتے رہے اور جن حضرات کی تقریر یا دیگر افادیت کی حامل تھیں ان میں حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب مدظلہم العالی ہتمم دارالعلوم دیوبند اور حضرت مولانا سید ابوالحسن علی صاحب ندوی مدظلہم العالی کی تقریریں بطور خاص قابل ذکر ہیں۔

اس اجلاس کا اصل مقصد فضلاء دارالعلوم کی دستار بندی تھا اور چونکہ یہ جلسہ دستار بندی تقریباً ستر سال بعد منعقد ہو رہا تھا اس لیے اس دوران فارغ التحصیل ہونے والے علماء کی ایک بڑی تعداد تو دنیا سے رخصت ہو چکی تھی جو حضرات بعید حیات تھے اور دیوبند تک پہنچ سکے تھے ان کی تعداد بھی تقریباً دس ہزار تھی اور اگر عام معمول کے مطابق سب کی باقاعدہ دستار بندی کی جاتی تو اس میں تین روزہ اجلاس کا ہر دو سو سو گرام منسوخ کرنے کے باوجود شاید سب کا حق ادا نہ ہو سکتا اس لیے کیا یہ گیا کہ ہندوستان پاکستان اور بنگلہ دیش سے جو فضلاء دارالعلوم یہاں تشریف لائے ان میں سے ایسے حضرات دستار بندی کے لیے منتخب کئے گئے جن کا علمی و علمی مقام مسلمہ الثبوت ہے ان کی دستار بندی کی گئی اور باقی حضرات کو دستی طور پر دستاریں تقسیم کی گئیں۔

دستار بندی کا منظر بھی نہایت عجیب و غریب اور اثر انگیز منظر تھا جن حضرات کی دستار بندی ہوئی ان میں حضرت گنگوہی قدس سرہ کے نواسے جناب بھائی جی سعید صاحب بھی شامل تھے جو اس وقت دارالعلوم کی بزرگ ترین ہستی ہیں حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہم کو دستار بھی انہوں نے ہی عنایت فرمائی اس کے علاوہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب مدظلہم نے مدینہ طیبہ سے چار خصوصی دستاریں ارسال فرمائی تھیں جن میں سے ایک حضرت ہتمم صاحب مدظلہم کے لیے ایک مولانا محمد سالم صاحب مدظلہم کے لیے ایک مولانا اسد مدنی صاحب مدظلہم کے لیے اور چوتھی غالباً حضرت بھائی جی سعید صاحب مدظلہم کے لیے تھی۔

اجلاس کے اختتام پر حضرت مولانا منت اللہ رحمانی صاحب مدظلہم کی تحریک پر کچھ قراردادیں بھی منظور کی گئیں۔ جن میں نمایاں ترین قرارداد افغانستان میں روسی جارحیت



کے خلاف اور مجاہدین افغانستان کی حمایت میں تھو ہندوستان میں منعقد ہونے والے ایک اجتماع کی طرف سے یہ قرارداد نہایت اہمیت کی حامل اور جرات مندانہ قرارداد تھی۔ قراردادوں کے بعد انوار ۲۳ مارچ کو دوپہر ایک بجے کے قریب حضرت ہتم صاحب مدظلہ نے دعا پر اس یادگار اور تاریخی اجلاس کا اختتام فرمایا۔

جلسے دنیا میں بہت ہوتے رہتے ہیں لیکن جس ذوق و شوق و اہست اور لگن کے ساتھ مسلمانوں کی اتنی بڑی تعداد نے اس اجلاس میں شرکت کی وہ یقیناً برصغیر کی تاریخ کا ایک منفرد واقعہ ہے ایسے ایسے معذور لوگ جو چند قدم بھی دوسروں کی مدد کے بغیر نہیں چل سکتے نہ جانے کتنی مشقتیں اٹھا کر اجلاس میں پہنچے اور شروع سے آخر تک اس میں شریک رہے۔ دیوبند کے عام باشندوں نے بھی اجلاس کو کامیاب بنانے کے لیے اپنی ساری توانائیاں طبع کر دیں بعض محلوں نے اجلاس میں آنے والے مہانوں کے لیے دسترخوان عام بچھا رکھا تھا کہ مہمان وہاں آکر کھانے میں شریک ہوتے رہیں۔

اتنے بڑے مجمع کا ٹھیک ٹھاک اندازہ تو مشکل ہی ہے اس میں سالانہ آئیریاں بھی ہوتی ہیں لیکن احقر کا محتاط اندازہ یہ ہے کہ اس اجتماع کے حاضرین کی تعداد پندرہ سے بیس لاکھ تک ضرور ہوگی۔ دیوبند جیسا چھوٹا قصبہ جس کی آبادی بمشکل ساٹھ ستر ہزار ہوگی اس پر پندرہ بیس لاکھ افراد ایک وقت پہنچ جائیں تو خوراک اور پانی کا قحط پڑ جائے، وبا میں پھوٹ پڑنے، گندگی اور تعفن پھیل جانے کا قوی اندیشہ ہو سکتا تھا لیکن یہ محض اللہ تعالیٰ کا ادراکا بر دیوبند کی دعاؤں کی برکت تھی کہ اتنے بڑے مجمع میں کسی فرد واحد کو کھانا یا پانی نہ ملنے کی شکایت نہیں ہوئی۔ نہ کسی گندگی یا ادنیٰ تعفن کا کسی کو احساس ہوا نہ کوئی لڑائی جھگڑا پیش آیا، اور نہ کوئی قابل ذکر حادثہ رونما ہوا، یہ اتنا بڑا مجمع تین روز کے بعد محمد اللہ پوری خیر و عافیت اور صبر و سکون کے ساتھ رخصت ہو گیا۔

برصغیر کے باشندے تو پھر بھی بڑے بڑے جلسوں اور اجتماعات کے عادی ہوتے ہیں۔ لیکن عرب ممالک میں اس قسم کے جلسوں اور اجتماعات کا زیادہ رواج نہیں ہے اس لیے خاص طور سے عرب مہمان اتنے بڑے مجمع کو دیکھ کر حیران و ششدر رہتے ہر متعدد حضرات نے

بڑے تاثر کے ساتھ فرمایا کہ منیٰ اور عرفات کے علاوہ اتنا بڑا اجتماع ہم نے اپنی زندگی میں نہیں دیکھا۔

اور اس طرح اللہ تعالیٰ نے دیوبند کی سرزمین پر اسلام اور مسلمانوں کی شوکت کا ایسا مظاہرہ فرمایا جسے دیکھ کر غیر مسلم بھی دہک تھے۔ اور خاص طور سے ہندوستان کے حالات کے پیش نظر یہ اجتماع انشاء اللہ مسلمانوں کے لیے بنائیت مفید اور حوصلہ افزا ثابت ہوگا۔

اجلاس صد سالہ کے دوران دارالعلوم کے دارالحدیث میں ایک خصوصی مجلس مذاکرہ کا بھی اہتمام کیا گیا تھا۔ اس مجلس مذاکرہ کا موضوع نہایت اہم اور نازک تھا یعنی دینی مدارس اور عہد حاضر میں ان کی ذمہ داریاں، اسی میں دینی مدارس کے نصاب تعلیم کا مسئلہ بھی زیر بحث آنا تھا اس کی دو نشستیں رکھی گئی تھیں۔ پہلی نشست کے صدر مولانا سعید احمد اکبر آبادی تھے اور دوسری نشست عالم اسلام کے ممتاز عالم و مفکر حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب مدظلہم کے زیر صدارت تھی۔ اس دوسری نشست میں پاکستان سے احقر اور برادر محترم مولانا سمیع الحق صاحب (مدیر ماہنامہ الحق اکوڑہ خٹک) نے بھی دینی مدارس کے نصاب و نظام سے متعلق اپنے مقالے پیش کئے۔ مذاکرے کا موضوع اگرچہ نہایت اہم تھا۔ لیکن اجلاس صد سالہ کے لیے اتنے عظیم اجتماع کی وجہ سے دینی مدارس کے اکابر اس میں بہت کم شریک ہو سکے۔ اور بڑے اجلاس کی ناگزیر مصروفیات کی بنا پر اس مذاکرے کو اتنا وقت اور اتنی توجہ فراہم نہ ہو سکی جس کا وہ مستحق تھا تاہم اس میں بعض نہایت گرانقدر مقالے بھی پیش ہوئے۔ جن میں سے اس وقت برادر محترم مولانا برہان الدین صاحب نجل کا مقالہ اس لیے بطور خاص یاد رہ گیا ہے کہ اس نے ناچیز کو کافی متاثر کیا۔ مذاکرے کے آخر میں حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب مدظلہم نے جو تقریر فرمائی وہ بلاشبہ اس مذاکرے کا حاصل تھی اور اسے مولانا مدظلہم کے علم و بصیرت کا شاہکار کہنا چاہیے۔

اس اجلاس کا ایک اور عظیم فائدہ یہ ہوا کہ پاکستان، ہندوستان اور بنگلہ دیش کے وہ خدام دین جو دور دور سے ایک دوسرے کے بارے میں سنسنی پڑھتے رہتے تھے لیکن ان کے درمیان ملاقات کا بظاہر کوئی امکان نہیں تھا۔ اس مبارک اجتماع کی بدولت ان کو ایک دوسرے

سے ملنے اور تبادلہ خیال کا موقع ملا اور وہ باہم قریب آئے۔

احقر نے گزشتہ ماہ کے اداریے میں بھی لکھا تھا کہ دارالعلوم دیوبند کے اکابر مسیحوں، عیسویوں اور مشنوں کے کبھی قائل نہیں رہے انہوں نے ہمیشہ لٹہیت کے ساتھ دین کی خدمت انجام دی ہے اور نام و نمود سے ہمیشہ پرہیز کیا ہے۔ یہ اجلاس صد سالہ بھی کوئی جشن یا میلہ نہیں تھا۔ اس کو ”جشن صد سالہ“ کا عنوان دینا بھی غلط ہے کیونکہ دارالعلوم کی طرف سے اس کا نام ”جشن صد سالہ“ نہیں بلکہ ”اجلاس صد سالہ“ مقرر کیا گیا تھا۔ اور اس سلسلے میں دارالعلوم کی طرف سے جو لٹریچر شائع کیا گیا اس میں اسے ”اجلاس صد سالہ“ ہی کہا گیا ہے ”جشن صد سالہ“ کا لفظ چھوڑ کر ”اجلاس صد سالہ“ کا لفظ اختیار کرنا محض ایک اتفاق نہیں بلکہ ایک سوچا سمجھا اقدام ہے تاکہ اسے عام جشنوں کی طرح کوئی جشن نہ سمجھا جائے بلکہ درحقیقت یہ ایک جلسہ دستار بندی تھا جو تقریباً سو سال کے بعد منعقد ہوا اس لیے اُس نے اتنے عظیم اجتماع کی صورت اختیار کر لی اور کوئی شک نہیں کہ اس اجتماع کے ذریعے مسلمانوں کی جو شوکت ظاہر ہوئی، دارالعلوم دیوبند کے جن مآثر کو لوگوں نے اپنی آنکھ سے دیکھا، اور اکابر دیوبند کے جو ایمان افروز تذکرے سُننے میں آئے، اور ان سے جو نئے حوصلے دلوں میں پیدا ہوئے وہ اس اجتماع کا بہت بڑا فائدہ ہے۔

لیکن جو حضرات اکابر علمائے دیوبند سے وابستگی رکھتے ہیں۔ ان کا کام اس اجتماع کے ان فوائد پر غور و مسترت کا اظہار کر کے ختم نہیں ہو جاتا۔ بلکہ ہمارے لیے لمحہ فکریہ ہے کہ جن اکابر کے نام پر ہم ایسا فقیہ المثال اجتماع منعقد کرنے کے قابل ہوئے ان کا مشن کیا تھا؟ ان کی زندگیاں کیسی تھیں؟ انہوں نے قرآن و سنت کے پیغام کو محفوظ رکھنے اور دنیا کی آخری حدود تک پہنچانے کیسے کیا قربانیاں پیش کیں؟ — آج ہم ان بزرگوں کی قائم کی ہوئی عملِ صلے سے کتنی دُور نکل آئے ہیں؟ ہمارے درمیان علی اور علی انخطاط کس تیزی کے ساتھ سرایت کر رہا ہے؟ — اور ہم کس طرح اس انخطاط سے نجات حاصل کر سکتے ہیں۔ اس اجتماع کے بعد نئے حوصلوں اور نئی انگلیوں کے ساتھ ہمیں یہ عہد کرنا چاہیئے کہ ہم اپنے بزرگوں کے

نقش قدم کو مضبوطی کے ساتھ تھامیں گے۔ انہوں نے ہمیں فکر و عمل کی جورا دکھائی تھی اس پر ثابت قدم رہیں گے، اور اپنی زندگیوں کو ان کے قائم کئے ہوئے نمونوں کے مطابق استوار کرنے کی کوشش کریں گے۔

دارالعلوم دیوبند کسی متعصب فرقے کا نام نہیں ہے، نہ یہ کوئی سیاسی جماعت ہے، نہ کوئی ایسا گروہ یا جتھہ ہے جو ہر حق و ناحق میں ایک دوسرے کا ساتھ دینے کے لیے قائم کیا گیا ہو، اور نہ یہ کوئی بحث و مناظرہ کی کوئی ٹیم ہے جو صرف کسی خاص فرقے کی ترویج کے لیے معرض وجود میں آئی ہو۔ بلکہ درحقیقت دارالعلوم دیوبند قرآن و سنت کی اُس تعبیر کا نام ہے جو صحابہ کرامؓ، تابعین عظام اور اسلاف ائمتہ کے ذریعے ہم تک پہنچی ہے، یہ اُس علم صحیح کا نام ہے جو بزرگان دین نے پیٹ پر پتھر باندھ کر ہم تک پہنچایا ہے، یہ سیرت و کردار کی اس خوشبو کا نام ہے جو صحابہ و تابعین کی سیرتوں سے بچھوٹی ہے۔ یہ اس عہد و عمل کا نام ہے جس کا سہرا بدرِ احد کے میدانوں تک پہنچتا ہے۔ یہ اس اخلاص و ولہیت، تواضع و سادگی، تقویٰ و دلہارت اور حق گوئی و بے باکی کا نام ہے جو تاریخ اسلام کے ہر دور میں علمائے حق کا طرۂ امتیاز رہی ہے۔ پچھلی صدی میں دارالعلوم دیوبند کا تجدیدی کارنامہ یہ ہے کہ اس نے مسلمانوں کے دُورِ انحطاط میں ان علمی و عملی اوصاف کو زندہ کیا، اور ایسے انسان پیدا کئے جو ان اوصاف کے جیتے جاگتے پیکر تھے۔ لہذا جو شخص ان اوصاف سے متصف ہے جسے ان خطوط پر پہلے اپنی اور پھر ساری اُمت کی اصلاح کی فکر ہے، وہ دارالعلوم دیوبند سے وابستہ ہے۔ خواہ ظاہری طور پر اس نے دارالعلوم دیوبند کو دیکھا بھی نہ ہو، اور جو شخص ان اوصاف سے بے فکر اور اس مشن سے بے پروا ہے اس کا دارالعلوم دیوبند سے کوئی تعلق نہیں، خواہ ظاہری طور سے اس کے پاس دارالعلوم کی سند اور دستار کیوں نہ موجود ہو۔

آج ہمیں اس معیار پر اپنا جائزہ لینا چاہیئے کہ دارالعلوم دیوبند سے ہماری وابستگی کتنے فیصد باقی رہ گئی ہے؟ اور اگر اس سوال کا حقیقت پسندانہ جواب ہمارے دل میں کوئی ندامت پیدا کر سکے تو اصل مسئلہ یہ ہے کہ دارالعلوم دیوبند سے حقیقی وابستگی پیدا کرنے کے لیے تدبیر کیا ہو؟ خدا کرے کہ اس اجتماع کا یہ فائدہ ہم حاصل کر سکیں کہ یہ فکر ہم میں

سے ہر شخص کے دل کا اٹھٹا دُردین کر رہ جائے۔ ایسا دُرد جو مُردہ دلوں کو نئی زندگی بخشے اور نذوال پذیر ماحول میں نشاۃ ثانیہ کی رُوح پھونکنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔  
آمین ثم آمین

اجلاس صد سالہ کے بعد ہندوستان کے دوسرے مختلف علاقوں میں بھی جانا ہوا۔ جن میں تھانہ بھون، گنگوہ، نافوٹہ، حلال آباد، دہلی، آگرہ، لکھنؤ اور الہ آباد شامل ہیں، ان سفرؤں کے بعض حالات بھی قابل ذکر ہیں۔

## (۲)

ذاتی طور پر اس سفر کا ایک مقصد احقر کی نظر میں یہ بھی تھا کہ ہمارے جو دوسرے علمی و دینی مراکز ہندوستان میں رہ گئے ہیں، بقدر امکان ان کی زیارت اور وہاں کے اہل علم و صلاح کی ملاقات سے مستفید ہوں۔ اور تین ہفتے میں یہ مقصد جس حد تک پورا ہو سکتا تھا، بحمد اللہ وہ پورا ہوا۔

دیوبند میں احقر کا قیام گیارہ دن رہا لیکن یہ گیارہ دن گیارہ لمحوں کی طرح گزر گئے۔ دیوبند کے حضرات سے ملاقاتیں بذاتِ خود مستقل وقت چاہتی تھیں، لیکن اجلاس کی وجہ سے وہاں نہ صرف بڑے صغیر بلکہ پورے عالم اسلام کے اہل علم و فکر اور اہل صلاح و تقویٰ موجود تھے۔ اور ان سبھی سے ملاقات کا اشتیاق تھا۔ چنانچہ یہ ایام اسی لذیذ مصروفیت میں گزر گئے، اور واقعہ یہ ہے کہ ان ایام کے قیمتی لمحات کو تول تول کر خرچ کرنے کے باوجود بہت سے حضرات سے ملاقات ہی نہ ہو سکی۔ بہت سوں سے تو نہایت سرسری انداز میں ملنا ہوا اور اطمینان سے ملنے کی حسرتِ دلی میں رہ گئی۔

احقر کے راہِ زادے (جو عمر میں مجھ سے بڑے ہیں) مولانا شاہ جسن صاحب دارالعلوم کے اساتذہ میں سے ہیں۔ انہوں نے اہل دیوبند سے اجتماعی ملاقات کا یہ حیلہ کیا کہ ایک روز

جامع مسجد دیوبند میں تنظیم انبائے دارالعلوم کی طرف سے عشاء کے بعد ایک جلسے کا اعلان کر دیا اور اس میں احقر کی تقریر رکھ دی۔ اگرچہ سر روزہ اجلاس صد سالہ کے بعد پورا دیوبند بھٹکا ہوا تھا لیکن احقر کے والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے لوگوں کو عقیدت و محبت کا جو غیر معمولی تعلق تھا وہ انہیں اس روز بھی کھینچ لایا، اور اچھا خاصا اجتماع ہو گیا۔ پاکستان سے براہِ مکرم مولانا سید الرحمن علوی (مدیر خدام الدین) اور جگہ دیش سے حضرت مولانا مفتی محی الدین صاحب مدظلہم نے بھی اجتماع سے موثر خطاب فرمایا۔ احقر کو اس جامع مسجد میں زبان کھولتے ہوئے سخت تردد تھا۔ جس جگہ حضرت شیخ الہند حضرت مدنیؒ اور دوسرے اکابر خطاب فرماتے رہے ہوں وہاں اس احقر کے لیے لب کشائی ایک آزمائش سے کم نہ تھی۔ لیکن اپنی بزرگوں کے فیض نے چند کلمات عرض کرنے کی توفیق بخشی۔ سورہ قریش کے حوالے سے احقر نے عرض کیا کہ قریش مکہ کو کعبۃ اللہ کی مجاورت کی بنا پر اللہ تعالیٰ نے یہ اعزاز عطا فرمایا تھا کہ پورا جزیرہ عرب ان کا احترام کرتا تھا، اور جس ماحول میں قتل و غارت گری کا بازار گرم تھا، وہاں قریش مکہ کو چور ڈاکو بھی کچھ نہ کہتے تھے۔ سارا عرب سفر کرتے ہوئے ڈرتا تھا۔ لیکن قریش مکہ اطمینان کے ساتھ شام، مین کا سفر کرتے، اور اپنی تجارتی سفروں سے ان کے معاش کا بندوبست ہوتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے سورہ قریش میں اہل مکہ کو اپنے اس انعام کی طرف توجہ دلا کر ارشاد فرمایا ہے کہ تمہارا یہ امن و سکون اور تمہاری یہ معاشی خوشحالی صرف بیت اللہ کی رہیں منت ہے۔ اس لیے تم پر اس بیت اللہ کی تعظیم اور اس کے پروردگار کی عبادت دوسروں سے زیادہ واجب ہے۔ اس سورت سے ہمیں یہ سبق ملتا ہے کہ انسانوں کے جس گروہ کو دنیا میں جس دینی خصوصیت کی بنا پر کوئی عزت و وقعت حاصل ہوئی ہو اس پر دین کی پابندی دوسروں سے زیادہ فرض ہوجاتی ہے۔ اس قرآنی تعلیم کے حوالے سے احقر نے عرض کیا کہ، آج جبکہ اللہ دیوبند کی سٹی چار دہائی عالم میں مشہور و معروف ہے۔ اس کا نام عزت و احترام کے ساتھ لیا جاتا ہے۔ اس کے باشندوں کو لوگ محبت و وقعت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور اجلاس صد سالہ کے موقع پر اطراف زمین سے لوگوں نے جس طرح جوق درجوق اس سبٹی کا رخ کیا، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ

مسلمانوں کے دلوں میں اس خطہ ارض کی کیا قدر و قیمت ہے؟ سوال یہ ہے کہ آج دنیا بھر میں اس بستی کی دھوم کیوں مچی ہوئی ہے؟ ان تنگ و تاریک گلیوں، کچے پتے مکانوں، شکستہ سڑکوں اور بے ترتیب بازاروں میں کونسی کشش ہے جو لاکھوں انسانوں کو یہاں کھینچ لاتی ہے؟ ظاہر ہے کہ دیوبند کی یہ شہرت و عظمت صرف اُس عظیم درس گاہ کی رہین منت ہے جس نے اس پسماندہ بستی میں علم دین کی شمعیں روشن کر کے اسے ایک سینارہ نور بنا دیا۔ یہ ہر دلعزیزی حرف اُن بزرگوں کا صدقہ ہے جنہوں نے اس بستی میں بیٹھ کر قرونِ اولیٰ کی یاد تازہ کی اور اس چودھویں صدی میں تجدید و احیائے دین کا فریضہ انجام دیا۔

لہذا ہم لوگوں کو جو دیوبند سے کسی بھی حیثیت سے وابستہ ہیں یہ حقیقت کبھی فراموش نہ کرنی چاہیے کہ ہماری دینی اور دنیوی ترقی کا راز صرف ان بزرگوں کے نقش قدم پر چلنے میں ہے اور اگر ہم ان بزرگوں کے طریقے کو چھوڑ کر اپنے لیے کوئی اور راہ اختیار کر بیٹھیں تو وہ ہمیں ہلاکت کی طرف لے جائے گی۔

اس موضوع پر تقریباً ۲۵ منٹ احقر نے اپنی گزارشات پیش کیں۔ امام العصر حضرت مولانا سید انور شاہ صاحب کشمیری قدس سرہ کے صاحبزادہ گرامی جناب مولانا انظر شاہ صاحب مدظلہم دارالعلوم کے طبقہ علیا کے اساتذہ میں سے ہیں۔ آج کل دارالعلوم میں بخاری شریف کا درس ان سے متعلق ہے۔ اور اس طرح وہ اپنے والد ماجد کی مسند کو سنبھالے ہوئے ہیں۔ انہوں نے محبت و شفقت کی انتہا کر دی کہ اس مجلس میں وہ بھی تشریف لے آئے۔ ابھی احقر نے اپنی گزارشات شروع ہی کی تھیں کہ وہ تشریف لاتے نظر آئے اور تقریر کے دوران تشریف فرما رہے۔ چنانچہ آخر میں ان سے درخواست کی گئی تو انہوں نے بڑا موثر خطاب فرمایا۔

دیوبند آنے کے بعد بڑا اشتیاق اس بات کا تھا کہ حضرت مولانا سید امیر حسین صاحب قدس سرہ راجو حضرت میاں صاحب کے نام سے مشہور ہیں) کے مکان پر حاضری ہو۔ اگرچہ حضرت میاں صاحب قدس سرہ کا زمانہ احقر کی یاد سے پہلے کا ہے۔ لیکن حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو حضرت حکیم الامت قدس سرہ کے بعد اپنے اساتذہ اور بزرگوں میں شاید سب سے زیادہ تعلق انہی سے تھا۔ اور حضرت کی حیات میں شاید ہی کوئی دن خالی جاتا جو جس میں والد صاحب

حضرت میاں صاحبؒ کے پاس تشریف نہ لے جاتے ہوں۔ چنانچہ حضرت میاں صاحبؒ کے اتنے واقعات ہم نے حضرت والد صاحبؒ سے سُنے ہیں کہ ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے ہم نے بھی ان کی زیارت کی ہوئی ہے۔ حضرتؒ کے صاحبزادے، حضرت حاجی بلال صاحبؒ مظلّم آج کل حضرت ہی کے مردانہ مکان میں مقیم ہیں۔ اُن کی خدمت میں حاضری ہوتی۔ انہوں نے اس مکان کو اسی طرح جوں کا توں رکھا ہوا ہے جس طرح حضرت کے زمانے میں تھا۔ حضرت حاجی بلال صاحبؒ مظلّم اگر چہ علیل اور صاحبِ فراش تھے لیکن نہایت محبت و شفقت کا معاملہ فرمایا۔ ان کی چار پائی کے پاس بیٹھ کر ایسا لگتا تھا جیسے حضرت میاں صاحبؒ ہی کی خدمت میں حاضر ہیں اور حضرت والد صاحبؒ سے سُننے ہوئے واقعات (جن کا کچھ حصہ بھائی جان مرحوم کے قلم سے بار بار ابلاغ میں آچکا ہے) ایک ایک کر کے آنکھوں کے سامنے پھر رہے تھے۔

حضرت میاں صاحبؒ قدس سرہ ہی نے اپنی حیات میں اپنے مکان کی قریبی مسجد میں ایک چھوٹے سے مدرسے کی بنیاد ڈالی تھی، جو اب ماسٹر انڈ کانی ترقی کر چکا ہے۔ اور مدرسہ اصغر فیہ کے نام سے موسوم ہے۔ حضرت حاجی بلال صاحبؒ کے صاحبزادے مہتمم سید خلیل میاں صاحبؒ مظلّم اس مدرسے کے منتظم ہیں۔ اس مدرسے میں قرآن کریم اور ابتدائی اردو وینیات کی تعلیم دی جاتی ہے اور کبھی درسِ نظامی کی ابتدائی کتب بھی پڑھائی جاتی ہیں۔ مولانا خلیل میاں صاحبؒ نے اصرار کر کے ایک روزِ عشاء کے بعد کھانے پر مدعو فرمایا۔ یہ نشست بھی بڑی پر کیفیت رہی۔ احقر دو روز بعد تھانہ بھون اور ناٹوہ اور گلگوہ جانا چاہتا تھا۔ مولانا نے اس سفر کے لیے اپنی جیب فراہم کر کے سفر کا بہت بڑا مسکہ کر دیا۔ چنانچہ دو روز بعد اپنی کی جیب میں یہ سفر ہوا۔

احقر کے لیے ایک ماہ کے اس سفر کا حاصل درحقیقت وہ دن تھا جب دیوبند سے تھانہ بھون کے لیے روانگی ہوئی۔ دل کی خواہش تو یہ تھی کہ ناٹوہ، بھون اور گلگوہ میں سے ہر جگہ کئی کئی روز گزارے جاتے۔ لیکن مدتِ قیام کم تھی اس لیے ایک ہی دن میں تینوں مقامات پر حاضری دینی تھی اور اس سفر کی سب سے پہلی منزل ناٹوہ تھی۔



نانوتہ دیوبند سے مغرب میں ۱۶ میل اور سہارنپور سے جنوب میں ۸ میل کے فاصلے پر ایک چھوٹا سا قصبہ ہے جو اپنی زرعی پیداوار اور دور دور تک پھیلے ہوئے باغات اور کھیتوں کی بنا پر تو زرخیز ہے ہی، لیکن یہاں سے علم و فضل اور طہارت و تقویٰ کے جو آفتاب نمودار ہوئے ان کے اعتبار سے مردم خیز بھی ہے۔

استاذ الکمل حضرت مولانا مملوک علی صاحب نانوتویؒ جو ملی اعتبار سے تمام علمائے دیوبند کے جدِ امجد ہیں، اسی قصبے میں پیدا ہوئے۔ ان کے صاحبزادے حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتویؒ اور شاگرد خاص حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کی جائے پیدائش بھی یہی ہے۔ اور ان کے علاوہ مظاہر العلوم سہارن پور کے شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد منظر صاحب نانوتویؒ اور ان کے چھوٹے بھائی حضرت مولانا محمد آحسن نانوتویؒ اور حضرت مولانا محمد منیر نانوتوی رحمہم اللہ تعالیٰ سب اسی قصبے کے باشندے تھے۔

ہم نانوتہ پہنچ کر سب سے پہلے حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتوی قدس سرہ کے مزار پر حاضر ہوئے۔ یہ مزار بستی سے کچھ دور شمال میں سہارن پور جانے والی سڑک پر واقع ہے۔ ایک سرسبز دشا داب باغ کے کنارے چھوٹی سی چار دیواری ہے جس میں چند کچی قبریں بنی ہوئی ہیں۔ ان میں مغربی جانب میں سب سے پہلی قبر حضرت مولانا قدس سرہ ہی کی ہے۔ مزار مبارک پر حاضری ہوئی تو حضرت کے بہت سے واقعات ذہن میں تازہ ہو گئے۔ آپ دارالعلوم دیوبند کے پہلے صدر مدرس تھے اور حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب خان نونوی قدس سرہ کے خاص اُستاذِ علم و فن میں اعلیٰ درجے کے فضل و کمال کے ساتھ ساتھ انتہائی سادہ، متواضع اور صاحبِ کشف و کرامات بزرگ تھے۔ حضرت تھانویؒ کے مواعظ و محفوظات آپ کے تذکروں سے بھرے ہوئے ہیں۔ اور حضرت مولانا انوار الحسن صاحب شہر کوٹی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کی سوانح سیات سیرت یعقوب و مملوک کے نام سے مرتب فرما دی ہے جو مکتبہ دارالعلوم سے شائع ہو چکی ہے۔

اس وقت آپ کا وہ واقعہ یاد آیا جو حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ہاربا سنا تھا اور "سیرت یعقوب و مملوک" میں بھی نظر سے نہیں گزرا۔ حضرت مولانا چونکہ دارالعلوم دیوبند

کے اساتذہ ہونے کے علاوہ شیخ طریقت اور مرجع خلافت بھی تھے اس لیے آپ کے پاس عام لوگوں کی آمد و رفت بہت رہتی تھی۔ اس وجہ سے بعض اوقات درس گاہ میں پہنچتے پہنچتے دیر ہو جاتی تھی۔ حضرت مولانا رفیع الدین صاحب اس وقت دارالعلوم کے ہتھم تھے انہوں نے یہ دیکھا تو دارالعلوم کے سرپرست قطب الارشاد حضرت گنگوہی قدس سرہ سے شکایت کی۔ حضرت گنگوہی قدس سرہ نے پہلے تو حضرت مولانا محمد یعقوب کو سمجھایا کہ

”مولانا یہ نہ سمجھیے کہ آپ خدمتِ خلق میں معروف رہنے کی وجہ سے معذور ہیں۔ جن لوگوں کی آپ خدمت کرتے ہیں وہ تو مقامی ہیں۔ لیکن یہ طلباء جو دور دراز سے تحصیل علم کے لیے آتے ہیں اگر ان کا وقت خراب ہو گا تو آخرت میں آپ سے ان کی باز پرس ہوگی۔ حضرت مولانا نے یہ سن کر سر جھکا دیا۔ لیکن اس کے بعد آپ نے حضرت ہتھم صاحب کو بلا کر فرمایا۔

”میں نے مولوی محمد یعقوب صاحب کو پابندیِ وقت کے لیے کہہ تو دیا ہے، لیکن اگر آئندہ کبھی ان سے اس قسم کی شکایت پیش آئے تو آپ اس کی زبا نہ فکر نہ کریں، کیونکہ خدا کی قسم! مولوی محمد یعقوب صاحب کا مقام یہ ہے کہ اگر وہ مدرسے میں ایک بھی سبق نہ پڑھائیں اور دن میں مدرسے کا صرف ایک ہی چکر لگا جایا کریں تب بھی مدرسے کے لیے کافی ہے۔ ادران کی تنخواہ کی قیمت وصول ہے“

آپ کی وفات کا یہ واقعہ بھی حضرت والد صاحب ہی سے سنا تھا۔ اور آپ کی مطبوعہ سوانح میں موجود نہیں ہے کہ دیوبند کے اطراف میں بیٹھنے کی دبا کا آغاز ہو رہا تھا حضرت مولانا کو اس کے بارے میں کوئی کشف ہوا ہو گا۔ آپ نے دیوبند میں یہ اعلان کرایا کہ،

”بیٹھنے کی شدید دبا گھر گھر پھیلنے والی ہے۔ لوگوں کو چاہیے کہ وہ کثرت سے صدقہ و خیرات دیں اور اپنی مملوکات میں سے ہر چیز سے صدقہ نکالیں۔ روپے میں سے روپیہ، غلے میں سے غلہ، کپڑے میں سے کپڑا، شاید اللہ تعالیٰ ان صدقات کی برکت سے اس بلا کو روک دیں“

لیکن دیوبند کے بعض شیخ زادوں نے سنا تو انہوں نے اس پر توجہ دینے کے بجائے استہزاء کا انداز اختیار کیا اور کہنے لگے کہ :

”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مدرسے میں چندے کی کمی ہو گئی ہے جسے پورا کرنے کے لیے مولوی صاحب یہ اعلان کر رہے ہیں۔“ حضرت کو یہ جملہ پہنچا تو جوش میں آکر فرمایا ”اچھا تو اب دبا آکر رہے گی، اور ایک ایک گھر سے کئی کئی جازے اٹھیں گے۔“ حاضرین میں سے کسی نے کہا کہ ”حضرت! آپ بھی تو ہمیں متیم ہیں۔“ فرمایا :

”ہاں! یعقوب اور یعقوب کی اولاد بھی اسی وبار میں جائے گی۔“ چنانچہ وہ شدید دبا آئی اور حضرت مولانا کی وفات بھی اسی وبار کے دوران ہوئی۔ پھر یہ بھی مشہور ہے ۔۔۔ واللہ اعلم۔ کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت مولانا کی قبر کی مٹی کو اس وبار کے مریضوں کے لیے سامانِ شفا بنا دیا، جس گھر میں کسی کو بیضہ ہوتا، مولانا کی قبر سے کچھ مٹی اٹھا کر لے جاتا اور اس کے استعمال کی برکت سے اللہ تعالیٰ مریض کو شفا بخش دیتے۔

حضرت مولانا محمد یعقوبؒ کے بازو میں حضرت مولانا محمد مینو صاحب نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کا مزارِ مبارک ہے۔ آپ حضرت مولانا محمد منظر صاحب نانوتویؒ کے چھوٹے بھائی اور حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتویؒ کے رشتے کے بھائی تھے اور جہادِ شامی میں آپ کے دستِ دبا زور رہے ہیں۔ ۱۳۱۳ھ سے ۱۳۱۳ھ تک آپ دارالعلوم دیوبند کے مہتمم بھی رہے ہیں۔ نہایت باخدا اور صاحبِ دیانت و تقویٰ بزرگ تھے۔ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی قدس سرہ نے ”ارواحِ ثلاثہ“ میں انہی کا واقعہ لکھا ہے کہ ایک مرتبہ آپ مدرسے کے ڈھائی سو روپے لے کر مدرسے کی روداد چھپوانے کے لیے دہلی تشریف لے گئے۔ اتفاق سے وہاں روپے چوری ہو گئے۔ آپ نے کسی کو چوری کی اطلاع نہیں کی۔ اور اپنے مکان واپس آکر اپنی کوئی زمین فروخت کی اور اس کی قیمت سے ڈھائی سو روپے لے کر دوبارہ وہاں پہنچے اور روداد چھپوا کر لے آئے۔ کچھ دنوں کے بعد اس واقعے کی اطلاع اہل مدرسہ کو ہوئی۔ ان کو اندازہ تھا کہ حضرت مولانا محمد مینو صاحبؒ ان کے کہنے سے یہ رقم واپس نہیں لیں گے۔ اس لیے دارالعلوم دیوبند کے سرپرست قطب الارشاد

حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی قدس سرہ کو سارا واقعہ لکھ کر ان سے مسئلہ دریافت کیا۔ وہاں سے جواب آیا کہ ”مولوی صاحب کے پاس وہ رقم بطور امانت تھی۔ اور روپیہ چونکہ ان کی کسی زیادتی کے بغیر ضائع ہوا ہے، اس لیے وہ اس کے ذمے وار نہیں ہیں۔“ اہل مدرسہ نے حضرت مولانا محمد مزین صاحب کو حضرت گنگوہی کا یہ فتویٰ دکھا کر درخواست کی کہ آپ روپیہ واپس لے لیجئے۔ حضرت مولانا محمد مزین صاحب نے جواب میں فرمایا۔

”کیا میاں رشید نے فقہ میرے لیے ہی پڑھا تھا اور کیا یہ سارے مسائل میرے ہی لیے ہیں؟“ اور وہ خود اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر دیکھیں کہ اگر ان کو ایسا واقعہ پیش آتا تو کیا وہ بھی روپے لے لیتے؟“ جاؤ اس فتوے کو لے جاؤ، میں ہرگز دو پیسے بھی نہیں لوں گا۔“

نانوتہ سے روانہ ہوئے تو اگلی منزل تھا نہ بھون تھی۔ وہ تھا نہ بھون جس کے لذیذ و پرکیف تصور ہی سے جسم و جان میں عقیدت و محبت کی بھواریں پھوٹی معلوم ہوتی ہیں۔ وہ تھا نہ بھون جس کے تذکروں کی فضا میں اس ناپ چیز نے آنکھ کھولی۔ اور جس کا ذکر جیل صبح و شام حضرت والد صاحب کے در و زبان پایا۔ وہ تھا نہ بھون جس سے پچھٹنے والے انوار اب بھی زندگی کی پُر ہیچ راہوں میں مجھ جیسے نہ جاننے کتنے بھٹکنے والوں کی رہبری کا دھندلایہ ہیں، آج میں عالم حقیقت میں اسی چشمہ خیر اور اسی دکان معرفت کا رخ کر رہا تھا، اور قلب و روح کی کائنات اشتیاق و مسرت کے کچھ نر لے زم زموں سے برز تھی۔ اس سے پہلے تصور نے تھا نہ بھون اور اس کی خانقاہ کے نہ جاننے کتنے خاکے بنائے تھے، لیکن جب کچی گلیوں سے گزر کر ہمارا یہ مختصر سا قافلہ خانقاہ کے دروازے پر پہنچا تو خانقاہ ان تمام خاکوں سے زیادہ سادہ و مختصر اور دل کش تھی۔ اپنی یاد میں یہ خانقاہ اشرفیہ کی پہلی حاضری تھی، لیکن اس کی ایک ایک چیز کو دیکھ کر یوں محسوس ہوتا تھا جیسے اس سے ساہا سال کی واقفیت ہے اور اسے دیکھتے ہوئے زمانہ گزر رہا ہے۔

حضرت مولانا شبیر علی صاحب تھانوی قدس سرہ کے پاکستان آج لانے کے بعد حضرت مولانا طہور رحمان صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس خانقاہ کا انتظام سنبھالا تھا اور انہوں نے

اس کی ایک ایک چیز کو اسی انداز میں باقی رکھنے کی پوری کوشش فرمائی تھی جیسی وہ حکیم الامت مجددِ وقت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے میں تھی۔ اب مولانا کے صاحبزادے مولانا نور الحسن صاحب مہتمم خانقاہ ہیں۔ آپ کا اصلاحی تعلق مولانا مسیح اللہ خان صاحب مدظلہم العالی سے ہے اور نو عمری کے باوجود آپ نے یہاں کا نظم و نسق اسی طرح برقرار رکھنے کی پوری کوشش کی ہے۔

خانقاہ میں داخل ہونے کے بعد اس کے ایک ایک گوشے سے یہ صدا آتی معلوم ہوتی ہے کہ

میرے دل وارفۂ حیرت کو ہے اب تک

اس نازشِ صدنا نہ کی ایک ایک ادایا د

یہ خانقاہ ابتداءً شیخ العرب العجم حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکیؒ، حضرت مولانا شیخ محمد تھانویؒ اور حضرت حافظ ضامن صاحب شہید رحمۃ اللہ علیہ کا مرکز فیض تھی۔ یہ تینوں بزرگ جو اقطابِ ثلاثہ کہلاتے تھے۔ مدتوں یہاں اصلاح و ارشاد میں مشغول رہے۔ اور اپنی کی وجہ سے اسے ”دکانِ معرفت“ کہا جانے لگا۔ لیکن ۱۸۵۷ء کے جہاد میں جب حضرت حافظ صاحب شہید ہو گئے اور حضرت حاجی صاحبؒ مکہ مکرمہ ہجرت فرما گئے تو خالی ہو گئی۔ حضرت حاجی صاحب قدس سرہ کو مکہ معظمہ میں رہتے ہوئے بھی اس کا خیال رہتا تھا کہ یہ خانقاہ دوبارہ آباد ہو۔ چنانچہ جب حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی صاحب قدس سرہ نے آپ کے دستِ مبارک پر بیعت کی تو آپ کی دُور رس نگاہوں نے اس مرکزِ معرفت کو آباد کرنے کے لیے ان کا انتخاب فرمایا۔ اور ان کو یہ تاکید کی کہ جب کبھی آپ کا پیور سے تدریس کی خدمت ترک کریں تو کسی اور مدرسے میں جانے کے بجائے خانقاہ تھانویہ کو آباد فرمائیں۔ چنانچہ حضرت تھانوی قدس سرہ نے کا پیور سے ترکِ تعلیق کے بعد اس خانقاہ کو از سر نو آباد فرمایا اور پھر یہاں سے علم و معرفت کی جو خوشبو پھوٹی اس نے ایک عالم کو مہکا دیا۔

مولانا نور الحسن صاحب خانقاہ کے مختلف حصے دکھاتے جاتے تھے اور چٹم تھوڑا تھیں

سال کا فاصلہ طے کر کے یہاں وہ مقدس بزم سجدی ہوئی دیکھ رہی تھی جس کے یہ محفل حکیم الامت  
مجدد الملت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانوی قدس سرہ تھے اور جس میں حضرت  
خواجہ عزیز الحسن صاحب مجددیؒ، حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحبؒ، حضرت مولانا ظفر احمد  
صاحب عثمانیؒ، حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحبؒ، دیوبندیؒ، حضرت مولانا شاہ ولی اللہ  
صاحبؒ، حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھریؒ، حضرت مولانا شاہ عبدالحق صاحب  
پھول پوریؒ، حضرت مولانا سید سلیمان صاحب ندویؒ، حضرت مولانا عبد الباقی صاحب  
ندویؒ، عارف باللہ حضرت ڈاکٹر محمد عبدالحق صاحبؒ، فی رحمۃ اللہ علیہ اور نہ جاننے کیسے کیسے  
نادیر روزگار حضرات اس شمع محفل کے گرد پروانہ دار تشریف فرما رہے اور یہاں سے نکل کر  
بقول مرشدی حضرت عارفی مدظلہم ان میں سے ایک ایک فرد کا یہ حال ہو گیا ہے کہ

مری آنکھوں میں چشمِ مستِ ساقی کا وہ عالم ہے

نظر بھر کر جسے بھی دیکھ لوں مے خوار ہو جاتے

مسجد کے صحن میں بیٹھ کر خیال آیا کہ یتیدی و مرشدی ڈاکٹر حضرت محمد عبدالحق صاحب  
عارفی مدظلہم نے اپنی کتاب "ماثر حکیم الامت" کے آغاز میں خانقاہ کا پورا نقشہ اور اس  
کی تمام جزوی تفصیلات بیان فرمائی ہیں۔ کتاب کے اس حصے کو یہاں بیٹھ کر پڑھنا چاہیے۔  
چنانچہ ہم سب رفقاء نے وہاں بیٹھ کر اس کا اجتماعی مطالعہ کیا۔ اللہ تعالیٰ ہمارے حضرت  
مدظلہم العالی کے درجات میں پیہم ترقی عطا فرمائے اور آپ کو بایں فیوضِ نادیر سلامت  
رکھے، آپ نے جس واہمیت اور عاشقانہ جزمی کے ساتھ اس خانقاہ کا نقشہ کھینچا ہے  
اس کی صحیح قدر و قیمت وہیں پہنچ کر معلوم ہوتی ہے۔ آج بھی چونکہ خانقاہ کی بیشتر چیزیں اسی  
نقشے کے مطابق ہیں، اس لیے ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے حضرت مدظلہم اس وقت ہم سے  
مخاطب ہیں اور تمام تفصیلات سمجھا رہے ہیں۔ اس خانقاہ کی کوئی چھوٹی سے چھوٹی چیز ایسی  
نہیں ہے جو اس نقشے میں بیان ہونے سے رہ گئی ہو، اس تفصیل اور دقیقہ رسی کے ساتھ  
یہ منظر کشی صرف عشق ہی کر سکتا ہے۔ یہ عقل و فکر کے بس کا روگ نہیں۔

دیکھنے میں یہ چھوٹی سی مسجد ہے جس کے اندرونی حصے میں کئی تین صفیں ہوتی ہیں، صحن

ادبر برآمدے بھی کچھ زیادہ کشادہ نہیں، لیکن اللہ تعالیٰ نے اس چھوٹی سی جگہ سے کیا عظیم الشان کام لیا کہ یہاں سے ایک ہزار کے لگ بھگ اعلیٰ درجہ کی تصانیف تیار ہوئیں۔ و غلط ارشاد کا ایک ترالہ رنگ وجود میں آیا۔ حقائق و معرفت کے دریا بہہ گئے، طریقت و تصوف کی تجدید ہوئی، علمی و عملی مشکلات کی گتھیاں سلجھائی گئیں، علوم نبوت کے عقدے وا ہوئے، ہزار بے انسانوں کو حسن اخلاق و معاشرت کے دلکش سانچوں میں ڈھالا گیا۔ شرافت و انسانیت کو نئی زندگی ملی، شریعت، عقل اور عشق کی حدیں قائم کی گئیں اور تینوں کے حسین و متوازن امتزاج سے وہ مذاق زندگی وجود میں آیا جو اس آخری دور میں کتاب و سنت کی عملی تفسیر کا دوسرا نام ہے۔ ان تمام باتوں کے تصور نے حضرت والد صاحب کی وہ نظم ذہن میں تازہ کر دی جو اسی خانقاہ کے بارے میں کہی گئی تھی۔

کبھی یہ جگہ منزلِ اومیب تھی      فرشتوں کی محفل تھی، بزمِ ہدیٰ تھی  
میسکن تھی اک دن حکیمِ اُم کی      ہوا اس کی ہر اک مرض کی دوا تھی  
یہ چھوٹی سی بستی، یہ چھوٹی سی مسجد  
یہ چھوٹی سی مجلسِ خدا جانے کیا تھی؟

خانقاہ سے نکل کر قبرستان کا رخ کیا، راستے میں پہلے ایک چار دیواری کے درمیان حضرت حافظ محمد ضامن صاحب شہیدِ قدس سرہ کا مزار تھا، پہلے وہاں حاضری ہوئی، یہ بڑے صاحبِ مقام بزرگ تھے جنہوں نے اپنے حالات و مقامات کو ظرافت کے پڑے میں چھپایا ہوا تھا۔ ساری عمر خانقاہ میں بیٹھ کر اصلاح و ارشاد میں گزار دی اور جب ۱۳۵۷ھ میں اللہ کے لیے جان و تن کی بازی لگانے کا وقت آیا تو خانقاہ کا یہ بورنیشن مجاہدین کی صف میں اپنے سر کا نذرانہ لیے سب سے آگے آگے تھیا یہاں تک کہ اسی جہاں میں جامِ شہادت نوش کر کے یہاں آسودہ ہو گیا۔

بنا کر دہ خوش رسے بھاگ و خون غلیظِ دن

خدا رحمت کندا میں عاشقانِ پاکِ طہینت را

یہاں سے ذرا آگے بڑھ کر وہ قبرستان شروع ہو جاتا ہے جو خود حضرت حکیم الامت

قدس سرہ نے وقف فرمایا تھا۔ اس قبرستان کے مغربی سرے پر ایک چبوترہ ہے جس پر تین کچی قبریں بنی ہوئی ہیں ان میں سے پہلی قبریں وہ مجددِ وقتؒ محو آرام ہے جس کے فیوضِ برکات نے اس چھوٹی سی بستی کو اس آخری دور میں رشکِ صد گوار بنا دیا۔ اس مزارِ مبارک کے سامنے بیٹھ کر ایسا محسوس ہوا جیسے دُنیا کے سارے غم و آلام کا فوز ہو گئے ہیں اور پورا وجود سکینت و طمانیت کی آغوش میں چلا گیا ہے۔۔۔ واردات و کیفیات اور حالات و مقامات تو بڑوں کی باتیں ہیں۔ ہم جیسے بد ذوق اور کور دل افراد کو ان کی تو کیا ہو گئی؟ لیکن حضرت کے قدموں میں بیٹھ کر جو سکونِ خاطر نصیب ہوا ہے وہ میرے لیے اس سفر کی سب سے بڑی متاع تھی، اور یوں محسوس ہوتا تھا کہ

کرتی جاتی ہے سرایت جان و تن میں ان کی یاد  
رفتر رفتہ جانے کیا ہوا جاتا ہوں میں

نمازِ ظہر کا وقت قریب تھا، واپس خانقاہ کے مسجد میں اگر نمازِ ظہر ادا کی نماز کے بعد دفعۃً خیال آیا کہ یہی وقت حضرت حکیم الامتِ قدس سرہ کی مجلسِ عام کا ہوا کرتا تھا، چنانچہ قدم بے ساختہ حضرت کی نشست گاہ کی طرف اٹھ گئے۔ تھوڑی دیر مجلس کی جگہ بیٹھ رہا اور اس دل پر جو گزری اس کا اظہار لفظ و بیان کے ذریعے ممکن نہیں۔ میں سوچ رہا تھا کہ جس مقام پر ۳۸ سال گزر جانے کے باوجود سکینت و طمانیت سوز و گداز اور انوارِ برکات کا یہ حال ہے، وہاں اس وقت کا کیا عالم ہو گا جب یہ مجلس جہاں آرا زندہ و تابندہ تھی ترے وصال کا عالم نہ جانے کیسا ہو گا؟  
ترے فراق کی لذت سے مر گئے ہیں لوگ

دل سے بے ساختہ دُعا نکلی کہ یا اللہ! آپ نے اس مجلس کی بدولت ہزار ہا انسانوں کی زندگیاں بدلی ہیں۔ ہزاروں دلوں میں انقلاب پیدا فرمایا ہے۔ اور یہاں سے ایسے ایسے لوگ پیدا فرمائے جنہوں نے اپنے فیوضِ و برکات سے ایک عالم کو سیراب کیا، ہم اگرچہ ایسے وقت یہاں پہنچے ہیں جب یہ پاکیزہ مجلس برخاست ہو چکی وہ جلوہ جہاں تاب روپوش ہو چکا۔ لیکن یا اللہ! اس مجلس کو یہ تاثیر بخشنے والے آپ ہی تھے۔ اُس مجلس کو انقلاب



انگیز آپ ہی نے بنایا تھا اور آپ کی ذات حقِ دقیوم ہے، آپ کی وہ رحمت آج بھی زندہ و پائندہ ہے جو اس مجلس کے حاضرین پر نازل ہوتی تھی۔ اپنے فضل و کرم سے اس مجلس کے فیوض و برکات کا کچھ حقد ہمیں بھی عطا فرما دیجئے، اور ہم خستہ حالوں کو اس رحمت سے محروم نہ فرمائیے۔ آمین یا رب العالمین۔

اور اس دعا کے ساتھ ہی سیدی و مُرشدی حضرت ڈاکٹر عبدالحی صاحب عارفی مدظلہم العالی کے یہ اشعار یاد آگئے۔

وہ نظر آتا ہے دیکھ اسے دل سوا دے دوست  
گوشے گوشے سے جہاں کے آدمی ہے بڑے دوست  
آج آساں ہو گئی دُشواری منزل مجھے  
کھینچ لایا مجھ کو میرا جذبہ دل سوتے دوست  
اسے دُور شوق اتنی فرصتِ نظار دے  
جذبہ کروں دیدہ و دل میں بہار روتے دوست

جذبہ کر لے میری ہستی اپنے ہر انداز میں  
ہاں مجھے بھی رنگ لے اپنے رنگ میں لے خوتے دوست

### (۳)

تھانہ بھون سے رخصت ہونے کے بعد کچھ دیر حلال آباد میں حضرت مولانا مسیح اللہ خان صاحب دامت برکاتہم کی خدمت میں حاضری دی، آپ اس وقت حکیمِ اقامت رحمۃ اللہ علیہ کے ممتاز ترین خلفاء میں سے ہیں۔ حلال آباد میں آپ کے زیرِ سرپرستی ایک عظیم الشان مدرسہ ہے جو آپ کی برکت سے خانقاہ بھی بنا ہوا ہے۔ صرف ہندوستان ہی نہیں افریقہ، یورپ اور امریکہ میں بھی آپ کے فیوض جاری ہیں اور مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد ان سے فیضیاب ہو رہی ہے۔

حضرت نے حسب معمول نہایت شفقت کا معاملہ فرمایا۔ آپ کی صحبت میں چند لمحات بھی ایک گراں قدر نعمت تھے جس سے اللہ تعالیٰ نے سرفراز فرمایا۔ اللہ تعالیٰ آپ کا سایہ رحمت تادیر بعافیت سلامت رکھے۔ آمین

جلال آباد سے روانہ ہو کر تقریباً چالیس منٹ میں ہم گنگوہ پہنچے۔ یہ وہ عظیم بستی ہے جو حضرت شیخ عبد القدوس صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے زینت و درمویں صدی بھجری سے اہل اللہ کا مرکز رہی ہے۔ اور تیرھویں صدی کے اوائل اور چودھویں صدی کے اوائل میں یہاں امام ربانی قطب الارشاد حضرت مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی قدس سرہ جو مسند ارشاد آراستہ ہوئی اس نے نہ صرف پورے علاقے کو بلکہ پورے برصغیر کو انوارِ علوم نبوت سے جگمگا دیا۔

گنگوہ کی بستی سے باہر گھنے درختوں کے سائے میں ایک کچے چبوترے پر حضرت گنگوہی قدس سرہ کا مزار ہے۔ مزار کی سب سے بظاہر ایک سادہ سی کچی قبر ہے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جلال و جمال کی ایک کائنات یہاں فروکش ہے۔

حضرت گنگوہی قدس سرہ ہمارے تمام بزرگانِ دیوبند کے سرتاج و قافلہ سالار ہیں۔ آپ کی پوری زندگی اتباع سنت کی جیتی جاگتی تصویر تھی۔ آپ ہی نے مروجہ بدعات کے خلاف احیائے سنت کا علم بلند کر کے دیوبند کے مسلک کو متاثر فرمایا۔ مدخل میں حضرت مولانا مملوک علی صاحب اور حضرت شاہ عبدالغنی صاحب مجددی رحمۃ اللہ علیہ سے علوم حاصل کرنے کے بعد آپ ایک مرتبہ حضرت مولانا شیخ محمد تھانوی صاحب سے مناظرہ کے لیے تھانہ جہون تشریف لے گئے تھے۔ وہاں حضرت حاجی امداد اللہ صاحب ہاجر مکی قدس سرہ سے ملاقات ہو گئی جس کے نتیجے میں مناظرہ تو دھرا ہی رہ گیا۔ آپ اسی ملاقات میں حضرت حاجی صاحب سے بیعت ہو گئے اور بیالیس دن وہیں خانقاہ میں مقیم رہے، صرف ایک جوڑا بدن پر رہ گیا تھا اسی کو دھوتے اور دوبارہ پہن لیتے۔ بیالیس دن کے بعد جب وہاں سے روانہ ہوئے تو حضرت حاجی صاحب نے خلافت عطا کی اور فرمایا: ”میاں مولوی رشید! جو نعمت اللہ تعالیٰ نے مجھے دی تھی وہ آپ کو دے دی“

گنگوہ پنچ کردتوں استغراق کا عالم طاری رہا۔ کسی نے حضرت حاجی صاحب سے شکایت کی تو حضرت حاجی صاحب نے فرمایا:

”میاں غنیمت جاؤ کہ وہ آبادی میں ہیں۔ ان پر جو عالم گذرا ہے اگر حق تعالیٰ کو ان سے اصلاح خلق کا کام لینا نہ ہوتا تو خدا جانے کس پہاڑ کی کھوئیں بیٹھے ہوتے۔“ ایک مرتبہ خود حضرت حاجی صاحب نے خط لکھ کر حال دریافت کیا۔ اس کے جواب میں آپ نے جو حالات بیان فرمائے ان سے آپ کے مقام کا کچھ اندازہ ہو سکتا ہے۔ فرمایا کہ:

”شریعت طبعیت بن گئی ہے، مدح و ذم یکساں معلوم ہوتی ہے اور کسی مسئلہ شری میں کوئی اشکال باقی نہیں رہا۔“

احقر نے یہ جگہ بار بار حضرت والد صاحب سے اور سیدی و مرشدی حضرت ڈاکٹر عبدالحی صاحب عارفی مدظلہم سے سنے ہیں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی کہ جب یہ مکتوب حضرت حاجی صاحب کے پاس پہنچا تو انہوں نے اسے سر پر رکھ لیا اور فرمایا: اللہ اکبر! ہمیں تو اب تک یہ حالات حاصل نہیں ہو سکے۔“

حضرت گنگوہی قدس سرہ کے مزار مبارک پر حاضری اس سفر کی اہم حاصلات میں سے تھی، علم و عمل ورع و تقویٰ اور جہد و عمل کا یہ پیکر جمیل جس زمین پر آسودہ ہے وہاں اللہ تعالیٰ کی طرف سے انوار و برکات کی کیا کیا بارشیں برستی ہوں گی؟ اس کی حقیقت تو اللہ تعالیٰ ہی جانتے ہیں لیکن اتنی بات کا احساس ہم جیسے بھی کتے بغیر نہیں رہ سکتے کہ ع

خاک قبرش از من و تو زندہ تر

عصر کا اذان ہو چکی تھی، چنانچہ مزار مبارک کے پاس بنی ہوئی چھوٹی مٹی مسجد میں نماز ادا کی، اور اس کے بعد خانقاہ کی طرف روانہ ہوئے۔ جو بستی کے بچوں بیچ محلہ سرائے میں واقع ہے یہ خانقاہ دراصل حضرت شیخ عبدالقدوس صاحب گنگوہی قدس سرہ کی خانقاہ ہے جو دسویں صدی ہجری کے مشہور و معروف اولیاء اللہ میں سے ہیں۔ اور آپ کا

مزارِ مبارک بھی اسی خانقاہ کے احاطے میں واقع ہے۔ امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ بھی آپ کی اولاد میں سے ہیں۔ حضرت شیخ عبدالقدوس صاحب قدس سرہ کی یہ خانقاہ بالکل اُجاڑ اور ویران ہو چکی تھی۔ اور اس میں اصطلب بنایا گیا تھا۔ حضرت گنگوہیؒ قدس سرہ نے اپنے ماتحتوں سے اسے صاف کر کے ازبر نو آباد فرمایا۔ پھر ہمیں اپنے خرچ سے سر دری تعمیر فرمائی اور اس میں دورۂ حدیث کا درس شروع فرمایا، کچھ دنوں کے بعد بعض حاسدی نے حضرت شیخ عبدالقدوس صاحب قدس سرہ کے سجادہ نشینوں کے کان بھرے بول گئے کہ یہ اس خانقاہ پر قابض ہو رہے ہیں چنانچہ یہ حضرات ایک وفد بنا کر آئے اور عرض کیا کہ ”آپ اس جگہ کو چھوڑ دیں“ اس وقت حضرت اپنے خرچ سے سر دری تعمیر فرما چکے تھے، اطراف و اکناف سے دورۂ حدیث کے طلباء وہاں مقیم تھے۔ صحاح ستہ کا درس جاری تھا اور یہ خانقاہ تین سو سال بعد آباد ہوئی تھی۔ اگر کوئی اور شخص ہوتا تو سجادہ نشینوں کے اس مطالبے پر جنگ و جدل یا کم از کم مقدمہ بازی مکنے بنت پہنچ سکتی تھی، کوئی اور ہوتا تو خانقاہ پر قبضہ باقی رکھنے کے لیے دین ہی کے نام پر نہ جانے کتنی تاویلات ذہن میں آتیں۔ خدمتِ دین اور تحفظِ مسک کی نہ جانے کتنی دُائیاں دی جاتیں اور لڑائی جھگڑے کے کتنے ہی جواز فراہم ہو جاتے، لیکن وہاں تو مدِ شریعتِ طبیعت بن چکی تھی؟ اور سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشادِ گرامی سامنے تھا۔

أَنَا زَعِيمٌ بِبَيْتٍ فِي وَسْطِ الْجَنَّةِ لِمَنْ تَرَكَ الْمِرَاءَ وَهُوَ مُحَقَّقٌ  
 جَوْشَخْصٍ حَقٍّ يَرْهَوْتُهُ هَوْنَةً يَحْكُمُ الْتَرَكُ كَرَوَسَةٍ فِي اس کے لیے جنت  
 کے بیچوں بیچ گھر دلوانے کے لیے تیار ہوں۔

حضرت نے ان سجادہ نشین حضرات سے پلٹ کر یہ بھی نہیں پوچھا کہ  
 ”جب حضرت شیخ کا یہ حجرہ گھوڑوں کا اصطلب بنا ہوا تھا اس وقت آپ حضرات  
 کہاں تھے؟ بلکہ ایک لمحہ توقف کئے بغیر فرمایا:  
 ”اس کام کے لیے کسی جماعت کو زحمت کرنے کی ضرورت نہ تھی، آپ کسی ایک  
 شخص سے بھی کہلا بھیجتے تو میں یہ جگہ خالی کر دیتا۔ چنانچہ آپ نے فوراً وہاں سے مستقل

ہونے کی تیاری شروع کر دی۔ اطراف و اکناف سے آئے ہوئے جاں نثار شاگردوں کا جم غفیر اس واقعے پر سخت مشتعل تھا۔ لیکن آپ نے انہیں سختی سے فرمایا کہ: جو شخص اس فیصلے کے خلاف ایک لفظ زبان سے نکالے گا وہ میرا دوست نہیں، دشمن ہوگا۔ چنانچہ نھوڑی دیر میں آپ نے اپنا سامان وہاں سے اٹھا کر قریبی مسجد میں منتقل فرمایا اور اللہ کے گھر میں فروکش ہو گئے۔

اس بے مثال ایثار، لہیت، اخلاص اور ضبط و تحمل کا شرہ اللہ تعالیٰ نے یہ دیا کہ چند ہی روز گزرے تھے کہ سجادہ نشین حضرات اپنے عمل پر پشیمان ہوئے، اور دوبارہ آکر درخواست کی کہ آپ اب وہیں تشریف لے جائیں اور خانقاہ کو دوبارہ آباد فرمائیں، حضرت نے ابتداءً انکار فرمایا، لیکن جب ان کا اصرار دیکھا تو دوبارہ وہیں تشریف لے گئے اور پھر آخر وقت تک اسی خانقاہ میں رونق افروز رہے۔

حضرت مولانا محمد یعقوب انوٹویؒ حضرت شیخ الہند قدس سرہ اور حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم صاحب رائے پوریؒ سے لے کر حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ، حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوریؒ، حضرت مولانا محمد عیسیٰ صاحب کاندھلویؒ اور حضرت مولانا محمد عاشق الہی صاحب میرٹھیؒ تک کتنے آفتاب و ماہتاب اس خانقاہ سے فیض حاصل کرتے رہے اور اس خاموش گوشہ تبیغ نے دعوت و تبلیغ سے بیکر جہاد و قتال تک کتنے عظیم منصوبوں کو جنم دیا۔ اس کی تاریخ بڑی طویل ہے اور یہ مختصر صفحات اس کی تفصیل کے لیے ناکافی۔

احقر کے دادا حضرت مولانا محمد سلیم صاحب قدس سرہ، حضرت گنگوہی قدس سرہ کے عاشق زار تھے اور اکثر مدرسے کی چھٹی کے ایام میں اسی خانقاہ کی کشش انہیں دیوبند سے پیدل یہاں تک کا سفر کرنے پر مجبور کر دیا کرتی تھی چٹم تصور ان سب بزرگوں کو یہاں جلوہ آرہی تھی یہاں تک کہ شام ہونے لگی اور ہم خانقاہ سے رخصت ہو کر حضرت گنگوہی قدس سرہ کے پوتے مولانا حکیم مسعود احمد صاحب مدظلہم العالی کی خدمت میں حاضر ہوئے جن کا مکان خانقاہ کی پشت پر واقع ہے۔ حضرت مولانا نے انتہائی

شفقت و محبت کا برتاؤ فرمایا۔ مجھے یاد ہے کہ میرے والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ کے پاس ان کے آخری ایام علالت میں حضرت حکیم صاحب موصوف کا ایک گرامی نامہ آیا تھا، حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس وقت خود جواب لکھنے سے معذور تھے، اس لیے احقر کو جواب لکھنے کا حکم دیا، احقر کو جواب لکھنے میں کچھ اپنی غفلت اور کچھ اپنی مصروفیت کی بنا پر ایک دن کی تاخیر ہو گئی، چنانچہ اگلے روز حضرت والد صاحب نے اس کے جواب کے بارے میں پوچھا تو احقر نے جواب دیا کہ ”ابھی تک جواب نہیں لکھ سکا، انشاء اللہ آج لکھ دوں گا۔“ اس پر آپ نے سخت برہمی کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا: ”بندہ خدا، اس کام کو تو سب سے مقدم سمجھ کر کرنا تھا، تہیں معلوم نہیں کہ وہ کس کا خط ہے؟ میرے ایسے نصیب کہاں تھے کہ حضرت گنگوہی قدس سرہ کے پوتے کا خط میرے نام آتا؟ اور یہ کہہ کہ آپ کی آنکھیں پریم ہو گئیں۔“

اگرچہ حضرت حکیم صاحب موصوف دارالعلوم میں حضرت والد صاحب سے پڑھلے اور وہ اپنے آپ کو حضرت کا شاگرد ہی کہتے ہیں، لیکن حضرت گنگوہی کی نسبت سے حضرت والد صاحب ان کے ساتھ ایسا معاملہ فرماتے تھے جیسے اپنے اساتذہ اور شیوخ کے ساتھ۔ تھوڑا سا وقت ان کی خدمت میں گزار کہ ہم دل میں کیفیت و سرور کی ایک ناقابل بیان کیفیت لیے ہوئے دیوبند کی طرف واپس ہو گئے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ دن اس سفر کا اصل حاصل تھا اور حرمین شریفین کے بعد روئے زمین کی کسی بھی دوسری جگہ جا کر وہ سرور و کیف اور سکون و اطمینان حاصل نہیں ہوا جو اللہ تعالیٰ نے اس روز عطا فرمایا۔  
فللہ الحمد ادلہ و آخرہ۔

دیوبند کے بعد ایک دن سہارنپور بھی جانا ہوا، برصغیر کے دوسرے بڑے علمی مرکز مدرسہ مظاہر العلوم کی زیارت کا شرف حاصل ہوا۔ بفضلہ تعالیٰ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب مدظلہ العالی، رکت سے یہاں اب بھی اپنے قدیم بزرگوں کے انداز و ادا کی جھلکیاں نظر آئیں۔ حضرت شیخ الحدیث صاحب مدظلہم کے صاحبزادے حضرت مولانا محمد طلحہ صاحب اور حضرت مولانا مجرب شاہ صاحب نے انتہائی شفقت و محبت کا

معاملہ فرمایا، اساتذہ کرام سے بھی مختصر ملاقات رہی۔ کتب خانے کی بھی زیارت ہوئی۔ لیکن افسوس ہے کہ وقت کی قلت کی وجہ سے طبیعت میں مزہ ہو سکی لیکن اختر کے لیے یہ مختصر سی ملاقات بھی بڑی نعمت تھی۔

سہ ماہہ پورے بعد وہی میں بھی چار دن قیام رہا۔ حضرت مولانا مفتی عتیق الرحمن صاحب مدظلہم العالی کی زیارت و ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ جناب قاری محمد ادریس صاحب مدظلہم کے یہاں قیام رہا۔ مرکز تبلیغ نظام الدین بھی حاضری ہوئی، حضرت مولانا انعام الحسن صاحب اور حضرت مولانا عبید اللہ صاحب مدظلہم العالی کی زیارت و ملاقات کی سعادت ملی حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء قدس سرہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی، حضرت شاہ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہم کے مزارات پر بھی حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔ مسلمانوں کے مشہور و معروف روزنامے ”الجمعیۃ“ کے فاضل ایڈیٹر جناب نازا نصاریٰ سے پاکستان ہی میں نیاز حاصل ہو چکا تھا اور ان کے حسن اخلاق اور دلکش باتوں کا تاثر پہلے ہی سے دل پر قائم تھا، انہوں نے کرم فرمایا اور یہاں پر بھی ملاقات کا شرف بخشا۔ بلکہ ”الجمعیۃ“ کا وہ خصوصی شمارہ بھی عنایت فرمایا جو اجلاس صد سالہ کے موقع پر شائع ہوا تھا۔ اس سے قبل وہ دارالعلوم کراچی پر تفصیل سے ایک مضمون ”الجمعیۃ“ کے ایک شمارے میں شائع فرما چکے تھے جو انشاء اللہ البلاغ کی کسی قریبی اشاعت میں نقل کیا جائے گا۔ ہمارے ایک محترم عزیز جناب محمود عثمانی نے جو ہمدرد و واخانے کے سپہٹی مینجر ہیں، وہی کے قیام کے دوران خصوصی کرم فرمایا اور غیر ملکیوں کو جو مشکلات پیش آسکتی ہیں ان میں بیحد مدد فرمائی۔ جزاہم اللہ تعالیٰ خیرا۔ اسی دوران دہلی۔ آگرہ اور فتح پور سیکری میں مسلمان سلاطین کے آثار جامع مسجد لال قلعہ، تاج محل اور دوسرے تاریخی مقامات بھی بصد حسرت و یاس دیکھے اور پانچ دن کے بعد یہاں سے الہ آباد کیلئے روانگی ہوئی۔

الہ آباد میں بعض اعزہ سے ملاقات کے علاوہ حضرت مولانا شاہ وصی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں حاضری کا بھی بڑا شوق تھا، آپ حکیم الامت مولانا تھانوی قدس سرہ کے اکابر خلفاء میں سے تھے اور آپ نے الہ آباد میں اپنے شیخ کے طرز پر مدرسہ

خانقاہ قائم فرما کر اصلاح و ارشاد کا نہایت مفید نظام قائم فرمایا ہوا تھا۔ جس سے خلقِ خدا کو بے حد نفع پہنچا، اس علاقے میں آپ سے پہلے نہ کوئی قابل ذکر مدرسہ تھا، نہ کوئی تربیتی تھی، اور دین سے ناواقفیت کے سبب بدعات و رسوم کا دور دورہ تھا، اللہ تعالیٰ نے حضرت مولانا سے یہاں دین کی نشر و اشاعت کا جو کام لیا وہ حیرت انگیز ہے، سینکڑوں لوگوں کی زندگی میں انقلاب برپا ہو گیا، اور بے شمار افراد کو صحیح فہم دین کی توفیق ہوئی۔ حضرت مولانا سفرِ حجاز کے دوران راستے ہی میں راہی آخرت ہوتے۔ یہاں تک کہ نعلین مبارک بھی سمندر کی نذر ہوئی۔

نہ کہیں جنازہ اٹھتا نہ کہیں مزار ہوتا

حضرت مولانا وصی اللہ صاحبِ قدس سرہ کے خاص خلیفہ، مجاز اور آپ کے داماد حضرت مولانا قاری محمد حسین صاحبِ مظلّم سبّح اللہ اس مدرسے کے خانقاہ کے نگران ہیں۔ آپ سے دیوبند میں بھی ملاقات ہوئی تھی اور خانقاہ میں حاضری کے وقت تو انہوں نے شفقتوں کی انتہا کر دی۔ بھگدائیا یہ دیکھ کر بڑی مسرت ہوئی کہ مدرسہ اور خانقاہ اب بھی آباد ہیں، اصلاح و تربیت کا سلسلہ قائم ہے۔ حضرت مولانا قدس سرہ کے لواغظ و محفوظات جو نہایت تاثیر کے حامل ہیں یہاں سے شائع ہو رہے ہیں اور ایک ماہانہ رسالہ "وصیت العرفان" کے نام سے جاری ہے، جو زیادہ تر حضرت مولانا قدس سرہ کے افادات ہی پر مشتمل ہوتا ہے۔ بھگدائیا اس خانقاہ میں کئی بار حاضری کی سعادت نصیب ہوئی۔ علماء و صلحا۔ اور اہل اللہ کے اس اجتماع کو دیکھ کر یہ اطمینان ہوا کہ کل ابھی کچھ لوگ ہیں ساقی کی محفل دیکھنے والے

حضرت مولانا شاہِ وصی اللہ صاحبِ قدس سرہ کا شہر میں دو سرا مرکز ایک مسجد تھی جو چھوٹی مسجد کے نام سے معروف ہے۔ بھگدائیا وہاں بھی حضرت کے دو سرے داماد مولانا قمر الزماں صاحب کے زیرِ نگرانی ایک مدرسہ سرگرم عمل ہے، اور وہاں سے بھی حضرت مولانا کے فیوض کی اشاعت ہو رہی ہے۔ یہاں سے "معرفت حق" کے نام سے ایک ماہانہ حضرت کے افادات کی نشر و اشاعت میں مصروف ہے، بھگدائیا یہاں بھی حاضری ہوئی،



اور دیگر علماء و صلحا کی محفل سے استفادہ کا موقع ملا، ان حضرات نے بھی جس شفقت و عنایت کا معاملہ فرمایا وہ دل پر نقش ہے۔ جب احقر کھنڈو بنانے لگا تو مولانا قمر الزماں صاحب اور مولانا عثمان صاحب رات کے چار بجے اسٹیشن پہنچے اور نہ صرف رخصت کے وقت اپنی زیارت کا شرف بخشا، بلکہ ناشتے کا سامان بھی ساتھ لائے جو بذاتِ خود ایک نعمت تھا، چہ جائے کہ ایسے صالح اور محب اور شفیق ہاتھوں سے نہ۔

الہ آباد کے قیام میں ایک اور عظیم نعمت جو احقر کو حاصل ہوئی وہ حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی دامت برکاتہم کی زیارت و ملاقات تھی۔ حضرت مولانا مدظلہم اُن گنی چنی بستیوں میں سے ہیں جن کے تصور سے عہدِ حاضر کے افلاس کا احساس کم ہوتا ہے، آپ ایک واسطے سے حضرت شاہ فضل رحمن صاحب گنج مراد آبادی قدس سرہ کے خلیفہ ہیں، حضرت شاہ صاحب کے خلفاء میں سے ایک بزرگ حضرت مولانا سید بدر علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ آپ کے شیخ تھے جن کی صحبت میں رہ کر آپ نے ریاضت و مجاہدات اور تربیتِ باطن کی منزلیں طے فرمائیں، یہاں تک کہ حضرت مولانا سید بدر علی شاہ صاحب نے ایک مرتبہ فرمایا کہ :

”اگر اللہ تعالیٰ نے پوچھا کہ کیا لائے ہو تو میں عرض کروں گا کہ، احسد میاں (یعنی مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی) کو لایا ہوں۔“ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحبؒ نے ایک مرتبہ حضرت مولانا مفتی محمود صاحب گنگوہی مدظلہم رحمۃ مفتی دارالعلوم دیوبند سے پوچھا کہ سلسلہ نقشبندیہ میں اس وقت قوی نسبت بزرگ کون ہیں؟ تو حضرت مولانا مفتی محمود صاحب گنگوہی مدظلہم نے حضرت مولانا محمد احمد صاحب مدظلہم ہی کا نام لیا۔ آپ کو صاحب نسبت ولی اللہ ہونے کے ساتھ شعر گوئی کا بھی بڑا نفیس ذوق و ملکہ حاصل ہے، اور آپ کا مجموعہ کلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب مدظلہم نے حال ہی میں طبع کر دیا ہے۔

احقر نے یہی دہرشدی حضرت ڈاکٹر عبدالحی صاحب مدظلہم العالی اور حضرت بابا بنیم حسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے آپ کا تذکرہ تو بار بار سنا تھا اور اسی وقت سے

زیارت کا اشتیاق بھی تھا، لیکن یہ اشتیاق بفضلہ تعالیٰ اس سفر میں پورا ہوا۔ حضرت مولانا کا اصل قیام پڑتاپ گڑھ میں رہتا ہے لیکن بکثرت الہ آباد بھی تشریف لاتے رہتے ہیں۔ احقر کے شہر محترم جناب شرافت حسین صاحب مظلہ نے جو مجدہ الہ آبادیوں کی زیارت کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے بتایا کہ حضرت مولانا آجکل الہ آباد ہی میں تشریف فرما ہیں۔ چنانچہ احقر ان کے ہمراہ حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا اور جو لمحات آپ کی صحبت میں نصیب ہوئے، وہ بلاشبہ زندگی کی یادگار نعمتوں میں سے تھے، اپنے بزرگوں کی ساری ادائیگیوں جلوه گر تھیں، وہی سادگی، وہی بیباک شجاعت، وہی تواضع، وہی عبودیت، فنایت کا رنگ، وہی سوز و گداز، نہ کوئی شان و شوکت، نہ معروف پیروں کا ساٹھاٹھاٹھ اور نہ مصنوعی درویشی کا تکلف، سر سے پاؤں تک مجسم شفقت و رحمت، آنے والے کو دین کی کوئی نہ کوئی بات پلانے کی لگن، حضرت والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور سیدی مہرشی حضرت ڈاکٹر عبدالحی صاحب مظلہم العالی کی نسبت سے اس ناکارہ پر سیدہ الطاف و عنایات کا معاملہ فرمایا، اس وقت طبیعت ناساز تھی، لیکن نہایت انبساط کے ساتھ گفتگو بھی فرماتی۔ بہت سی گراں قدر نصیحتیں بھی کیں، بحمد اللہ اس قیام میں دو مرتبہ حضرت مظلہم کی خدمت میں حاضری ہوئی اور وہ مبارک سراپا ہمیشہ کے لیے دل و نگاہ میں بس گیا۔ اللہ تعالیٰ حضرت موصوف کو بعافیت تمام ہمارے سروں پر سلامت رکھے اور ہمیں استفادے کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین۔

الہ آباد کے بعد ایک دن لکھنؤ میں قیام رہا، لکھنؤ کے سفر کا مقصد دارالعلوم ندوۃ العلماء کی زیارت اور حضرت مولانا سید ابوالحسن علی صاحب ندوی اور مولانا محمد منظور صاحب نعمانی مظلہم العالی کی صحبت و زیارت سے استفادہ تھا۔ برادر محترم مولانا برہان صاحب بنعلی رناظم مجلس تحقیقات شرعیہ و اساتذہ تفسیر و حدیث دارالعلوم ندوۃ العلماء نے کرم فرمایا اور اسٹیشن سے اپنی رہنمائی میں دارالعلوم لے گئے، وہاں حضرت مولانا محمد اشرف خاں صاحب (صدر شعبہ عربی پشاور یونیورسٹی) پہلے سے قیام پذیر تھے، دوپہر کو کھانے پر اہل علم کا بڑا اجتماع ہو گیا۔ حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحب مظلہم بھی

حضرت مولانا محمد اشرف صاحب مدظلہم سے ملاقات کے لیے دہلی شریف لے آئے اور اس طرح پہنچتے ہی حضرت موصوف کی زیارت ہو گئی۔ حضرت مولانا علی میاں مدظلہم عالی راستے بریلی میں تشریف فرما تھے۔ آپ سے دیوبند میں ملاقات کے دوران احقر اپنے قصد لکھنؤ کا ذکر کر چکا تھا، اور پختہ ارادہ ہی تھا کہ ایک دن لکھنؤ سے راستے بریلی جا کر حضرت مولانا مدظلہم کی خدمت میں حاضری ہوگی، لیکن — عسفت ربی بقسح العزائم بعض ناگزیر وجوہات کی بنا پر احقر کو خورپاکستان لوٹنا پڑا اور لکھنؤ میں ایک دن سے زائد قیام کا موقع نہ ملا، وہ ایک دن بھی دفتری کارروائیوں اور سیٹ وغیرہ کا اطمینان کرنے کی نذر ہو گیا، احقر راستے بریلی حاضر ہونے سے محروم رہا اور حضرت مولانا سید ابوالحسن علی صاحب ندوی مدظلہم کی خدمت میں حاضری کی بھی حسرت رہ گئی۔

تاہم بھائے دارالعلوم ندوۃ العلماء اور اس کے فاضل اساتذہ و اہل علم کی مختصر صحبت نصیب ہوئی۔ ندوہ جیسا علمی مرکز اب تک نہیں دیکھا تھا، بھائے اس کی زیارت ہو گئی، اس کا عظیم کتب خانہ دیکھنے کا موقع ملا، منہ عبد بن حمید کا مخطوط پہلی بار بھی دیکھنا نصیب ہوا۔ اور بہت سی نادر کتابیں نظر سے گزریں۔

ندوہ کی علمی و دینی فضا دیکھ کر بڑی امیدیں قائم ہوئیں اور جو سلم بڑھا ندوہ، بقول اکبر مرحوم مسلمانوں کی ”زبان ہوش مند“ تو ہمیشہ سے تھا، لیکن دل درد مند کی جو کسر بیان کی جاتی تھی وہ حضرت مولانا سید سلیمان صاحب ندوی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت مولانا سید ابوالحسن ندوی صاحب مدظلہم نے پوری فرمادی ہے۔ خاص طور سے حضرت مولانا علی میاں مدظلہم عالی کی فائز بصیرت، جہد و عمل اور سوز و گداز کے اثرات نمایاں نظر آتے ہیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مولانا مدظلہم نے اس ادارے کو حیات نو بخش دی ہے۔ مختصر سے وقت میں یہاں جو کچھ دیکھا اور جن حضرات اساتذہ سے ملاقاتیں ہوئیں بھائے اللہ ان کی روشنی میں اس ادارے سے بڑی امیدیں قائم ہوئیں اور مختلف شعبوں میں دینی خدمات کا مستقبل روشن نظر آیا۔ اللہ تعالیٰ حضرت مولانا مدظلہم کے وجودِ باوجود مسلمانوں پر تادیر سایہ فگن رکھے، ان کے زیر سایہ اس ادارے کو مزید ترقیات سے نوازے اور اس کے

آثارِ طیبہ کو دوسرے دینی و علمی اداروں تک متعدی فرمائے۔ آمین

اگلے روز صبح ناشتہ پر حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحب مدظلہم العالی کی خدمت میں حاضری ہوئی۔ حضرت مولانا مدظلہم کی شخصیت محتاج تعارف نہیں ہے۔ آپ کی تحریری اور تبلیغی خدمات سے پورا برصغیر مستفید ہو رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان علی اور عمل کمالات کے ساتھ بے نفسی کی جو دولت آپ کو عطا فرمائی ہے اس کی شائیں اب خال خال ہیں۔ آپ اجلاس دیوبند میں تشریف نہیں لاسکے تھے، اس لیے اگر لکھنؤ حاضری نہ ہوتی تو آپ کی زیارت سے محروم جانا پڑتا، بفضلہ تعالیٰ لکھنؤ کے سفر کا یہ مقصد حاصل ہو گیا۔ تقریباً دو ڈھائی گھنٹے حضرت مولانا مدظلہم کی صحبت کا شرف ملا۔ بہت سی ضروری باتیں معلوم ہوئیں۔ آپ نے اپنی بعض نوبطع شدہ تالیفات عنایت فرمائیں، اور یہ فائدہ تو ان سب بزرگوں کی صحبت کا ہوتا ہے کہ ان کی زندگی ہم جیسوں کے لیے مجسم درس ہوتی ہے، ان کی سادگی، ان کی تواضع، ان کے اخلاق، کیا نہ، ان کے نہاں خانہ دل کی تڑپ اور دین کے راستے میں ان کی محنتیں دیکھ کر کم از کم شرم تو آتی ہی ہے کہ یہ حضرت بہت دور کے ہیں۔ اسی دور کے حضرات ہیں جس میں ہم سانس لے رہے ہیں۔ اور پھر ان کی کسی نہ کسی درجے میں نقل آتا رہے گا جذبہ کچھ دیر کے لیے پیدا ہو ہی جاتا ہے۔ اگر یہ جذبہ بار بار بیدار ہوتا رہے تو کیا بعید ہے کہ کسی وقت استحکام اختیار کر لے۔ اسی لیے کہا گیا ہے کہ

یک زمانہ صحبتے با اولیا

بہتر از صد سال طاعت بے ریا

حضرت مولانا مدظلہم کی خدمت میں قیام لکھنؤ کا بہترین وقت گزارنے کے بعد واپسی ہوئی، اور اسی روز جمعہ کے بعد امرتسر کے لیے روانگی ہو گئی۔



ہندوستان کا یہ پچیس روزہ قیام اتھر کے لیے جن گونا گوں فوائد کا حامل تھا، ان کا اجمالی تذکرہ کچھ صفحہات میں ہو گیا، آخر میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایک ہمسایہ ملک اور بارہ پندرہ کروڑ مسلمانوں کا وطن ہونے کی حیثیت سے وہاں کے مجموعی حالات کے بارے

میں چند تاثرات بھی عرض کر دیئے جائیں۔

ہندوستان میں بعض ایسی قابلِ تعریف باتیں نظر آئیں جو ہم اہل پاکستان کے لیے درس آموز ہیں، مثلاً یہ کہ جن جن علاقوں میں اسحق کا جانا ہوا کم از کم وہاں ظاہری شانِ شوکت اور تکلفاتِ زندگی کی دوڑ ہمارے مقابلے میں کم محسوس ہوئی۔ وہاں حکومتوں کی پالیسی شرم سے یہ رہی ہے کہ غیر ملکی مصنوعات پر انحصار کم سے کم کیا جائے اور ملکی مصنوعات کو فروغ دے کر زیادہ سے زیادہ اشیاء میں خود کفیل ہونے کی کوشش کی جائے، چنانچہ آج وہاں صرف کاریں ہی نہیں، ہوائی جہاز اور ٹینک بھی بن رہے ہیں۔ بانڈاروں میں غیر ملکی مصنوعات شاذ و نادر نظر آتی ہیں۔ سارے ملک میں کوئی ایسی کار آپ کو نظر نہیں آئے گی جو کسی دوسرے ملک کی بنی ہوئی ہو۔ پورے ملک میں ہر جگہ صرف ایک ہی کار استعمال ہو رہی ہے جو ہندوستان میں بنتی ہے اور اُمراء و حکام سے لے کر نیچے تک کے تمام افراد وہی کار استعمال کرتے ہیں۔ سڑکوں پر بھی کاریں کم اور رکشہ وغیرہ زیادہ نظر آتے ہیں، معیشت میں سادگی زیادہ ہے، اور ٹیپ ٹاپ نسبتاً کم۔ اس کے علاوہ یہ بات نمایاں محسوس ہوتی ہے کہ حکومت نے جس قسم کا قومی شعور عوام میں پیدا کرنا چاہا تھا اس میں وہ خاصی کامیاب رہی ہے۔ لوگوں میں اپنے ملک سے محبت اور دوسروں پر اس کی برتری ثابت کرنے کا جذبہ پایا جاتا ہے۔ ہندی زبان، باوجودیکہ اکثریت کے لیے نامانوس تھی لیکن اب اس کا عام چلن نظر آتا ہے اور اس کو تیزی سے پھیلانے میں حکومت کو بڑی کامیابی حاصل ہوئی ہے۔

لیکن عجیب بات ہے کہ ان قابلِ تعریف باتوں کے جو مفید نتائج عوام کی زندگی میں برآمد ہونے چاہئیں وہ بالکل نظر نہیں آتے، بلکہ نتائج بالکل برعکس نظر آتے ہیں مثلاً خود کفیل ہونے کا نتیجہ عوام کی خوش حالی کی صورت میں نکلتا چاہیے تھا، لیکن صورتِ حالی اس کے بالکل برعکس ہے۔ فقر و افلاس وہاں پاکستان سے زیادہ نظر آتا ہے۔ چند گنے چُننے علاقوں کے سوا خوش حالی کی رونق چہروں پر نظر نہیں آتی۔ اس کے بجائے چہرے فلاکت سے مچھلے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ اسی طرح قومی و ملکی شعور کا تقاضا یہ تھا کہ رشوت ستانی، جرائم، لاقانونیت اور دوسری بدعنوانیاں کم ہوتیں، لیکن اس معاملے میں ہندوستان ہمارے ملک

سے چند قدم آگے ہو تو ہو، کم کسی طرح نہیں قیمتوں کا معیار اگر پاکستان سے کچھ کم ہو تو اُجرتوں کا معیار اس کے مقابلے میں کہیں زیادہ کم ہے۔ غرض مذکورہ قابلِ تعریف باتوں کا کوئی بہتر عملی نتیجہ نمایاں طور پر نظر نہیں آتا۔

جہاں تک ہندوستانی مسلمانوں کا تعلق ہے، ان کی یہ ہمت قابلِ صد تائیس ہے کہ انہوں نے نامساعد حالات کے باوجود اپنے آپ کو مسلمان باقی رکھنے کی جان توڑ کوشش کی ہے، خاص طور سے وہاں کے بعض علمائے مسلمانوں کی دینی رہنمائی اور ان کو سہارا دینے کے لیے بڑی قربانیاں دی ہیں، اور اس کے نتیجے میں مسلمانوں کے دین کا جتنا تحفظ و امان رہتے ہوئے کیا جاسکتا تھا، بحمد اللہ اس میں وہ بڑی حد تک کامیاب ہیں۔

لیکن انفرادی کوششوں کے مقابلے میں حالات کا جو سیلاب مسلمانوں کو مخالف سمت میں دھکیل رہا ہے وہ کافی تشویشناک ہے۔ تعلیم گاہوں میں خدا رسول کے نام کا تو ناپاہر ہے کوئی سوال نہیں، لیکن اس کے برعکس ذہنیت پلائی جا رہی ہے۔ اُردو کا بیج مارا جا چکا ہے اور بعض شہروں میں میلوں چلنے کے بعد بھی اُردو کا کوئی بورڈ مشکل سے نظر آتا ہے۔ رسم الخط تبدیل کر کے نئی نسل کا رشتہ ماضی کے درخت سے بالکل کاٹ دیا گیا ہے۔ چنانچہ نئی نسل کے نوجوانوں میں ایسے لوگوں کی تعداد روز بروز گھٹ رہی ہے جو اُردو لکھنا پڑھنا جانتے ہوں، ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر یہی ظاہر ہے کہ کسی دینی پروگرام کا کیا سوال ہے! دھرم ہندی فلیں اور رسالے عریانی اور نفخشی میں یورپ اور امریکہ کا مقابلہ کر رہے ہیں۔ چنانچہ ایک شریف آدمی کے لیے کسی بیک اسٹال پر چند لمحے کھڑا ہونا ممکن نہیں۔ پاکستان میں بھی ہم عریانی اور نفخشی کا دن رات رونارہتے ہیں۔ اور بلاشبہ اس لعنت میں ہم بھی گرفتار ہیں لیکن واقعہ یہ ہے کہ اس معاملے میں پاکستان ہندوستان کی گرد کو بھی نہیں پہنچ سکتا۔ شراب پانی کی طرح بہہ رہی ہے، اور غربت اس عادت میں مبتلا ہیں۔ ایک فوٹے دار بند وافیسر سے گفتگو کے دوران احقر نے پوچھا کہ، ”بہت سی اشیاء میں خود کشیل ہونے کے باوجود بھارت میں اتنا شدید افلاس کیوں ہے؟“ ان صاحب نے جواب دیا کہ :

”اس ملک میں شراب نوشی کی دہائی تری سے پھیل رہی ہے، اس کی موجودگی میں

یہاں کے باشندے کتنا ہی کم ہیں ان کا افلاس دُور نہیں ہو سکتا۔

پھر ایک انتہائی تشویشناک بات یہ ہے کہ ہندو مسلمان کا مذہبی امتیاز رفتہ رفتہ بہت کم ہوتا جا رہا ہے، اور اسے ختم کرنے کی باقاعدہ منظم کوشش کی جا رہی ہے۔ انتہا یہ ہے کہ اب مسلمانوں اور ہندوؤں کے درمیان شادی کے واقعات بھی ہونے لگے ہیں۔ اور اگر آبادی ایک مسلمان طالبہ نے مجھے بتایا کہ مسلمانوں اور ہندوؤں کے درمیان شادی ہو تو، حکومت اس پر انعام دیتی ہے، جسے ”مخالف فرقے سے شادی کا انعام (Inter caste marriage Prize)“ کہا جاتا ہے۔

ہم پاکستان میں رہتے ہوئے بھی اپنے ماحول کی دینی ابتری اور بے دینی کے بڑھتے ہوئے سیلاب سے صبح و شام شاکی رہتے ہیں، لیکن سچی بات یہ ہے کہ ہندوستان کے مختلف حصوں میں جا کر واپس کا عام ماحول اور مسلمانوں کے حالات قریب سے دیکھنے کے بعد پاکستان کی قدر و قیمت بہت بڑھ گئی، اور اندازہ ہوا کہ یہ ملک ہمارے لیے اللہ تعالیٰ کی کتنی عظیم نعمت ہے۔

اگر ہم اس ملک کی خلوص، ٹہمیت، جذبے اور لگن کے سانچہ تعمیر کر سکیں تو یہ سارے برصغیر کے مسلمانوں کے لیے بہترین سہارا ہے، محمد اللہ ہم یہاں بہت سی ان بلاؤں سے محفوظ ہیں جو ہندوستان میں عام ہو چکی ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی اس نعمت کا شکریہ ہے کہ ہم اس مقصد کو پورا کریں جس کے لیے یہ ملک معرض وجود میں آیا تھا۔ ان برائیوں کا تعلق قطع کریں جو اللہ تعالیٰ کے غضب کو دعوت دینے والی ہیں اور اس ملک کو دینی اعتبار سے ایک مثالی ملک بنانے کی کوشش کریں، اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ہم یہاں کسی غیر مسلم حکومت کے ماتحتوں مجبور نہیں ہیں بلکہ اپنے پورے نظام زندگی کو ٹھیک ٹھیک اپنے دین کے مطابق استوار کرنا چاہیں تو کر سکتے ہیں، اگر ہم نے اس نعمت کی ناشکری کی اور اللہ تعالیٰ کے عطا فرمودہ اس موقع سے فائدہ نہ اٹھایا تو ہمارے لیے دنیا و آخرت میں تباہی کے سوا کچھ نہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اس نعمت کی قدر پہچانتے اور اس کے حقوق ادا کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

# جنوبی افریقہ کے دو سفر

(۱) ذی الحجہ ۱۴۰۰ھ نومبر ۱۹۸۰ء

(۲) ذی الحجہ ۱۴۰۱ھ ستمبر ۱۹۸۲ء





# جنوبی افریقہ

## پہلا سفر

جنوبی افریقہ کے بعض مخلص مسلمانوں کی طرف سے ایک مدت سے یہ اصرار چل رہا تھا کہ برادر مکرّم حضرت مولانا مفتی محمد رفیع صاحب عثمانی اور یہ ناکارہ اس ملک کا دورہ کریں۔ پچھلے دنوں ہماری مصروفیات اس قسم کی رہیں کہ اس فرمائش کی تعمیل کی نوبت نہ آسکی۔ بالآخر ۲۲ ذی الحجہ ۱۳۸۵ھ مطابق ۲ نومبر ۱۹۸۵ء کو سفر کی نوبت آئی۔ تقریباً دس گھنٹے کے ہوائی سفر کے بعد ایک رات کینیا کے دارالحکومت نیروبی میں گزاری اور ۳ نومبر کی صبح وہاں سے برٹش ایرویز کے ذریعے روانہ ہو کر ساڑھے بارہ بجے دوپہر جوہانسبرگ پہنچے۔ ہوائی اڈے پر اطراف کے مسلمانوں اور اہل علم کا بڑا مجمع موجود تھا، جوہانسبرگ سے تقریباً تیس میل دور ایک سستی آزادآول میں جناب احمد حسن بھٹو صاحب کے مکان پر قیام ہوا۔

جنوبی افریقہ اس وقت دُنیا کے ترقی یافتہ ممالک میں ممتاز حیثیت کا حامل ہے۔ قدرت نے اس علاقے کو معدنی اور زرعی وسائل سے مالا مال فرمایا ہے۔ یہاں سونے، پلاسٹیم، چاندی اور یورینیم کی کانیں ہیں اور کہتے ہیں کہ دُنیا کا تقریباً تین چوتھائی سونہ اس ملک سے پیدا ہوتا ہے۔ آب و ہوا، قدرتی مناظر اور زرعی پیداوار کے لحاظ سے بھی یہ خطہ دُنیا کے ممتاز علاقوں میں شمار ہوتا ہے۔ اصل میں یہ ملک مختلف سیاہ فام افریقی قبائل کا مسکن تھا، پھر اس پر انگریزوں نے قبضہ کر کے اپنی حکومت قائم کی، اور ایک مدت کے بعد ڈچ قوم نے اسے بزورِ شمشیر انگریزوں سے چھین کر وہاں اپنی حکومت قائم کر لی جو اب تک

چلی آتی ہے، اور اسی طرح رہوڈیشیا (موجودہ زمبابوے) کے آزاد ہونے کے بعد پورے  
 بڑے افریقہ میں صرف یہی ملک ایسا ہے، جو ابھی تک گوروں کے زیر تسلط ہے اور جہاں  
 ابھی تک مقامی باشندوں کی حکومت قائم نہیں ہو سکی۔ اور حاکم قوم نے اس ملک کو قدرتی اور  
 صنعتی اعتبار سے یورپ اور امریکہ کے معیار پر لانے کے لیے جتنی کوشش یہاں کی ہے،  
 وہ کسی اور ملک میں نہیں چنانچہ یہاں کے بڑے شہر جوہانسبرگ، پریٹوریا اور ڈربن قدرتی  
 اور قدرتی حسن کے لحاظ سے لندن اور نیویارک سے زیادہ ہوں تو ہوں کم کسی طرح نہیں ہیں۔  
 یہ ملک چار صوبوں پر مشتمل ہے۔ ٹرانسوال، ٹالس، اورنج فری اسٹیٹ، اور کیپ پراونس۔

ان میں سے اورنج فری اسٹیٹ تو خالصتہ گوروں کا صوبہ ہے جس میں کسی اور قوم کو بسنے  
 کی اجازت نہیں؛ باقی تین صوبوں میں پانچ قسم کی اقوام آباد ہیں۔ کوشے جو برسرِ اقتدار قوم  
 ہیں؛ اور ان میں یہودی اور عیسائی دونوں مذہب کے لوگ پائے جاتے ہیں۔ کھلے جو ملک  
 کے اصل باشندے ہیں اور ملک میں بھاری اکثریت انہی کی ہے، لیکن حقوق کے لحاظ  
 سے وہ اس ملک کی مظلوم ترین قوم ہے، ان کی اکثریت عیسائی ہے۔ کھلے عیسائی زمین  
 قوم، جو گوروں اور کالوں کے اختلاط سے وجود میں آئی۔ انڈین جو اصل ہندوستان کے  
 باشندے تھے، لیکن تجارت اور کاروبار کی غرض سے یہاں آباد ہو گئے، ان میں زیادہ تر بستی  
 سورت، اور گجرات وغیرہ کے حضرات ہیں، مدراس اور کیرالہ کے ہندو بھی اسی زمرے  
 میں آتے ہیں، لیکن ان میں مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ پانچویں قوم ملائی کہلاتی ہے یہ اصل ملائیا  
 کے باشندے ہیں اور جس زمانے میں انگریز ایک وقت ملائیا اور جزیرہ افریقہ دونوں پر برسرِ اقتدار  
 تھا اس وقت انہوں نے کچھ ملائی مسلمانوں کو قیدی بنا کر یہاں بھیج دیا تھا، ان سے یہ نسل  
 چلی یہ بیشتر مسلمان ہیں اور ان کی بڑی تعداد کیپ پراونس میں آباد ہے۔

ہمیں دعوت دینے والے انڈین مسلمان تھے، یہ زیادہ تر گجرات اور سورت کے،  
 آس پاس کے رہنے والے حضرات ہیں؛ ان کے ابا و اجداد نے کسی زمانے میں جنوبی افریقہ کو  
 اپنا وطن بنالیا تھا، یہ حضرات بنیادی طور پر نہایت دین دار، علمدار اور اہل امن سے وابستہ اور  
 دین کی غیر معمولی طلب رکھنے والے لوگ ہیں۔ جنوبی افریقہ کا نام ماحول کفر و فسق کی بنا پر ان

ڈوبا ہوا ہے، لیکن ان حضرات نے بڑی محنت اور ذوق و شوق کے ساتھ اس شکل ماحول میں اپنے دینی شخص اور دینی زندگی کو برقرار رکھنے کی کوشش کی ہے، اور ان حضرات کی بھاری تعداد اپنی دینی غیرت اور دینی تعلق کے معاملے میں شاید بہت سے اسلامی ملکوں کے عام مسلمانوں سے بھی آگے ہے۔ یہ دیکھ کر مسرت کے ساتھ حیرت ہوتی ہے کہ ایسے خالص مغربی ماحول میں یہاں کے مسلمانوں میں اکثر و بیشتر رفعت کے بجائے عزیمت پر عمل پیرا ہونے کا قابل رشک جذبہ نظر آتا ہے، اور غور کرنے سے ظاہر اسباب میں اس کی صرف ایک ہی وجہ سمجھ میں آتی ہے، اور وہ یہ کہ ان حضرات نے جنوبی افریقہ میں آباد ہونے کے بعد اپنا مسلسل رابطہ ہندوستان اور پاکستان کے اکابر علماء اور بزرگوں سے استوار رکھا ہے، یہاں کے بیشتر مسلمان خط و کتابت کے ذریعے ہندوستان یا پاکستان کے کسی نہ کسی بزرگ سے وابستہ ہیں اور ان سے اصلاح و تربیت کا تعلق رکھتے ہیں، اس کے علاوہ برصغیر کے علماء اور بزرگوں کو بڑے ذوق و شوق کے ساتھ دعوت دیتے رہتے ہیں اور ملک بھر میں ان کے مواعظ و مہفوفات اور خصوصی مجلسوں کا اہتمام کرتے ہیں جن میں مسلمانوں کی بڑی تعداد جوق در جوق شریک ہوتی ہے حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ محقر کے والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمۃ اللہ علیہ حضرت مولانا سید محمد یوسف صاحب بنوری، حضرت مولانا احسان الحق صاحب تھانوی، حضرت مولانا مسیح اللہ خان صاحب مدظلہم، حضرت مولانا محمد منظور نعمانی مدظلہم وقتاً فوقتاً یہاں دولے کرتے رہے ہیں اور ان حضرات کے فیوض و برکات نمایاں نظر آتے ہیں۔ اب کچھ عرصے سے بعض اعلیٰ تبلیغی جماعت کا کام بھی یہاں بہت پھیل گیا ہے، اور اس سے فضا میں اور زیادہ خوشگوار تبدیل رونما ہوتی ہے۔ خاص طور پر نوجوانوں میں تبلیغی جماعت کے کام کا بڑا عظیم فائدہ ظاہر ہوا ہے اور اب بستی بستی یہ مبارک کام پھیل رہا ہے۔

آج سے تقریباً چودہ سال پہلے محقر کے والد ماجد حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب قدس سرہ نے یہاں کا ایک تفصیل دورہ کیا تھا، اور بفضلہ تعالیٰ ڈیڑھ ماہ کے اس دورے کے حیرت انگیز اثرات اب تک کھل آنکھوں نظر آتے ہیں نہ جانے کتنی زندگیاں میں اس دورے کی بدولت انقلاب برپا ہو گیا کتنے بھٹکے ہوئے لوگ دین کے راستے پر لاگ گئے، کتنوں کے دل کی دُنیسا بدل گئی،

فسق و فجور میں ڈوبے ہوئے کتنے لوگ ہمیشہ کے لیے تائب ہو گئے، اور ان کی زندگی استوار ہو گئی، ایسے لوگ اب بھی وہاں موجود ہیں جو برملا یہ کہتے ہیں کہ ہماری زندگی حضرت مفتی صاحب قدس سرہ کی زندہ کرامت ہے۔ پھر ان حضرات کی ایک بڑی تعداد مسلسل خط و کتابت کے ذریعے حضرت والدہ صاحبہ سے وابستہ رہی، اور آپ سے اصلاح و تربیت کا تعلق قائم رکھا۔ انہی میں سے بعض حضرات ہمارے داعی اور میزبان تھے۔

ایک ہینے کے اس قیام میں جنوبی افریقہ کے دو صوبوں ٹرانسوال اور نیٹال کے سب سے زائد شہروں میں جانے کا اتفاق ہوا، جن میں سے جوہانسبرگ، پریٹوریا، کروگرس ڈروپ، لینینشیا، رستم برگ، روشنی، بنونی، ڈل برگ، بارکلی، نیلس پورٹ، میک پورٹ، برٹن، ڈربن، میٹریک برگ اور ٹونگاٹھ وغیرہ کے نام اس وقت یاد رہ گئے ہیں اور بہت سے شہروں کے نام یاد نہیں رہے۔ بیشتر مقامات پر براہِ محترم حضرت مولانا مفتی محمد فیض صاحب عثمانی یا احقر کو عام جلسوں اور خصوصی اجتماعات سے خطاب کا موقع ملا، تقریباً ہر جگہ مسلمانوں کا دینی ذوق و شوق اور جذبہ قابلِ دید تھا، لوگ وعظ میں شرکت کے لیے بعض مرتبہ سوڑھ سوڑھ سو کیلو میٹر کا فاصلہ طے کر کے آتے، اور ان کے سوالات سے ان کی طلب کا اندازہ ہوتا تھا۔

کچھ عرصے سے وہاں کے مسلمانوں میں ایک تشویشناک مسئلہ یہ پیدا ہو گیا ہے کہ وہاں کے نوجوان رفتہ رفتہ اُردو اور گجراتی زبان سے بالکل بے خبر ہوتے جا رہے ہیں، گھروں کی عام زبان انگریزی ہو چکی ہے، بچے کے پیدا ہونے کے بعد ماں باپ بھی اس سے انگریزی ہی میں بات چیت کرتے ہیں۔ جس کی وجہ سے بچوں کی مادری زبان انگریزی بن چکی ہے اور اُردو یا گجراتی نہیں سمجھتے، اور چونکہ اس علاقے میں مسلمانوں تک دینی معلومات کے پہنچنے کا راستہ اُردو یا گجراتی ہی تھا، اس لیے اب جو نئی نسل پروان چڑھ رہی ہے وہ دینی معلومات سے دور ہوتی چل جا رہی ہے، اس صورتِ حال سے نمٹنے کے لیے اب وہاں کے علماء بھی مجھوں میں انگریزی ہی میں تقریر کرنے لگے ہیں، اور مکاتب و مدارس میں درس بھی انگریزی ہی میں ہونے لگا ہے۔

ہمارے خطابات عام طور سے عشرہ کے بعد مسجدوں میں ہوتے اور وہ بیشتر اُردو ہی

میں تھے، لیکن کچھ نوجوانوں نے یہ خواہش ظاہر کی کہ جو لوگ اُردو میں وعظ پوری طرح نہیں سمجھ سکتے ان کے لیے انگلش تیس انگریزی میں رکھی جائیں چنانچہ بہت سے شہروں میں عصر کے بعد ایک نشست ایسے نوجوانوں کے لیے الگ رکھی گئی، اس میں احقر نے انگریزی میں خطاب کیا اور اس کے بعد سوال و جواب کا سلسلہ مغرب تک رہا۔ احقر انگریزی کی شد بد رکھنے کے باوجود انگریزی میں جرسۃ تقریر کا عادی نہیں، لیکن ضرورت کے پیش نظر اس آزمائش کو قبول کیا، اور یہ وہاں کے حضرات کے دینی جذبے کی برکستیلہ ران کی طلب کی تھی اُسی کی کہ انہوں نے احقر کی ان ٹوٹی پھوٹی گزارشات کو نہ صرف برداشت کیا، بلکہ احقر کی بہت افزائی بھی فرمائی۔

برادر محترم حضرت مولانا مفتی محمد رفیع صاحب مدظلہم نے عمومی جلسوں سے خطاب کے علاوہ تقریباً ہر جگہ خصوصی مجالس سے بھی خطاب فرمایا، اور اس میں حکیم الامت حضرت تھانوی قدس سرہ، حضرت والدہ صاحبہ، اور مرشدی حضرت مولانا ڈاکٹر عبدالحی صاحب رحمۃ اللہ کے ملفوظات وارشادات سنانے کا سلسلہ جاری رکھا، جس سے بحد اللہ بہت فائدہ ملتا۔ اس کے علاوہ انہوں نے متعدد شہروں میں خواتین کے بہت سے اجتماعات سے بھی خطاب فرمایا، اور وہاں کے حالات کے مناسب نہایت مفید ہدایتیں فرمائیں جن کا بحد اللہ خوشگوار اثر ظاہر ہوا۔

سفر کے آخر میں جمعیت علماء اُردو کی طرف سے جو ہانسبرگ کی مسجد نمونہ میں علماء کا ایک خصوصی اجتماع بھی رکھا گیا، جس میں صوبے کے اطراف سے تقریباً چالیس علماء شریک ہوئے۔ اس مجلس میں جنوبی افریقہ کے بہت سے دینی، تعلیمی اور فنی مسائل پر مفید تبادلہ خیال ہوا۔

پہلے انڈین حضرات گوروں کے شہروں میں ملے جلے رہنے لگے لیکن کچھ سال پہلے جنوبی افریقہ کی حکومت نے "گروپ ایریا ایکٹ" کے نام سے نیا قانون نافذ کیا جس کی رو سے ہر بڑے شہر کے ساتھ انڈین حضرات کے لیے الگ شہر بنانے کا حکم دیا گیا، اس نئے

قانون کے تحت کوئی انڈین گوروں کے کسی شہر میں نہیں رہ سکتا، چنانچہ انڈین حضرات اپنے آبائی مکانات فروخت کر کے نئے شہروں میں مکانات بنانے پر مجبور ہوئے، اور اب کئی سال گزرنے کے بعد انتقال آبادی کا یہ عمل قریب تکمیل ہے، اور ہر بڑے شہر سے کچھ فاصلے پر ایک انڈین شہر آباد ہے، جہاں جنوبی افریقہ کے صرف ہندی الاصل باشندے سکونت پذیر ہیں۔ انتقال آبادی کا یہ عمل شروع میں تو ہندی الاصل باشندوں پر بہت گراں گزرا، کیونکہ برسوں کے رسے جیسے لوگ اس قانون کی بنا پر اپنے مکانات چھوڑنے اور نئے مکان تعمیر کرنے پر مجبور ہوئے، لیکن دینی اعتبار سے مالی کاریہ بات مسلمانوں کے لیے مفید ہی ثابت ہوئی، انڈین حضرات میں اکثریت مسلمانوں کی ہے، اس لیے ان علیحدہ آبادیوں میں ان کے لیے اپنے اسلامی شعائر اور اسلامی آداب و معاشرت کا تحفظ زیادہ آسان ہو گیا، ملی جمل آبادیاں خاص طور سے بچوں اور نسلی نسلوں کے لیے بہت مضر ہو سکتی تھیں، اور گوری قوموں کے اختلاط سے مسلمان بچوں کا دینی مستقبل خطرے میں تھا، ان علیحدہ آبادیوں کی وجہ سے مسلمان اپنے دینی شعائر کا تحفظ زیادہ اہتمام کے ساتھ کر سکتے ہیں، نیز بچوں کی تربیت بھی نسبتاً آسان ہو گئی ہے۔ یہاں مسلمانوں نے جو عالیشان اور خوبصورت مسجدیں تعمیر کی ہیں، بہت سے مسلمان مکوں میں ایسی صاف ستھری اور خوبصورت مسجدیں نہیں ملیں گی، اور یہ اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہے کہ یہ مسجدیں صرف ظاہری حسن ہی کے اعتبار سے معیاری نہیں ہیں، بلکہ مجد اللہ نمازیوں سے آباد ہیں۔ صرف عمر رسیدہ افراد نہیں، بلکہ نوجوان اور نوجنر لڑکے بھی مسجدوں میں حاضر ہوتے ہیں، وہاں تبلیغی اجتماعات ہوتے ہیں، عشاء کے بعد تبلیغی نصاب کا اجتماعی مطالعہ ہوتا ہے، اور دینی سرگرمیوں کی چیل پہل نظر آتی ہے۔ ان اسلامی شعائر کے اہتمام کے ساتھ ساتھ لوگوں میں اپنی ظاہری وضع قطع کو موافق سنت بنانے کا رجحان بھی بڑھ رہا ہے، نوجوانوں میں بھی ایک بڑی تعداد کے چہروں پر خوبصورت دائرہ خیال ہیں، اور کسی بڑے مجمع میں بائیں تو وہاں بارش مسلمانوں کا تناسب شاید پاکستان سے کچھ زیادہ ہی نظر آئے گا۔

بچوں کی دینی تعلیم اس قسم کے غیر مسلم ممالک میں سب سے بڑا مسئلہ بتلا ہے، لیکن

ماشاء اللہ یہاں کے علمائے اس مسئلے کو بھی خوبی کے ساتھ حل کیا ہے، ہر مسلمان آبادی میں ایک ابتدائی دینی مدرسہ قائم ہے جس میں ظہر سے عصر تک تعلیم ہوتی ہے سچے سرکاری اسکولوں سے فراغت کے بعد یہاں آتے ہیں اور عصر تک پڑھتے ہیں۔ ان مدارس میں قرآن کریم حفظ و ناظرہ، تعلیم الاسلام، اردو اور ابتدائی دینیات پڑھانے کا انتظام ہے اور سات سال کے نصاب میں قرآن کریم اور دین کی ضروری معلومات فراہم کر دی جاتی ہیں۔ ان مدارس کا انتظام ڈانسوال میں جمعیت علماء ڈانسوال کرتی ہے۔ اور اسی کی نگرانی میں امتحانات وغیرہ ہوتے ہیں۔ جمعیت علماء ڈانسوال کے ناظم اعلیٰ مولانا ابراہیم میاں صاحب ہیں۔ جنہوں نے ریٹوریہ سے کچھ فاصلے پر وائٹفال کے مقام پر ایک فارم میں اپنا مرکز قائم کیا ہوا ہے، مولانا ابراہیم میاں صاحب میاں برادر کے اس خانوادے سے تعلق رکھتے ہیں، جس نے امام العصر حضرت مولانا سید انور شاہ صاحب کشمیری رحمۃ اللہ علیہ اور ان کے شاگردوں کے زیر سایہ علم و دین کی گراں قدر خدمات انجام دی ہیں۔ اب وہ وائٹفال کے اسلامی مرکز کے ذریعے ڈانسوال میں دین کی نشر و اشاعت میں مصروف ہیں اور ان کی مبارک جدوجہد کے آثار نہ صرف پورے صوبے بلکہ پورے ملک میں محسوس ہوتے ہیں۔

جنوبی افریقہ کے بس شہر میں بھی جانا ہوا، وہاں مدارس نظر آئے اور ان میں پڑھانے والے اور مساجد کے ائمہ و خطباء تمام تدریس دارالعلوم دیوبند، ڈابھیل یا ان کے فیض یافتہ دوسرے مدارس کے فارغ التحصیل حضرات ہیں، اور ہر جگہ یہ احساس ہوتا ہے کہ دیوبند کے چشمہ خیر نے دنیا کے یکے دُور دراز کے گوشوں تک فیض پھیلا دیا ہے، اس ملک میں جو جنوب کے اندر دُنیا کے بالکل آخری سرے پر واقع ہے، اور جہاں کفر و فسق کی گرم بازاری اپنے عروج پر ہے، وہاں دین کا کلمہ انہی بوریہ نشینوں کی خاموش جدوجہد کے ذریعے زندہ و سر بلند ہے۔ اللہ تعالیٰ ان حضرات کو بایں فیوض سلامت رکھے اور مسلمانوں کو ان سے بیش از بیش مستفید ہونے کی توفیق بخشے۔ آمین۔

جنوبی افریقہ میں متوسط تعلیم کے دو دینی مدرسوں میں بھی حاضری ہوئی، ایک مدرسہ توداٹفال میں ہے اور اس کے مہتمم مولانا ابراہیم میاں صاحب ہیں، اس مدرسے میں



قرآن کریم حفظ و ناظرہ اور ابتدائی اردو دینیات کے علاوہ عربی زبان اور درس نظامی کی متوسط کتابیں پڑھائی جاتی ہیں، طلبہ کے لیے دارالافتاء بھی ہے اور ایک دارالافتاء بھی ہے جس کے سربراہ حضرت مولانا مفتی محمد ابراہیم سجاوی صاحب ہیں یہاں سے مختلف دینی موضوعات پر انگریزی زبان میں مفید لٹریچر کی نشر و اشاعت کا بھی انتظام ہے اور مسلمانوں کی دینی ضروریات سے متعلق رسائل و کتب کا بڑا ذخیرہ یہاں سے شائع ہوا ہے۔ اس مدرسے میں تقریباً تمام دن گزارنے کا موقع ملا اور اساتذہ و طلبہ سے علمی و دینی مذاکرہ متواتر۔ دوسرا مدرسہ صوبہ نیشال میں نیوکاسل کے مقام پر ہے اور اس کا نام دارالعلوم ہے،

اس کے منتظم اعلیٰ مولانا محمد اسحاق سیمہ صاحب ہیں، اور یہاں بھی شکوۃ المعصایح کے معیار تک درس نظامی کی تعلیم کا انتظام ہے۔ یہ مدرسہ شہر کے کنارے ایک پُر فضا مقام پر واقع ہے، اور ایک چرچ کی عمارت خرید کر قائم کیا گیا ہے، یہاں بھی ایک دارالافتاء ہے، اور جنوبی افریقہ کے تمام صوبوں کے طلباء یہاں رہ کر تعلیم حاصل کرتے ہیں، مولانا محمد اسحاق سیمہ صاحب ڈائجیسل کے فارغ التحصیل ہیں اور مدرسے کے دوسرے اساتذہ پاکستان کے دینی مدارس کے فضلا ہیں، انہی میں سے ایک استاد مولانا محمد یونس صاحب ہیں، دارالعلوم کراچی کے فارغ التحصیل ہیں، اور چند سال قبل یہاں سے فارغ ہو کر گئے ہیں۔

صوبہ نیشال میں نیوکاسل کے علاوہ ڈربن، ٹونگاٹھ اور میٹریٹن برگ بھی جانا ہوا۔ ڈربن اس صوبے کا سب سے بڑا شہر ہے اور بحر ہند کے کنارے واقع ہے، جنوبی افریقہ کے جتنے شہر ہم نے دیکھے ان میں یہ شہر اپنے حسین تدرقی مناظر اور معتدل آب و ہوا کے لحاظ سے سب سے زیادہ خوبصورت ہے، یہاں بھی جمعیت علماء نیشال کے نام سے علماء کی ایک تنظیم قائم ہے، اس کے سکریٹری جنرل مولانا محمد یونس ٹیل دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل ہیں، اور نوجوان ہونے کے باوجود بڑی فعال اور سنجیدہ شخصیت کے مالک ہیں، جمعیت کو حضرت مولانا بخاری اور حضرت مولانا عبدالحق عمر جی جیسے تجربہ کار علماء کی سرپرستی حاصل ہے، مولانا احمد صاحب جن کے یہاں ہمارا قیام ہوا، ان کا تعلق بھی جمعیت سے ہے اور انہوں نے پُر غوص میزبانی کا حق ادا کر دیا، اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو جزائے خیر

عطا فرمائیں۔ آمین۔

ڈرہن میں جنوبی افریقہ کے ہندی الاصل باشندوں کے لیے ایک الگ یونیورسٹی بھی قائم ہے یہاں کے اسلامیات اور اسلامی تاریخ کے شعبوں میں حضرت مولانا سید سلیمان ندوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے ڈاکٹر سلمان ندوی اور معروف اہل قلم پروفیسر حبیب الحق ندوی صاحب پروفیسر ہیں ان دونوں حضرات نے بھی ڈرہن کے قیام کے دوران اپنی مخلصانہ رفاقت کا شرف بخشا، یونیورسٹی کے مختلف شعبے اور خاص طور پر کتب خانہ ڈاکٹر سلمان ندوی صاحب کی رہنمائی میں دیکھا۔

جنوبی افریقہ کا سب سے زیادہ توجہ طلب مسئلہ وہاں کی سیاہ فام مقامی آبادی کا ہے، اگر یہ کہا جائے تو شاید بے جا نہ ہوگا کہ جنوبی افریقہ کی سیاہ فام آبادی سیاسی اعتبار سے دنیا کی سب سے زیادہ مظلوم قوم ہے۔ جنوبی افریقہ کے اصل باشندے اور اسی فائدہ اکثریت ہونے کے باوجود یہ لوگ ہر قسم کے سیاسی حقوق سے محروم ہیں، ووٹ دینا اور پارلیمنٹ میں نمائندگی تو بڑی بات ہے جس کا یہ لوگ تصور بھی نہیں کر سکتے، ان کے لیے شہروں میں رہنا بھی ممنوع ہے، وہ بھر جہن شہروں میں محنت مزدوری کرتے ہیں وہاں نہ صرف یہ کہ اپنا کوئی مکان نہیں بنا سکتے، بلکہ وہاں رات گزارنا بھی ان کے لیے جائز نہیں، ان کی رہائش کے لیے عام شہروں سے کافی فاصلے پر الگ بستیاں آباد ہیں، اور ان بستیوں کا حال یہ ہے کہ جس ماحول میں جو ہانسبرگ اور پریٹوریا وغیرہ اپنی ظاہری چمک دمک کے اعتبار سے لندن اور نیویارک کو مات کر رہے ہیں وہاں سیاہ فام باشندوں کی بعض بستیاں بجلی تک کی سہولت سے محروم ہیں، جو لوگ بڑے شہروں میں کام کرتے ہیں وہ پو پھٹھٹھی اپنی بستیوں سے روانہ ہوتے ہیں اور رات گئے واپس پہنچتے ہیں، اگر کسی شخص کو شہر میں مکان خریدنے یا کرانے پر لینے کی استطاعت ہو تو وہ بھی قانونی پابندی کی وجہ سے شہروں میں نہیں رہ سکتا۔ ملک بھر میں سینہ فام نسل اور ہندی الاصل باشندوں کے لیے تعلیم محنت ہے، لیکن سیاہ فام باشندوں کی تعلیم پرنس مقرر ہے۔ ایک ہی

معیار کا کام سفید فام کرے تو اس کی تنخواہ زیادہ اور سیاہ فام کرے تو اس کی تنخواہ نصف ہے، نہ جانے کتنے پبلک مقامات ایسے ہیں جہاں سفید فام نسل کے گتے جاسکتے ہیں، لیکن سیاہ فام افراد کا داخلہ ممنوع ہے۔ سیاہ فام افراد پر یہ پابندی ہے کہ وہ ہر وقت اپنا پرٹ اپنے ساتھ رکھیں، پولیس والے کسی بھی وقت کسی کالے آدمی کو پکڑ کر اس کا پرٹ مانگ سکتے ہیں، اور اگر وہ اس کے پاس اس وقت موجود نہ ہو تو مزید تحقیق کے بغیر اس کو حوالات میں بند کر دیتے ہیں، چنانچہ کہا جاتا ہے کہ ساری دُنیا میں قیدیوں کی تعداد یہاں سب سے زیادہ ہے۔

یہ انسانیت سوز اندھیر گردی اس ملک میں ہو رہی ہے جسے ”ہنڈ“ اور ”ترتی یافتہ“ ملک کہا جاتا ہے، اور یورپ اور امریکہ کے وہ ”ہنڈ“ ممالک جو صبح و شام ”عوام کی حکمرانی“ اور ”آزادی و حق خود اختیاری“ کا ڈھنڈورا پیٹتے رہتے ہیں، اور جنہوں نے ساری دُنیا میں اپنے آپ کو ”جمہوریت“ کا علمبردار باور کرایا ہوا ہے، وہ ظلم و استبداد کے پرزور خیز مناظر کھلی آنکھوں دیکھتے ہیں، لیکن اُن کے دل میں انصاف پسندی کی کوئی لہر اس معاملے میں نہیں اُٹھتی۔ افریقہ اور ایشیا کے غریب ممالک نے جنوبی افریقہ کی موجودہ حکومت کا بایں کٹ کیا ہوا ہے، لیکن یورپ اور امریکہ کے اس کے ساتھ دوستانہ تعلقات ہیں اور سونے کی کانوں نے حق و انصاف کی ہر آواز کے لیے اُن کے کان بند کر رکھے ہیں۔ جنوبی افریقہ کا اصل مسئلہ اس مظلوم و مقہور اور دھتکارا ہوتی قوم تک اسلام کا پیغام پہنچانا ہے، ان لوگوں کی اکثریت عیسائی ہے، اور ان کی ہم مذہب حکمران قوم نے ان کے ساتھ جو سلوک کیا ہے اُس کے باوجود عیسائی مشنریاں ان کی بستیوں میں سرگرمی سے کام کر رہی ہیں، اگر مسلمان مبلغین اُن کو دین حق سے باخبر کرنے کے ساتھ ساتھ وہ محبت و الفت اور عدل و مساوات بھی فراہم کر سکے جو اسلام کا طرہ امتیاز ہے تو یہ قوم جسے دوسری نسلوں کی طرف سے نفرت و حقارت اور ظلم و جور کے سوا کچھ نہیں ملا، یہ بہت جلد اسلام کی طرف آسکتی ہے لیکن افسوس یہ ہے کہ جنوبی افریقہ کے مسلمانوں نے اپنی قابل رشک اسلام دوستی کے باوجود اس طرف خاطر خواہ توجہ نہیں دی، اور تکلیف دہ بات یہ ہے

کہ ان کا رویہ اُن لوگوں کے ساتھ عام طور سے۔ اَلَا مَا شَاءَ اللہ۔ حکمران قوم کے رویے سے بہت زیادہ مختلف نہیں ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ یہ سیاہ فام آبادی ہندی الاصل مسلمانوں کے بارے میں بھی وہی تاثرات رکھتی ہے جو سفید فام قوم کے بارے میں اس کے تاثرات ہیں۔

یہ صورت حال ایک اہم دینی فریضے سے غفلت تو ہے ہی، خود جنوبی افریقہ کے مسلمانوں کے مستقبل کے لیے بھی نہایت خطرناک ہے۔ وجہ یہ ہے کہ سفید فام قوم کی طرف سے ملک کے اصلی باشندوں پر ظلم و ستم کی یہ حکومت زیادہ دیر نہیں چل سکتی، ایک نہ ایک دن وہاں استعمار کا سورج اسی طرح غروب ہو کر رہے گا جیسے زمبابوے، موزمبیق اور دو سکر افریقی ملکوں میں ہوا ہے۔ خود جنوبی افریقہ کی سفید فام حکومت نوشتہ دیوار پر ٹھک کر اپنے قوانین میں بتدریج نرمی کرنے پر مجبور ہو رہی ہے، لہذا ایک نہ ایک دن یہ مجبور و مقہور اکثریت استعمار کے ایوانوں کو ڈھا کر اس ملک کی زمام اقتدار سنبھالے گی۔ اور اگر یہاں کے مسلمانوں نے اُن میں اسلام کی تبلیغ و دعوت کو عام نہ کیا، اور اُن کے ساتھ وہ رویہ اختیار نہ کیا جو اسلامی عدل و مساوات کا تقاضا ہے تو کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ سچھری بھائی اکثریت مسلمانوں کے ساتھ کیا معاملہ کرے گی؟

براہِ محترم حضرت مولانا مفتی محمد رفیع صاحب عثمانی اور احقر جنوبی افریقہ کے مسلمان عوام، اداروں اور انجمنوں کی خدمت میں ہر جگہ یہ گزارش کرتے رہے کہ وہ اس پہلو کی طرف خاطر خواہ توجہ دیں۔ اور بفضلہ تعالیٰ اب یہ احساس مسلمانوں میں پیدا ہو رہا ہے، اور بعض مقامات پر اس سمت میں کوششیں شروع بھی ہو گئی ہیں، لیکن یہ کام اتنا بڑا، اتنا دیر طلب اور اتنا صبر آزما ہے کہ محض چند اشخاص یا اداروں کے بس کا نہیں ہے۔ لہذا ہم یہ سمجھتے ہیں کہ مسلمان ممالک کی حکومتوں کو اس طرف توجہ دینی چاہیے، اگر مسلمان ممالک بالخصوص سعودی عرب اور پاکستان اس معاملے میں اپنے فرائض کو محسوس کر کے اس علاقے میں تبلیغ و دعوت پر مستقل طور پر اپنے وسائل صرف کریں تو انشاء اللہ بڑے فوائد کی توقع ہے۔ کاش کہ مسلمان ممالک اس قابل ہو سکیں کہ وہ اپنے مخصوص مسائل سے ہٹ کر

دوسرے اُن ممالک کے حالات کی طرف بھی توجہ دے سکیں جہاں انسانیت اسلام کے پیامِ عدل و مساوات کے لیے تڑپ رہی ہے۔

ناپاسی ہوگی، اگر آخر میں جنوبی افریقہ کے اُن احباب اور بزرگوں کا ذکر کروں جنہوں نے اس سفر کے دوران اپنے خلوص و محبت اور مہمان نوازی کے امنٹ نقوش دل و دماغ پر ثبت کئے، یوں تو وہاں کا ہر مسلمان ہمیں خلوص و محبت کا پیکر نظر آیا، لیکن خاص طور پر جن حضرات کا ذکر کرنے کو دل چاہتا ہے، اُن میں جناب احمد حسن بہ صاحب اور ان کے صاحبزادے عبدالحق صاحب تو ہمارے براہ راست میزبان تھے، جن کا مکان ہمارے قیام کے دوران چہل پہل کا مرکز رہا، اور انہوں نے میزبانی کا حق ادا کر دیا نیز ملا و محترم محمد اسماعیل کھرا صاحب کا یہ خلوص ہر شکر کے لیے سببِ شکر ہے کہ انہوں نے ایرپورٹ پر پہلی ملاقات سے لے کر رخصت کے آخری وقت تک مسلسل اپنی پُر لطف رفاقت سے ہمیں محفوظ کیا اور راحت رسانی میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی، اور اس غرض کے لیے ایک ماہ تک ملازمت اور اپنی گھریلو مصروفیات سب سے دست بردار رہے۔ در اچھیہ قبیل بالخصوص سلیمان و راجیہ ایمن و راجیہ اور ابوبکر و راجیہ صاحبان تو ہمیشہ سے ہمارے لیے حقیقی بھائیوں کی طرح ہیں اور اس موقع پر انہوں نے اس اخوت کا حق ادا فرمایا۔ ان کے علاوہ کروگرس ڈورپ اور آزادول میں محمد ہاشم لونات صاحب، ابراہیم دستو صاحب، احمد شیل صاحب، احمد بذات صاحب، یوسف امجی صاحب، یوسف نانابھائی صاحب، ٹڈل برگ کے حافظ محمد سبید صاحب، رشید بھاجی اور رشید چوتھیا صاحبان، اور ڈربن کے مولانا احمد عمر صاحب بطور خاص قابلِ ذکر ہیں، جن کی محبت اور خلوص کے اظہار کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو دنیا و آخرت میں ظاہری و باطنی ترقیات عطا فرمائیں اور عافیت و آسائش کی دولت سے نوازیں۔ آمین ثم آمین

جنوبی افریقہ سے واپسی پر ایک رات نیروبی میں گزار دی، اور وہاں سے براہِ غرطوم

سعرہ کے لیے مکہ مکرمہ حاضری کی توفیق ملی، چار دن مکہ مکرمہ اور پانچ دن مدینہ طیبہ میں قیام کی سعادت نصیب ہوئی، اور ایک بار پھر یہ حقیقت واضح ہو گئی کہ سہ  
 اگر جنت بریں دوسے زمیں است  
 جہیں است وہیں است وہیں است

## دوسرا سفر

رمضان المبارک کے آغاز کی بات ہے کہ جنوبی افریقہ کے شہر جوہانسبرگ سے مجھے اپنے دوست ابو بکر در اچھیا کا ایک تار موصول ہوا۔ اس تار میں کہا گیا تھا کہ کیپ ٹاؤن کی سپریم کورٹ میں قادیانیوں نے مسلمانوں کے خلاف ایک درخواست دائر کر کے عبوری حکم امتناعی حاصل کر لیا ہے، اس مقدمے میں مسلمانوں کی طرف سے جوانی کارروائی میں مدد دینے کے لیے آپ کی فوری حاضری ضروری ہے، تار میں یہ بھی کہا گیا تھا کہ حکم امتناعی کی توثیق کے لیے ۶ اگست کی تاریخ مقرر ہوئی ہے، چونکہ پاکستان سے فون یا ٹیلیکس کے ذریعہ جنوبی افریقہ سے رابطہ قائم کرنا ممکن نہیں، اس لیے میں نے تار ہی کے ذریعہ جواب دیا، اور مسئلے کی اہمیت کے پیش نظر آنے کا وعدہ کر لیا، کچھ عرصے کے بعد ایک اور ٹیلی گرام سے معلوم ہوا کہ اب حکم امتناعی کی توثیق کی تاریخ بڑھ گئی ہے، نیز یہ کہ کیپ ٹاؤن اور جوہانسبرگ کے احباب نے فون پر بار بار مجھ سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی، لیکن مجھ سے ملاقات نہ ہو سکی۔ اس دوسرے تار کے جواب میں اس قدر نے اپنے پاسپورٹ وغیرہ کی تفصیلات جنوبی افریقہ روانہ کر دیں تاکہ وہاں دینا کے لیے کوشش کی جاسکے۔

حکم امتناعی کی توثیق کے لیے نئی تاریخ ۹ ستمبر مقرر کی گئی تھی۔ اس دوران معلوم ہوا کہ کیپ ٹاؤن کے بعض مسلمانوں نے حکومت پاکستان رابطہ عالم اسلامی اور بعض دوسرے حضرات سے بھی اس مقدمے میں مدد کی درخواست کی ہے۔ مسئلے کی اہمیت ہر مسلمان کو مسلم تھی، اس لیے جس جس شخص سے اس بارے میں مدد کی فرمائش کی گئی وہ فوراً

جانے کے لیے تیار ہو گیا، لیکن مسئلہ یہ تھا کہ جنوبی افریقہ سے سفارتی تعلقات نہ ہونے کے سبب ویزا وہیں سے آسکتا تھا، اور ۴ ستمبر تک کسی ایک شخص کا بھی ویزا موصول نہیں ہوا تھا، تاریخ کے قریب آنے کی وجہ سے اب پاکستان میں مزید انتظار ممکن نہ تھا، اس لیے رلے نے یہ ہوتی کہ یہاں سے روانہ ہو کر نیروبی پہنچ جائیں اور وہاں سے فون پر رابطہ قائم کر کے ویزا حاصل کرنے کی کوشش کریں۔ چنانچہ ۸۔ افراد کا ایک قافلہ سفر کے لیے تیار ہو گیا، ان میں سے احتقرنجی دعوت کی بنیاد پر جا رہا تھا، ادھر مجلس تحفظ ختم نبوت کی طرف سے مولانا عبدالرحیم اشعر، مولانا مفتی زین العابدین، حاجی عیاض محمد صاحب سابق امارتی جنرل پاکستان اور ریاض الحسن گیلانی ایڈوکیٹ بھی جانے کے لیے تیار تھے، تیسرے رابطہ عالم اسلامی کی طرف سے مولانا ظفر احمد انصاری اور (ریٹائرڈ) جسٹس محمد انسل جمیل صاحب کو نامزد کیا گیا، مولانا ظفر احمد صاحب انصاری نے سفر میں اپنی مدد کے لیے جناب عبدالمجید صاحب کو بھی ساتھ لے لیا تھا۔

اس طرح ۵ ستمبر کی شام کو سات بجے نو افراد کا یہ قافلہ پنی آئی اے کے طیارے سے نیروبی روانہ ہوا، اور راستے میں ڈوبی رکنا ہوا مقامی وقت کے مطابق رات کے ایک بجے نیروبی پہنچا، یہاں کینیامی پاکستانی سفیر ریگیڈیرا شرف صاحب اپنے محلہ کے ساتھ استقبال کے لیے موجود تھے، رات کو ہوٹل تھٹن میں قیام ہوا، اور اگلا سارا دن جنوبی افریقہ سے فون پر رابطہ قائم کر کے ویزا کے حصول کی کوشش میں صرف ہوا، بالآخر شام چار بجے جوہانسبرگ سے ابو بکر وراچھیا صاحب نے فون پر اطلاع دی کہ دیراکا انتظام ہو گیا ہے، اور انتشار اللہ تمام حضرات کو جوہانسبرگ کے ایئر پورٹ پر دینا مل جائیگا۔ چنانچہ منگل، ۷ ستمبر کی صبح کو نو بجے کے ایل ایم کے طیارے کے ذریعہ ہم نیروبی سے روانہ ہوئے، اور تقریباً چار گھنٹے کی پرواز کے بعد مقامی وقت کے مطابق ساڑھے سات بجے دوپہر جوہانسبرگ کے جان اسمٹس ایئر پورٹ پر اترے۔ یہاں اجاب کا ایک بڑا مجمع استقبال کے لیے موجود تھا۔ طے یہ ہوا کہ آج کا دن جوہانسبرگ اسی میں ٹھہر کر مقدس کی تفصیلات معلوم کی جائیں، دائرہ فال کے مدرسے کے مہتمم مولانا ابراہیم میاں صاحب

نے سب حضرات کے قیام کا انتظام اپنے مدرسہ میں کیا، انتہائی مستعدی کے ساتھ مقدمے کے کاغذات کی کاپیاں ہم سب کو فراہم کیں، اور عصر کے بعد کچھ مقامی دکار کو جمع کر لیا تاکہ وہ اس ملک کے عدالتی طریق کار کے بارے میں ہمیں ضروری معلومات فراہم کر سکیں۔ جنوبی افریقہ کا عدالتی طریق کار ہمارے ملک کے طریق کار سے قدرے مختلف ہے۔

یہاں مدعی مدعا علیہ پر اصل مقدمہ دائر کرنے سے پہلے ہی اپنی شکایت کو مختصراً بصورت درخواست عدالت کے سامنے پیش کر کے عبوری حکم حاصل کر سکتا ہے، اس غرض کے لیے اُسے ایک بیان حلفی داخل کرنا پڑتا ہے جس میں وہ مختصراً اپنی شکایت بیان کر کے اپنے اس ارادے کا اظہار کرتا ہے کہ میں اس شکایت کی بنیاد پر مدعا علیہ کے خلاف مقدمہ دائر کرنے والا ہوں، لیکن چونکہ مقدمے کی کارروائی میں دیر لگنے کا امکان ہے۔ اس لیے مجھے اس مدت کے لیے عبوری حکم مطلوب ہے۔ اگر عدالت سمجھے کہ بادی النظر میں مقدمے کی کوئی بنیاد ہے تو وہ فریق ثانی کا موقف سُننے بغیر یکطرفہ طور پر بھی عبوری حکم امتناعی جاری کر سکتی ہے، لیکن اس کے بعد فریق ثانی سے کہا جاتا ہے کہ وہ اپنا موقف ظاہر کرنے کے لیے بیان حلفی داخل کرے، پھر ایک معین تاریخ پر دونوں فریقوں کے دلائل سُن کر یہ فیصلہ کیا جاتا ہے کہ اُس ایک طرف حکم امتناعی کو ختم کیا جائے یا اس کی توثیق کی جائے۔ حکم امتناعی کی توثیق یا عدم توثیق کا فیصلہ ہونے کے بعد مدعی کو اختیار ہوتا ہے کہ وہ ایک معین مدت تک اپنا اصل کیس دائر کرے جسے یہاں کی اصطلاح (Main Action) کہتے ہیں۔ اس ایکشن کی صورت میں فریقین کے گواہان کی پیشی اور مقدمے کی تفصیل کارروائی کے بعد مقدمے کا فیصلہ ہوتا ہے جس میں بعض اوقات کئی کئی سال لگ جاتے ہیں۔

کیپ ٹاؤن میں مسلمانوں کی تعداد تقریباً پچیس ہزار ہے، اور مرزا یوں کی تعداد دو سو سے بھی کم ہے۔ یہاں انہوں نے احمدیہ انجمن لاہور کی ایک شاخ ”احمدیہ انجمن اشاعت اسلام“ کے نام سے قائم کی ہے، اور خورشیدان میں اس انجمن نے کیپ ٹاؤن کے پانچ دینی رہنماؤں کے خلاف کیپ ٹاؤن کی سپریم کورٹ میں یہ درخواست دائر کی



کہ وہ ہمارے ارکان کو غیر مسلم قرار دیتے ہیں، چنانچہ زندہ ہم کو مسجدوں میں عبادت کرنے دیتے ہیں، نہ مسلمانوں کے قبرستان میں دفن ہونے کی اجازت دیتے ہیں۔ اور ہم چونکہ اس سلسلے میں مدعا علیہم کے خلاف مفصل مقدمہ دائر کرنے والے ہیں جس کا فیصلہ ہونے میں کافی دیر لگ سکتی ہے، اس لیے مدعا علیہم کے خلاف اصل مقدمے کے فیصلے تک عبوری حکم امتناعی جاری کیا جائے، اُس وقت کے جج نے اپنے قواعد کے مطابق ان کو یک طرفہ طور پر حکم امتناعی دے دیا، شروع میں اس حکم امتناعی کی توثیق کے لیے ۹ اگست کی تاریخ مقرر ہوئی، بعد میں اسے بڑھا کر ۹ ستمبر کر دیا گیا۔

اس دوران پانچوں مدعا علیہم کی طرف سے مفصل حلفی بیانات تیار کئے گئے، اور ماہرین کے طور پر دو آرٹیکل کے حضرت مولانا مفتی محمد ابراہیم سبھاوی اور ڈاکٹر حبیب الحق ندوی نے بھی حلفی بیانات داخل کئے۔

ان حلفی بیانات میں مرزائیت کی تاریخ، مرزا غلام احمد قادیانی کی حقیقت، اس کے درجہ بدرجہ دعووں اور عقیدہ ختم نبوت کی تشریح کی گئی تھی، نیز یہ واضح کیا گیا تھا کہ مرزائیوں نے خواہ وہ قادیانی گروپ سے تعلق رکھتے ہوں، یا لاہوری گروپ، کس طرح عقیدہ ختم نبوت کی کھلم کھلا مخالفت کر کے اپنے آپ کو ملت اسلامیہ سے الگ کر لیا ہے، اور دنیائے اسلام نے کس طرح ایک زبان ہو کر انہیں کافر اور دائرۃ اسلام سے خارج قرار دیا ہے۔

جنوبی افریقہ میں رہتے ہوئے مرزائیت کے بارے میں جو بنیادی معلومات جمع کی جاسکتی تھیں۔ ان بیانات حلفی میں وہ بڑی حد تک بیان کر دی گئی تھیں، ۱۹۷۱ء کی تحریک ختم نبوت کے موقع پر مسلمانوں کی طرف سے جو بیان حضرت مولانا محمد یوسف بنوری صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ارشاد پر احترام مولانا مسیح الحق صاحب نے مرتب کیا تھا، اور جو ملت اسلامیہ کا موقف کے نام سے شائع ہو چکا ہے، اس کا انگریزی ترجمہ احقر کے بٹے بھائی خیاب محمولی رازی صاحب نے کیا ہے، اور وہ مکتبہ دارالعلوم سے (Qadianism on Trial)

۔۔۔۔۔ کے نام سے شائع ہوا ہے، دو سال پہلے دورۂ افریقہ کے دوران یہ کتاب میں اپنے بعض احباب کو دے کر آیا تھا، ان بیاناتِ حلفی کی ترتیب میں اس کتاب سے بھی کافی مدد ملی۔

البتہ مقدمے کی تفصیلات اور یہاں کے عدالتی طریق کار کے پیش نظر یہ بات واضح تھی کہ فی الوقت سب سے اہم مسئلہ اُس حکم امتناعی کا انخلا، ہے جو تین ماہ پیشتر عدالت نے جاری کیا تھا، اور جس کی نودسے مسلمانوں پر یہ پابندی عائد ہو گئی تھی کہ وہ مقدمے کے دوران مرزائیوں کو مسجدوں میں نماز پڑھنے اور مسلمانوں کے قبرستانوں میں دفن ہونے سے نہیں روک سکتے، اس حکم امتناعی کے خلاف جو قانونی نکات اٹھانے ضروری تھے اُن کا ان بیاناتِ حلفی میں ذکر نہیں تھا۔

چنانچہ باہمی مشورے سے جو نکات ذہن میں آئے، وفد کے معزز رکن جناب حاجی غیاث محمد صاحب سابق اٹارنی جنرل پاکستان نے اُن کو قلمبند کر کے ٹائپ کرایا۔ صبح آٹھ بجے ہم لوگ جو ہانسبرگ سے بذریعہ طیارہ کیپ ٹاؤن کے لیے روانہ ہوئے، اور تقریباً دس بجے کیپ ٹاؤن پہنچ گئے۔ ایئر پورٹ پر کیپ ٹاؤن کے علماء و شایع مسلمان جماعتوں کے ذمہ دار حضرات اور عام مسلمانوں کی بڑی تعداد استقبال کے لیے موجود تھی۔ یہاں پہنچ کر مسلمانوں کے وکیل مسٹر اسماعیل محمد ایڈووکیٹ سے تفصیلی ملاقات ہوئی۔ جو ہانسبرگ سے یہاں تک ہر شخص ان کی قانونی قابلیت، وکالت میں مہارت اور ذہانت و کاوت کے بارے میں رطب اللسان تھا۔ ملاقات کے دوران ہم نے واقعہ اُنہیں ایسا ہی پایا۔ اور یہ دیکھ کر مسرت ہوئی کہ اس مقدمے سے ان کی دلچسپی صرف پیشہ ورانہ فرائض کی حد تک محدود نہیں، بلکہ وہ ذاتی جذبے اور اپنے ضمیر کی آواز کے تحت اس مقدمے کی پیروی کر رہے ہیں۔

وفد کی طرف سے جو نکات مرتب کئے گئے تھے، جسٹس محمد افضل جیہ صاحب اور حاجی غیاث محمد صاحب نے اسماعیل محمد صاحب سے اُن کی وضاحت کی، ان تمام نکات کو اُنہوں نے دلچسپی اور جذبہ تشکر کے ساتھ سنا، اور اپنی بحث میں اُن سے نہ

صرف پورا فائدہ اٹھایا، بلکہ اپنے زورِ بیان اور مؤثر اندازِ مخاطب سے انہیں چار چاند لگا دیئے۔

۹ ستمبر کی صبح ساڑھے نو بجے کے قریب مقدمے کی کارروائی شروع ہوئی تھی، لیکن نو بجے سے ہی کمرۂ عدالت کچھا کچھ بھر چکا تھا، یہاں تک کہ سامعین کی کثرت کی بنا پر کمرۂ عدالت تبدیل کرنا پڑا، اور ایک بڑے کمرے میں مقدمہ منتقل کیا گیا، جہاں جگہ بھی کشادہ تھی، اور اوپر سامعین کے لیے ایک وسیع گیلری بھی موجود تھی، لیکن مقدمہ کا آغاز ہوتے ہوتے یہ کمرۂ عدالت اور گیلری بھی دونوں پوری طرح بھر گئے، اور کہیں کھڑے ہونے کی بھی جگہ نہ رہی، اس مقدمے سے مسلمانوں کی دلچسپی کا عالم یہ تھا کہ دو دن تک صبح دس بجے سے شام ساڑھے چار بجے تک کارروائی جاری رہی، اور بیسیوں افراد بیٹھنے کی جگہ نہ ہونے کے باعث پورے عرصے کھڑے رہ کر کارروائی سنتے رہے، حد یہ ہے کہ گیلری میں مسلمان خواتین بچوں کو گود میں لیے انتہائی صبر و استقلال کے ساتھ بیٹھی رہیں۔

جج ایک عیسائی عورت تھی، مرزائیوں کی طرف سے دو یہودی وکیل پیروی کر رہے تھے۔ اور ایک نوجوان مرزائی وکیل ان کی مدد کر رہا تھا، مسلمانوں کی طرف سے اصل وکیل اسماعیل محمد ایڈوکیٹ تھے۔ پہلے دن مرزائیوں کے یہودی وکیل مسٹریٹ کو حکم امتناعی کی توثیق کے لیے دلائل پیش کرنے تھے، لیکن اپنے دلائل پیش کرنے سے پہلے اُس نے کھڑے ہو کر یہ درخواست پیش کی کہ اس مقدمہ میں درخواستِ انجمن اشاعتِ اسلام لاہور کی طرف سے پیش کی گئی ہے، اب ایک شخص مسٹریٹ کو اس درخواست کے شریک کی حیثیت میں مقدمے کا فریق بنایا جائے۔

اس درخواست کا منشاء دراصل اپنے مقدمے کی ایک قانونی کمزوری کو دور کرنا تھا۔ بات دراصل یہ تھی کہ اصل درخواست چونکہ ایک انجمن کی طرف سے پیش ہوئی تھی جو صرف ایک شخص قانونی (Legal Person) کی حیثیت رکھتی تھی، اور انسان نہیں تھی، اس لیے وہ نہ بحیثیت انجمن ہنسب عزت کی دعویدار بن سکتی تھی، اور نہ تبرستان

میں دفن ہونے اور مسجد میں داخلے کا مطالبہ کر سکتی تھی، چنانچہ مسلمانوں کی طرف سے اس درخواست کے خلاف ایک قانونی نکتہ یہ بھی پیش ہونے والا تھا۔

اس ممکنہ قانونی اعتراض کو دور کرنے کے لیے مرزائیوں کی طرف سے یہ درخواست پیش کی گئی تھی، تاکہ مسٹر پیکٹ ایک حقیقی شخص کی حیثیت میں مذکورہ درخواست کا حق دار قرار پائے، اور اگر انجن کی درخواست مسترد ہو تو کم از کم مسٹر پیکٹ کی درخواست باقی رہ جائے۔

جج نے اس موقع پر مسلمانوں کے وکیل سے پوچھا کہ اس درخواست کے بارے میں آپ کا موقف کیا ہے؟ مسلمانوں کے وکیل نے کہا کہ مقدمے کے اس مرحلے پر درخواست ہمارے نزدیک سخت قابل اعتراض ہے، اس لیے کہ اب تک کی ساری کارروائی انجن کی درخواست کی بنیاد پر ہوئی ہے، اور اسی کی جواب دہی کے لیے تیاری کی گئی ہے۔ لہذا اس نئے شخص کو اس مرحلے پر فریق بنانا ہمارے لیے انصاف کے خلاف ہوگا۔ جج نے اس مرحلے پر درخواست کو مسترد کر کے مرزائیوں کے وکیل مسٹر پیکٹ کو دلائل پیش کرنے کے لیے کہا۔

جمعرات ۹ ستمبر کو سارا دن مرزائیوں کے وکیل مسٹر پیکٹ ہی کی بحث میں گذر گیا، وہ بار بار ایک ہی بات دہراتا کہ مرزائی چونکہ مسلمان ہیں اور توحید رسالت اور آخرت پر ایمان رکھتے ہیں، اس لیے کسی شخص کو حق نہیں پہنچتا کہ ان کو کافر قرار دے، یا ان کو مسجدوں میں داخل ہونے یا قبرستان میں دفن ہونے سے روک سکے، جج نے اُسے بار بار ٹوکا کہ اس وقت میرے لیے یہ فیصلہ کرنا ناممکن ہے، اور زیرِ سیسے فرائض منصبی میں داخل ہے کہ مرزائی مسلمان ہیں یا غیر مسلم؟ جب خود آپ کے اعتراف کے مطابق ساہلہ سال سے مسلمان آپ کو غیر مسلم سمجھتے آ رہے ہیں، اور خود آپ کے اعتراف کے مطابق ساہلہ سال سے آپ کا کوئی فرد مسلمانوں کے قبرستان میں دفن نہیں ہوا تو آج وہ کونسی ہنگامی ضرورت پیش آگئی ہے جس کی بنا پر اچانک آپ نے حکم امتناعی حاصل کرنے کی درخواست دے دی ہے۔

مسٹر یگت اپنی طویل تقریر کے باوجود اس سوال کا کوئی معقول جواب نہ دے سکا۔  
البتہ ایک مرحلے پر اُس نے کہا کہ ”حکم امتناعی کے لیے ہماری ہنگامی ضرورت یہ ہے کہ  
اگر کیپ مآذن کے عناصر اور مشائخ کو ہمیں کا فر کہنے سے نہ روکا گیا تو گھر برباد ہو جائیں گے  
اور احمدیوں اور غیر احمدیوں کے درمیان تمام نکاح کے رشتے ٹوٹ جائیں گے۔“  
اس پر جج نے کہا: ”لیکن ریکارڈ پر ایسا کوئی واقعہ موجود نہیں ہے جس سے کسی  
احمدی کا غیر احمدی سے نکاح کرنا ثابت ہو۔“

یگت نے جواب میں کہا کہ: ”جناب اس بات کے ریکارڈ پر ہونے کی ضرورت نہیں  
آپ کو اس بات کا جوڈیشل نوٹس لینا چاہیے کہ مسلمان مسلمان سے نکاح کرتا ہے اور  
احمدی چونکہ مسلمان ہیں؟ اس لیے ان کے آپس میں ضرور نکاح ہوئے ہوں گے۔“ اس پر  
جج نے برجستہ کہا: ”آپ چاہتے ہیں کہ اس طرح میں آپ کے مسلمان ہونے کا پہلے ہی  
فیصلہ کر دوں؟ اور پھر مسلمانوں کے ساتھ آپ کے نکاح کا جوڈیشل نوٹس لوں؟ یہ  
کیسے ہو سکتا ہے؟ میرا جوڈیشل نوٹس تو یہ ہے کہ مسلمان مسلمان سے نکاح کر سکتا ہے اور  
احمدی احمدی سے نکاح کر سکتا ہے۔“

غرض اس طرح کی دلچسپ ٹوک جھونک دن بھر جاری رہی، اور شام کو پونے چار بجے  
کے قریب جب عدالت کا وقت ختم ہونے میں صرف پندرہ منٹ باقی تھے رنج نے مسلمانوں کے  
وکیل اسماعیل محمد صاحب کو دلائل پیش کرنے کی دعوت دی۔ وقت چونکہ مختصر تھا، اس لیے  
انہوں نے تفصیلی دلائل شروع کرنے سے پہلے باقی ماندہ پندرہ منٹ میں اپنے نکات کا نمبردار  
خلاصہ بڑے موثر انداز میں بیان کر دیا، اور ساتھ ہی اپنے دلائل ایک مفصل تحریر کی شکل میں  
جج کے حوالے کر دیئے، اور کہا کہ ان نکات پر مفصل بحث میں کل کروں گا۔ اس پر اُس دن  
عدالت کا اجلاس برخواست ہو گیا۔

اگلے دن اسماعیل محمد صاحب کو اپنے دلائل کا آغاز کرنا تھا، لیکن اس سے پہلے مسٹر  
یگت نے کھڑے ہو کر دوبارہ اپنی وہی درخواست نظر ثانی کے لیے پیش کی کہ اس مقدمے میں  
مسٹر یگت کو فریق بنایا جائے۔ اور یہ درخواست ”انجمن اشاعت اسلام“ کے علاوہ مسٹر یگت

کی طرف سے بھی سمجھی جائے۔

جج نے اس درخواست پر غور کو ملتوی کر کے اسماعیل محمد صاحب سے کہا کہ وہ اپنے دلائل شروع کریں مچنانچہ انہوں نے اپنی تقریر شروع کی اور تمام متعلقہ نکات کو بڑی خوبصورتی حسن ترتیب اور زور بیان کے ساتھ اپنی تقریر میں سمودیا۔

یہاں اسماعیل محمد صاحب کی پوری تقریر اور اس کے تمام دلائل و نکات کو نقل کرنا ممکن نہیں، البتہ اس کے تین اہم نکات کا تذکرہ دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔

ان کا پہلا نکتہ یہ تھا کہ متنہ قانونی نظائر کی روشنی میں درخواست گزار کو حکم امتناعی کا استحقاق صرف اس صورت میں ہو سکتا ہے جب باوی النظری طور پر مقدمہ اس کے حق میں ہو، اور اس کا کیس سنگین شکوک و اعتراضات سے خالی ہو، اس کے برعکس یہاں درخواست گزار کا کیس باوی النظری طور پر ہی غلط اور سنگین اعتراضات سے لبریز ہے۔ بیانات حلفی سے ظاہر ہے کہ دنیا بھر کے مسلمان مرزا غلام احمد قادیانی اور ان کے متبعین کو دائرۃ اسلام سے خارج اور کافر قرار دیتے ہیں، اسی بنیاد پر پاکستان میں جہاں مرزائیت کا بیڈ کو ارتقا میں ہے، قومی اسمبلی اور سینیٹ نے ان لوگوں کو صفائی کا پورا موقع دینے اور ضروری تحقیق کے بعد متفقہ طور پر انہیں غیر مسلم قرار دیا، اور اس کے مطابق دستور پاکستان میں ترمیم کی۔ اسی بنیاد پر دنیا بھر کے مسلمانوں کی نمائندہ تنظیم رابطہ عالم اسلامی نے پورے عالم اسلام کی ہم اسے زائد سربراہ آدرہ تنظیموں کے ایک مشترکہ اجلاس میں مرزا غلام احمد قادیانی کے متبعین کو بیک آواز غیر مسلم قرار دیا۔ اور جنوبی افریقہ کے تمام مسلمان انہیں ہمیشہ غیر مسلم قرار دیتے اور ان کے ساتھ غیر مسلموں کا معاملہ کرتے آئے ہیں، جس کا اعتراف خود درخواست گزار کے بیان حلفی میں موجود ہے۔

مسلمانوں کے بیانات حلفی میں مرزا صاحب کی کتابوں کے مفصل اقتباسات سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ انہوں نے نہ صرف اپنے نبی اور رسول ہونے کا دعویٰ کیا، بلکہ اپنے آپ کو حضرت مسیح علیہ السلام سے تمام شان میں بڑھ کر بتایا، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی توہین کی، اور اپنے آپ کو (معاذ اللہ) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا بروز ثانی اور آپ کا

ہمسرد و مظہر اتم بتایا۔ اور پھر انہی بیانات صنفی میں قرآن و حدیث اور ماہرین اسلامی علوم کے واضح حوالوں سے ثابت کیا گیا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی بھی مفہوم میں کسی بھی قسم کی نبوت کا دعویٰ اگر کبھی مسلمان نہیں ہو سکتا۔

اس کے برعکس مرزائیوں کے بیان حلفی میں نہ ان کے مسلمان ہونے کی کوئی دلیل بیان کی گئی ہے، نہ اسلامیات کے کسی ماہر کا کوئی بیان ان کی حمایت میں پیش کیا گیا ہے، اس لیے بادی النظری طور پر مقدمہ ہرگز ان کے حق میں نہیں ہو سکتا۔

اس کے علاوہ درخواست گزار نے اپنے بیان میں اعتراف کیا ہے کہ وہ ”احمدیہ انجمن لاہور کی ایک شاخ ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ ”احمدیہ انجمن لاہور کے ارکان کو پاکستان کے دستور نے غیر مسلم قرار دے دیا ہے، لہذا اس کے ارکان مسلمانوں کے قبرستان میں دفن ہونے کا حق نہیں رکھتے، اور لاہور کی انجمن نے اپنی اس پوزیشن کو کبھی دہاں کی کسی عدالت میں چیلنج نہیں کیا، اب اسی انجمن کی ایک ذیل شاخ اپنی اصل انجمن کے بالکل برخلاف پوزیشن کا کیونکہ دعویٰ کر سکتی ہے؟ اس لحاظ سے بھی بادی النظری طور پر مقدمہ اس کے حق میں نہیں، بلکہ اس کے خلاف ہے۔

دوسرا نکتہ یہ تھا کہ حکم امتناعی کا فیصلہ کرنے کے لیے عدالت کو یہ بھی دیکھنا پڑتا ہے کہ توازنِ ہولت (Balance of Convenience) کس فریق کے حق میں ہے؟ یعنی حکم امتناعی جاری کرنے سے مدعا علیہ کے جیتنے کی صورت میں اس کا زیادہ نقصان ہو گا؟ یا جاری نہ کرنے سے مدعی کے جیتنے کی صورت میں مدعی کا؟

یہاں صورتِ حال یہ ہے کہ کیپ ٹاؤن میں مسلمانوں کی تعداد تقریباً چھ بیس ہزار ہے، جبکہ مرزائیوں کی تعداد ڈیڑھ سو دو سو سے زائد نہیں۔ اب اگر ان چھ بیس ہزار مسلمانوں کو حکم امتناعی کے ذریعے اس بات کا پابند کیا جائے کہ وہ مرزائیوں کو غیر مسلم سمجھنے کے باوجود اپنی مسجدوں میں عبادت اور اپنے قبرستانوں میں تدفین کی اجازت دیں تو جب تک اصل مقدمے کا تصفیہ نہ ہوا انہیں اپنے عقیدے، اپنے ضمیر اور اپنے دین کے احکام کے بالکل برخلاف ایسے کام پر مجبور ہونا پڑے گا جس سے وہ شدید نفرت

کرتے ہیں اور اس سے ان کے مذہبی جذبات کو جو زبردست ٹھیس لگے گی، مقدمہ جیت جانے کے بعد اس کی تلافی کا کوئی راستہ نہیں۔ اس کے برعکس اگر حکم امتناعی جاری نہ کیا جائے تو اس سے مرزائیوں کا کوئی ناقابل تلافی نقصان نہیں ہو گا۔ مرزائیوں نے خود اعتراف کیا ہے کہ چودہ سال سے ان کا کوئی مردہ مسلمانوں کے قبرستان میں دفن نہیں ہوا۔ اب اگر مقدمے کے فیصلے تک دو تین سال مزید یہی صورت حال برقرار رہے تو اس سے کوئی ناقابل تلافی نقصان لازم نہیں لانا۔ اس لیے تو ازین سہولت کا اصول بھی واضح طور پر مسلمانوں کے حق میں اور مرزائیوں کے خلاف ہے۔

تیسرا نکتہ وہی تھا کہ زیر بحث مقدمے میں درخواست کسی انسان نے نہیں بلکہ ایک انجن نے پیش کی ہے، یہ انجن نہ مسجد میں داخل ہو سکتی ہے، نہ قبرستان میں تدفین کی اہل ہے، اس لیے انجن کی یہ درخواست محل نظر ہی سے ناقابل سماعت ہے۔ اس موقع پر اسماعیل محمد نے اذراہ تفتیق یہ بھی کہا کہ ”اگر یہ انجن زمیں میں دفن ہو سکتی تو ہم بہت خوش ہوتے، لیکن کیا کریں کہ قبرستان میں دفن ہونے کے لیے انسان ہو ماضوری ہے۔ اور ساتھ ہی انہوں نے یہ بھی کہا کہ مرزائیوں کے وکیل مسٹر پیگ اپنے مقدمے کی کمزوری سے پوری طرح واقف ہیں اور کل اور آج انہوں نے مسٹر پیگ کو فریق بنانے کی جو درخواست دی ہے، وہ ان کی طرف سے واضح اور واضح لگانا الفاظ میں اپنی شکست کا اعتراف ہے، وہ جانتے ہیں کہ انجن کی طرف سے یہ درخواست قانونی اعتبار سے کوئی حیثیت نہیں رکھتی، اس لیے اپنے مقدمے کو بالکل آخر وقت میں تباہی سے بچانے کے لیے وہ مسٹر پیگ کو فریق بنانا چاہتے ہیں۔ لیکن اگر اس آخری مرحلے پر ان کی اس درخواست کو منظور کیا گیا تو یہ ہمارے ساتھ شدید نا انسانی ہوگی۔ ہمارے تمام بیانات انجن کے دعوے کے جواب میں مرتب کئے گئے ہیں، اگر ابتداء میں دعویٰ مسٹر پیگ کی طرف سے ہوتا تو ہمارے جوابی بیانات عطفی میں اس بات کا لحاظ رکھا جاتا، اس لیے گیارہ بج کر انٹیمڈ منٹ پر فریق بنانے کی یہ درخواست کسی بھی لحاظ سے منظور ہونے کے لائق نہیں۔

دوپہر کے بارہ بج رہے تھے، اور مجبوعہ کا وقت ہوا چاہتا تھا، جج نے اس موقع پر



فریق بنانے کی درخواست کو مسترد کر کے عدالت کو دوبارہ ایک کے لیے درخواست کر دیا۔  
 مجلہ کے بعد دوبارہ اجلاس دوبارہ شروع ہوا تو مرزائیوں کے دوسرے وکیل  
 نے اسماعیل محمد کے جواب میں بحث شروع کی اور تقریباً وہی باتیں دہرائیں جو مہر علی  
 کہہ چکے تھے، یہاں تک کہ شام چار بجے جب عدالت کا وقت ختم ہونے لگا تو مجمع نے  
 فیصلے کے دلائل کو متوخ کر کے اپنا مختصر حکم سننا دیا کہ عدالت کی طرف سے جو حکم امتناعی  
 جاری کیا گیا تھا وہ واپس لیا جاتا ہے۔ اور مقدمہ کا فرج بھی درخواست گزار یعنی  
 مرزائی انجمن کو دینا ہوگا، البتہ اخراجات کا تعین بعد میں کیا جائے گا۔

اس فیصلے کے اعلان کے بعد کمرہ عدالت کا منتظر قابل دید تھا، تمام مسلمان آپس  
 میں گلے مل کر ایک دوسرے کو مبارکباد دے رہے تھے، اسماعیل محمد کی درخواست  
 پریکٹس ٹاؤن کے شیخ نظمین نے دُعا کرائی۔ اور اس طرح یہ مرحلہ بحمد اللہ بخیر و خوبی  
 انجام کو پہنچا۔

اب صورت حال یہ ہے کہ اس فیصلے کے بعد اکیس دن تک مرزائی صاحبان کو  
 یہ حق ہے کہ وہ اپنا اصل مقدمہ دائر کریں۔ اس مدت کے دوران اگر انہوں نے مقدمہ دائر  
 نہ کیا تو بات بالکل ختم ہو گئی۔ لیکن اگر انہوں نے اس مدت میں اصل مقدمہ دائر کر دیا تو  
 بظاہر یہ کیس طویل کھینچنے کا، اس میں ماسرین کی گواہیوں کی بھی ضرورت پڑے گی اور اس  
 کے فیصلے میں دو تین سال بھی لگ سکتے ہیں۔ لیکن حکم امتناعی کے مسترد ہوجانے کے بعد  
 مقدمے کا طول کھینچنا مسلمانوں کے لیے انشاء اللہ مُفسر نہیں ہوگا۔

مقدمے سے فراغت کے چوبیس گھنٹے مزید کیپ ٹاؤن میں قیام رہا۔ یہ وقت  
 یہاں کے خاص خاص مقامات دیکھنے اور یہاں کے علماء و مشائخ اور دینی تنظیموں سے  
 ملاقات میں گذرا۔

کیپ ٹاؤن جنوب میں افریقہ کے بڑے عظیم کا آفری سر ہے یہ جنوبی اذلیق کا سب  
 سے پرانا شہر اور اس کے سب سے بڑے صوبے راس امید (Cape of Good Hope)

کا دارالحکومت ہے۔ یہ وہی جگہ ہے جہاں سے پندرہویں صدی کے آخر میں مشہور پرتگیزی  
ملاح واسکو ڈی گاما نے ہندوستان کا راستہ دریافت کیا تھا۔ ہندوستان میں اپنی تجارت  
اور اس کے پردے میں اپنی سیاست۔ کو فروغ دینے کے لیے مغربی ممالک مدت سے  
کسی ایسے راستے کی تلاش میں تھے جو مسلمانوں کی تنگ دھار سے مامون ہو، اس غرض  
کے لیے انہوں نے مختلف بحری مہمات روانہ کیں، یہاں تک کہ جب ۱۴۸۲ء میں پرتگیزی  
ڈاکٹر آفریقہ کے جنوبی سرے تک پہنچ کر واپس آیا تو پرتگال کے بادشاہ جان دوم نے فریقہ  
کے اس جنوبی سرے کی دریافت کو آئندہ مہمات کے لیے امید افزا سمجھ کر اس کو "راس امید"  
(Cape of Good Hope) کا نام دیا، اور دس سال بعد اسی راس امید کے راستے  
واسکو ڈی گاما، ہندوستان پہنچے میں کامیاب ہوا۔ اسی وجہ سے یہ سو بہا بہت راس امید  
کے نام سے موسوم چلا آتا ہے۔

چونکہ بعد میں "راس امید" مغربی ممالک کے تجارتی سفروں کے لیے اہم ترین منزل  
بن چکا تھا، اس لیے وہ اس علاقے پر مدت سے دانت لگاتے ہوئے تھے، یہاں تک  
کہ ہالینڈ کی ڈچ ایسٹ انڈیا کمپنی نے ۱۶۰۲ء میں اس پر قبضہ جمایا۔ انہوں نے مقامی  
سیاہ فام آبادی پر غلبہ پانے کے لیے یہاں سفید فام آبادی کو بڑھانے کی تدبیریں شروع  
کیں، ہالینڈ کے باشندے یہاں آباد ہونے کے لیے تیار نہ تھے، لیکن انساٹیکو پیڈیا برٹانیکا  
(مقالہ: کیپ پراونس) میں لکھا ہے کہ ڈچ ایسٹ انڈیا کمپنی نے اپنا شوق استعمار پورا  
کرنے کے لیے ہالینڈ کے یتیم خانوں سے یتیم لڑکیاں اکٹھی کر کے یہاں بھیجیں، دوسری طرف  
جلا وطنی کے سزایاب لوگ زبردستی یہاں دھکیلے گئے، اس طرح رفتہ رفتہ یہاں سفید فام  
افراد کی تعداد بڑھی، اور ان کی نسل پھیل کر علانے کی ایک قابل لحاظ آبادی بن گئی۔

ڈچ استعمار کے اسی دور (سترہویں صدی) میں جنوبی آفریقہ کی سرزمین میں پہلی بار،  
کیپ ٹاؤن ہی راستے اسلام کی روشنی داخل ہوئی۔ یہاں اسلام اور مسلمانوں کے داخلے کی  
داستان بھی بڑی پُر اثر ہے، اور اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے اسلاف نے خطے  
میں اسلام کی اشاعت اور تحفظ و بقا کے لیے کیسی عظیم قربانیاں دی ہیں۔

سترھویں صدی میں بائینڈل ڈچ قوم نے ایک طرف تو جنوبی افریقہ پر اپنا تسلط جما لیا تھا، اور دوسری طرف ملایا اور اس کے قرب و جوار کے جزیروں کو بھی اپنے استعمار کے شکنجے میں کسا ہوا تھا۔ ملایا اور اس کے قریبی جزیروں میں مسلمانوں کی اکثریت تھی، اور وہاں بار بار مسلمانوں کی طرف سے جہاد آزادی کی تحریکیں اٹھتی رہتی تھیں۔ ان تحریکوں کو ڈچ قوم نے ہمیشہ اپنی عادت کے مطابق جبر و تشدد کے ذریعے دبایا، اور وہاں کے بہت سے مسلمان مجاہدین کو گرفتار کر کے غلام بنالیا۔ غلام بنانے کے باوجود چونکہ یہ خطرہ تھا کہ یہ لوگ کسی بھی وقت آمادہ بغاوت نہ ہو جائیں، اس لیے ڈچ حکومت نے ان کو جلا وطن کر کے کیپ ٹاؤن بھیج دیا تھا، تاکہ اپنے وطن سے ہزار ہا میل دور رہ کر یہ بالکل بے دست و پا ہو جائیں۔

چنانچہ ملایا اور اس کے قرب و جوار کے تقریباً تین سو مسلمان مجاہدین غلام بنا کر پابندِ بنجر کیپ ٹاؤن لائے گئے۔ اور یہاں بھی چونکہ اُن کی قوتِ ایمانی سے ہر وقت ڈچ قوم کو خطرہ رہتا تھا اس لیے اُن کو اپنے دین سے منحرف کرنے اور ان کی نسلوں کو ایمان کے نور سے محروم کرنے کی پوری کوشش کی گئی، چنانچہ اُن ستم رسیدہ مسلمانوں کو نماز پڑھنا تو کجا، کلمہ پڑھنے کی بھی اجازت نہیں تھی، ان سے دن بھر سخت مشقت ل جاتی اور اگر کوئی شخص نماز پڑھنے یا ذکر الہی کرنے کی کوشش کرتا تو اسے سخت سزا دی جاتی تھی۔ لیکن آفریقہ سے ان خلافتِ مجاہدین پر، کہ غریب الوطنی اور جبر و تشدد کے ان اقدامات کے باوجود انہوں نے اپنے دین کو سینے سے لگائے رکھا، دن بھر محنت و مشقت کی چکی میں پسینے کے بعد یہ اولوالعزم مجاہدین جب رات کو اپنی قیام گاہوں پر پہنچتے تو تھکن سے نڈھال ہونے کے باوجود اپنے مکرانوں کے سونے کا اشتہار کرتے رہتے، اور جب وہ سو جاتے تو رات کی تائیکی میں چُپ چُپ کر ایک پہاڑی پر چڑھتے اور وہاں دن بھر کی نمازیں ایک ساتھ ادا کرتے تھے۔ کیپ ٹاؤن کے ایک عالم شیخ عبدالمجید مجھے اپنی کار میں اس پہاڑی پر لے گئے، اور وہ جگہ دکھائی جہاں اللہ کے یہ اولوالعزم بندے رات کی تائیکیوں میں مڑبجود ہوتے تھے۔ یہ جگہ قدیم شہر سے

خاصے فاصلے پر ہے، اور دن بھر شدید محنت کی تھکن سے چُر ران مسلمانوں کا روزانہ یہاں آکر نماز پڑھنا ایک ایسا مجاہدہ ہے جس کا تصور ہی آنکھوں کو پر غم کر دیتا ہے۔  
رحمہم اللہ تعالیٰ رحمتہ واسعتہ۔

سالہا سال تک اللہ کے یہ بندے غلامی کی زنجیروں میں جکڑے رہے، اور ایسے مشکل حالات میں بھی انہوں نے ایمان کی شمع نہ صرف یہ کہ اپنے سینوں میں فروزاں رکھی، بلکہ یہ امانت اپنی آنے والی نسلیں تک بھی پہنچائی۔

تقریباً اسی سال ان مسلمانوں پر ایسے گزرے ہیں کہ انہیں مسجد بنانے کی اجازت تھی نہ نماز پڑھنے کی۔ بالآخر برطانیہ کے گوروں نے کیپ ٹاؤن پر حملہ کر کے یہ علاقہ ڈچ قوم سے چھیننا چاہا، اور ایک زبردست فوج لے کر بس امید کے ساحل تک پہنچ گئے۔ اس جنگ میں ڈچ قوم کو ایسے جانا زبیاہیوں کی ضرورت تھی جو اپنی جان پر کھیل کر ان انگریزوں کا راستہ روکیں اور جان کی قربانی دینے کے لیے ان غریب اوصحن مسلمانوں سے زیادہ موزوں کوئی اور نہیں ہو سکتا تھا۔ چنانچہ ڈچ حکومت نے ان مجبور و مقہور مسلمانوں کو جنگ میں آگے رکھنے کا فیصلہ کیا۔

اس موقع پر اللہ کے ان بندوں نے اپنے ظالم و جابر آقاؤں کا اقتدار بحال رکھنے کے لیے حلاوت اور انگریزوں سے جنگ جی لڑی، اس جنگ میں شامل ہو کر اپنی جانوں کا نذرانہ پیش کرتے وقت انہوں نے ڈچ حکمرانوں سے نہ کسی روپے پیسے کا مطالبہ کیا، نہ اپنے لیے کوئی اور راحت طلب کی، البتہ صرف ایک شرط پیش کی اور وہ یہ کہ اس جنگ کے صلے میں ہمیں کیپ ٹاؤن میں ایک مسجد بنانے کی اجازت دی جائے، چنانچہ اس طرح بیسیوں مسلمانوں نے اپنی جان دے کر یہاں ایک مسجد بنانے کی اجازت حاصل کر لی، یہ جنوبی افریقہ میں پہلی مسجد تھی جو ان مجبور و مقہور ملائی باشندوں نے تعمیر کی۔

میرے دوست احمد چوہان ایڈووکیٹ مجھے جنوبی افریقہ کی یہ پہلی مسجد دکھانے کے لیے لے گئے تھے، کم و بیش تین سو سال پہلے بنی ہوئی یہ مسجد آج بھی اسی ڈھلچنے پر برقرار ہے، مگر ابھی تک جوں کی توں ہے، اور اس کے در و دیوار سے اس کے بنانے والوں

کے جذبہ اخلاص کی شہادت ملتی ہے۔ اتفاق سے کیپ ٹاؤن تہذیبی ترقی میں کہیں سے کہیں پہنچ گیا، لیکن یہ مسجد اپنی اسی سادگی پر برقرار ہے، اور یہاں کے اندر مساجد آج بھی اسی خاندان سے منسوب ہوتے ہیں جسے ابتدائی تعمیر کے وقت امام بنایا گیا تھا۔ صرف ایک فرقہ واقع ہے، اور وہ یہ کہ جن بے سرو سامان مسلمانوں نے ابتدائی مسجد بنائی تھی اُن کے پاس قبلے کی صحیح سمت معلوم کرنے کے لیے مناسب آلات نہیں تھے، اس لیے شاید انہوں نے اندازے سے قبلے کا رُخ متعین کر کے اس پر حراب بنادی تھی، لیکن اب آلات کی مدد سے پتہ چلا کہ حراب قبلے کے صحیح رُخ سے کافی ہٹی ہوئی ہے، چنانچہ اب صفیں حراب کے رُخ پر بچھانے کے بجائے ترچھی کر کے قبلے کے صحیح رُخ پر بچھائی جاتی ہیں۔

اسی مسجد کے صحن میں ایک کھجور کا درخت ہے، چونکہ کیپ ٹاؤن میں آس پاس کہیں کھجور کے درخت نظر نہیں آتے، اس لیے اسے دیکھ کر مجھے اچنبھا سا ہوا، پوچھنے پر معلوم ہوا کہ اس مسجد کے کوئی امام صاحب حج کے لیے حجاز مقدس گئے تو واپسی میں مدینہ طیبہ کی کھجوریں لاتے تھے، انہوں نے ایک گٹھلی یہاں بودی تھی، اس سے یہ درخت لگا ہے۔ ان ملائی مسلمانوں نے اس طرح بیش بہا قربانیاں دے کر اس علاقے میں اسلام

پھیلایا ہے، اب بھٹندہ تعالیٰ کیپ ٹاؤن میں وسیعوں مسجدیں ہیں اور ہزار ہا مسلمان آباد ہیں جن میں اکثریت ملائی نسل کے مسلمانوں کی ہے، بعد میں کچھ ہندوستانی باشندے بھی یہاں آکر آباد ہو گئے۔ چونکہ یہ ملائی مسلمان مسلک شافعی تھے، اس لیے ان کا زیادہ تر رابطہ مصر اور شام کے علماء سے رہا، اور وہ یہاں سے اپنی اولاد کو تسلیم دین کے حصول کے لیے مصر اور شام بھیجتے رہے، چنانچہ یہاں عموماً مصر کے تعلیم یافتہ مشائخ دینی خدمات انجام دیتے رہے، اور اب بھی یہاں کے علماء میں شیخ نجار شیخ نظیم اور شیخ عبد المجید وغیرہ جامعہ انہر ہی کے فارغ التحصیل ہیں۔ البتہ اب دہاں دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل علماء بھی پہنچ گئے ہیں، انہی فضلاؤں دیوبند میں مولانا یوسف کران صاحب افریقی نژاد عالم ہیں جو ماہر اللہ اردو، عربی، فارسی، انگریزی اور مقامی بانڈو زبان کے علاوہ فرنجی، ڈوچ اور جرمن زبان سے بھی واقف ہیں، اور کیپ ٹاؤن کی باغ و بہار

شخصیت میں۔ قادیانیوں کے اس مقدسے کے سلسلے میں انہوں نے خاموشی سے بڑی خدمات انجام دیں، اور ہم لوگوں کے سفر کے انتظامات میں مؤثر حصہ لیا۔

کیپ ٹاؤن اپنے قدرتی مناظر اور آب و ہوا کے لحاظ سے بھی ایک ممتاز شہر ہے۔ یہاں کی ٹیبل ماؤنٹین ایک شہرۃ آفاق پہاڑی ہے جس کی چوٹی ایک مرتع میز کی طرح ہے، کیپ ٹاؤن اسی کے دامن میں آباد ہے، اور یہاں سے تقریباً اسی فوٹ کلو میٹر کے فاصلے پر بڑا عظیم افریقہ کا وہ سرا ہے جس پر اس سمت میں نہ صرف افریقہ بلکہ دُنیا کی آبادی ختم ہو گئی ہے، اور یہاں سے بحرِ مخمد جنوبی تک پانی ہی پانی ہے، یہ بلکہ کیپ پرائسٹ کہلاتی ہے، اور یہی وہ مقام ہے جہاں دُنیا کے دو عظیم سمندروں بحرِ اوقیانوس اور بحرِ سند کا سنگم ہے اور کہتے ہیں کہ اگر دھوپ تیز ہو تو دونوں سمندروں کے درمیان ایک خطِ نظر آتا ہے جو مَنَاجِ الْبَحْرَيْنِ یَلْتَقِیْنِ لَا بَیْنَهُمَا بَرْخٌ لَا یُبْغِیْنِ؟ کا منظر پیش کرتا ہے۔ فضا کے ابراؤد ہونے کی بنا پر ہم یہ خطِ نو نہ دیکھ سکتے، لیکن حسین پہاڑوں اور سرسبز جنگلات کے دونوں طرف دُنیا کے دو عظیم سمندروں کے بساؤ اور پھر ایک مشتِ جزیرے کی نوک پر ان دونوں کے ایک جان سونے کا منظر ایک ناقابلِ فراموش منظر تھا۔ فَبِذَا ذَاكَ اللّٰهُ احْسَنَ الْخَالِقِیْنَ۔

کیپ ٹاؤن سے واپسی پر ہمارے بیشتر رفقاء تو واپس روانہ ہو گئے، لیکن مولانا مفتی زین العابدین صاحب، مولانا عبدالرحیم اشعر صاحب اور احقر پانچ چھ روز مزید جنوبی افریقہ میں رہے۔ اس دوران جو ہانسبرگ، کروگرٹس ڈورپ اور آزادویل جانا ہوا۔ یہاں کے قدیم احباب اور بزرگوں سے ملاقاتیں ہوئیں ایک دن کے لیے ڈربن بھی جانا ہوا جس کے لیے مولانا احمد عمر صاحب اور ان کے والد جناب سلیمان عمر صاحب کا بیدار اصرار تھا، یہاں جمعیت علماءِ بحال مولانا عبدالحمید عمر جی، مولانا یونس پٹیل اور برادرِ محترم جناب ڈاکٹر سلمان ندوی صاحب سے ملاقات رہی۔ ڈاکٹر سلمان ندوی صاحب حضرت علامہ سید سلیمان ندوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے بڑے صاحبِ جزا دے ہیں۔ اور ڈربن کی یونیورسٹی میں شعبۂ اسلامیات کے سربراہ ہیں۔ اس مرتبہ ان کے چہرے پر

بڑی پُر نور اور حسین دارلہی دیکھ کر ایسا محسوس ہوا کہ حضرت علامہ سید سلیمان ندوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے کہوت کے دور میں واپس آ گئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں عافیت اور سلامتی کے ساتھ دین کی بیش از بیش ندرست کی توفیق مرحمت فرمائے۔ آمین

جمعرات ۱۶ ستمبر کی شام کو ہم جو ہانسبرگ سے نیروبی روانہ ہوئے، نیروبی، کینیا کا دارالحکومت ہے، اور یہاں پاکستانی اور ہندوستانی باشندوں کی ایک بڑی تعداد آباد ہے۔ میں یہاں دو مرتبہ پہلے بھی آچکا ہوں، لیکن اس مرتبہ یہاں کے ایشیائی باشندوں کو شدید خوف و ہراس کا شکار دیکھا۔ وجہ یہ تھی کہ تقریباً ایک ماہ قبل یہاں کے سیاہ فام باشندوں نے پاکستانی اور ہندوستانی باشندوں کے خلاف ایک ایسا فساد برپا کیا تھا جس میں لوٹ مار، قتل و غارتگری اور خواتین کی بھرتی کے ایسے کڑے خیر واقعات پیش آئے کہ ماضی میں اس کی نظیر نہیں ملتی۔ ان فسادات کے نتیجے میں بہت سے بڑے مسلمان تاجر بالکل قلاش ہو کر رہ گئے، بہت سے بے گھر ہو گئے، اور سب سے بڑھ کر یہ کہ بہت سی خواتین یہ خیر مان حملے کے ایسے واقعات ردغا ہوئے کہ اب یہاں کے غیر مقامی مسلمان بڑی طرح سے ڈر رہے ہیں۔

یہاں بے پائانی باشندوں نے ایک رات کھانے کی دعوت پر یہ تمام واقعات پیش پڑا، انداز میں سنئے، اور ایک زبان ہو کر بتایا کہ اب اس ملک میں جہاں کوئی مستقبل نہیں ہے، اور ہر وقت ہماری جان، مال اور آبرو خطرے میں ہے، لہذا ہم واپس پاکستان میں آباد ہونا چاہتے ہیں۔

یہ واقعات سن کر بہت دل دکھا، اور بلاشبہ اب حالات اس مقام پر پہنچ چکے ہیں جہاں ان حضرات کی یہ پریشانی بالکل بجا اور برحق ہے۔ اور مسلمان حکومتوں کو ان کے اس مسئلے پر پوری ہمدردی کے ساتھ توجہ دینے کی ضرورت ہے۔

لیکن اس کے ساتھ ہی احقر نے ان دوستوں سے یہ عرض کیا کہ ہمیں اس پہلو پر بھی سوچنا چاہیے کہ سالہا سال تک اس ملک میں مقیم رہنے کے باوجود نوبت اس ان کا سامنے تک کیوں پہنچی؟ مسلمانوں کی تاریخ یہ بتاتی ہے کہ وہ دُنیا کے جس کسی خطے میں گئے

ہیں انہوں نے اپنے اعلیٰ اخلاق، بلند کردار اور محبت و الفت کے ذریعے ہمیشہ مقامی آبادی کے دل جیتے ہیں۔ لیکن اب جگہ جگہ سے یہ خبری آرہی ہیں کہ مسلمان تارکین وطن ہر جگہ مقامی آبادیوں کی نظر میں کانٹے کی طرح کھٹکتے ہیں ابھی کچھ عرصہ پہلے یوگنڈا میں ان کے ساتھ ایسا ہی سلوک ہوا تھا، اور انہوں نے وہاں سے کینیا میں پناہ لی تھی، لیکن اب ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کینیا کی زمین بھی ان پر تنگ ہو رہی ہے۔

اگر حقیقت پسندی سے اس صورت حال کے اسباب تلاش کئے جائیں تو اس کا ایک بڑا سبب یہ ہوتا ہے کہ مقامی آبادی کی پسماندگی اور جہالت وغیرہ کی بنا پر ہمارا طرز عمل ان کے ساتھ حقارت آمیز ہو جاتا ہے، ان کے ساتھ ہمارا برتاؤ وہ نہیں ہوتا جس کی تعلیم ہمیں اسلام نے دی ہے، ہم بھی ان ملکوں میں جا کر دولت سازی میں منہمک ہو جاتے ہیں، اور دوسری غیر مسلم اقوام کی طرح مقامی آبادیوں کے ساتھ تحقیر اور استحصال کا معاملہ کرتے ہیں، اگر ہم ان کو محبت و اُلفت فراہم کر سکتے، اگر ہم ان کے دکھ درد میں ان کا ہاتھ بٹا سکتے، اگر ہم ان کی پسماندگی کو دور کر سکیں اور ان کو اسلامی اخلاق سے آراستہ کرنے کے لیے کوئی محنت کر سکتے تو کوئی وجہ نہ ملے گی کہ ان کے دل میں ہمارے خلاف نفرت کے پہاڑ کھڑے ہوتے۔ ہمارا حال یہ ہے کہ ہم ان ممالک کے وسائل سے پورا مادی فائدہ اٹھانے کے باوجود اس ملک کے پسماندہ باشندوں پر الٹا مٹاؤ راہنہ۔ کوئی رقم، اور کوئی محنت خرچ کرنے کے لیے تیار نہیں ہوتے، جن حضرات کو غریبوں کی امداد کا ذوق ہوتا ہے، عام طور سے ان کی امدادی رقوم بھی مقامی آبادی پر خرچ ہونے کے بجائے، ان کے آبائی وطنوں میں خرچ ہوتی ہیں، مقامی آبادی ہمارے گھروں اور مکانوں میں ملازم کے طور پر کام کرتی ہے۔ لیکن بہت کم لوگ ہیں جو ان کے ساتھ محبت و اُلفت کا سلوک کر کے ان کو اسلامی تعلیمات اور اخلاق سے آراستہ کرنے کی کوشش کرتے ہوں، اور جب ہم خود اسلامی تعلیمات سے عملاً بیگانہ ہوں گے تو دوسروں کو کیا تلقین کر سکیں گے؟

میری نظریں ان مسلمانوں کو جو حصولِ معاش کی تلاش میں دوسرے ممالک میں قیام پذیر



ہیں، یوگنڈا اور کینیا کے ان حالات سے سبق لینے کی ضرورت ہے کسی ملک سے وسیع پیمانے پر اشتغالِ آبادی آسان نہیں ہوتا، اور نہ یہ ممکن ہے کہ بیرونی ممالک میں رہنے والے تمام حضرات واپس آکر اپنے آبائی وطن میں رہائش اختیار کر لیں۔ لیکن وہ اپنی زندگیوں پر نظر ثانی کر کے مقامی آبادی کے ساتھ اپنے طرزِ عمل کو ضرور بدل سکتے ہیں، مسلمان کا مقصدِ زندگی صرف حصولِ معاش سے پورا نہیں ہوتا، بلکہ اس کا اصل مقصدِ زندگی خود مسلمان بنانا اور دوسروں کو مسلمان بنانا ہے، جب تک مسلمانوں نے اپنے اس مقصد کو پیشِ نظر رکھا، وہ جہاں گئے، ہر دلعزیز ہو کر رہے، اور جب سے انہوں نے اس مقصد کو نظر انداز کر کے صرف کھانے کمانے پر اکتفا کیا، اس وقت سے اس قسم کے سانحات جگہ جگہ پیش آنے لگے، اب بھی اگر ہم اپنے مقصدِ حیات کی طرف لوٹ آئیں تو یہی ہمارے دین کا تقاضا بھی ہے، اور یہی ہماری راہِ نجات بھی۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اس حقیقت کا صحیح ادراک عطا فرما کر اس کے مطابق زندگی بسر کرنے کی توفیق عطا فرمائیں۔ آمین

بیروت میں جمعہ کا دن گزارنے کا موقع ملا، اس کی مرکزی مسجد میں احقر کو جمعہ کے موقع پر انگریزی میں چند دینی گزارشات بھی پیش کرنے کا موقع ملا، پھر جمعہ ہی کی رات کو دہاں سے روانہ ہو کر بفضلہ تعالیٰ حج بیت اللہ اور زیارتِ مدینہ منورہ کی بھی سعادت ملی، اور دو ہفتہ حرمین شریفین کے مبارک سائے میں گزارنے کے بعد یکم اکتوبر کو واپس کراچی پہنچا ہوا۔ اللہ تعالیٰ اس سفر میں سرزد ہونے والی سیئات کو اپنے کرم سے معاف فرما کر اسے اپنی بارگاہ میں شرفِ قبول عطا فرمائیں۔ آمین

# دیارِ مغربؑ میں تینؑ ہفتے

(کینیڈا، امریکہ، فرانس)

صفر ۱۴۰۹ھ اکتوبر ۱۹۸۸ء

یہ عیشِ فراواں، یہ حکومت، یہ تجارت  
دلِ سینہ بے نور میں محرومِ تسلی  
تاریک ہے افرنکِ مشینوں کے دھوئیں سے  
یہ وادیِ ایمن نہیں شایانِ تحسلی

(۱۲)

## دیارِ مغرب میں تین ہفتے

کینڈا دنیا کا دوسرا بڑا ملک ہے۔ اور یہاں مسلمانوں کی بھی بہت بڑی تعداد اب آباد ہو گئی ہے۔ یہاں کے مختلف مسلمانوں نے کئی بار احقر کو آنے کی دعوت دی، لیکن بوجہ احقر اس پر عمل نہ کر سکا۔ بالآخر کچھ حضرات نے شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا صاحب قدس سرہ کے خلیفہ مجاز حضرت ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب مدظلہم العالی سے رابطہ قائم کر کے احقر کو دعوت دینے کے لیے انہیں واسطہ بنایا۔ حضرت ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب مدظلہم سے احقر کو دیرینہ نیاز حاصل ہے، انہوں نے حضرت شیخ الحدیث صاحب قدس سرہ کی خدمت و صحبت سے خوب خوب فیض اٹھایا ہے۔ عرصہ دراز تک سودی عرب میں مقیم رہے، اور اب کینڈا کے شہر ڈاکٹر لوم میں قیام پذیر ہیں۔

حضرت ڈاکٹر صاحب مدظلہم نے احقر کو خط میں ان حضرات کی خواہش کا ذکر فرمایا اور کینڈا کے مسلمانوں کے بعض مسائل کی طرف بھی توجہ دلائی۔ احقر نے حاضری کا وعدہ کر لیا، شروع میں شوال کا مہینہ طے ہوا، لیکن مجھے کچھ اعذار پیش آ گئے، اس لئے بالآخر صفر کے وسط میں احقر نے حاضری کا وعدہ کر لیا۔

۲۱ صفر ۱۴۰۹ھ مطابق ۳ اکتوبر ۱۹۸۸ء کا دن گزارنے کے بعد رات کو تین بجے میں ایئر فرانس کے طیارے کے ذریعے روانہ ہوا۔ یہ سفر پیرس کے راستے طے پایا تھا جہاں مجھے چوبیس گھنٹے قیام بھی کرنا تھا۔ کراچی سے پیرس تک یہ براہ راست پرواز آٹھ گھنٹے میں پیرس کی فضا میں پہنچی۔ پاکستان میں اس وقت

دن کے گیارہ بجے ہوں گے۔ لیکن یہاں سات بجے کا وقت تھا۔ جہاز اپنے مقررہ وقت پر پیرس پہنچا۔ لیکن جب اترنے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ فضا میں شدید کہر کی وجہ سے اترنا ممکن نہیں۔ چنانچہ جہاز مزید دو گھنٹے فضا میں چکر کاٹتا رہا۔ اور نو بجے اسے اترنے کی اجازت ملی۔ اس طرح یہ سفر مسلسل دس گھنٹے کا ہو گیا۔

ایئرپورٹ کے مراحل سے فارغ ہونے اور ہٹل تک پہنچنے میں مزید تین گھنٹے لگ گئے اور اس طرح میں بارہ بجے ہٹل تک پہنچ سکا۔ پیرس میں قیام کے دوران میرا ارادہ ایک لائبریری دیکھنے کا تھا۔ نیز میں جناب ڈاکٹر محمد حمید اللہ صاحب سے بھی ملنا چاہتا تھا۔ لیکن رات بھر کی بے خوابی اور تھکن کے بعد اب صحت نہ رہی اور میں نے عصر تک ہٹل ہی میں آرام کرنا ضروری سمجھا۔ عصر کے وقت ایک الجزائری دوست مجھے یہاں کے تبلیغی مرکز، مسجد رحمت، میں لے گئے۔ تبلیغی احباب سے ملاقات ہوئی نماز مغرب بھی وہیں پڑھی۔ ایک دوست مجھے واپس ہٹل پہنچائے۔

اگلی صبح نو بجے ہی میں ایئرپورٹ کے لیے روانہ ہو گیا۔ یہاں سے ایئرپورٹ کا ماحصلہ کافی تھا۔ اور صبح کے وقت پیرس کی مصروف سڑکوں پر ٹریفک کے جھوم کی وجہ سے گاڑیوں کو ریگ ریگ کر چلنا پڑتا ہے۔ اور ترقی یافتہ ممالک میں بھی یہ مسئلہ لوگوں کے لیے ایک عذاب بنا ہوا ہے اور اسی بنا پر لوگ ان بڑے شہروں میں کاروں کے مالک ہونے ہوئے بھی زیر زمین ریل کے ذریعے سفر کرنا زیادہ پسند کرتے ہیں کیونکہ اس میں اتنا وقت صرف نہیں جتنا۔

بہر کیف ایسی ہی نے شہر کا مصروف علاقہ ریگ ریگ کر طے کیا اور تقریباً ڈیڑھ گھنٹے میں چارلس ڈیگال ایئرپورٹ پہنچا۔ ٹیکسی کو ایک سو ساٹھ فرانک کرایہ ادا کیا جو پاکستانی روپے ۴۰۰ ایک ہزار روپے سے کچھ کم بنتا ہے۔ پیرس کی گرانی کا عالم یہ ہے کہ ہم جیسا عرصہ دو چار دن بی بی میں تباہی دیوا لیا ہو سکتا ہے۔

۱۲ ۱/۲ بجے دو پہر اینز فرانس کا طیارہ ٹورنٹو کے لیے روانہ ہوا اور سات گھنٹے مسلسل بحر اوقیانوس پر پرواز کرنے کے بعد ماسٹر یال اترنا ابھی عصر کا وقت نہیں ہوا تھا۔

یہاں جہاز تقریباً ایک گھنٹے رکا۔ چلنے سے ذرا پہلے میں نے عصر کی نماز پڑھی۔

یہاں سے ٹورنٹو تک ایک گھنٹے کا سفر اور تھا اور مقامی وقت کے مطابق شام کے ۵ بج رہے تھے جب جہاز ٹورنٹو پر انزرا۔ ایئر پورٹ پر حضرت ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب مدظلہم، میرے میزبان جناب محمد شمیم صاحب دہلوی، عبدالحی ٹیل صاحب میرے ہم رلف سکندر صاحب اور کچھ اور دوست استقبال کے لیے موجود تھے۔

ٹورنٹو سے تقریباً اسی کیلومیٹر کے فاصلے پر واٹرلو کے نام سے ایک شہر ہے جسے ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب وہاں پر مقیم ہیں۔ میزبان حضرات نے پروگرام یہ بنایا تھا کہ ٹورنٹو میں اپنی مصروفیات شروع کرنے سے پہلے ایک دن واٹرلو میں حضرت ڈاکٹر صاحب مدظلہم کی قیام گاہ پر کسی معین مصروفیت کے بغیر گزارا جائے۔ تاکہ وہاں کچھ آرام بھی ہو جائے وہاں کی مسجد و مدرسہ کا معائنہ بھی اور یہاں کے حالات کے بارے میں کچھ گفتگو بھی۔ چنانچہ ہم ایئر پورٹ سے واٹرلو روانہ ہو گئے۔

اس علاقے میں سردیوں کی آمد آمد تھی، اور موسم کافی ٹھنڈا مگر خوشگوار تھا۔ کار صاف شفاف اور کشادہ مانی دے پر دوڑتی رہی، دونوں طرف حد نظر تک سبزہ زار پھیلے ہوئے تھے۔ کوئی جگہ خشک اور سبزے سے خالی نظر نہیں آتی۔ اور سب سے زیادہ حُسن اُن خوبصورت درختوں نے پیدا کر دیا تھا جن پر خزاں کی علامت کے طور پر بہار آئی ہوئی تھی۔ شمالی امریکہ کے متعدد علاقوں میں خورد و درختوں پر قدرت کا یہ عجیب نظارہ دیکھنے میں آتا ہے کہ خزاں سے پہلے اُن کے سبز پتے اپنا رنگ لٹا کر سُرخ کر دیتے ہیں۔ اور درختوں کا کچھ حصہ زرد اور کچھ حصہ سُرخ ہو جاتا ہے۔ یہ زردی اور سُرخ بھی کہیں بکی اور کہیں گہری ہوتی ہے اور اس کی وجہ سے پورا درخت مجموعی طور پر حسین رنگوں کا ایک دلکش مجموعہ ہو جاتا ہے جن جنگلات میں درختوں کی تعداد زیادہ ہوتی ہے وہاں خاص طور پر یہ رنگا رنگ درخت انتہائی حسین منظر پیش کرتے ہیں۔ اور لوگ اس منظر کو دیکھنے کے لیے دور دور سے سفر کر کے جاتے ہیں۔ موسم خزاں کے آغاز پر درختوں کی یہ بیماریں نے کسی اور ملک میں نہیں دیکھی۔

یہاں راستوں کے بعض مقامات پر موسم تہانے کے لیے برقی تھرماسٹر نصب ہیں جو روشن ہندسوں کے ذریعے درجہ حرارت بتاتے ہیں۔ ایک ایسا ہی بورڈ اس وقت درجہ حرارت ایک سینٹی گریڈ بتا رہا تھا۔

مغرب کے وقت جم وائر لو پہنچے۔ یہ ایک چھوٹا شہر ہے جس کی آبادی پچیس تیس ہزار کی ہوگی۔ اس میں ہزار بارہ مسلمان بھی ہیں۔ اور ایک مسجد بھی موجود ہے جس میں حضرت ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب کے صاحبزادے امامت اور بچوں کی تدریس کے فرائض انجام دیتے ہیں۔ اسی مسجد کے قریب حضرت ڈاکٹر صاحب کا مکان بھی ہے۔ اسی مکان میں قیام ہوا۔ عشا کے بعد گھانا گھا کر فارغ ہوئے تو یہاں نو بجے تھے لیکن پیرس کے حساب سے رات کے دو اور پاکستان کے حساب سے صبح کے چھ بج چکے تھے اور تنہا کی وجہ سے ذہن چکرا رہا تھا۔ اوقات کے فرق کی وجہ سے انسان جب مشرقی ملک سے سفر کر کے امریکہ یا کنیڈا جائے تو ایک دو دن تک اس کے سونے جاگنے کا نظام نکل جاتا ہے دن کے وقت نیند آنے لگتی ہے اور رات کو نیند غائب ہو جاتی ہے۔ بہر کیف: اس رات کھانے کے بعد جلد ہی سو گئے۔ اگلے روز بھی دن کے وقت کوئی خاص پروگرام نہیں رکھا گیا تھا۔ ناشتہ کے بعد حضرت ڈاکٹر صاحب اور جعفر کے مہربان مجسمہ صاحب جو ٹورسٹو سے ساتھ ہی یہاں آگئے تھے، کنیڈا اور یہاں کے مسلمانوں کے حالات و مسائل پر گفتگو کرتے رہے۔

کنیڈا ارتھ کے بعد رقبے کے اعتبار سے دنیا کا سب سے بڑا ملک ہے۔ اس کے مختلف علاقوں میں تین ٹائم باری سب سے پہلے مشرق میں بحر اوقیانوس اور مغرب میں بحر الکاہل کے درمیان واقع ہے۔ منسوع میں یہ انگریزوں کی نوآبادی تھی کبھی مانے میں فرانسیسیوں نے اس پر قبضہ کیا اور اب پھر انگریزی بولنے والوں کے تسلط میں آگیا لیکن فرانسیسی بولنے والوں کی بہت بڑی تعداد یہاں آباد ہے۔ سو بہ کوئٹنگ جین نو اکثریت انہی کی ہے اور صدر ٹروڈو کے زمانے سے پورے ملک کی دوسرکاری زبانیں فرانسیسی دی گئی ہیں۔ ایک انگریزی اور ایک فرینچ۔

مسلمان بھی اس ملک میں کافی بڑی تعداد میں آباد ہیں۔ ٹورسٹو ملک کا سب سے بڑا شہر ہے۔ اور سب سے زیادہ مسلمان یہیں آباد ہیں۔ یہاں مسلمانوں کی تعداد ایک لاکھ سے زائد بتائی جاتی ہے جن میں دنیا کے تقریباً ہر خطے سے آئے ہوئے مسلمان شامل ہیں۔

ان حضرات سے مسلمانوں کے مسائل پر گفتگو ہوتی رہی جو رفتہ رفتہ انشاء اللہ آگے سائیں گے۔

عصر کے بعد ہم لوگ واٹر ٹو سے روانہ ہوئے، یہاں سے تقریباً چالیس کلو میٹر کے فاصلے پر کیمبرج کے نام سے ایک اور شہر ہے، یہاں بھی ایک مسجد ہے جس میں حضرت ڈاکٹر صاحب کے دوسرے صاحبزادے امامت و تدریس کے فرائض انجام دیتے ہیں مغرب کی نماز کے بعد یہاں احقر کی تقریر کا پروگرام تھا۔ چنانچہ مغرب ہم نے یہیں پڑھی اور پھر عشاء تک احقر کا بیان ہوا۔ ————— احقر نے سورہ مائہ کی یہ آیت پڑھی۔

هوَالَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْاَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا  
وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَالْيَدِ النَّشُورُ

اللہ تعالیٰ وہ ہے جس نے تمہارے لئے زمین کو رام کر دیا، پس تم اس کی بلند جگہوں میں چلو اور اس کے رزق میں سے کھاؤ اور اسی کی طرف لوٹ کر جانا ہے۔

اس آیت کی روشنی میں احقر کی گزارشات کا موضوع یہ تھا کہ رزق کی تلاش میں دنیا کے مختلف حصوں میں پہنچنا اس آیت کی رو سے جائز ہے، لیکن بشرط یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے رزق کو اس کی عطا سمجھ کر اس کا تولی اور فعلی شکر ادا کیا جائے اور یہ بات ہر آن میں نظر رکھی جائے کہ لوٹ کر اسی کی طرف جانا ہے، اگر یہ باتیں ذہن میں مستحضر رہیں تو دوسرے ملکوں میں بھی انسان اپنے ایمان اور عمل کو سلامت رکھے گا۔

عشاء کے بعد کیمبرج میں ایک دوست کے گھر پر کھانا کھا، کھانے کے بعد ہم ٹورنٹو روانہ ہو گئے، اور رات کو ۱۲ بجے کے قریب ٹورنٹو پہنچے۔

## ٹورنٹو میں

اگلے دن جمعہ تھا اور نماز جمعہ ٹورنٹو کی سب سے بڑی مسجد "مسجد المدینۃ" میں ادا کرنی تھی۔ چونکہ جمعہ کے دن یہاں چھٹی نہیں ہوتی، اور لوگ دوپہر کے کھانے کے وقفے



میں نماز کے لیے آتے ہیں۔ اس لیے ان علاقوں میں معمول یہ ہے کہ نماز جمعہ سے پہلے کی تقریر بہت مختصر تقریباً دس منٹ کی ہوتی ہے۔ آج یہ تقریر احقر کو کرنی تھی۔ اجتماع کافی تھا، مسجد بھری ہوئی تھی۔ احقر نے اس مختصر تقریر میں اپنے گھروں اور بیوی بچوں کی دینی تربیت پر زور دیا۔ پھر اسی کا خلاصہ عربی خطبے میں بیان کیا اور نماز جمعہ پڑھائی۔

ہمارے قیام کا انتظام مسجد کے قریب ہی فرنیٹ ڈیل ایونیو میں احمد داؤد صاحب کے مکان پر ہوا وہ خود اس مکان کے نچلے حصے میں مقیم رہے اور اوپر کے تین کمرے ہمیں دے دیئے۔ اس طرح ملنے جلنے کے لیے آنے والوں کو بھی سہولت ہوگئی عشا کے بعد اسی مسجد المدینہ میں مغفل تقریر کا اعلان تھا۔ اس مجلس میں لوگ بڑی تعداد میں شریک ہوئے اور احقر نے تقریباً ۱۱ گھنٹہ کی تقریر میں صبح ہی کے ممنوع کو قدرے تفصیل سے بیان کیا اور نیک صحبت کی فکر کی تاکید کی۔

ہفتے کے دن صبح سے دوپہر تک لوگ ملاقات کیلئے آئے رہے۔ دوپہر کو کھانا شمیم صاحب کے یہاں تھا۔ ہفتہ چونکہ چھٹی کا دن تھا۔ اس لیے اس روز یکے بعد دیگرے تین تقریریں رکھی گئی تھیں۔ اور تینوں یہاں کی جامع مسجد میں ہونی تھیں۔

جامع مسجد ٹورنٹو کی قدیم ترین مسجد ہے۔ اس کے آس پاس عرب حضرات کی ایک بڑی تعداد آباد ہے۔ یہ حضرات سینچر کو ظہر کے بعد کوئی نہ کوئی دینی اجتماع منعقد کرتے ہیں آج انہوں نے احقر کو خطاب کی دعوت دی تھی۔ چنانچہ ظہر کے بعد تقریباً ایک گھنٹہ احقر نے ان سے عربی میں خطاب کیا۔ حاضرین میں تقریباً تمام عرب ملکوں کے حضرات موجود تھے۔ معلوم ہوا تھا کہ عرب حضرات میں دینی معاملات کے اندر عقلی حکمتوں کو فیصلہ کن حیثیت دینے کا رواج عام ہے اس لیے احقر کے خطاب کا موضوع یہی تھا کہ دین میں عقل کا مقام کیسا ہے؟ اور اس کے استعمال کی کیا حدود ہیں؟ احمد نند اس خطاب سے بہت سے حضرات کے شبہات دور ہوئے۔ خطاب کے بعد سوالات کا سلسلہ شروع ہوا، سوالات زیادہ تر فقہی نوعیت کے تھے۔ اور کنیڈا کے مسلمانوں کو پیش آنے والے مسائل سے متعلق تھے۔ احقر نے بیچ میں یہ سلسلہ ختم کرنے کی کوشش کی لیکن

حاضریں نے کہا کہ ابھی سیری نہیں ہوئی۔ اس لئے تقریباً پون گھنٹے مزید یہ سلسلہ جاری رہا، اور بفضلہ تعالیٰ منفیہ ثابت ہوا۔

منرب کے بعد اسی مسجد میں تبلیغی اجتماع تھا، اس سے بھی مختصر خطاب ہوا اور عشاء کے بعد یہیں مفصل اردو خطاب کا اعلان تھا جو تقریباً ایک گھنٹے جاری رہا۔ حاضریں میں جو حضرات اردو دان نہیں تھے، ان کے لیے ساتھ ساتھ ایک گوشے میں انگریزی ترجمہ ہوتا رہا۔

اگلے دن اتوار تھا اور ظہر کے بعد اسکا آبرو کیسٹی سنٹر کے ہال میں مردوں اور عورتوں کا باپردہ اجتماع رکھا گیا تھا۔ اور اسی روز رات کو عشاء کے بعد ایک اور مسجد میں خطاب تھا۔ اتفاق سے پیر کے دن بھی سرکاری تعطیل تھی۔ یہاں دستور یہ ہے کہ جب فصلیں کٹ جاتی ہیں تو سرکاری طور پر "یوم تشکر" (Thanks giving Day) منایا جاتا ہے۔ چنانچہ پیر کو یوم تشکر منایا جا رہا تھا، اس لیے اس روز بھی تین پروگرام رکھے گئے تھے۔

شمالی امریکہ دریا ستہائے متحدہ اور کنیڈا میں مسلمانوں کی سب سے بڑی اور نمایاں تنظیم اسلامک سوسائٹی آف نارنڈ امریکا سمجھی جاتی ہے جو یہاں "اسنا" (Isna) کے نام سے مشہور ہے۔ جناب محمد اشرف صاحب اس کی کنیڈا کی شاخ کے چیئرمین ہیں انہی کے ایک دوست جناب پرویز نسیم صاحب نے یہاں مسلمانوں کے لیے مکانات کی خریداری کے لیے ایک ہاؤسنگ کوآپریٹو کارپوریشن قائم کی ہوئی ہے، اسنا کے دفتر ہی میں اس کا مرکز بھی ہے، پیر کی صبح دس بجے ان دونوں حضرات نے احقر کو اس اسکیم کے مختلف پہلوؤں پر شرعی نقطہ نظر سے غور کرنے کے لیے گشت کو کی دعوت دی تھی اور دوپہر کا کھانا بھی دیں تھا۔

امریکہ اور کنیڈا میں مکانات کا حصول ایک بہت بڑا مسئلہ ہے جسے حل کرنے کے لیے یہاں جو طریق کار اختیار کیا گیا ہے، وہ یہی ہے کہ بینک اس غرض کے لیے سودی قرض دیتا ہے، جو کئی سال کی مدت میں واجب الادا ہوتا ہے۔ یہاں مکان کے کرائے

اتنے زیادہ ہیں کہ اس سودی قرض کی ماہانہ قسط کی ادائیگی مکان کے کرائے کے قریب قریب پڑ جاتی ہے، اس لئے لوگ کرائے کے مکانوں میں رہنے کے بجائے بنک سے قرض لے کر مکانات حاصل کر لیتے ہیں اور یہ قسطیں ادا کرتے رہتے ہیں۔

مسلمانوں میں سے جن لوگوں کو اللہ تعالیٰ نے دین کی فکر عطا فرمائی ہے، وہ اس طریق کار سے اس لیے فائدہ نہیں اٹھا سکتے کہ اس طرح انہیں سودی کاروبار میں ملوث ہونا پڑتا ہے جو حرام ہے۔

اس صورتِ حال کے پیشِ نظر پیر وزیر نسیم صاحب نے استنا کے تعاون سے اسلامک کوآپریٹو ہاؤسنگ کارپوریشن کے نام سے ایک ادارہ قائم کیا ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ مسلمانوں کو سود کے بغیر مکانات کے حصول کے لیے کوئی مناسب راستہ مہیا کیا جائے۔ لیکن جس اسکیم پر یہ کارپوریشن عمل کر رہی ہے، یہاں کے علمائے اسے بھی نہ جائز قرار دیا ہے، اس لیے کمیٹی آنے کے بعد اس کے بارے میں تقریباً ہر مجلس میں مجھ سے بھی سوالات ہوتے رہے۔ لہذا یہ مجلس اس لیے منعقد کی گئی تھی کہ میں کارپوریشن کے ذمہ دار حضرات سے اس کا طریق کار سمجھ کر اس کے بارے میں اپنی رائے پیش کروں۔

چنانچہ احقر حضرت ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب مدظلہم کی محبت میں ان حضرات کے دفتر میں حاضر ہوا، بارہ بجے تک ان کے قواعد و ضوابط اور معاملات کی تفصیل دیکھنے کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا کہ اگرچہ فی الوقت شرعی نقطہ نظر سے اسکیم میں متعدد خامیاں موجود ہیں، لیکن ان کا ازالہ زیادہ مشکل نہیں ہے۔ بالآخر طے یہ ہوا کہ میں کارپوریشن کا مطبوعہ مواد اور عملی مسائل کا جائزہ لے کر کسی اور نشست میں وہ ترمیمات پیش کروں جن کے ذریعہ یہ خامیاں دور ہو سکیں۔ چنانچہ آئندہ پیر کی شام کو اگلی میٹنگ طے کر کے یہ مجلس برخاست ہو گئی۔

نماز ظہر کے بعد ۲ بجے کینوٹی سنٹر ہال ویسٹ میں اور عشا کے بعد ویسٹ جی کی مسجد میں خطاب ہوا۔ درمیان کا وقت مفتی محمد یوسف صاحب کے مکان پر گذرا، مفتی محمد یوسف صاحب گجرات کے ایک مدرسہ سے فارغ التحصیل ہیں اور انہوں نے جلال آباد میں حضرت

مولانا محمد مسیح اللہ خان صاحب مدظلہم العالی کے مدرسہ میں افتاء کی تربیت حاصل کی ہے اب یہاں ایک مدرسہ میں تدریس کے فرائض بھی انجام دے رہے ہیں اور کنیڈا میں لوگ دینی مسائل کے سلسلے میں ان سے رجوع کرتے ہیں اور وہ فتویٰ کی خدمت بھی انجام دیتے ہیں۔ ماشاء اللہ علیم الطبع، متواضع اور سادہ مزاج نوجوان ہیں۔ انہوں نے اپنی محبت سے احقر کی بڑی عزت افزائی کی۔ ٹورنٹو کے قیام کے دوران بکثرت ساتھ رہے اور یہاں کے فقہی مسائل پر گفتگو فرماتے رہے۔ ان کا مکان بھی چونکہ اسی علاقے میں ہے، اس لیے سہ پہر سے عشاء تک انہی کے یہاں قیام رہا۔ رات کا کھانا بھی انہی کے یہاں تھا۔

اگلے دن ۱۱ اکتوبر کی صبح کو ہم پاکستان کے قونصل خانے گئے۔ یہاں پاکستان کے قونصل جنرل افضل اکرم صاحب سے ملاقات ہوئی۔ ماشاء اللہ انہیں خوش اخلاق منسلک اور فعال پایا۔ ٹورنٹو کے پاکستانی حضرات ان کی کارکردگی سے خوش ہیں۔ ان سے پاکستان کی بعض نئی خبریں معلوم ہوئیں۔

## نیا گرا آبشار

اسی روز احقر کے میزبانوں نے دنیا کی مشہور ترین آبشار نیا گرا کی سیر کا پروگرام رکھا تھا۔ نیا گرا ٹورنٹو سے تقریباً سو سو کیلو میٹر کے فاصلے پر واقع ہے۔ حضرت ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب اور عبدالقادر صاحب ہم سفر تھے۔ نماز ظہر کے بعد ہم ٹورنٹو سے روانہ ہوئے، امریکی نہایت کشادہ اور صاف تھیں، لیکن ٹریفک کے جھوم کی وجہ سے یہ سفر تقریباً دو گھنٹے میں طے ہوا، نیا گرا ایک مستقل شہر ہے اور اسی کے کنارے وہ شہر آفاق آبشار واقع ہے جو اپنے قدرتی حسن کے لحاظ سے دنیا بھر میں مشہور ہے اور دنیا کے عجائبات میں شمار ہوتا ہے۔

اس کرشمہ قدرت کی شہرت تو بچپن سے سنی ہوئی تھی۔ لیکن اس کا دلکش منظر جے دیکھ کر انسان جیساختہ نقباء کو اللہ احسن الخالقین پکارا اٹھتا ہے، پہلی بار نظر نواز ہوا۔ نیا گرا دراصل ایک دریا ہے جو امریکہ کی چار مختلف قدرتی جھیلوں سے مرکب ہے۔

جن کے طاس کا مجموعی رقبہ دو لاکھ ساٹھ ہزار مربع میل ہے۔ یہ دریا امریکہ اور کینیڈا کے درمیان حد فاصل کا کام بھی کرتا ہے اور شمال سے جنوب میں بہتا ہوا کینیڈا کی مشہور جمیل اونٹاریو میں آگرتا ہے۔

جس مقام پر دریائے دنیا کے مشہور ترین آبشار کی شکل اختیار کی ہے، وہاں اس دریا کے راستے میں ایک نہایت گہرا اور طویل و عریض نالہ حائل ہو گیا ہے، اور جب یہ دریا ایک وسیع رقبے میں زور و شور سے بہتا ہوا اس نالے کے کنارے پہنچتا ہے تو اس کے پانی کا زبردست دھلا اتھرائی تیز رفتاری کے ساتھ اس نالے میں گرتا ہے اور اس طرح پورے کا پورا دریا ایک آبشار کی شکل اختیار کر لیتا ہے اس نالے کا مغربی سرانگینڈا میں ہے اور اس کی شکل گھوڑے کے نعل کی سی ہے اسی لیے اس کو (Horseshoe Falls) پیلے یعنی ”نعلی آبشار“ کہا جاتا ہے۔ اور دریا کا بیشتر حصہ یہیں سے نالے میں گرتا ہے دوسری طرف یہاں سے شکل ایک فرلانگ کے نعل پر نالے کا جنوبی کنارہ امریکہ میں ہے اور پانی کا باقی ماندہ حصہ چکر کاٹ کر اس کنارے سے نیچے گرتا ہے جسے امریکی آبشار کہا جاتا ہے۔

کینیڈا کا ”نعلی آبشار“ ہلالی نصف دائرے کی شکل میں ہے۔ اس نصف دائرے کا قطر دو ہزار چھ سو فیٹ ہے۔ اور نالے کی سطح سے اس کی اونچائی ایک سو باسٹھ فیٹ ہے۔ گویا یہاں سے دریا کا بیشتر پانی نصف دائرے کی شکل میں پچاس میٹر سے زائد کی بلندی سے نالے میں گرتا ہے جس کا شور دور سے سنائی دیتا ہے اور اس کی اڑتی ہوئی پھینٹیں نالے کی پچھلی سطح سے بلند ہو کر دریا کی اصل سطح سے بھی اونچی چلی جاتی ہیں اور ان پھینٹوں کی وجہ سے ہر وقت آبشار کے سامنے ایک سفید بادل حرکت کرتا نظر آتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں سے پانی ۶ کروڑ گیلن فی منٹ کے حساب سے گرتا ہے۔ اور ماہرین کا کہنا ہے کہ پانی کا یہ زبردست سیلاب اس جگہ کروڑوں سال سے اسی زور و شور کے ساتھ گرد رہا ہے، لیکن یہ قدر کا عجیب کرشمہ ہے کہ نالے کا وہ کنارہ جہاں سے یہ لاکھوں ٹن پانی اس خوفناک دباؤ کے ساتھ گرتا ہے، لاکھوں صدیوں سے اس کا صرف چند فیٹ حصہ اب تک گھس کر جھڑ سکا ہے

باقی جوں کا توں قائم ہے۔ فقتبارك الله احسن الخالقين۔

یہاں آبشار کا نظارہ کرنے کے لیے ایک طویل سڑک اور اس کے کنارے ایک ٹوٹ پاتھ ہے۔ جو نعلی آبشار کے دبانے سے شروع ہو کر کنارے کے ساتھ ساتھ موڑ تک چلی گئی ہے۔ یہاں سے کھڑے ہو کر جنوب کی طرف سے دریا کا سفر اور پھر اچانک نلے میں گرنے کا نظارہ اتنا دلفریب اور مسحور کن ہے کہ انسان اس میں محو ہو کر رہ جاتا ہے۔ پھر اس سڑک کے نیچے سے ایک سُرنگ نکالی گئی ہے جو نلے کی اُس پخلی سطح تک لے جاتی ہے جہاں آکر یہ دیوہیکل دریا گرتا ہے، وہاں ایک پلیٹ فارم بنا ہوا ہے جہاں سے لوگ برساتی پہن کر آبشار کے اپنے سامنے گرنے کا نظارہ کرتے ہیں۔ برساتی پہننا اس لیے ضروری ہے کہ دریا کی طوفانی چھینٹوں سے بچاؤ اس کے بغیر ممکن نہیں۔

پھر اس نلے کے کنارے سڑک پر مشرق کی طرف چلیں تو کچھ دور چلا کر نلے کے جنوبی کنارے پر امریکی آبشار گر تانا ہوا نظر آتا ہے، یہ آبشار سیدھا ہے، اس کا عرض ایک ہزار فٹ ہے اور یہ ایک سو ستر سٹھ فٹ کی بلندی سے نلے میں گرتا ہے۔ اس کی چوڑائی بھی کنیڈین آبشار کے مقابلے میں کم ہے اور سیدھا گرنے کی وجہ سے پانی کی مقدار اور اس کے بہاؤ کا رول بھی اتنا زیادہ نہیں ہے۔ لہذا وہ کنیڈا کے ”نعلی آبشار“ کے مقابلے میں ماند معلوم ہوتا ہے۔ کچھ اور مشرق میں چلیں تو نلے کے اوپر ایک خوبصورت پُل بنایا گیا ہے جو ”وینک پُل“ (Rainbow Bridge) کے نام سے مشہور ہے۔ اور یہی پُل شمالاً جنوباً کنیڈا اور امریکہ کو ملاتا ہے، اس پُل کے نیچوں بیچ امیگریشن پوسٹ بنی ہوئی ہے۔ اور اگر پاسپورٹ ساتھ ہو تو اس پُل کے ذریعے امریکہ کے تیاہ کنیڈا کا حصہ اور کنیڈا کے تیاہ امریکہ کا حصہ دیکھنے کے لیے آ جاتے ہیں۔

آبشار کے شمال میں نیا گرا کی تفریح سے لطف اندوز ہونے کے لیے بڑے حسین پارک، ریلش گاہیں، ریسٹوران اور تفریحات کے بہت سے مراکز ہیں۔ اور اسی وجہ سے اس جگہ کو دنیا کی حسین ترین تفریح گاہ قرار دیا جاتا ہے، جہاں لوگ کئی کئی ہفتے گزارتے ہیں، لیکن اس وقت موسم سرد تھا۔ اس لیے بہت کم تیاہ آئے ہوئے تھے، اور اسی بنا پر ہم جیسے لوگ یہاں اطمینان سے کچھ وقت گزار سکے۔ ورنہ ہجوم کے زمانے میں یہاں جو طوفانِ تیزی

برپا ہوتا ہے اس کی موجودگی میں یہاں زیادہ ٹھہرنا مشکل ہو جاتا ہے۔

یہیں پر ایک سیلی کا پٹر سروس بھی ہے جو سیلی کا پٹر کے ذریعے علاقے کی سرکراتی ہے۔ ہمارے رہنما عبدالقادر ٹیل صاحب نے اصرار کر کے ہمیں اس سیلی کا پٹر میں بھی سوار کر دیا۔ اس میں پالمٹ کے علاوہ چار افراد کے بیٹھنے کی گنجائش ہے، لیکن ہم تین ہی افراد اس میں سوار ہوئے، یہ سیلی کا پٹر کی سواری کا پہلا اتفاق تھا۔ جو کھڑے کھڑے فضا میں بند ہو گیا اور تقریباً دس منٹ تک نیاگرا آبشار اور اس کے ملحقہ علاقوں پر پرواز کرتا رہا۔ یہاں سے نیاگرا آدرا، دونوں آبشاروں، امریکہ اور کینیڈا کے ملحقہ سبزہ زاروں کا منظر واقعہً اتنا دلکش تھا کہ زمین سے اس کا لطف محسوس نہیں ہو سکتا۔

بہر کیف! یہ شہرہ آفاق آبشار جو دنیا کے عجائب میں شمار ہوتا ہے اور جس کی شہرت بچپن سے سنتے آئے تھے، آج اس کی سیر بڑی پُر لطف رہی۔ اللہ تعالیٰ نے جب دنیا میں ایسے حین نطائے پیدا فرماتے ہیں تو حجت کے نظاروں کا عالم کیا ہو گا جس کے بارے میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ کا یہ ارشاد نقل فرمایا ہے کہ:

”میں نے اپنے بندوں کے لیے وہ چیزیں تیار کی ہیں جنہیں کسی آنکھ نے دیکھا نہیں، کسی کان نے سنا نہیں اور کسی بشر کے دل میں ان کا تصور تک نہیں گذرا۔“

ہم نے نمازِ مغرب آبشار کے سامنے ایک سبزہ زار میں او کی غروب آفتاب کے بعد آبشاروں پر ایک قریبی ڈاور سے مختلف رنگوں کی روشنیاں ڈالی جاتی ہیں جن سے دریا آبشاروں اور ملحقہ علاقوں کا منظر اور زیادہ حسین ہو جاتا ہے، لیکن اس روز کسی وجہ سے روشنیاں بند تھیں۔ ہم نمازِ مغرب کے بعد دہل سے واپس ٹور ٹور روانہ ہو گئے۔

اگلے دن زیادہ تر قیام گاہ پر ہی رہنا ہوا، اور مخصوص نشستیں جن میں مختلف حلقہ ہائے خیال کے حضرات سے ملاقات اور مسائل پر گفتگو ہوتی رہی۔

**سائنس سنٹر**

جمعرات یکم ربیع الاول ۱۴۱۹ھ کو صبح سے بارہ بجے تک قیام گاہ پر ہی ملاقاتوں

کا سلسلہ ۱۲۰ بجے ہمارے میزبان احمد داؤد صاحب ٹورنٹو کے سائنس منسٹر لے گئے۔ یہ عوام کے لئے سائنسی معلومات اور سائنسی مظاہروں کا بڑا عظیم اشان مرکز ہے، اور کہتے ہیں کہ دنیا بھر میں منفرد ہے۔

یہ مرکز ایک وسیع دعلیض چار منزلہ عمارت میں واقع ہے اور اس کے تمام حصوں کو ایک ٹورادن صرف کر کے دیکھنا بھی ممکن نہیں ہے۔ ہم نے تقریباً چار گھنٹے یہاں گزارے اور مشکل اس کا نصف حصہ سرسری انداز میں دیکھ پائے۔ اس مرکز میں سائنس کے مختلف شعبوں کی معلومات کو نقشوں، کمپیوٹروں، آلات کے عملی استعمال اور مظاہروں کے ذریعے سمجھایا جاتا ہے۔

پہلی منزل پر فوٹو شعبے ہیں ایک شعبہ ایٹم سے متعلق ہے جس میں ایٹم کی دریافت اور اس کی خصوصیات وغیرہ دکھائی گئی ہیں۔ دوسرا ٹیکنالوجی کے زیر عنوان ہے جس میں مختلف آلات اور مشینوں کا استعمال دکھایا گیا ہے۔ تیسرا موادات سے متعلق ہے جس میں مختلف وسائل سفر کے بارے میں معلومات فراہم کی گئی ہیں، پھر سائنس کی نمائش ہے جس میں مختلف سائنسی آلات کے ذریعے آواز اور روشنی وغیرہ پیدا کرنے کے مختلف کھیل رکھے گئے ہیں۔ پانچواں شعبہ رسل و رسائل کا ہے جس میں ٹیلی فون، ٹیلی ریڈیو، ٹیلی ویژن اور ٹی وی کے دلچسپ مظاہرے دکھائے گئے ہیں۔ چھٹا حصہ زندگی سے متعلق ہے جس میں حیوانات کی کے مختلف مراحل خوردبینوں وغیرہ کے ذریعے دکھائے جاتے ہیں۔ ساتواں شعبہ ان فطری قوتوں کے مظاہرے کا ہے جو زمین پر اثر انداز ہوتی ہیں اٹھواں حصہ کینیڈا کے قدرتی وسائل کے بارے میں ہے اور نواں حصہ توانائی کے بارے میں معلومات فراہم کرتا ہے۔

دوسری منزل پر خلا کے بارے میں دلچسپ معلومات فراہم کی گئی ہیں، مثلاً پوری کائنات کا ایک ماڈل بنا کر دکھایا گیا ہے کہ اس میں سیارے کس طرح گردش کرتے ہیں، چاند، سورج اور زمین کا تعلق واضح کیا گیا ہے، سورج کی روشنی سے دن رات پیدا ہونے کا منظر دکھایا گیا ہے اسی طرح مختلف سیاروں کے نمونے دکھائے گئے ہیں، چاند کے سفر وغیرہ کے بارے میں معلومات فراہم کی گئی ہیں۔



اسی منزل پر ایک حصہ مالے کیوں ( molecule ) کے بارے میں ہے جس میں مختلف اشیاء کے مالے کیوں اور ان کے خواص کا مظاہرہ کرایا جاتا ہے۔ یہیں ایک حصے میں لیزر شعاعوں کی نمائش کی جاتی ہے۔ یہ ایک خاص قسم کی شعاع ہے جس سے آج کے دور میں بہت سے کام لئے جا رہے ہیں یہاں تک کہ اسے آپریشن میں بھی استعمال کیا جا رہا ہے۔ یہ شعاع رنگین چیز پر اثر کرتی ہے لیکن سفید یا بے رنگ اشیاء پر اثر انداز نہیں ہوتی۔ یہاں انہوں نے اس کا مظاہرہ کرایا کہ ایک رنگین غبار سے پر یہ شعاع ڈالی گئی تو وہ پھٹ گیا، پھر سفید غبار سے پر وہی شعاع ڈالی وہ اپنی جگہ صحیح و سالم رہا۔ پھر سفید غبار سے کے اندر ایک سُرخ غبارہ رکھ کر اس پر شعاع ڈالی گئی تو یہ حیرت انگیز منظر نظر آیا کہ اندر کا سُرخ غبارہ پھٹ گیا، اور باہر کا سفید غبارہ صحیح و سالم رہا۔

اسی منزل پر زمین اور اس پر پیدا ہونے والی مختلف غذاؤں کے بارے میں معلومات فراہم کی گئی ہیں۔ باقی دو منزلیں زیادہ تر نمائش گاہوں اور اجتماعات اور دفاتر وغیرہ میں استعمال ہوتی ہیں۔

چار گھنٹے اس سائنسی مرکز میں پلک جھپکنے گزر گئے یہاں اندازہ ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کائنات میں اپنی قدرت کا ملہ سے کیا کیا عجائب پیدا فرمائے ہیں؛ اور انسان کو عقل، فکر اور محنت و تدبیر کی کیسی قوتیں عطا فرمائی ہیں جن کے ذریعے وہ ان عجائب قدرت کی دریافت اور ان کے استعمال کا طریقہ معلوم کرتا ہے اور وہ ہزار ہا سال سے اس کام میں مصروف ہے لیکن ابھی تک اس کائنات کا کروڑوں حصہ بھی دریافت نہیں کر سکا۔ فتبارک اللہ احسن الخالقین

یہاں سے فارغ ہوتے ہوئے عصر کا وقت تنگ ہونے والا تھا ہم نے یہیں پر باجماعت نماز عصر ادا کی، اسی روز مجھے مانسریال روانہ ہونا تھا، چنانچہ قیام گاہ پر پہنچنے کے بعد فوراً ہی ایئر پورٹ روانہ ہو گیا۔

**مانسریال میں**

رات کے آٹھ بجے جہاز مانسریال کے لیے روانہ ہوا اور ایک گھنٹے کے سفر کے

بعد مانٹریال پہنچا۔ مانٹریال کنیڈا کا دوسرا بڑا شہر ہے اور اس کے جنوبی مشرقی صوبے کیو بیگ (Quebec) کا دارالحکومت بھی ہے۔ شہر کے پنجوں بیچ ایک وسیع و عریض دریا سینٹ لارنس بہتا ہے جس کا پاٹ یہاں ایک میل یا اس سے بھی زائد ہے یہ دریا مانٹریال کو بحر اوقیانوس سے ملاتا ہے اور اسی دریا پر کنیڈا کی اہم ترین بندرگاہ بھی واقع ہے۔ دریا اتنا وسیع و عریض اور گہرا ہے کہ اس میں بڑے بڑے جہاز آرام سے آ جاتے ہیں۔

کیو بیگ صوبہ کی بیشتر آبادی فرونچ ہے اسی لیے یہاں کی سرکاری زبان بھی فرانسیسی ہے۔

رات نو بجے میں مانٹریال ایئر پورٹ پر اتر اتوا حقہ کے میزبان جناب سمیع اللہ صاحب اور یہاں کے اسلامک سنٹر کے صدر جناب محمد صدیق صاحب وغیرہ استقبال کے لیے موجود تھے۔ قیام جناب محمد صدیق صاحب کے مکان پر ہوا۔ اگلادین جمعہ تھا اور جمعہ کی نماز احقر کو اسلامک سنٹر میں پڑھانی تھی، لیکن میری خواہش کے مطابق میزبانوں نے جمعہ سے پہلے میکگل یونیورسٹی دکھانے کا پروگرام رکھا تھا۔ چنانچہ ۹½ کے قریب سمیع اللہ صاحب مجھے لینے کے لیے آ گئے۔

## میکگل یونیورسٹی

مانٹریال میں کئی بڑی یونیورسٹیاں ہیں، جن میں سے بعض کی زبان انگریزی اور بعض کی فرونچ ہے لیکن میکگل یونیورسٹی سے احقر کی دلچسپی کی وجہ یہ تھی کہ اس یونیورسٹی کا اسلامی علوم کا شعبہ ”دنیا بھر میں مشہور ہے۔ علمِ حاضر کے متعدد مشہور مستشرقین اسی یونیورسٹی سے پیدا ہوئے اور بہت سے مسلمان اسکالرز بھی یہاں سے اسلامی علوم میں ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کر کے فخر محسوس کرتے ہیں چنانچہ عالم اسلام کے بہت سے تجدد پسند مسنین جو مستشرقین جیسی فکر کے حامل تھے، یہیں سے پیدا ہوئے ہیں۔

میکگل یونیورسٹی قدیم مانٹریال شہر کے گنجان آباد علاقے میں واقع ہے۔ جمعہ تک

وقت اتنا نہیں تھا کہ یہاں کے نظام و نصاب کا تفصیلی جائزہ لیا جاسکتا۔ اس لیے میں نے پہلے یہاں کی اسلامی علوم کی لائبریری دیکھنے کو ترجیح دی۔ کیونکہ مشہور یہ ہے کہ یہ لائبریری براعظم امریکہ میں اسلامی علوم کی سب سے بڑی لائبریری ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ اس لائبریری میں اسلامی علوم کی کتابوں کا بڑا اگر انقدر ذخیرہ موجود ہے کتابوں کی کل تعداد نوے ہزار ہے۔ دنیا بھر سے تقریباً نو سو مجلات و رسائل کا ریکارڈ محفوظ ہے اور ۳۳۰ مجلات باقاعدگی سے آتے ہیں۔ ۶۵ مخطوطات بھی ہیں کتابوں میں قدیم ترین مخطوطہ علامہ خیالیؒ کی شرح العقائد النسفیہ کا ہے جو ۹۹ھ میں لکھا گیا اور مطبوعہ کتابوں میں قدیم ترین وہ سولہ کتابیں ہیں جو استنبول میں پریس کے سوجدہ ابراہیم متفرقہ نے اٹھارویں صدی کے آغاز میں طبع کی تھیں اس کے علاوہ خطاطی کا ایک قدیم ترین نمونہ دواؤں کا ایک مجموعہ ہے جو حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے۔

کتابوں کے ذخائر میں عربی، فارسی، اردو، ترکی، انگریزی، فرانسیسی اور جرمنی زبانوں میں اسلامی علوم کی اہم کتابیں شامل ہیں اور اگر اس کا انتظام صحیح ہو تو یہ ایک نفیس کتب خانہ ہے۔ ہم نے دور و دراز سے بڑی شہرت منی تھی کہ مغربی ممالک میں کتب خانوں کی ترتیب و تنسیق مثالی انداز کی ہوتی ہے اور اس کی وجہ سے کتابوں کی تلاش کوئی مسئلہ نہیں رہی۔ اس لائبریری کے بائیسے میں بھی قیاس یہی تھا اور بہت سے وہ لوگ جو یہاں سے پڑھ کر جاتے ہیں اس کتب خانے کے نہ صرف ذخیرے بلکہ ترتیب کی بھی تعریف کرتے ہوئے آتے ہیں۔

لیکن کتب خانہ دیکھنے کے بعد جیسا ختمہ یہ شعر زبان پر آ گیا کہ

بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا

جو چیرا تو اک قطرہ خون نہ نکلا

واقعہ یہ ہے کہ کتابوں کی ترتیب اور درجہ بندی کے لحاظ سے یہ اس قدر ناقص اور بے ہنگم کتب خانہ ہے کہ اس دور میں کسی باوقار علمی ادارے کے اندر شاید اس سے زیادہ بے ڈھب ترتیب کا تصور شکل ہو۔ مجھے جب پہلی بار پہلی الماری میں مختلف علوم و فنون کی کتابیں گڈ مڈ نظر آئیں تو میں نے سمجھا کہ اتفاق سے اس الماری میں ایسا ہو گیا ہوگا، لیکن اگلی الماری

کا بھی یہی حال تھا۔ اور پھر شروع سے آخر تک ادھر کی منزل کی تمام الماریاں چھانسنے کے بعد اعزازہ ہوا کہ اس خانہ حمہ آفتاب است۔ فقہ کی کتابوں کے ساتھ تاریخ کی تفسیر کے ساتھ رجال کی حدیث کے ساتھ فلسفے کی، کلام کے ساتھ جغرافیہ کی کتابیں ایسی گڑبڑ رکھی ہیں کہ میں کہ ان کا مروجہ درجہ بندی کے کسی زاویے سے کوئی جواز نظر نہیں آتا۔

میں نے نیچے آکر کتب خانے کی فہرست سے ترتیب کا اندازہ لگانا چاہا، لیکن فہرستیں تین ہیں۔ ایک مروجہ کیٹلاگ کی صورت میں ایک رجسٹر کی صورت میں اور ایک کمپیوٹر میں کچھ کتابوں کا اندراج کیٹلاگ میں ہے کچھ کا رجسٹر میں، اور کچھ کا کمپیوٹر میں۔ اور یہ پتہ لگانا مشکل ہے کہ کس قسم کی کتب کہاں تلاش کی جائیں۔ میں نے یہ معلوم کرنا چاہا کہ فقہ کے تحت کون کونسی کتب موجود ہیں تو فقہ یا اس سے ملتا جلتا کوئی عنوان تینوں فہرستوں میں سے کہیں نہیں تھا۔ جو خاتون کتابوں کی تلاش میں مدد دینے پر مامور تھیں، ان کو یہ بھی معلوم نہیں تھا کہ کتابوں کی فہرست میں فقہ کا کوئی عنوان ہونا چاہیئے۔

بالآخر میں اس معنی کے حل کے لیے لائبریری کے انتظامی سربراہ کے پاس گیا۔ مسٹر ایڈم گاسک لائبریری کے منظم اعلیٰ ہیں اور بڑے خلیق اور عنسار انسان ہیں۔ انہوں نے نشان دہی کی کہ فقہ کا موضوع کمپیوٹر میں اسلامک لاء کے زیر عنوان موجود ہے، پھر انہوں نے خود کمپیوٹر میں یہ موضوع نکال کر دکھایا اب میں نے اس کے ذیلی عنوانات دیکھتے تو س سے پہلا ذیلی عنوان "الفرد سہ" نظر آیا جس میں علامہ ابن قیمؒ کی مشہور کتاب "الفرد سہ" کو درج تھی۔ اب یہ سمجھ میں نہ آ سکا کہ درجہ بندی کرنے والے نے فقہ میں سب سے پہلا اہم عنوان فرد سہ کو کس بنیاد پر قرار دیا، میں نے مسٹر ایڈم گاسک سے اس کی وجہ پوچھی تو ان کو فرد سہ کا مطلب یاد نہیں تھا، اس لیے انہوں نے عرض جواب دینے سے معذرت ظاہر کی۔ پھر میں نے ان سے کتب خانے کی بے ترتیبی کی وجہ پوچھی تو انہوں نے اول تو مختلف نا کافی جوابات دیئے۔ لیکن بالآخر خاصی جرح کے بعد اصل وجہ یہ معلوم ہوئی کہ جب مشہور مستشرق ڈاکٹر ولفرڈ کینٹول آئمنڈ نے اس ادارے کا انتظام سنبھالا تو انہوں نے کتب خانے کی درجہ بندی کی اسکیم بھی خود بنائی جو مروجہ اسکیموں سے مختلف تھی۔ یہ اسکیم موضوعات یا حروف تہجی سے

زیادہ عالم اسلام کے مختلف علاقوں کی بنیاد پر تھی، مثلاً مقررہ میں لکھی ہوئی کتابیں ایک جگہ  
شام کی دوسری جگہ، وعلیٰ ہذا القیاس۔

بعد میں لائبریری کے منتظمین نے اس سیکم کو بدل کر لائبریری آف کانگریس کی سیکم  
پر کرنا چاہا، لیکن عملاً وہ بھی پوری طرح اختیار نہ کی جاسکی، اور نتیجہ اس بے ترتیبی کی صورت  
میں ظاہر ہوا۔

میں نے مسٹر ایڈم لاسک کو بتایا کہ ہمارے دارالعلوم کا کتب خانہ اگرچہ کتابوں کی تعداد  
کے لحاظ سے آپ کے کتب خانے نصف کے قریب ہے (یعنی نوے ہزار کے بجائے تقریباً  
پچاس ہزار کتابیں) لیکن الحمد للہ ترتیب اور درجہ بندی ایسی ہے کہ کتاب کی تلاش میں  
ایک آدھ منٹ سے زیادہ وقت صرف نہیں ہوتا۔ اور ہر موضوع کی کتابیں اپنی منطقی ترتیب  
کے ساتھ مہیا ہیں۔

بہر کیف! اگر اس کتب خانے کی ترتیب بہتر ہو تو بلاشبہ یہ ذخیرہ کتب کے لحاظ  
سے ایک اچھا کتب خانہ ہے۔ یہاں سے ادارے کے طلبہ اور اساتذہ کو کتب مستعار  
بھی دی جاتی ہیں۔ اور باہر کے جو لوگ فیس ادا کر کے ممبر بن جائیں ان کو بھی کتابیں حیدری  
کی جاتی ہیں۔

کتابیں مستعار دینے کے لیے ان کی تین قسمیں کی گئی ہیں۔ پہلی قسم کی کتب زیادہ سے  
زیادہ دو ہفتے تک مستعار لی جاسکتی ہیں۔ دوسری قسم کی کتابیں دو دن کے لئے لی جاسکتی ہیں۔  
رسالوں کے محفل فائل صرف رات بھر کے لیے جاری کئے جاتے ہیں۔ باقی کتابیں صرف  
لائبریری میں پڑھی جاسکتی ہیں۔ باہر نہیں لے جائے جاسکتیں۔ مقررہ وقت پر کتابیں واپس  
نہ ہوں تو جرمانہ عائد کیا جاتا ہے۔

کتب خانے کے بعد ادارے کے تدریسی شعبے میں بھی جانا ہوا، وقت کی کمی باعث  
ادارے کا نظام لائبریری طرح سمجھنے کا تو موقع نہیں نکھا۔ لیکن تدریسی موضوعات کا ایک سرسری  
خاکہ سامنے آیا۔ ایم اے اور پی ایچ ڈی کی جماعتوں میں مختلف موضوعات کے علاوہ  
عربی زبان اور اس کے ساتھ عالم اسلام کی کسی ایک دوسری زبان (مثلاً فارسی، ترکی، اردو  
وغیرہ) کا پڑھنا بھی لازمی ہے۔ لیکن فرنیچر یا جرمن یا دونوں زبانوں کو سیکھنا بھی ضروری

ہے۔ اُدپر کی جماعتوں میں مندرجہ ذیل موضوعات کی تدریس نصاب میں شامل ہے:-  
 (۱) مشرق وسطیٰ کی تاریخ (۲) بیسویں صدی کے عربوں کے افکار اسلام ہندوستان  
 کی تاریخ (۳) اسلامی روایت جس میں قرآن کریم، میرت طیبہ، عقائد، اعمال اور اداروں  
 کا تاریخی مطالعہ شامل ہے۔ (۵) اسلامی تہذیب کے کلاسیکی عہد کی تاریخ (۶) فاطمیوں کی  
 تاریخ (۷) قرون متوسطہ میں اسلامی تہذیب کی تاریخ (۸) اسلامی افکار کے ارتقاء کا جائزہ  
 اس کے علاوہ تفسیر قرآن، اسلامی فلسفے، اسلامی اصول فقہ، تصوف شیعہ افکار، اعمالی  
 فکر اور ادب عرب، ایران اور پاکستان میں اسلامی ارتقاء، احیاء اسلام کی تحریکیں، بنیاد  
 پرستی کی تحریک، مسلمان ملکوں میں سماجی اور معاشی تغیرات جیسے موضوعات بھی تعلیم کے  
 مختلف مراحل میں شامل نصاب ہیں۔

یہ بات تو واضح ہی ہے کہ اس ادارے کا مقصد اسلام کو دین برحق سمجھ کر اس کی  
 ہدایات و تعلیمات سے استفادہ نہیں ہے۔ چنانچہ یہاں اساتذہ کی بیشتر تعداد غیر مسلموں  
 پر مشتمل ہے، جنہوں نے اپنی تحقیق و جستجو کا موضوع اسلام اور مسلمانوں کو بنایا ہے اور وہ  
 روزانہ اسلامی علوم کے سمندر میں غوطے لگانے کے باوجود اس سے اپنے ہونٹ بھی تر نہیں  
 کر سکے۔ واقعہ تو یہ ہے کہ مغرب میں اسلام پر دلیر سرحہ کرنے والے ان اداروں کا اہل مقصد  
 اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں معلومات حاصل کر کے اسلام کے بارے میں شکوک و  
 شبہات کے بیج بونا اور مسلمان ملکوں میں مغربی مفادات کا تحفظ کرنے والوں کو علمی اعتبار  
 فراہم کرنا ہے۔ اور اگر بہت زیادہ خوش گمانی سے کام لیا جائے تو علم برائے علم ہے۔  
 اور ہمیں سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ ”علم برائے علم“ جو محض ”جاننے“ کی خدک  
 محدود درجہ کرمانے“ اور ”جھکنے“ سے نا آشنا ہو، انسان کو کوئی فائدہ نہیں پہنچاتا۔ ایسا علم  
 کائنات میں سب سے زیادہ اطمینان کو حاصل ہے، لیکن وہ اُسے ”کفر“ اور ”جہنم“ سے  
 بھی نہیں بچا سکا۔ اور جو علم انسان کو اپنے خالق و مالک تک پہنچا کر اُسے ایمان بھی نصیب  
 نہ کر سکے، اُس پر خواہ مرغوب کُن و گریوں کا کیسا دلفریب خول چڑھا ہو جو کارزارِ حیات  
 میں وہ انسان کے کسی کام کا نہیں۔

اور یہیں سے یہ پتہ چلتا ہے کہ قرآنِ کریم جیسی کتاب ہدایت بھی اگر سینے میں طلبِ حق کی کسک پیدا کئے بغیر پڑھی جائے تو انسان کو ہدایت نہیں پہنچاتی، بلکہ اگر طلبِ حق کے بجائے دل میں استکبار اور غور رانی ہو تو اسی کتاب سے ہدایت کے بجائے گمراہی حسے میں آتی ہے اور انسان منزلِ کاہلہ حاصل کرنے کے بجائے اپنی فکری اور عملی بے راہ روی میں اور ہیئت ہو جاتا ہے۔ خود قرآنِ کریم نے فرمایا ہے۔

يُضِلُّ بِهٖ كَثِيْرًا وَّ يَهْدِيْ بِهٖ كَثِيْرًا

اللہ تعالیٰ اس کتاب کے ذریعے بہت سوں کو گمراہ

کرتا اور بہت سوں کو ہدایت دیتا ہے۔

مستشرقین کے ان اداروں کا مقصد اور خواہ کچھ ہو۔ لیکن طلبِ حق نہیں ہے اور اسی کا نتیجہ ہے کہ وہ دن رات قرآن و سنت کا مشغلہ رکھنے کے باوجود اس کے حقیقی فوٹے محروم ہیں اور مقامِ عبرت سے کہ کفر تک کی ظلمتوں سے نجات حاصل نہیں کر سکے۔

لیکن اس سے زیادہ عبرتناک مسلمان ملکوں کا یہ طرزِ فکر ہے کہ یہ سب کچھ دیکھنے کے باوجود انہوں نے اسلامی علوم کے بارے میں بھی انہی اداروں کی ڈگریوں کو اپنے معاشرے میں بڑا اوسنچا مقام دے رکھا ہے اور مسلمانوں کو بھی مجبور کر رکھا ہے کہ اگر سرکاری سطح پر اسلامی علوم میں اپنی قابلیت منوانی ہے تو انہی اداروں میں پڑھ کر ڈی.اے اور اُن لوگوں کے معیار پر پورے اُترد جو ان اسلامی علوم سے ایمان اور عملِ صالح کی دولت حاصل کرنا نہیں چاہتے گویا اسلام کا بھی وہی علمِ معتبر ہے جسے اسلام کی حقانیت سے انکار کرنے والے یہ غیر مسلم صحیح قرار دیں۔ ذہنی غلامی اور غربت کے دیوالیہ پن کی یہ انتہا ہے جو آج بہت سے مسلم ملکوں میں ایک فیشن بنی ہوئی ہے۔ اسی بنیاد پر دین اور دین کے علوم میں مہارت و قابلیت کو جانچا جا رہا ہے اور ان سے کوئی یہ کہنے والا موجود نہیں کہ

کر مکبِ ناداں! طوافِ شمع سے آزاد ہو

اپنی بستی کے تجلی زار میں آ بار ہو

بہر کیف! استشراق کی تحریک، اس کے مقاصد اور اس کے طریق کار پر تبصرہ

ایک مستقل موضوع ہے جس کی تفصیلات سے اس سفر نامے کو بوجھل نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن یہ چند تاثرات تھے جو اس ادارے کے معائنے کے دوران دل و دماغ پر چھائے گئے۔ اب جمعہ کا وقت قریب تھا، یہاں سے ہم مانٹریال کی مرکزی مسجد مسجد الاسلام پہنچے جو اسلامک سنٹر کے نام سے مشہور ہے۔ یہاں پہلے دس منٹ اردو میں احقر کا خطاب ہوا، پھر اسی کا خلاصہ احقر نے عربی خطبے میں عرض کیا۔ نماز جمعہ کے بعد مرکز کا معائنہ ہوا۔ ماشاء اللہ یہ بڑی اچھی مسجد ہے جس کے ساتھ تعلیمی اور تبلیغی خدمات کے متعدد شعبے موجود ہیں۔ بچوں کی تعلیم کا بھی انتظام ہے اور مرکز کا انتظام بصری اور عرب ممالک کے مسلمان مل جل کر انجام دیتے ہیں۔

اسی روز مغرب کے بعد ولیٹ آئی لینڈ کی ایک مسجد میں بھی مفصل تقریر ہوئی، خواتین بھی پرے کے انتظام کے ساتھ موجود تھیں اور تقریر کے بعد دیر تک سوال جواب کا بھی سلسلہ رہا۔

اگلے دن صبح ۱۰ بجے احقر کی قیام گاہ یعنی جناب محمد صدیق صاحب کی قیام گاہ ہی پر سوال و جواب کی ایک نشست تھی جس میں مختلف حلقہ ہائے خیال کے حضرات نے خاصی بڑی تعداد میں دلچسپی کے ساتھ شرکت کی اور سلسلہ ۱۲ بجے دن تک جاری رہا۔

## معبد الرشید الاسلامی

بارہ بجے ہم مانٹریال سے تقریباً سو کیلو میٹر کے فاصلے پر ایک شہر کورن وال (Cornwall) کے لیے روانہ ہوئے۔ یہاں ایک دینی مدرسہ ”معبد الرشید الاسلامی“ کے نام سے قائم ہے۔ اسے دیکھنا اور وہاں کے حضرات سے ملنا مقصود تھا۔ تقریباً ڈیڑھ گھنٹے کے سفر کے بعد ہم کورن وال پہنچے یہ مدرسہ ایک دریا کے کنارے بڑے پُر فضا مقام پر واقع ہے۔ ماشاء اللہ مدرسے کو بڑی وسیع زمینی ملی ہوئی ہے اور ایک بہت بڑی عمارت جو پہلے کسی ہسپتال کی عمارت تھی۔ اپنی بہت سی تنصیبات کے ساتھ سستے داموں دستیاب ہو گئی ہے۔



مدرسے کے مہتمم مولانا مظہر عالم صاحب مدرسہ مظاہر العلوم سہارنپور کے فارغ التحصیل ہیں۔ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب قدس سرہ کے دل میں یہ ٹرپ تھی کہ کوئی عالم دین بر اعظم امریکہ کو اپنا مستقر بنا کر وہاں دین کی تعلیم و تبلیغ کا فریضہ انجام دیں اور وہاں کوئی ایسا ادارہ قائم کریں جو اس علاقے کی ضروریات کے مطابق نہ صرف بچوں کی دینی تعلیم کا انتظام کرے، بلکہ رفتہ رفتہ ایسے علماء تیار کرے جو امریکہ میں مسلمانوں کی دینی ضروریات، پوری کر سکیں۔ اس غرض کے لیے آپ نے مولانا مظہر عالم صاحب کا انتخاب کیا اور انہیں کنیڈا بھیجنے کا انتظام فرمایا۔ مولانا جب کنیڈا آکر اترے تو ان کی یہاں کوئی خاص واقفیت نہیں تھی۔ انگریزی زبان سے بھی واقف نہیں تھے۔ اس لیے ابتدا میں بڑی قربانیوں کے ساتھ وقت گزارا، یہاں تک کہ کئی روز تک ایئر پورٹ ہی پر بھوکے پیاسے پڑے رہے لیکن بالآخر حضرت شیخ الحدیث صاحب قدس سرہ کے دل کی ٹرپ اور مولانا کی قربانیاں رنگ لائیں، اور اللہ تعالیٰ نے غیب سے مدد فرمائی۔ اور ہوتے ہوتے یہ عظیم الشان مدرسہ وجود میں آگیا، مولانا نے یہاں پہنچنے کے بعد ہی انگریزی سیکھی اب وہ انگریزی میں بے تکلف تقریریں فرماتے ہیں اور اس مدرسہ کو اس معیار تک پہنچانے کے لیے بڑی غیر معمولی محنت، استقامت اور محنت کا مظاہرہ فرمایا۔

اب ماشاء اللہ اس مدرسہ میں کنیڈا اور امریکہ کے مختلف علاقوں کے بہت سے بچے مقیم ہیں، مقامی بچے بھی زیر تعلیم ہیں۔ ابھی چونکہ آغاز ہی ہے۔ اس لیے فی الحال قرآن کریم حفظ، ناظرہ اور ابتدائی دینیات کی تعلیم کا انتظام ہے۔ مروجہ عصری تعلیم بھی اس کے ساتھ ساتھ جاری ہے اور مدرسہ کی سند سرکاری طور پر منظور شدہ ہے۔ جوں جوں یہ بچے تعلیم میں آگے بڑھیں گے، انشاء اللہ اسلامی علوم کی اعلیٰ تعلیم کا بھی انتظام ہوتا جائیگا۔ یہ مدرسہ — جسے حضرت شیخ الحدیث قدس سرہ کی کرامت ہی کہنا چاہیے، دیکھ کر بہت دل خوش ہوا کہ ماشاء اللہ اس علاقے میں مسلمانوں کے دین کے تحفظ کے لئے یہ بڑا قابلِ فخر ادارہ قائم ہو گیا ہے، اللہ تعالیٰ اس کو ظاہری و باطنی ترقیات عطا فرمائیں اور دین کی زیادہ خدمت کی توفیق مرحمت فرمائیں۔ آمین

دوپہر کا کھانا مرلانا مظہر عالم صاحب کے یہاں کھایا۔ انہوں نے بڑی محبت سے مدرسہ دکھایا۔ اور اس کے مختلف کاموں کا تعارف کرایا۔ نماز عصر مدرسہ ہی میں ادا کر کے ہم واپس مانٹریال کے لیے روانہ ہوئے۔

مغرب کی نماز کے بعد مانٹریال کی ایک مضافاتی یعنی ساؤتھ شور کی مسجد میں احقر کا خطاب تھا اور عشاء کے بعد یہاں کے ایک متدین تاجر جناب احمد شیخ صاحب کے مکان پر کھانا اور اس کے بعد سوال و جواب کی نشست تھی جو رات دس بجے کے بعد برخاست ہوئی۔ واپسی میں احقر کے میزبان جناب محمد صدیق صاحب دن بھر کی تھکن کے بعد تفریح کے لئے مانٹریال شہر سے ہوتے ہوئے یہاں کے مشہور پہاڑ مونٹ لارنس لے گئے۔ یہ بڑا خوبصورت اور سرسبز و شاداب پہاڑ ہے جس کے دامن میں پورا مانٹریال شہر آباد ہے اور کچھ عجیب نہیں کہ مانٹریال ”در اصل“ مونٹ لارنس ہی کی بگڑی ہوئی شکل ہو۔ اس پہاڑ کی چوٹی سے پورے شہر کا منظر بڑا دلغریب ہے۔ پہاڑ کے دامن میں حد نظر تک روشنیوں کی ایک فصل اُگی ہوئی نظر آتی ہے۔ اور سینٹ لارنس کے پانی میں ان روشنیوں کا عکس بہتے ہوئے سونے کا منظر پیش کرتا ہے۔ بھرتی نے ایک تالاب کے کسی ایسے ہی منظر کو دیکھ کر کہا تھا۔

إذا النجوم تناءت في جوانبها

ليلاً، حسبت سماء رکت فيها

## اولیک اسٹیڈیم

اگلا دن اتوار تھا اور مغربی ممالک میں عام طور سے لوگوں کا معمول یہ ہے کہ ظہر تک اپنے گھروں میں رہتے ہیں اور کوئی اجتماع یا تقریب ہو تو ظہر کی نماز کے بعد ہوتی ہے جس میں لوگ اہتمام کے ساتھ شریک ہوتے ہیں۔ چنانچہ آج ظہر کی نماز کے بعد اسلامک سنٹر

لے، جب رات کے وقت ستارے اس کے مختلف گوشوں میں نظر آنے لگتے ہیں تو ایسا لگتا ہے جیسے آسمان اس میں پیوست ہو گیا۔

میں احقر کی مفصل تقریر کھی گئی تھی اور ظہر تک کا وقت خالی تھا۔ احقر کے میزبان جناب سمیع اللہ صاحب مجھے دس بجے کے قریب لینے کے لئے آگئے اور درمیانی وقت میں مانٹر ہال کا مشہور اولمپک اسٹیڈیم دکھانے لے گئے۔ چند سال پہلے یہاں کھیلوں کے عالمی مقابلے منعقد ہوئے تھے، یہ اسٹیڈیم اور اسکی ملحقہ عمارتیں اس وقت تعمیر ہوئی تھیں۔ اور چونکہ فن تعمیر کے لحاظ سے یہ عمارتیں منفرد خصوصیات کی حامل ہیں۔ اس لیے اب یہ ایک تفسیر مع گاہ بنی ہوئی ہے۔

یہ جگہ مانٹر ہال کے مشرق میں واقع ہے اور قدرتی مناظر کے لحاظ سے انٹرایکال جین ترین علاقہ ہے یہاں پہلے سے ایک وسیع پارک موجود تھا۔ لیکن ۱۹۷۷ء میں جب اس جگہ کا انتخاب اولمپک کھیلوں کے لیے کیا گیا تو تقریباً ۱۲ کروڑ ڈالر کے خرچ سے یہاں اسٹیڈیم کی یہ عمارت تعمیر ہوئی جو دنیا بھر میں منفرد حیثیت رکھتی ہے۔ اسے ایک ستار کی شکل میں بنایا گیا ہے جس کا پیٹ اسٹیڈیم کا اصل گراؤنڈ ہے اور اس پر ایک دسکے بونے پیسلے کی شکل میں ایک فولڈنگ چھت ہے جسے جب چاہیں۔ اوپر سے اٹھایا جاسکتا ہے۔ چھت اوپر موجود ہو تو یہ ایک وسیع و عریض گول ہال بنے اور چھت اٹھائی جائے تو یہ ایک میدان ہے۔ اس فولڈنگ چھت کا رقبہ دو لاکھ مربع فیٹ ہے، اور یہ مجموعی طور پر ۹۰ اٹن وزنی چھت کے کنا سے پرستار کے مطول کی شکل میں ایک ۵۵۶ فیٹ بلند ٹاور ہے جو ۵۰ منزلہ عمارت کے برابر ہے اور انتہائی بلندی پر اس کے میلان کا زاویہ ۴۵ ڈگری ہے۔ اس ٹاور سے اسٹیل کی مضبوط رسیاں اسٹیڈیم کی چھت کی طرف ٹکائی گئی ہیں جو ایک طرف نیچے جھکے ٹاور کا توازن برقرار رکھتی ہیں اور دوسری طرف چھت کو اُپر اٹھانے کے کام آتی ہیں اور اس طرح یہ دیوہیکل چھت ۴۵ منٹ میں اوپر اٹھ جاتی ہے یہ ٹاور جو اس ستار نما عمارت کے مطول کے طور سے تعامل بنوایا ہے دنیا کا سب سے بلند و تر چھا ٹاور ہے اس میں اوپر تک لے جانے کے لیے ایک کیبل کیبن لگایا گیا ہے جو دو منزلہ ہے اور تر چھتے زاویے سے اوپر چڑھنے کے باوجود پورے راستے سیدھا رہتا ہے۔ اس میں افراد بیک وقت سفر کر سکتے ہیں اور دو منٹ میں اوپر پہنچا دیتا ہے اور راستے میں اس کی

شیئے کی دیوار سے گرد و پیش کا حین نظر بھی دکھائی دیتا ہے۔

یہ عمارت بلاشبہ قرن تعمیر کا ایک شاہکار ہے اور متعدد جہتوں سے بڑی حیرت انگیز عمارت ہے۔ لیکن اگر اس نقطہ نظر سے دیکھا جائے کہ کوڑوں ڈالر کی یہ خطیر اور ہزار ہا انسانوں کی ذہنی اور عملی توانیاں کس مقصد پر خرچ ہوئی ہیں؟ تو یہ انسانیت کے لیے ایک لمحہ فکر یہ ہے۔ کھیل جسمانی ورزش اور تفریح طبع کے لیے ایک فراغت کا مشغلہ تو ہو سکتا ہے لیکن جس طرح اسے مقصد زندگی بنا کر اس پر تن من و حن کی بازی لگائی جا رہی ہے اور فقر و افلاس میں ڈوبی ہوئی اس دنیا میں اس پر جس طرح اربوں کھریوں روپیہ صرف ہو رہا ہے۔ عقل و خرد اور حق و انصاف کی نظر ہیں بنا اس کا کوئی جوڑ ہے؟ — لیکن اس ترقی یافتہ زمانے میں اس قسم کے لمحات فکر یہ فرسودگی اور دقیانوسیت کی علامت بن گئے ہیں۔ لہذا ان ایسی فرسور باتوں پر کان دھریں؟

ظہر سے ذرا پہلے ہم اسلام آباد شہر جمع گئے اور نماز ظہر کے بعد فقہ حنفیہ کے خطاب ہو امر دوں اور عورتوں کا اچھا بڑا اختتام تھا، تقریر کے بعد سوال و جواب کی بھی طویل نشست ہوئی۔

میرے ایک عزیز جناب شبیم صاحب مانٹر مال ہی میں مقیم ہیں، لیکن اب تک ان کے یہاں جانا نہیں ہوا تھا، یہاں سے ان کے مکان پر جانا ہوا، وہاں بھی بیٹ سے دوست پہنچ گئے یہاں تک کہ ایئر پورٹ کے لیے روانگی کا وقت آگیا۔ مغرب کی نماز میں نے ایئر پورٹ پر ادا کی اور واپس ٹوڑٹوڑ کے لیے روانہ ہو گیا۔

ٹوڑٹو میں اگلے دن اسنا (Isna) کے صدر جناب اشرف صاحب اور باؤنگ کارپوریشن کے چیئرمین جناب پرویز نسیم صاحب شام کا وقت طے تھا کہ اس میں ہاؤسنگ اسکیم کے صحیح شرعی طریقے پر گفتگو ہوگی۔ لیکن میں مسلسل سفر کی وجہ سے اب تک اسکیم کی تفصیلات کا کما حقہ مطالعہ کر کے اپنی تجاویز مرتب نہیں کر سکا تھا۔ چنانچہ میں نے صبح سے دوپہر تک اسی اسکیم پر غور اور متبادل تجاویز کی تیاری میں وقت گزارا۔ بیچ بیچ میں لوگ بھی ملنے کے لیے آتے رہے، عصر کے بعد ہم اسنا (Isna) کے دفتر کے لیے روانہ ہوئے نماز مغرب

بھی وہیں ادا کی۔ رات کا کھانا جی وہیں ہوا۔ اور اسکیم کے مختلف پہلوؤں پر رات گیارہ بجے تک گفتگو ہوتی رہی۔ پرویز نسیم صاحب نے اسکیم کی تفصیلات اور احقر کی تجاویز کے اور احقر کی تجاویز کے بارے میں عملی مسائل پیش کئے۔ بالآخر الحمد للہ احقر کی تجاویز سے انہوں نے اتفاق کر لیا اور بیٹے ہو گیا کہ وہ طریق کار میں ترمیم کے لئے اپنے بورڈ سے منظوری لیں گے۔ اس کے بعد ان تبدیلیوں کی روشنی میں اپنے معاہدات از سر نو مرتب کر کے میرے پاس کراچی بھیجیں گے۔

انگلادن منگل تھا۔ صبح کے وقت کچھ ضرورت کی خریداری کا پروگرام تھا۔ چنانچہ اس قیام کے دوران پہلی بار بازار جانا ہوا۔ اٹین سنٹر (Eaton Centre) یہاں کی بہت بڑی شہر مارکیٹ ہے جو کئی منزلوں میں پھیلی ہوئی ہے۔ اور بجائے خود مقابلہ دید ہے۔

ادھر ٹورٹوئیں آتے جاتے تقریباً روزانہ یہاں کا شہرہ آفاق سی آئن ٹاور نظر آتا رہتا تھا۔ جو اس وقت دنیا کا سب اونچا ٹاور ہے۔ رفقاء نے وہاں بھی لے جانے کا پروگرام بنایا۔ اور اٹین سنٹر سے وہاں لے گئے۔ یہ ٹاور ۳۳۸ ر ۵۳۳ میٹر (۱۱۵۵ فیٹ ۵ انچ) بلند ہے، جس کی اونچائی تقریباً ایک سو اکیاسی منزل کے برابر ہے اور پر کے حصے میں آلاتِ رصد نصب ہیں اور ۴۲۵ فیٹ کی بلندی پر سب سے اونچی تماشا گاہ بنی ہوئی ہے۔ لیکن اس روز ہواؤں کے تیز جھکڑوں کی وجہ سے اس منزل کو بند کیا ہوا تھا۔ اس سے نیچے ۱۱۳۶ فیٹ کی بلندی پر ایک گھومتا ہوا ریتوران ہے۔ یہاں شیشے کی دیواروں سے پورے شہر کا منظر عجیب غریب ہے۔ سامنے ایک طرف اونٹاریو جھیل جو کنیڈا کی سب سے بڑی جھیل ہے۔ حد نظر تک پھیلی ہوئی نظر آتی ہے۔ اور باقی اطراف میں ٹورنٹو اور اس کے مضافاتی علاقے پھیلے ہوئے ہیں۔ نیچے سڑکوں پر چلتی ہوئی گاڑیاں اور ریٹنگے ہوئے انسان چیونٹیوں کی طرح نظر آتے ہیں۔ مجھے اپنے والد ماجد کی بات یاد آئی کہ جب اتنی سی بلندی پر پہنچ کر دنیا کی چیزیں اتنی چھوٹی اور ادھیر نظر آنے لگتی ہیں تو جو ذاتِ سانوں آسمان اور اس سے بھی اوپر جنت و جہنم کے

نظارے کر کے آئی، اگر وہ دنیا کو مچھڑ کے پُر سے بھی زیادہ بے حقیقت قرار دے تو اس میں تعجب کی کیا بات ہے؟

اسی روز غامز مغرب کے بعد ایک دوست جناب نعیم صاحب کے یہاں اُن حضرات کا ایک خصوصی اجتماع تھا۔ جو ٹورنٹو کے مختلف حصوں میں درس قرآن وغیرہ کے حلقے قائم کرتے ہیں۔ وہاں احقر کا خطاب بھی ہوا اور رات گئے تک یہاں کے تبلیغی اور دعوتی مسائل پر تبادلہ خیال بھی ہوتا رہا۔

اُدھر امریکہ کے مشہور شہر شکاگو سے مولانا قاری عبداللہ سلیم صاحب کے متعدد دفون آئے وہ چاہتے تھے کہ چند روز کے لیے احقر شکاگو بھی حاضر ہو۔ چنانچہ بدھ ۷ ربیع الاول (۱۹ اکتوبر) سے ہفتہ ۱۰ ربیع الاول تک تین روز کے لیے شکاگو کا دورہ طے ہو گیا تھا۔

## شکاگو میں

چنانچہ اگلے دن صبح ۷ بجے میں قیام گاہ سے ایئر پورٹ کے لیے روانہ ہوا۔ اس بجے امریکن ایئر لائنز کا طیارہ روانہ ہوا۔ یہاں ادل تو ہر جگہ ہی ایئر پورٹ کا انتظام نہایت سادہ اور آسان ہے مشرقی ممالک کی طرح ایئر پورٹ پر ہیٹ سے صبر آزا مراحل سے گزرنا نہیں پڑتا بلکہ ایک ہی کاؤنٹر پر پشپہر اصل طے ہو جاتے ہیں اور خاص طور سے یہ سہولت یہاں پہلی بار دیکھنے میں آئی کہ جو امیگریشن اور کسٹم کی کارروائی امریکہ پہنچ کر ہونی چاہیے تھی وہ ٹورنٹو ہی کے ایئر پورٹ پر ہو گئی اور جب ہم جہاز میں سوار ہوئے تو تمام معاملات سے ایسے فارغ تھے جیسے کسی علی پرداز پر سفر کر رہے ہوں۔

ڈیڑھ گھنٹے کی پرداز کے بعد جہاز شکاگو کے ہوائی اڈے پر اترا جو دنیا کے مصروف ترین ہوائی اڈوں میں سے ہے، اور جہاں دن دسے کے افق پر اکثر آٹھ دس دس دس طیارے چیلوں کی قطار کی طرح زمین پر اترنے کے لئے تیار نظر آتے ہیں۔

ایئر پورٹ پر مولانا قاری عبداللہ سلیم صاحب استقبال کے لیے موجود تھے۔ کراچی میں مجلس تحفظ ختم نبوت کے مولانا یعقوب باوا اور مولانا منظور حسین صاحب بھی ان دنوں

شکاگو میں تھے اور وہ بھی ایئر پورٹ پر تشریف لائے تھے۔ قیام مولانا قاری عبداللہ سلیم صاحب کے مکان پر ہوا۔ مولانا حضرت مولانا محمد سالم قاسمی صاحب مدظلہم کے قریبی عزیز ہیں اور احقر کے برادرِ عزم اور مولانا خورشید عالم صاحب (دیوبند) کے برادرِ نسبتی کئی سال سے شکاگو میں مقیم ہیں اور ماشاء اللہ یہاں انہوں نے تعلیم و تبلیغ کا نہایت مفید سلسلہ جاری کیا ہوا ہے ان علاقوں میں کسی مستند عالم دین کا وجود بہت بڑی نعمت ہے اور ماشاء اللہ مولانا یہاں بہت اچھا کام کر رہے ہیں۔

انہوں نے مغرب کے بعد اپنے مکان پر شکاگو کے اسلامی مراکز کے چیدہ چیدہ ضرورتوں کے حضرات کو مدعو کیا ہوا تھا جن میں سے مندرجہ ذیل حضرات خاص طور پر یاد رہ گئے ہیں۔ سوڈان کے ایک جلیل القدر عالم شیخ محمد نور مالکی یہاں ایک مسجد فاؤنڈیشن کے صدر ہیں اور ان کی گفتگو سے اندازہ ہوا کہ ماشاء اللہ وہ صاحبِ استعداد عالم ہیں اور اس علاقے میں گرامر فدر دینی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

ڈاکٹر احمد معترف اصلاً ایک سائنس دان ہیں، لیکن دین سے اپنے گہرے لگاؤ کے باعث مطالعے کے ذریعے بقدرِ ضرورت دینی معلومات کے حامل ہیں۔ مغرب میں جو غذا ہیں اور وہاں عام طور پر استعمال ہوتی ہیں ان کے اجزاء ترکیبی پر انہوں نے بڑی محنت ایک کتاب لکھی ہے جن میں ان اجزاء کی حلت و حرمت سے بحث کی ہے اور مسلمانوں کو متنبہ کیا ہے کہ وہ کون سی غذاؤں سے پرہیز رکھیں۔ یہ کتاب امریکہ کے مسلمانوں میں کافی مقبوض ہے۔

ایم سی سی مسلم کمیونٹی سنٹر یہاں مسلمانوں کا ایک ممتاز ادارہ ہے جس کے تحت مسجد مدرسہ اور متعدد سماجی خدمات کا انتظام ہے۔ زیادہ تر برصغیر کے مسلمان اس ادارے کے ذمہ دار ہیں۔ لیکن بہت سے عرب حضرات بھی اس میں شریک ہیں۔ اس ادارے کے صدر فخر الدین صاحب سے بھی اس اجتماع میں ملاقات رہی۔

جناب عابد اللہ انصاری صاحب حضرت مولانا حامد الانصاری غازی صاحب کے صاحبزادے ہیں۔ عرصہ دراز سے وہ امریکہ میں مقیم ہیں اور انہوں نے "اقرا فاؤنڈیشن" کے نام سے ایک ادارہ قائم کیا ہوا ہے جس کے تحت انہوں نے بچوں کی دینی تعلیم کیلئے آسان انگریزی میں نصابی

کتاب تیار کی ہیں جو بڑی سہل، سادہ اور عصر حاضر کے تعلیمی اسلوب کے مطابق ہیں اس کے علاوہ بھی وہ انگریزی میں علمی اور تحقیقی کتب کی تالیف اور شاعت کا ارادہ رکھتے ہیں۔ کچھ عرصے وہ جدہ میں بھی رہے ہیں اور ان سے جدہ میں بھی اس منصوبے کی کچھ تفصیلات شننے کی غرض سے جناب عبدالقوی صاحب ایم سی سی کے چیئرمین رہ چکے ہیں اور امریکی مسلمانوں کے مسائل سے گہری دلچسپی رکھتے ہیں۔

اس کے علاوہ بھی شکاگو اور اس کی مضافات کے بااثر مسلمانوں کی خاصی بڑی تعداد سے اس عشائیہ میں ملاقات ہوئی، اور یہاں کے مسائل کی تفصیلات معلوم ہوئیں اور رات گئے تک مختلف مسائل کے لیے باہمی تعاون کے طریقوں پر گفتگو ہوئی رہی۔

اکلاک جمعرات تھا، اور عشاء کے بعد مسلم کمیونٹی سنٹر کے ہال میں ایک عشائیہ اور خطاب کا انتظام کیا گیا تھا۔ لیکن دن کا وقت فارغ تھا۔ مجھے واپسی میں پیرس آنرے کے لیے فرانس کا ویزا لینا تھا۔ چنانچہ جناب مولانا عبداللہ سلیم صاحب مجھے فرانس کے قونصل خانے لے گئے جو شکاگو شہر کے وسط میں واقع ہے، یہاں سے فرانس کا ویزا حاصل کیا۔ یہیں کچھ

فاصلے پر شکاگو کی شہرہ آفاق عمارت سیرز بلڈنگ (Sears Building)

واقع ہے چنانچہ مولانا احقر کو وہاں بھی لے گئے سیرز بلڈنگ اس وقت دنیا کی سب سے بلند عمارت ہے۔ پہلے نیویارک کی ایمپائر اسٹیٹ بلڈنگ جو ۱۰۲ منزلہ ہے، دنیا کی بلند ترین عمارت سمجھی جاتی تھی۔ اس کے بعد نیویارک ہی میں ورلڈ ٹریڈ سنٹر تیرہ سو ۱۱۰ منزلہ ہے لیکن اب شکاگو کی یہ سیرز بلڈنگ جو ۱۱۵ منزلوں پر مشتمل ہے، ان دونوں عمارتوں پر بھی سبست لگ گئی ہے یہ عمارت سطح زمین سے ۱۴۵۴ فٹ بلند ہے اور اگرچہ ٹورنٹو کا سی این ٹاور اس سے زیادہ اونچا ہے لیکن دونوں میں فرق یہ ہے کہ سی این ٹاور محض ایک ٹاور ہے اور اس کے برخلاف شکاگو کی سیرز بلڈنگ ایک باقاعدہ عمارت ہے جس کی ہر منزل مختلف دفاتر وغیرہ میں مشغول ہے۔ لہذا اگر سی این ٹاور دنیا کا بلند ترین مینار ہے تو یہ دنیا کی بلند ترین عمارت ہے۔ گراؤنڈ فلور سے اوپر لے جانے کے لیے ایک انتہائی تیز رفتار لفٹ استعمال ہوتی ہے جو ۵۰ سیکنڈ میں ۱۰۳ منزل تک پہنچا دیتی ہے یہاں ایک تماشا گاہ بنی ہوئی ہے جس کے



چاروں طرف شیشے کی دیواریں ہیں اور ان کے ساتھ دو رہنیں نصب ہیں۔ یہاں سے شکارگو کا پورا شہر اور اس کے پس منظر میں منشی گن جھیل حد نظر تک پھیلی نظر آتی ہے۔

اسی روز عشا کی نماز مسلم کمیونٹی سنٹر کی مسجد میں ادا کی۔ نماز کے بعد ایم سی سی کی طرف سے ایک استقبالی عشاء کا اہتمام کیا گیا تھا جس میں شہر کے مختلف حصوں اور مختلف جماعتوں کے تقریباً سو کے قریب مسلمان مدعو تھے۔ عشاء کے بعد ایم سی سی کے چیئرمین جناب فخر الدین صاحب کی طرف سے خیر مقدمی تقریر ہوئی اور اس کے بعد احقر کا خطاب۔ آخر میں سوال و جواب کی نشست درپہ تک جاری رہی۔

گلاباؤں جمعہ تھا اور جمعہ کی نماز بھی اسی کمیونٹی سنٹر کی مسجد میں ادا کرنی تھی۔ نماز سے پہلے احقر نے چند منٹ خطاب کیا اس کے بعد عربی خطبے میں اسی کا خلاصہ پیش کیا۔ کیونکہ یہاں حاضرین میں عربوں کی تعداد کافی تھی۔

شکارگو میں اردو کے ایک عالم شیخ علاؤ الدین خروفر بھی قیام پذیر ہیں۔ گذشتہ رات کے عشاء کے ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ اور انہوں نے جمعہ کے بعد اپنے مکان پر کھانے کی دعوت دی تھی وہ بھی نماز جمعہ میں تشریف فرما تھے۔ چنانچہ نماز کے بعد ان کے ساتھ ان کے مکان پر جانا ہوا۔ شیخ خروفر بڑے خوش اخلاق، ذہین وزیرک اور ملنسار عالم ہیں ان کے ساتھ یہاں پیش آنے والے فقہی مسائل پر بڑے گہرا گہرا گفتگو رہی۔ نماز عصر بھی انہی کے ساتھ پڑھی اور یہاں سے شہر کی بالکل مخالف سمت میں جانا تھا جہاں مغرب کے بعد سیرت طیبہ کے موضوع پر احقر کی تقریر کا اعلان تھا۔ یہ اجتماع شہر کے ایک دوسرے ادارے ”مسلم فاؤنڈیشن“ کے زیر انتظام تھا۔ اس ادارے کے تحت بھی ایک مسجد، ایک مدرسہ اور ملازموں کی دوسری سماجی اور دعوتی خدمات کا انتظام ہے۔ اور مولانا عبداللہ سلیم صاحب اسی ادارے میں درس قرآن کا سلسلہ جاری کئے ہوئے ہیں جو ماشاء اللہ یہاں بہت مقبول ہے۔

یہاں بھی مردوں عورتوں دونوں کے علیحدہ اجتماع کا انتظام تھا تقریباً ڈیڑھ گھنٹہ تقریر ہوئی بعد میں سوال و جواب کا سلسلہ بھی رہا۔ عشا کی نماز بھی یہیں ادا کی اور اس کے بعد قیام گاہ پر واپسی ہوئی۔

اگلے روز صبح ۵ بجے ہی ٹور ٹو واپسی کے لیے ایئر پورٹ پہنچا تھا، مولانا عبد اللہ سلیم صاحب نے ایئر پورٹ پر بڑی محبت سے رخصت کیا۔ ڈیڑھ گھنٹے کے سفر کے بعد ٹور ٹو پہنچا آج ہی شام کو واپس کراچی کے لیے روانگی تھی۔ برادر محترم جناب محمد دلی رازی صاحب کے ایک رفیق جناب فرید صاحب نے پہلے ہی سے یہ وعدہ لے رکھا تھا کہ اس دن ان کے یہاں قیام رہے گا۔ وہ ایئر پورٹ پر آگئے تھے اور اپنے مکان پر سے گئے۔ ٹور ٹو کے دوسرے احباب بھی وہیں تشریف لے آئے۔

۴ بجے شام کو ایئر پورٹ کے لیے روانہ ہوئے۔ ایئر پورٹ پر الوداع کہنے کے لئے بہت سے احباب موجود تھے جن میں حضرت ڈاکٹر محمد اسماعیل صاحب مسجد المدینہ کے مولانا خلیل صاحب بھتیجی محمد یوسف صاحب ہمالے میزبان جناب عبدالحی ٹیل صاحب، مجلس تحفظ ختم نبوت کے حافظ سعید صاحب اور ٹور ٹو کے اور بھی متعدد احباب موجود تھے۔

ٹور ٹو کے دوستوں کا اصرار تھا کہ ابھی کم از کم ایک ہفتہ مزید کنیڈا میں قیام رہے، ادھر ویسٹ انڈیز اور امریکہ کی بعض دوسری ریاستوں سے بھی فون آئے تھے کہ چند روز وہاں بھی حاضری ہو، لیکن احقر نے اس سفر کے لئے جو تین ہفتے مختص کئے تھے وہ پورے ہو چکے تھے اور کراچی میں بعض ضروری مصروفیات کا تقاضا تھا کہ اب جلد واپسی ہو۔ اس لئے معذرت کے سوا چارہ نہ تھا، اور یہاں کے احباب نے جس محبت اور خلوص کا معاملہ فرمایا، اس کا نقش دل پر لئے ہیں سات بجے شام پیرس کے لیے روانہ ہو گیا۔

ٹور ٹو سے پیرس تک تقریباً آٹھ گھنٹے کی پرواز تھی۔  
**آخری دن پیرس میں** | اور دو فیل ملکوں کے اوقات میں پانچ گھنٹے کا فرق ہے

اس طرح مقامی وقت کے مطابق میں ۹ بجے صبح پیرس پہنچا۔ یہاں ایک دست سیدھا جو پیرس میں منجاست کرتے ہیں، ایئر پورٹ پر موجود تھے، وہ اپنے مکان پر لگے۔ دو اتلول کی بے خوابی کے بعد چسند گھنٹے آرام سے سونے کے لیے ملے تو بڑی نعمت معلوم ہوئے۔ ظہر تک آرام کے بعد دوپہر کا کھانا کھایا، اس کے بعد سعید صاحب نے شہر کے بعض قابل دید مقامات سے ہوتے ہوئے ایئر پورٹ لے جانے کا پروگرام بنایا۔

پیرس اپنے حُسن اور رعنائی کے اعتبار سے دنیا بھر میں مشہور ہے اور اس میں شک نہیں کہ یہ ٹھکانہ سرسبز و شاداب اور قدرتی اور تمدنی حُسن سے مالا مال شہر ہے۔ اس کی عمارتوں میں قدامت اور جدت کا امتزاج پایا جاتا ہے۔ نہایت مہنگا شہر ہونے کے باوجود آب بھی یہ سیاحت کا بڑا مرکز ہے۔ یہاں کا مرکزی علاقہ شانز الیزے دنیا کے حسین ترین بازاروں میں شمار ہوتا ہے جو اپنی وسعت، صفائی، سہرائی، عمارتوں کی روایتی خوبصورتی اور دلکش درختوں کی دور دراز قطاروں کے لحاظ سے واقعہً ایک منفرد علاقہ ہے، جسے چہل قدمی کے لیے بھی بہت موزوں سمجھا جاتا ہے لیکن مغربی ممالک میں ایسے مقامات فست و فجور کے بھی سب سے بڑے مراکز ہوئے ہیں۔ اور ان کی ظلمت ہم جیسے کور دل بھی محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتے۔

شانز الیزے کی سڑک اس چوک پر ختم ہوئی ہے جس کے سامنے فرانس کی پارلیمنٹ کی شاندار عمارت واقع ہے، اسی چوک میں انقلاب فرانس کے وقت بادشاہ کو پھانسی دی گئی تھی۔

چوک کے دائیں جانب مشہور زمانہ ایفل ٹاور واقع ہے جو ۱۹۳۱ء تک دنیا کی بلند ترین عمارت سمجھی جاتی تھی، بعد میں جب نیویارک میں اس سے بھی اونچی عمارتیں بنیں تو اس کی یہ حیثیت تو ختم ہو گئی۔ لیکن اپنی خوبصورتی اور تکنیک کے اعتبار سے اب بھی اس کا شمار دنیا کی حسین ترین تعمیرات میں ہوتا ہے، اور آج بھی یہ سیاحت کا بہت بڑا مرکز ہے۔ ۱۸۸۷ء فیٹ بلند یہ ٹاور تمام تر لوہے سے بنا ہوا ہے۔

یہ ٹاور انقلاب فرانس کی یادگار کے طور پر بنایا گیا تھا۔ جب فرانس کی حکومت نے ۱۸۸۹ء میں انقلاب کی یادگار تعمیر کرنے کا ارادہ کیا تو ملک بھر کے انجینئرز یادگار کے نمونے طلب کر کے ان کا ایک کھلا مقابلہ منعقد کیا گیا۔ تقریباً سو مختلف نقشے سامنے آئے۔ لیکن بالآخر متعلقہ کمیٹی نے مشہور سول انجینئر امیگزینڈر گسٹاف ایفل (Gustav Eiffel) کا نقشہ منظور کیا۔ اور اسی کے نام پر اس نام ایفل ٹاور رکھا گیا۔

یہ پورا ٹاور لوہے کا بنا ہوا ہے، اس کے پائے جس پر ٹاور کھڑا ہے بڑے وسیع و عریض اور بلند ہیں، اور ان کو چار محرابوں کی شکل میں ایک دوسرے سے مربوط رکھا گیا ہے، اس کے بعد ٹاور لوہے کے ایک مخروطی ڈھانچے کی شکل میں بلند چلا گیا ہے۔ اب اس میں ایک نفٹ بھی لگ گئی ہے جو ہر وقت اس ٹاور کے درمیان کہیں نہ کہیں حرکت کرتی نظر آتی ہے۔ کہتے ہیں کہ لوہے کا یہ حسین ڈھانچہ چند ماہ میں تیار ہو گیا تھا، اس میں انسانی محنت اور روپیہ دونوں کا غرض دنیا کی دوسری مشہور یادگاروں کے مقابلے میں بہت کم ہوا تھا۔

ایفل ٹاور کے نیچے اور گرد و پیش میں خوبصورت پارک بنے ہوئے ہیں قریب ہی دریائے سین مہر رہا ہے جو پیرس کو درختوں میں تقسیم کرتا ہے، اور دونوں حصوں کو ملانے کے لئے جگہ جگہ خوبصورت پل بنے ہوئے ہیں۔

سعیہ صاحب نے ان سارے علاقوں کا نظارہ ایئر پورٹ جاتے ہوئے راستے میں کار کے ذریعے ہی کرا دیا۔ ایفل ٹاور کے نیچے ایک پارک میں ہم نے نماز عصر ادا کی، اور ایئر پورٹ روانہ ہو گئے۔

نماز مغرب میں نے ایئر پورٹ پر ادا کی۔ رات ۹ بجے ایئر فرانس کا طیارہ کراچی کے لیے روانہ ہوا، اور ۷ گھنٹے کی پرواز کے بعد جب کراچی اُتر تو صبح کے دس بج رہے تھے۔ وطن کی مٹھاس کا صحیح اندازہ کچھ عرصے وطن سے باہر رہ کر ہی ہوتا ہے زرق برق مغربی ملکوں کے طویل سفر کے بعد پناہ یہ سادہ اور بظاہر بے رنگ ماحول آنا دلکش اور اتنا پیارا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے مقابلے میں ترقی یافتہ ملکوں کی آب و تابھیچ نظر آتی ہے۔ اور جب بحیرہ عرب کی سمت سے مشرق میں خشکی کے آثار اور اس پر کراچی کی سب سے ترتیب آبادی بکھری ہوئی دکھائی دیتی ہے تو قلب و نظر میں محبت اور سرو کی عجیب چھواریں پھوٹنے لگتی ہیں، اور میا ختمہ دل سے یہ دعا نکلنے لگتی ہے۔ اللہُمَّ سَرِّ اَعْطِ اَرْضَنَا زَيْنَتَهَا وَ سَكْنَهَا وَ بَوَكْتَهَا وَ لَا تَحْرِمْنَا بَوَكْتَهُ مَا اَعْطَيْتَنَا يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

## مجموعی تاثرات

اب تک میں نے مغربی ملکوں کے چار سفر کئے ہیں، جن میں سے دو براعظم امریکہ کے تھے۔ مغربی ممالک کی زندگی اور اس کی خوبیوں اور خرابیوں کے بارے میں اپنے تاثرات میں اپنے امریکہ کے پہلے سفر نامے میں لکھ چکا ہوں۔



# اشادہ

(انڈکس)

ترتیب :

محمد عمران اشرف عثمانی  
محمد یحییٰ عاصم







- آسٹریلیا ۳۷۷  
آفاحسن ۳۲۸  
آگرہ ۵۳۰، ۵۱۲  
آل عثمان ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۶  
۳۳۷، ۳۴۰، ۳۵۶  
ابرہتہ (کینز) ۲۶۷، ۲۶۸  
آلابتہ ۲۵۵  
ابان بن مسجد بن العاص ۳۹۸، ۴۰۳  
(حضرت) ابراہیم علیہ السلام ۱۶۰، ۱۸۹  
۲۰۶، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۸۴، ۲۹۳  
۲۹۴ -  
ابراہیم (والد امام ابو یوسفؒ) ۳۶  
(مشر) ابراہیم بن حنیف، زین ۴۳۰  
۴۳۱، ۴۳۲  
ابراہیم دستو ۲۵۲  
ابراہیم متفرقہ ۳۵۴، ۵۹۰  
ابراہیم، مخدوم ۳۷۸  
ابراہیم میان، مولانا ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۵۴  
ابن حجر العسقلانی و درویش تصنیفات  
(ملک کنور شاہ) ۱۵۳، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۶۱  
ابوظہبی ۳۹۶، ۴  
أبو الماسکین (جعفریانا) ۲۳۹  
أبو الول ۸۷، ۸۸
- آتارک ۳۴۷  
آت میدان (ترک) ۳۳۵  
اٹاری ۴۹۷  
اٹلی ۳۴۴، ۳۶۱  
اجلاس دیوبند ۵۳۵  
اجنادین - دیکھئے - جنگ اجنادین  
أحد (رجل) ۵۱، ۵۳، ۵۸، ۶۷، ۷۶  
۱۶۸، ۳۰۸، ۵۱۱  
أحسن التقاسیم فی معرفۃ الأقالیم ۲۲۱  
احسان رشید ڈاکٹر ۱۸۳، ۱۸۴  
ألا حکام (بعد الحق) ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۲  
احسان ۴۴۸  
رسلطان) احمد ۳۳۲  
احمد امین ۱۶۲  
احمد بات ۵۵۲  
احمد پٹیل ۵۵۲  
احمد چوہان (ایڈوکیٹ) ۵۶۷  
دامام) احمد بن حنبلؒ ۳۸، ۵۳  
۱۹۶، ۲۰۵  
رشیخ) احمد الفخر (مفت مس) ۴۹۳  
احمد داؤد ۵۸۰، ۵۸۱  
علاء) احمد شاہ ۱۵۲  
احمد شیخ ۵۹۷



- (بزو) اسرائیل ۱۸۶، ۱۸۷، ۲۲۹، ۲۹۱  
 ۲۹۶ -  
 اسرائیلی روایات ۲۸۴  
 اسفی ۱۰۸  
 اسکاربرو کیونٹی سینٹر (کنیڈا) ۵۸۱  
 اسکندریہ ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۹۴  
 اسکوٹاری ۳۵۹  
 اسکوڈار (ایشیائی استنبول) ۳۴۸  
 ۲۵۶، ۳۶۹، ۳۷۰ -  
 اسلام، دین ۵۱، ۵۲، ۵۹  
 اسلام آباد ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴  
 اسلام آباد ایئرپورٹ ۴۰۹  
 اسلامک ایسوسی ایشن (جپانینا) ۴۲۲  
 ۴۲۵  
 اسلامبول - دیکھئے - استنبول  
 اسلامک سوسائٹی آف نارتھ امریکہ ۵۸۱  
 ۵۸۲، ۵۹۹  
 اسلیک سینٹر (مانٹریال) ۵۸۹  
 ۵۹۴، ۵۹۷، ۵۹۹  
 اسلامک فاؤنڈیشن (بنگلہ دیش) ۳۸۹  
 ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲  
 اسلامک کوارٹر یو ہاؤسنگ کارپوریشن (کنیڈا)  
 ۵۸۲  
 اسلامی ثقافتی مرکز (ترکی) ۳۱۴  
 اسلامی فقہ اکیڈمی (جدہ) دیکھئے  
 مجمع الفقہ الاسلامی  
 الاسلام والعز والشفافہ ۹۳  
 (حضرت) اسماء بنت عیش ۲۳۳، ۲۷۱  
 ۲۷۲، ۳۳۴  
 (حضرت) اسماء بنت یزید ۲۷۰  
 اسماعیل، ڈاکٹر محمد ۴۷۵، ۴۷۷، ۵۷۷  
 ۵۷۸، ۵۸۲، ۵۸۳، ۶۰۵  
 اسماعیل بن حماد جوہری - دیکھئے الجوہری  
 اسماعیل خدیو پاشا ۳۶۸  
 اسماعیل صفوی ۳۴۱  
 اسماعیل محمد راڈوکیٹ (۶۰۵، ۷۰۷، ۷۰۸)  
 ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۶۰، ۵۶۴  
 اسماعیل بن عبداللہ ۲۰۵  
 اسماعیل کھرا، محمد ۵۵۲  
 اسمتھ، ولفرڈ کینٹول ۵۹۱  
 اسنا - دیکھئے اسلامک سوسائٹی آف نارتھ امریکہ  
 اُسنی المطالب ۱۳۸  
 (شاه) اسنیفرو ۸۴  
 اسوان ۸۸  
 اسوان بند ۸۸  
 اسود راعی ۱۷۴، ۱۷۵

- اسود منسی (مدعی نبوت) ۲۹۴، ۲۹۴  
 اشبیلیہ ۲۸۶، ۱۰۰  
 اشرف صاحب ۵۹۹  
 اشرف صاحب (برگیدٹیر) ۵۵۴  
 اشرف خان، مولانا محمد ۵۳۴، ۵۳۳  
 اشعۃ القلمیات ۴۲۱  
 اشعر، مولانا عبد الرحیم اشعر ۵۵۴، ۵۵۴  
 ۵۶۹  
 اُلاصابانی قیسۃ الصابۃ ۱۹۴، ۱۹۳، ۵۵  
 ۲۴۱، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۵۶، ۲۳۸، ۲۰۰  
 ۴۰۴، ۳۹۹، ۳۵۶، ۲۹۲  
 اصحاب الایکۃ ۱۸۹، ۱۸۸  
 اصحاب کہف ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۵  
 ۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۵، ۲۲۴  
 اصغر حسین، مولانا سید میان ۵۱۴  
 اصغربانی، امام راغب اصغربانی ۲۳  
 اصغربانی، امام ابو نعیم اصغربانی ۲۵، ۲۵  
 ۲۹۰، ۲۹، ۲۴  
 اُلا اعتبار ۳۳۳  
 رابن، الأعرابی ۱۹۶  
 اعزاز علی، شیخ الادب حضرت مولانا ۵۰۲  
 اعظیۃ ۴۲۰، ۴۲۰  
 اُلا اعلام (للزکلی) ۲۸۰، ۲۸۶، ۲۰۴  
 اعلام النساء ۲۵۴  
 اغوار ۲۲۴، ۲۰۶، ۱۹۰  
 افریقہ ۱۰۵، ۱۰۴، ۹۲، ۹۰، ۸۸  
 ۳۶۲، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۲، ۱۰۸، ۱۰۶  
 ۵۶۹، ۵۶۴، ۵۵۰، ۵۴۲، ۵۲۴  
 افریقی قبائل ۵۴۱  
 افس (طرسوں، ترکی) ۲۱۴، ۲۱۵  
 ۲۲۲، ۲۱۸  
 افضل اکرم ۵۸۳  
 افضل (عک) ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۴  
 ۲۲۵، ۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۳، ۱۸۹، ۱۸۸  
 افضل جمیعہ جسٹس محمد ۵۵۴، ۵۵۴  
 ۵۵۴  
 افغانستان ۵۰۴، ۱۱، ۹۴، ۹۶  
 افلاطون (فلسفی) ۳۱۵  
 اقبال علامہ اقبال شاعر ۲۶۱، ۹۳  
 ۳۱۳، ۲۶۲  
 اقرب الموارد ۱۰۴  
 اقرا فاؤنڈیشن (شکاگو) ۶۰۲  
 اکبر مرحوم ۵۳۴  
 اکبر آبادی، مولانا سعید احمد اکبر آبادی  
 ۵۰۹، ۳۹۶  
 اکبر علی، حضرت مولانا ۳۹۱



۲۵۷، ۵۰	اہل بیت	انصاری حضرت ابو ایوب انصاری ۳۲۰
۱۳۱	اہل جہاز	۳۵۶، ۳۵۵، ۳۵۴
۱۳۱	اہل عراق	انصاری شیخ الاسلام ذکریا انصاری ۱۳۵
۴۰۳، ۳۹۸	اہل مکہ	۱۳۹، ۱۳۶
اے گریٹ رائل ان چائینز ہسٹری		انصاری جناب عابد اللہ انصاری ۶۰۲
		انصاری مولانا ظفر احمد انصاری ۴، ۵۵

۴۶۱

۵۵۴

۳۹۸	ایاس بن سلمہ	انصاری ڈاکٹر کفر اسحاق انصاری ۴
۲۳۵، ۳۲۲، ۳۲۹، ۳۲۷	ایاصوفیا	انصاری جناب ناز انصاری ۵۳۰
۳۴۸، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۴، ۳۴۳		انظر شاہ مولانا ۵۱۴
۳۱۹، ۳۱۶، ۳۱۴	ایتھنز دیونان	انقرہ (ترکی) ۳۷۱، ۳۷۲
۵۹۲، ۵۹۱	ایڈم گاسک، مسٹر	انقلاب فرانس ۶۰۶
۵۴، ۵۱، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵	ایران	انگلینڈ - ملاحظہ ہو - برطانیہ
۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵		انیس ۶۳
۶۰۷، ۵۹۳، ۴۱۴، ۴۱۰		اوریج فری اسٹیٹ ۵۴۲
۶۰۷، ۵۷۶، ۵۷۵	ایئر فرانس	اولمپک اسٹیڈیم (آسٹریلیا) ۵۹۸، ۵۹۷
۵۶۵	ایسٹ انڈیا کمپنی	اوقیانوس - دیکھئے بحر اوقیانوس
۳۴۸، ۳۲۵، ۳۱۵	ایشیا (برتر اعظم)	اولگو، ڈاکٹر اکل الدین احسان - دیکھئے
۵۵۰، ۳۸۴، ۳۷۹، ۳۷۰، ۳۶۹، ۳۶۲		اکمل الدین احسان
۳۴۳، ۳۲۲، ۳۱۷	ایشیائے کوچک	اوشاریو ۶۰۰، ۵۸۴
۲۰۷، ۶۰۶	ایفل ٹاور (پیرس)	اٹا ہرام الصادقہ - دیکھئے اہرام مصر
۲۱۸، ۱۸۱	ایلم، خلیج عقبہ	اہرام مصر ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲
۶۰۳	ایمپائر اسٹیٹ بیلڈنگ (نیویارک)	۳۱۴، ۱۴۰، ۱۳۲، ۱۲۰، ۸۸، ۸۷

۳۸۳	باتو	۳۷۶	ایرلیگان پارک
۵۴۴	باربش	۳۵۸	اینجیز، فریڈرک
۲۵۲، ۱۱۲	باربروسا، خیرالدین	۴۲۴	ایوان تحفظ (بیجنگ)
۳۰۲، ۲۸۱، ۲۵۴، ۲۲۰	بارنظینی	۴۲۳	ایوان ہم آہنگی (بیجنگ)
۳۲۶، ۳۲۵، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۵		۴۵۰	ایوب آکن بن شوان
۳۳۶، ۳۳۵، ۳۲۸		۱۲۸	ایتوبی سلطان صلاح الدین ایتوبی
۳۲۳، ۳۱۷	باسفورس، آبناکے	۲۷۷، ۲۴۷، ۲۲۳، ۲۱۳، ۱۴۳، ۱۲۹	
۳۴۸، ۳۴۴، ۳۲۶، ۳۲۵، ۳۲۴		۲۸۱، ۲۸۰	
۳۵۹، ۳۵۷، ۳۵۵، ۳۵۲، ۳۴۹			”ب“
۳۷۷، ۳۷۶، ۳۶۹، ۳۶۸، ۳۷۷		۶۵	بابل
۵۶۸	بائوزبان	۲۰	باب (الازج بغداد)
۴۱۴	باب، قتیبہ بن مسلم بابا		باب البندود الفوقہ (بجایہ)
۲۹۶، ۲۵۳، ۲۴۴، ۲۰۸	بائیل	۱۰۰، ۹۹	
۳۶۸، ۳۲۵، ۳۲۲	بایزید یلدرم	۱۰۲	باب توماروشق (ملاحظہ ہو —)
۶۵	برے		باب الصغیر
۱۰۰	ابجائی، عبدالحق ابجائی	۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۲	باب الجابیہ (شام)
۲۸۶	ابجائی، علی بن الفتح ابجائی	۲۴	باب الدیر (بغداد)
۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰	بجایہ (البحر اتر)	۳۳۷	باب السعاده (استنبول)
۱۱۹، ۱۰۵، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۷		۲۸۳، ۲۴۳	باب الشرقی (بغداد)
۵۹۷، ۶۱	بحتری، شاعر	۲۵۷، ۲۴۷	باب الصغیر (دمشق)
۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷	بحر اٹلانٹک (ادیتانوس)	۳۰۴، ۲۹۳، ۲۷۲، ۲۷۰، ۲۶۹، ۲۶۰	
۵۷۸، ۵۷۷، ۵۶۹، ۵۷۶، ۲۵۴، ۱۱۰		۵۰۱	باب الفاہر (دیوبند)
۵۸۹			باب العالی — دیکھئے استنبول
		۷۴	باب الوراقین (کوفہ)

بحر احمر ۳۱۴	بخت نصر ۱۴۰
بحر اسور ۳۲۳، ۳۲۵، ۳۲۸	بختیار کاکلی حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکلی ۵۳
بحر ادقیانوس - دیکھئے - بحر اٹلانٹک	البدایۃ والنہایۃ (لابن الاثیر) ۱۹۵، ۱۹۹
البحر الرائی ۴۲۲	۲۰۱، ۲۰۴، ۲۰۸
بحر روم ۳۵۲، ۲۰۸، ۱۴۰، ۹۳	بدر ۵۱۱، ۵۲، ۵۲۰
بحر غلات - دیکھئے - بحر اٹلانٹک	بدر علی شاہ، مولانا سید ۵۲۲
بحر الکابل ۵۷۸	بدھ مذہب ۳۷۷
بحر متوسط ۷۰۸، ۱۱۱، ۱۰۵، ۹۲، ۹۰	بربری قبیلہ ۹۱
بحر منجمد جنوبی ۵۶۹	برٹمانی ۵۶۵
بحر میت ۲۱۱، ۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۷	برٹانیکا ایئرکب ۴۶۴
۲۴۴	برٹش ۵۴۴
بحر ہند ۳۷۷، ۳۶۲، ۲۵۴، ۷	برٹش ایئر ویز ۵۴۱، ۴
۵۶۹، ۵۴۸	برج غلاط ۳۵۸
بحرن ۷	برج القاہرہ ۱۲۱، ۴۹۴
بحیرہ عرب ۶۰۷	بردہ، نہر (دشت) ۲۵۴
بحیرہ لوط - دیکھئے - بحر میت	برخاٹ، برزائی ۲۹۸
بحیرہ مرہ ۳۲۸، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶	برطانیہ ۴۷۷، ۴۹۴، ۴۷۵
بحیرہ یوحانی ۳۴۶	برما ۴۱۱
بخاری صاحب، مولانا ۵۴۸	بزار ڈولرس ۳۶۳
بخاری، صحیح ۱۶۰، ۱۵۷، ۱۴۶، ۵۳	برہان الدین بن خضر ۱۶۰
۲۳۹، ۲۳۳، ۲۳۲، ۱۸۷، ۱۷۷، ۱۷۴	البرہانی، شیخ محمد ہشام البرہانی ۲۴۴
۵۱۴، ۳۲۰، ۲۶۳	بشر بن سیم ۲۲۰
البخاری، شیخ علی بن القاضی عماد الدین ۴۱۸	بشیر احمد، قاری ۱۷۷، ۷۷، ۷۷، ۷۷



۲۵ (ابو) بکر بن ابی طالب	۲۸۶، ۲۵۱، ۲۲۶، ۱۸۲، ۱۷۹، ۱۷۶
۲۸۵ (قاضی ابو) بکر ابن العربی	۳۶۰ -
۲۲ (ابو) بکر عطار	بصائر و عبر ۲۲۵
۲۰۸، ۶۵ (البکری) (علامہ)	بصری (شام) ۲۲۸ - ۲۳۰
۵۳۰، ۵۱۵ (البلاغ) (ماتیناس)	بصرہ (عراق) ۷۷، ۷۶، ۷۷
۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۸ (حضرت) بلال حبشیؓ	بطریق ۳۱۹، ۳۴۳، ۳۴۴
۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۰، ۲۶۲، ۲۶۳	بعث پارٹی ۳۰۸
۵۱۵ (بلال) حضرت حاجی	بن ۱۷
۴۷۷ (بلال) مسلمان	بغداد ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰
۳۹۶، ۱۱ (بلخوجہ) شیخ محمد الحسیب بلخوجہ	۲۴، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲
۳۲۳ (بلقان)	۱۳۱، ۱۳۰
۲۲۱، ۱۸۶، ۱۸۰ (بلقاع)	بغدادی حضرت جنید بن محمد بغدادیؒ ۲۴،
۱۵۶ (بلقینی) علامہ ابن عمر و سلطان البقینی	۲۲، ۲۹
۱۵۷	بغدادی خطیب بغدادی ۱۸، ۱۹، ۲۰
۵۴۲ (ببئی)	۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷
۳۷۸ (بنکا)	بنیۃ الملتس (مضیق) ۱۰۱
۳۸۸، ۳۸۷، ۳۷۷ (بنگلہ)	بقری ابو جلیح ۱۱۳، ۱۱۴
۳۸۸، ۳۸۷، ۳۷۷ (بنگلہ دیش)	بیش ۴۹
۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴	(حضرت ابو) بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ
۵۱۳، ۵۰۹	۱۵۴، ۱۷۸، ۱۹۴، ۱۹۵، ۲۰۱، ۲۰۲
بنوری حضرت مولانا محمد یوسف بنوریؒ	۲۰۴، ۲۲۲، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۷۱
۵۵۶ - ۵۴۳	۲۹۴، ۳۴۷
۴۵۴ (بورژوا)	بکر ابو زید شیخ ۱۱

۲۱۹	بیزنطی	۳۷۱	بورصہ
۳۴۴، ۳۱۸	بیزنطیہ	۳۷۸	بورینو
۲۹۲	بیعت رضوان	ابوطی ڈاکٹر محمد سعید رمضان ابوطی	
۸۷	بیبیب	۳۹۶، ۳۰۰	
”پ“		بونا پارٹ پولین - دیکھئے - پولین	
۳۶، ۲۱، ۱۱، ۱۰، ۳	پاکستان	بوہری فرقہ	۱۵۸
۱۴۵، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰	بنی مجمل	۷۷	
۳۰۰، ۲۸۲، ۲۴۵، ۲۱۵، ۱۸۳		بھارت - دیکھئے - ہندوستان	
۳۵۴، ۳۳۱، ۳۱۸، ۳۰۳، ۲۰۱		بھٹی، انور بھٹی (سفیر پاکستان) ۲۱۸	
۲۸۹، ۳۸۸، ۳۷۶، ۳۷۵، ۳۶۴		۲۲۵، ۲۱۹	
۴۳۱، ۴۲۵، ۴۱۸، ۴۱۱، ۴۰۴، ۳۹۷، ۳۹۰، ۳۸۳، ۳۷۶، ۳۶۹، ۳۶۲، ۳۵۵، ۳۴۸، ۳۴۱، ۳۳۴، ۳۲۷، ۳۲۰، ۳۱۳، ۳۰۶، ۲۹۹، ۲۹۲، ۲۸۵، ۲۷۸، ۲۷۱، ۲۶۴، ۲۵۷، ۲۵۰، ۲۴۳، ۲۳۶، ۲۲۹، ۲۲۲، ۲۱۵، ۲۰۸، ۲۰۱، ۱۹۴، ۱۸۷، ۱۸۰، ۱۷۳، ۱۶۶، ۱۵۹، ۱۵۲، ۱۴۵، ۱۳۸، ۱۳۱، ۱۲۴، ۱۱۷، ۱۱۰، ۱۰۳، ۹۶، ۸۹، ۸۲، ۷۵، ۶۸، ۶۱، ۵۴، ۴۷، ۴۰، ۳۳، ۲۶، ۱۹، ۱۲، ۵، ۰	بہراء (قبیلہ)	۲۳۰	
۵۰۶، ۵۰۵، ۵۰۴، ۵۰۳، ۵۰۲، ۵۰۱، ۵۰۰، ۴۹۹، ۴۹۸، ۴۹۷، ۴۹۶، ۴۹۵، ۴۹۴، ۴۹۳، ۴۹۲، ۴۹۱، ۴۹۰، ۴۸۹، ۴۸۸، ۴۸۷، ۴۸۶، ۴۸۵، ۴۸۴، ۴۸۳، ۴۸۲، ۴۸۱، ۴۸۰، ۴۷۹، ۴۷۸، ۴۷۷، ۴۷۶، ۴۷۵، ۴۷۴، ۴۷۳، ۴۷۲، ۴۷۱، ۴۷۰، ۴۶۹، ۴۶۸، ۴۶۷، ۴۶۶، ۴۶۵، ۴۶۴، ۴۶۳، ۴۶۲، ۴۶۱، ۴۶۰، ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۷، ۴۵۶، ۴۵۵، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۲، ۴۵۱، ۴۵۰، ۴۴۹، ۴۴۸، ۴۴۷، ۴۴۶، ۴۴۵، ۴۴۴، ۴۴۳، ۴۴۲، ۴۴۱، ۴۴۰، ۴۳۹، ۴۳۸، ۴۳۷، ۴۳۶، ۴۳۵، ۴۳۴، ۴۳۳، ۴۳۲، ۴۳۱، ۴۳۰، ۴۲۹، ۴۲۸، ۴۲۷، ۴۲۶، ۴۲۵، ۴۲۴، ۴۲۳، ۴۲۲، ۴۲۱، ۴۲۰، ۴۱۹، ۴۱۸، ۴۱۷، ۴۱۶، ۴۱۵، ۴۱۴، ۴۱۳، ۴۱۲، ۴۱۱، ۴۱۰، ۴۰۹، ۴۰۸، ۴۰۷، ۴۰۶، ۴۰۵، ۴۰۴، ۴۰۳، ۴۰۲، ۴۰۱، ۴۰۰، ۳۹۹، ۳۹۸، ۳۹۷، ۳۹۶، ۳۹۵، ۳۹۴، ۳۹۳، ۳۹۲، ۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۹، ۳۸۸، ۳۸۷، ۳۸۶، ۳۸۵، ۳۸۴، ۳۸۳، ۳۸۲، ۳۸۱، ۳۸۰، ۳۷۹، ۳۷۸، ۳۷۷، ۳۷۶، ۳۷۵، ۳۷۴، ۳۷۳، ۳۷۲، ۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۹، ۳۶۸، ۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵، ۳۶۴، ۳۶۳، ۳۶۲، ۳۶۱، ۳۶۰، ۳۵۹، ۳۵۸، ۳۵۷، ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۵۴، ۳۵۳، ۳۵۲، ۳۵۱، ۳۵۰، ۳۴۹، ۳۴۸، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۵، ۳۴۴، ۳۴۳، ۳۴۲، ۳۴۱، ۳۴۰، ۳۳۹، ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۳۶، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۳۳، ۳۳۲، ۳۳۱، ۳۳۰، ۳۲۹، ۳۲۸، ۳۲۷، ۳۲۶، ۳۲۵، ۳۲۴، ۳۲۳، ۳۲۲، ۳۲۱، ۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۶، ۳۱۵، ۳۱۴، ۳۱۳، ۳۱۲، ۳۱۱، ۳۱۰، ۳۰۹، ۳۰۸، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۴، ۳۰۳، ۳۰۲، ۳۰۱، ۳۰۰، ۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۷، ۲۹۶، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱، ۲۹۰، ۲۸۹، ۲۸۸، ۲۸۷، ۲۸۶، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶، ۲۷۵، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۷۰، ۲۶۹، ۲۶۸، ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۷، ۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۴، ۲۵۳، ۲۵۲، ۲۵۱، ۲۵۰، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۶، ۲۴۵، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۴۱، ۲۴۰، ۲۳۹، ۲۳۸، ۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۵، ۲۳۴، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲۷، ۲۲۶، ۲۲۵، ۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰، ۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۹،	بھوٹان (مالدیپ) ۲۱۱		
۵۳۶، ۵۳۴، ۵۳۰، ۵۱۹، ۵۱۳		بیت اللہ ۲۱، ۱۹، ۲۱، ۳۵، ۲۴۰، ۲۳۷	
۵۴۸، ۵۴۶، ۵۴۳، ۵۳۸، ۵۳۷		۵۱۳، ۴۶۴، ۳۳۹، ۳۳۳، ۲۵۹	
۷۶۲، ۵۶۱، ۵۵۴، ۵۵۳، ۵۵۱		بیت المقدس ۱۹۰، ۱۹۰، ۲۱۳	
۵۹۳، ۵۸۳، ۵۷۸، ۵۷۵، ۵۷۰		۳۴۴، ۲۸۰، ۲۴۶	
۲۵۱، ۱۳۰، ۸۲، ۸۲	پاکستانی سفارت خانہ	۲۱۰، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۵۴، ۱۴۰	
۴۱۸، ۳۰۷، ۳۰۳		۴۴۴، ۴۲۴، ۴۲۳، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۴	
۴۳۱	پاک - لبیا دوستی کا مرکز	۴۷۰، ۴۶۸، ۴۶۶، ۴۶۰، ۴۵۹، ۴۵۲	
۴۱۴	پاوان چین	۴۵۳	پیننگ ایئر پورٹ
۴۳۶	پایان مار (کوہ)	۴۶۸، ۴۲۵	پیننگ یونیورسٹی
۲۱۸	پیرا اردن	۲۸۸، ۲۰۹	پروت



تفسیر ابن جریر ۲۱۸	تاریخ مکہ (للأزرقی) ۲۵۹
تفسیر قرطبی ۲۲۲	تبرکات ۳۴۰، ۳۳۹، ۳۳۸
تقریب التہذیب ۲۹۸	تبلیغی جماعت ۱۶۳
تقریر بخاری شریف ۵۰۳	تبلیغی نصاب ۵۴۶
تقریر ترمذی شریف ۵۰۳	تبوک ۱۶۸، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷
تکلمہ رد المحتار ۳۰۶	۱۸۸، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۸
تکلمہ فتح الہم (للآستاذ محمد تقی عثمانی) ۱۵۱	تحفۃ الأشراف ۲۹۸
تکلمہ للصلۃ ۹۹	تزک قوم ۳۶۷
تقلیص ۱۵۵	تزک مجاہدین ۳۴۹
تلمسان ۱۰۸	تزکی ۲۲۶، ۲۱۸، ۲۱۵، ۱۱۲، ۱۱
تنبیہ الطالب ۲۷۶	۳۱۳، ۳۰۶، ۳۰۱، ۲۸۲، ۲۴۸
تنبیہ الطرب فی تنزیہ ابن العربی (للہاشمی)	۳۴۰، ۳۳۵، ۳۳۳، ۳۳۲، ۳۱۶
۲۸۷	۳۵۹، ۳۵۳، ۳۵۰، ۳۴۷، ۳۴۲
تنبیہ الغبی تبرئۃ ابن العربی (للسیوطی)	۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹
۲۸۶	۵۹۲، ۵۹۰، ۳۹۵
تنزیل الرحمن ڈاکٹر حبیب ۴۷۵، ۴۸۲	تزکی جرنیل ۳۴۲
تنظیم اسلامی کانفرنس دیکھئے۔ آرگنائزیشن	تزکی ریسٹورنٹ ۱۷۷
آف اسلام کانفرنس	تزکی زبان ۳۲۹
تشیق المقال لما مقانی ۶۹	راہم (ترمذی) ۳۲
تنگ کوا رچائنا ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲	ترمذی جامع ۵۱، ۹۹، ۱۰۹، ۲۰۱
توپ دروازہ (استنبول) ۳۲۷	۲۰۲، ۳۱۴
توپ کا پے سرے (استنبول) ۳۲۷	تعلیم الاسلام ۵۴۷
۳۴۸، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۴۰	تغلیق التعلیق ۱۵۵



- جامع الحسین (قاہرہ) ۱۵۲  
جامع زیتونہ (تونس) ۱۱۷، ۲۵۲  
جامع سلیمانہ (ترکی) ۳۵۹، ۳۶۱  
۳۶۲، ۳۶۴  
جامع السیمانیہ انشادہ و خسانہ ۲۶۲  
جامع شافعی (مصر) ۱۳۹  
جامع عمرو بن العاص (قاہرہ) ۸۸، ۸۹  
الجامع الکبیر ۱۰۲  
جامع کوفہ ۶۷، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۳  
جامع مسجد تنگ کو اچانکا ۴۵۱، ۴۵۲  
جامع مسجد دوک سی اچانکا ۴۲۱  
جامع مسجد دیوبند ۵۱۳  
جامع مسجد سلمان فارسی (مدان) ۵۶، ۶۴  
جامع موتہ ۲۲۷  
جامعہ ازہر — دیکھیے — ازہر  
جامعہ اسلامیہ (اسلام آباد) ۱۲۱  
جامعہ دمشق (دمشق یونیورسٹی) ۲۵۲  
۲۷۶، ۲۸۱، ۳۰۷  
جامعہ سلفیہ (فیصل آباد) ۳۷۵  
جامعہ القاہرہ ۱۲۱  
جامعہ قرآن لال باغ (ڈھاکہ) ۳۹۲  
جامعہ نعیمیہ لاہور ۴۰۹  
جان اسٹس ایئر پورٹ (جوبانبرگ) ۵۵۴  
۴۲۲، ۴۵۰، ۴۵۲، ۴۵۷، ۴۵۹  
۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۳، ۴۶۵، ۴۶۹  
ثقافتی جنگ بذریعہ نظام تعلیم ۹۳  
ثقفی، مختار بن عبید ثقفی ۷۱  
رقوم، شود ۱۷۶  
ثنیۃ الوداع ۲۲۹  
(امام ابو) ثور ۲۹  
”ج“  
(حضرت) جابر بن عبد اللہ ۵۵-۵۸  
جابیہ — دیکھیے باب الجابیہ  
جاپان ۵۳  
(شیخ) جاد الحق علی جاد الحق (شیخ الازہر) ۱۵۱  
جانڈھری، مولانا خیر محمد ۵۲۱  
جامع آیہ صوفیا (استنبول) ۳۴۶  
جامع الایمام الاعظم ابوحنیفہ (عراق) ۴۰  
جامع اموی (دمشق) ۱۵۲، ۲۷۱، ۲۷۴  
۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۸۰  
”الجامع الاموی“ بتحقیق محمد طبع الحافظ  
ردار ابن کثیر (دمشق) ۲۷۶  
جامع ابوالقاسم انصاری (استنبول)  
۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶  
جامع آبی یوسف (بغداد) ۳۶  
جامع المحکم (قاہرہ) ۱۵۲، ۱۵۸

جزائر شرق الهند ۳۷۸	جان دوم (بادشاه) ۵۶۵
جزری علامہ ابن الاثیر جزری ۲۷۸	جاوا ۳۸۳، ۳۷۸، ۳۷۷
جزیرہ ۳۰۵	جیت دانیال علیہ السلام ۶۵
جزیرہ ۱۴۱، ۱۴۳	رحضرت جبرئیل علیہ السلام ۲۹۹، ۲۹۶
جزیرۃ الضاعۃ ۱۲۷	جبل الرقیم ۲۲۲
جزیرۃ عرب ۵۱۳، ۳۹۵	جبل المقطم ۱۴۲، ۱۴۹
جزیرۃ مصر ۱۲۲	جہد مبارکہ ۳۳۸
جشن (رودی بادشاه) ۲۲۴	جہد ۳۱۴، ۲۸۹، ۱۶۷، ۱۰۷، ۸
جشن صد سالہ ۵۱۰	۶۰۳
راہو (جعفر حفزی ۷۴)	جہد ایتر پورٹ ۱۶۷، ۸
رحضرت (جعفر صادقؑ) ۱۰۳۲	جندام (رقبید) ۲۳۰
رحضرت (جعفر طیار راہی ابی طالب) ۲۲۸	جرباء ۱۸۱
۲۲۲، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۹، ۲۶۷	جرمن ماہر نسلیات ۳۷۸
۲۷۱ -	جرمنی ۵۹۰، ۵۶۸، ۳۱۵، ۲۷۸
جکارتر ۳۸۳، ۳۸۰، ۳۷۸، ۳۷۷	۵۹۲
رحضرت شاہ جلال محمد الیمینیؑ ۳۹۱	الجزار ۱۱، ۱۱، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۹۲
جلال آباد ۵۲۴، ۵۱۲، ۵۹۲	۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۱۰۳
جلالین، تفسیر ۴۱۵، ۴۲۱، ۴۵۰	۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲
۴۷۰ -	۱۱۳، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹
الحجۃ المحدثہ ۳۷۹	۱۲۱، ۲۸۹، ۳۵۲
جمال عبد الناصر ۱۶۳	الجزار ایئر لائنز ۱۲۰، ۹۰
جمعیات الاخوة ۳۳۰	الجزار العاصمہ دار الحکومت (الجزار)
الجمعیہ ۵۳۰	۱۲۰، ۹۰





۴۳۱	چینی حجاج	۴۳۶	چنانا ایر لائینز
۴۲۱	چینی زبان	۴۲۶	چن شہ ہوانگ تی
۴۱۸	چینی سفارتخانہ	۴۲۲	چنگ خاندان
۴۴۸	چینی نژاد	۳۲۱	چنگیزی
"ح"		۴۲۹	چوای چن
۱۷۸	حاتم طائی	۴۵۸، ۴۵۹	چو این لائی
۲۳۷، ۲۳۷	حارثہ		چچاں جھیس - دیکھئے - دیوار چین
۱۲۹	حارۃ الشافعی	۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۵	چھینگ حائی
۳۰۸	حافظ الاسد	۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹	
۱۹۳، ۵۲	حاکم	۴۵۲، ۴۶۶، ۴۶۹	
۱۵۸، ۱۴۹	حاکم بامر اللہ	۴۱۳	چیانگ نجی شیک
۱۸۲	حارۃ عمار		چیمہ جش محمد افضل ملاحظہ ہو - افضل چیمہ
۱۰۲	الحادی	۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲	چین
۳۸	راین، جبان	۴۲۳، ۴۲۲، ۴۲۰، ۴۱۸، ۴۱۷	
۲۶۶، ۲۶۱، ۲۳۹، ۲۰۰، ۱۹۲	حبشہ	۴۳۱، ۴۳۶، ۴۳۸، ۴۳۰، ۴۳۱	
۳۴۳، ۲۷۱، ۲۶۸، ۲۶۰		۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۸	
۶۹	حبیب بن جریں العونی	۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷	
۵۰۲	حبیب الرحمن، حضرت مولانا	۴۵۵، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴	
۲۸۶، ۲۳۶، ۵۷، ۵۶، ۳۳	حج	۴۶۵، ۴۶۶، ۴۷۱	
۵۷۲، ۴۴۷، ۴۴۹، ۴۴۸		۴۴۰	چین کا کتہ
۱۷۳	حجاج بن غلام		چین کا نامور - ملاحظہ ہو - دریائے زرد
۶۷، ۶۶	حجاج بن یوسف	۴۶۱	چینی تاریخ کا عظیم مقدمہ
۳۳۸، ۲۲۲، ۵۶، ۳۳	حجاز مقدس	۴۱۱	چینی ترکستان
۵۶۸، ۴۹۴، ۴۹۳، ۴۹۱			

حافظ ابن حجرؒ ۱۳۴، ۱۳۵، ۶۹، ۱۴۴	حسن، حضرت مراد مفتی محمد ۵۲۱
۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷	رشاہ، حسن ۲۲۸
۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۲۰۰، ۲۳۸، ۲۹۸	حسن جادیہ، مسٹر ۴۲۲، ۴۳۶
حجر اسود ۳۳۹	حسن المجاہدہ (سید قطب) ۸۶، ۸۷
حجۃ الوداع ۲۷۱	۸۹، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۴۹، ۱۵۶، ۱۵۸
حدائق الحنفیہ ۴۱	حسنۃ ۱۰۰
حیدریہ، صلح ۱۷۰، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۹۸	رحضرت، حسینؒ ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳
۴۰۳	۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷
حذافین احمد ۳۵۹	رشاہ، حسین ۲۲۸
رحضرت، حذیفہ بن یمانؒ ۵۲، ۴۷	حسین پاشا ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶
۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷	حسینی، محمد علاء الدین، حاکم ۳۰۶
دیشی (حذیفی) امام حرم ۹	حصن لینڈ ۱۰۶
۲۵۳ حزان	رحضرت، ابو الحسینؒ ۲۳۹
الحرکان، شیخ محمد علی الحرکان ۳۹۶	حضرت ۱۰۱
حرم شریف - دیکھئے - بیت اللہ	حضرت، غلام ربیع الحضرمیؒ ۳۹۵
حرم مکہ - ملاحظہ فرمائیے - بیت اللہ	حطیم ۲۳۸
حرمین شریفین ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰	
۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰	
۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰	
۲۹۷	حکومت ہند ۶۱
حسان ۱۸۱	حکومت عراق ۶۲، ۵۶
رحضرت، حسن رضی اللہ عنہ ۷۲، ۶۹	حکومت ہند ۶۱
۷۲، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰	رحضرت، یکم بن حزام ۱۳۶
۱۵۹، ۲۵۶، ۷۴	

حلب ۲۶۰	حواری بومدین ایرپورٹ (الجزائر)
حلبی، علامہ بران مطبی ۱۵۷	۱۱۱، ۹۰
حدہ ۶۶، ۶۵	حیرہ ۱۷
حلیۃ الأویام (لابی نسیم) ۲۷، ۲۵	حمیدی بن الخطیب ۱۷۳
۲۹، ۲۸، ۱۹۶، ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۹۱	”خ“
۲۹۴	خادم الحرمین الشریفین ۳۳۸
حدادی، سلطان حدادی ۱۰۰، ۹۹	دشاه، خالد مرحوم ۱۰
حدادی، منصور حدادی ۹۱	خالد اسماعیل ایڈوکیٹ ۲۸۲، ۲۷۵
حدادی خاندان ۹۱	حضرت خالد بن سعید بن العاصؓ ۲۶۷
حماسہ، دیوان ۱۷۸	خالد بن عبدالسلام ۱۳۵
الحجوی، شیخ سعید الحجوی (شیخ القرآن)	حضرت خالد بن عرفطہؓ ۶۱
۲۰۸، ۱۴۱، ۶۶، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵	(علامہ) خالد محمود ۴
۲۹۸، ۲۹۰، ۲۵۵، ۲۲۱	حضرت خالد بن ولیدؓ ۲۰۰، ۱۹۵، ۱۸۱
حمید اللہ، حضرت مولانا ۳۶۳	۱۸۳، ۲۸۲، ۲۳۹، ۲۳۳
حمید اللہ، ڈاکٹر محمد ۷۷، ۷۶	خان شادین ۲۴۷
حمیدیہ، بازار ۳۰۲، ۲۸۲، ۲۸۱	خانقاہ اشرفیہ ۵۱۹
۳۰۴	حضرت، خبابؓ ۲۰۱
(ابو) حنیفہ، حضرت امام ۳۶، ۱۹	ام المؤمنین حضرت خدیجہؓ ۲۶۳، ۲۳۶
۳۷، ۳۸، ۳۶، ۱۰، ۱۰، ۲۲، ۲۲، ۲۲	خدیجہ نسبی ٹیوٹ (انڈونیشیا) ۳۸۱
۱۳۰، ۷۰، ۶۶	الخزاج ۲۵
حنبل، مذہب ۱۵۹	خرشیف ۱۵۵
حنفی، مذہب ۱۵۹	خرطوم ۵۵۲
الحواری، احمد بن ابی الحواری ۲۹۱	رنبو خنزرج ۲۵۵، ۲۰۱

خلیج فارس ۳۹۵	خرد و پردیز ۲۲۵
خلیج عقبه - ۱۰ - کیچ - ای	الحشني، ابوشبة الحشني ۳۱۲
خلیف صاحب ۶۰۵	رنو، حشیش ۲۹۲
خلیف بن سید ۵۱۵	خفاف، امام ۱۰۵
خوارزم ۲۲۲	حضرت، خضر علیہ السلام ۱۸۷
خمینی ۶۳	خط استواء ۳۸۳، ۳۷۸
خوارج ۳۵۵	المخطوطات المرقیة ۸۶، ۸۲، ۸۳
خوارزم ۳۲۱	۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۹، ۱۸۸
خواجه - ۱۲۵ - ۱۸۰	خط کونی ۳۲۱، ۱۲۲
خورشید احمد، پروفیسر ۲	خط یونانی ۲۲۲
خرد شیر عالم، رونا ۶۰۳، ۵۰۰	خطیبہ النساء ۲۷۰
خونو ربادشاہ ۱۰۱۰۰	خضر ۸۷، ۸۶، ۸۵
خولانی، ابومسلم خولانی ۲۹۳، ۲۹۲	المخلاصة للخروجی ۳۳
۱۹۵	خلافت، فتویہ ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۶
رائس، خوی ۷۳	۲۷۵، ۲۰۶، ۲۱۹، ۲۲۱، ۲۱۳، ۲۱۲
خیابان، تہتر ۵۹۰	۲۲۹، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۷
خیبر ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۳	خلافت ۲۰
م ۱۷۵، ۱۷۸، ۱۷۹	خلاق، سدرت ابوعلی خلاق ۱۱۲
خیبر بن قانیہ ۱۶۹	رابن، خلدون ۹۱، ۹۸، ۹۹
خیبشارش ۱۰	۱۵۹
خیر اللہ حدیثی ۵۵	خلفاء راشدین ۲۲۹، ۲۰۸
خیر اللہ دمرسی ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۷	ینج، بنگال ۲۷۵
۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۷، ۳۷۱	خلیج طرابلس ۳۱۷، ۳۱۷

خیر الدین پربودسا - غلط ہو - باربرودا	رجا معد) دارالعلوم کراچی ۵، ۴، ۲۱۵
شیرازان ۴۰	۵۳۰، ۳۹۳، ۳۵۳، ۳۱۴
” ”	دارالعلوم ندوۃ العلماء رکھنؤ ۵۳۳
دارا ۲۶۲	۵۳۴
دارانی حضرت ابراہیمیان دارانی ۲۹۰	دارالعلوم ہالٹ ۲۹۹
۲۹۲، ۲۹۱	دارالمعارف مصر ۱۴۸
داریا ۲۹۲، ۲۹۰، ۲۸۹، ۲۹۰	حضرت دانیال علیہ السلام ۶۵
۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷	حضرت داؤد علیہ السلام ۳۳۸
دارالاعتصام ۲۱۶	داہر) داؤد، سنن ۲۰۲، ۱۹۶
دارالامارت ۷۲، ۷۱	۲۰۰، ۲۹۱، ۲۶۸
دارالبشیر ۱۸۳	علامہ) داؤدی ۳۰۶
دارالحکومت ۱۵، ۱۸، ۳۲، ۴۷	دارۃ معارف القرآن ۱۰۹
۵۰، ۶۴، ۹۰، ۱۱۱، ۱۲۰، ۱۹۰	دہلی ۵۵، ۴۷، ۸۲، ۴۵
۵۱، ۳۷، ۳۶، ۴۵، ۴۷، ۴۸	جلد دریا و عراق ۲۴، ۱۸، ۷۰، ۳
۵۸۹، ۵۷۰، ۵۶۵	۷۷، ۶۵، ۶۴، ۶۰، ۵۶، ۴۷، ۲۶
دارالسلام (قلعہ خیر) ۱۷۹، ۱۷۱	در خیر ۱۷۱
دارالسنفۃ ادہ - دیکھئے - استنبول	الدراسات الاسلامیہ ۸۱
دارالعلوم ۴۲۳، ۴۵۲، ۴۶۳، ۴۹۷	حضرت) ابوالدرداء ۲۰۶، ۸۸
۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶	درعہ (شام) ۲۵۰، ۲۴۹
۵۰۹، ۵۱۷، ۵۲۹، ۵۴۸، ۵۹۲	الدر المختار ۳۰۶، ۳۰۵
دارالعلوم دیوبند ۵۰۰، ۵۰۲، ۵۰۳	دریا تے اردن ۲۰۶، ۱۹۱، ۱۹۰
۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۶، ۵۱۸، ۵۳۲، ۵۴۷	۲۴۵، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۱۰، ۲۰۸
۵۶۸، ۵۴۸	دریا تے سوات ۲۴۵

۵۸۵	دھنک پل	۳۰۰، ۲۵۲	الدینئی وکتورفتی الدینئی
۱۹	دیلم	۳۳۰	دعوت اسلامی کالج
۴۸	دین ابراہیمی	۰۱۵۶، ۱۵۲، ۱۴۴	دمشق (شام)
۵۴	دینور	۲۲۰، ۲۱۵، ۲۲۱، ۲۲۵، ۲۲۷	
۴۲۷، ۴۲۶، ۴۲۵	دیوار چین	۲۵۲، ۲۵۱، ۲۵۰، ۲۴۳، ۲۴۱	
۴۹۹، ۴۹۸، ۴۹۷	دیوبند (انڈیا)	۲۵۷، ۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۴، ۲۵۳	
۵۰۸، ۵۰۷، ۵۰۶، ۵۰۵، ۵۰۴		۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰	
۵۱۷، ۵۱۶، ۵۱۵، ۵۱۴، ۵۱۳		۲۷۹، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶، ۲۷۵، ۲۷۴	
۵۱۸، ۵۱۷، ۵۱۶، ۵۱۵، ۵۱۴، ۵۱۳		۲۸۶، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۱	
۵۳۴، ۵۳۳، ۵۳۲، ۵۳۱، ۵۳۰، ۵۲۹		۲۹۸، ۲۹۷، ۲۹۶، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۳	
۵۴۷، ۵۴۶، ۵۴۵، ۵۴۴، ۵۴۳، ۵۴۲		۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۴، ۳۰۳، ۳۰۲، ۳۰۱	
۵۶۵	ڈانز افریقہ	۳۰۸	دمشق ایئرپورٹ
۵۴۸، ۵۴۷	ڈاہیل	۲۸۵	دمشق الجدیدہ
۵۶۷	ڈچ حکومت		دمشق یونیورسٹی - دیکھئے - جامعہ دمشق
۵۶۸	ڈچ زبان	۳۳۸	دنمان مبارک
۵۶۶، ۵۶۵	ڈچ قوم	۳۹۶	الدواییی ڈاکٹر معروف الدواییی
۵۶۹، ۵۶۸، ۵۶۷، ۵۶۶، ۵۶۵، ۵۶۴	ڈربین	۳۹۵	دوحہ / دوحہ (قطر)
۵۶۹، ۵۶۸، ۵۶۷، ۵۶۶، ۵۶۵، ۵۶۴		۱۵۹	الدرر الکامہ (لابن حجر)
۳۸۹، ۳۸۸، ۳۸۷، ۳۸۶، ۳۸۵، ۳۸۴	ڈھاکہ	۵۵۷	دورہ افریقہ
۳۹۲		۱۸۱	دومۃ الجندل
۳۹۳، ۳۹۲، ۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۹، ۳۸۸	ڈھاکہ ایئرپورٹ		دوہک سی - دیکھئے - جامع مسجد ودوہک سی
۳۹۰	ڈھاکہ ریڈیو	۵۳۰	دہلوی حضرت شاہ نصر الدین دہلوی
۳۹۰	ڈھاکہ یونیورسٹی	۵۱۲، ۵۱۱، ۵۱۰، ۵۰۹، ۵۰۸، ۵۰۷	دہلی

ڈیپارٹمنٹل اسٹور ۱۱۹

راون رحمت حضرت ۳۷۸

ڈسینڈ اسٹیورٹ ۸۵

راوندی ۱۷

ڈینگ تریانگ پنگ ۴۵۹، ۴۵۸

رائے بریل ۵۳۳

۴۶۰

رائے پوری مولانا عبدالرحیم رائے پوری ۵۲۸

ڈاکٹر ۱۱

رض ۷۳

”ن“

الریض (رقعہ) ۲۴۷

ذبیح حافظ شمس الدین، ۴۵، ۴۹

ربیع بن عامر ۶۱

۱۰۰، ۱۵۴، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۹۹

الرمج ۴۵

حضرت ابو ذر غفاریؓ، دیکھئے غفاری

رجیب ۲۱۹، ۲۲۱

ذعر ۲۰۹

رحلۃ ابن جبیر ۲۷۴

ذوالخليفة ۲۷۱

رحمانی مولانا منت اللہ رحمانی ۵۰۸

ذوالقرنین ۲۵۳، ۱۰۹

رد المحتار ۴، ۵، ۳۰، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۲۲

ذیل طبقات المحفاظ للسیوطی ۱۵۴

۴۳۸

”د“

الرسالۃ ۱۳۱

داساڈ (راج بونار ۹۲

رشن برگ ۵۴۴

رابطۃ العالم الاسلامی ۴، ۱۱۸

رشید بھاجی ۵۵۲

۳۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۶۱

رشید چوتھیا ۵۵۲

راجہ ظفر الحق ۸۲، ۱۲۱، ۱۴۵

رشد رضا ۱۶۲

رازی، محمد ولی رازی ۵۵۶، ۶۰۵

رصادہ ۱۸، ۳۲

راس امید ۷۴، ۵۶۴، ۵۶۵

رسید رضوان علی دکتور ۳۶۳

راس الرجاء الصالح ۷

الرفاعی شیخ یوسف ہاشم الرفاعی ۳۹۶

رافضی تبرائی ۱۶۰

رفیع الدین مولانا ۵۰۰، ۵۱۷

راسیس ہوٹل ۱۲۱

رفیق الرحمانی رامہر آشہر تقدیر ۲۱۹، ۲۲۱

۲۶۱	رومی فوج	۲۲۲، ۲۲۳	
۳۸۴، ۳۲۵، ۳۲۳	رومی حصار	۱۷	رقہ
۲۶۸		۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۸	رقیم
۵۴۲	رہوڈیشیا	۲۴۹، ۲۴۳	رشاء (رستی)
۱۱	ریاستہائے غلج	۲۶۵	رمدہ
	ریاستہائے متحدہ امریکہ - دیکھئے امریکہ	۳۰۸، ۷۷	روافض
۱۰۹	ریاض النفوس		راستازید (روحان امباتی)
۲۴۴	ریجنسی پلیس ہٹل (اردن)	۲۹۷	روح المعانی
۴۵۸ - ۴۵۷	ریڈ گارڈز	۵۷۸، ۴۵۵، ۴۵۴	روس
۵۰۱	ریشی رومال کی تحریک	۵۰۷	روسی جارحیت
۴۳۲	ریشی (مشر) - بین جیامگزن	۵۴۴	روشنی (جنوبی افریقہ)
”ن“		۲۳۰، ۱۷۳	الروض الآنف لسیلی
۳۱۸	زار غرار	۱۲۸، ۱۲۲	روضہ
۱۴۱، ۸۸	(حضرت) زبیر بن عوامؓ	۳۲۹، ۲۵۹	روضہ اقدس صلی اللہ علیہ وسلم
۳۰۰	الرحلی، دکتور مصطفیٰ الرحلی	۱۸۰، ۱۲۶، ۱۲۲، ۶۲، ۵۹	روم
۳۰۰	الرحلی، دکتور وجہۃ الرحلی	۲۵۴، ۲۴۵، ۲۳۰، ۲۲۸، ۱۸۱	
۴۳۷، ۴۳۶	دوریاہے (زرہ)	۲۱۸، ۳۱۵، ۲۹۶، ۲۷۲، ۲۷۰	
۲۴۳	زرقاء (اردن)	۳۴۹، ۳۴۶، ۳۴۴، ۳۲۲، ۳۲۰	
۳۹۶، ۲۴۴، ۲۴۳	الزرقاء مصطفیٰ الزرقاء ڈاکٹر	۴۹۳	
۱۰۴	زغاریہ	۳۱۸	روم جدید
۵۰۷	ذکریا، شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد	۳۴۴	رومن کیتھولک
۵۲۹، ۵۲۲، ۵۷۵، ۵۶۶		۳۴۴	رومن کیتھولک چرچ
۵۵۱، ۵۴۲	زبابوے	۳۵۸، ۲۱۸	رومی حکومت



- نرزم آیب ۱۵۶۰، ۱۵۶۱  
 زنگی، عماد الدین زنگی ۲۷۸  
 زنگی، نور الدین زنگی ۲۷۸، ۲۷۹  
 ۲۸۰، ۲۸۱  
 (شیخ) زحامی، امجد زحامی ۲۲  
 زیارت مدینہ منورہ ۵۷۲  
 زیاد بن ابی سفیان ۶۸  
 زید بن حارثہ ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۲  
 ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹  
 (ابو) زید بن ظریف ۷۴  
 زید بن داقد ۲۷۵  
 زلیخا، حافظہ جمال الدین ۱۰۰  
 زینان (معمار) ۳۵۹، ۳۶۱، ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 (سیدہ) زینب بنت علیؓ ۲۵۷، ۲۵۸  
 زین العابدینؑ مفتی مولانا ۵۵۴، ۵۶۹  
 ”س“  
 سادات، صدر انور سادات ۱۶۳، ۱۶۴  
 ساروغ ۲۱۷  
 ساسانی حکومت ۴۷  
 سالار قوم ۴۴۸  
 سالار کاؤنٹی ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۴۸  
 السالوس، علی احمد ۲۴۴  
 سائیریا ۴۵۳  
 سائنس سینٹر ۵۸۷، ۵۸۸  
 ساوتھ شور ۵۹۷  
 سبکی، حافظ سبکی ۲۶۸  
 سپریم پیپلز کورٹ ۴۳۲، ۴۳۳  
 سپریم کورٹ ۴، ۳، ۴۳۲، ۴۳۶  
 ۵۵۳، ۵۵۵  
 سخاوی، حافظ سخاوی ۱۳۸، ۱۵۹  
 سدرۃ المنتہی ۱۴۶  
 سدا الصبیاء (جیل) ۱۷۳  
 سدوم ۲۰۸، ۲۰۹  
 سراج الحق، ڈاکٹر ۳۹۰  
 السرائی، محمد بن احمد بن عبد الرحمن السرائی  
 ۴۲۱  
 سربراہ کانفرنس ۱۶  
 سرپنٹ کالم ۳۳۵  
 سرما (دریا تے) ۳۹۲  
 سرمایہ دارانہ نظام ۴۶۶  
 سروکا ۳۶۹  
 سریانی زبان ۲۱۷  
 سُرّی سقطی، حضرت ۲۴، ۲۷، ۲۸  
 ۲۹، ۳۰  
 (رابن) سعد ۵۲، ۷۴، ۲۶۸

سکندر مقدونی - دیکھتے - مقدونی	حضرت سعد بن ابی وقاصؓ ۶۰، ۶۱
احضرت، کمینہ ۲۵۶	۶۱، ۶۹، ۶۸، ۶۶
سلادین ۳۷۸	سعدی ۲۳۶
رحافظ (سلامہ ۱۶۳)	دوام، سعدی ۴۵
السلامی، شیخ مختار سامی ۱۰۴	رشید الاسلام، ابو، السعود، اندلی ۳۵۹
سنگ ۳۴۴	سعودی، ایہ، لائنز ۳۱۴، ۷۸
سبحوتی ترک ۳۲۲، ۳۲۱	سعودی عرب ۴۴، ۳، ۷۸، ۱۱، ۴۴
سلطان احمد ۳۳۳، ۳۳۳، ۳۳۳	۲۸۹، ۲۵۰، ۱۸۴، ۱۶۷، ۹۰، ۶۴
سلطان مسجد ۳۸۳	۳۹۶، ۳۹۵، ۳۶۴، ۳۳۲، ۳۱۷
سلطنت روما (روم) ۳۲۸، ۳۱۹	۵۷۵، ۵۵۱، ۴۹۴، ۴۷۷
سلطنت عثمانیہ ۳۶۱، ۳۳۷، ۳۲۱	سید ۶۰۷، ۶۰۵
اسلینتی، شیخ ابراہیم، اسلینتی ۳۰۷، ۳۰۰	رحافظ، سید ۶۰۵، ۵۵۴، ۵۵۲
حضرت (سلیمان فارسی) ۴۸، ۴۷	سید صاحب، بھائی جی ۵۰۷
۵۷۷، ۵۶۶، ۵۲۰، ۵۱۷، ۵۰۷، ۴۹	ریشی، سید حسن ۴۴۷
۲۰۶، ۶۹، ۶۴	سید بن عامر ۲۲۲
سلطنت ۳۹۲، ۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۷	حضرت ابو، سفیان ۲۶۶، ۲۶۵
حضرت (سلیمان علیہ السلام) ۳۴۴	۲۶۹، ۲۶۸
ریشی، سلیمان ۴۳۶، ۴۲۵	حضرت (سفیان ثوری) ۷۰
سلیمان اعظم ۳۶۰، ۳۵۹	سقراط ۳۱۵
۳۶۲، ۳۶۱	سقیفہ، بنی ساعدہ ۱۶۴
سلیمان عمر صاحب ۵۶۹	سک ۴۱۱
سلیمان ملا ابراہیم، غلوس ۳۶۲	سکندر صاحب ۵۷۷
سلطان، سلیم اول ۳۴۱، ۳۳۸	سکندر رونی ۲۶۲

سورة الاحزاب ۲۳۸، ۲۳۵	سیم کلال ۱۰۰، ۹۸
سورة البقرة ۲۹۶، ۶۵	سماٹرا ۴۷۸، ۳۷۷
سورة الروم ۲۴۵	سمرتند ۴۴۸
سورة عبس ۲۶۳	السمب المزلف ۷۷
سورة التريش ۵۱۳	سمو دل بن عاویا ۱۷۸
سورة القصص ۱۸۸	سیمع اللہ صاحب ۵۹۸، ۵۸۹
سورة الکہف ۲۱۶، ۱۸۷	سیمع الحق، مولانا ۵۵۶، ۵۰۹
سورة محمد ۳۳	سنبل مولانا بریلوی ۵۰۹
سورة الملک ۵۷۹	۵۲۲
سورة النساء ۲۶۳	سبحاوی حضرت مولانا مفتی محمد ابراہیم
سوریا - ملاحظہ کیجئے - شام	۵۵۶، ۵۴۸
سوریدر بادشاہ ۸۳	سکینگ ۴۳۵، ۴۱۰، ۴۱۱
سوق الحمیدیہ - دیکھئے - حمید ربانار	۴۵۳، ۴۳۶
سوق وردان ۱۴۱	سنگاپور ۳۷۷، ۳۷۶، ۳۷۵
سوندا ۳۷۸	۳۸۳
سوویت یونین ۴۱۱	سنگاپور ایئر لائنز ۲۷۷
سودا تو ۳۷۹	سنگ تیارہ ۳۴۴
سوشیکار نو ۳۷۹	سوار ۶۵
سویڈن (نہر سوئیڈ) ۳۲۰، ۳۱۴	سوڈان ۶۰۲
سہارنپور (انڈیا) ۴۹۹، ۴۹۷	سورابایا ۳۸۱، ۳۸۰
۵۲۰، ۵۲۹، ۵۱۶	سورستان ۶۶
سہارنپوری، غلیل احمد مولانا ۵۲۸	سورالعیون ۱۲۸
سیاسی مشاورتی کمیٹی ۴۵۰	سورۃ آل عمران ۲۴۴

سینٹ لارنس ۵۸۹، ۵۹۰	سی این ٹاور ۶۰۰، ۶۰۳
سین، دریائے ۶۰۷	سیدوہ ۱۵۶
سینٹ ۵۶۱	سیحان ۱۴۶
سینیگال ۱۱	سید عسل ۱۵۳
سیوطی، جلال الدین سیوطی ۷۲	دین (سید القاسم) ۹۹، ۱۸۱، ۲۷۵
۸۴، ۸۹، ۱۲۸، ۱۵۲، ۱۵۶، ۱۵۸	۲۹۸
۲۸۶	سیدی عقبہ ۱۱۱
Seven Sleepers ۲۱۷	سیرت ابن ہشام ۲۳۰، ۲۳۱
سیو باروٹی، حفظ الرحمن مولانا ۱۸۹	۲۳۲، ۲۳۴
۲۱۸	سیرت کانفرنس ۳۹۵
سیرت بلڈنگ ۶۰۳	سیرت یعقوب و ملوک ۵۱۶
”ش“	سیر اعلام النبلاء ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷
شاخ زریں - دیکھئے - گولڈن ہاری	۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۴۶، ۱۹۷
شاذلی، شیخ محمد الشاذلی الیفر ۹۰	۱۹۹، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵
شاطبیہ ۳۰۵	۲۰۶، ۲۴۰، ۲۶۵، ۲۶۹، ۲۷۴، ۲۷۵
شافعی، ڈاکٹر حسن عبداللطیف شافعی	سيف الدولہ ۶۵
۱۲۱، ۱۲۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۸، ۱۵۲	سیکولر حکومت ۳۷۹، ۳۸۱
۱۵۳، ۱۵۹	۳۸۳
شافعی، امام محمد بن ادریس ۱۸	سینٹر آف ریسرچ آن اسلامک ہسٹری
۱۹، ۲۰، ۲۹، ۴۲، ۴۳، ۱۲۹	کلچر اینڈ آرٹس ۳۳۰
۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۶	سینٹ رومانوس ۳۲۷، ۳۲۸
۱۳۹، ۱۴۳، ۱۶۸	۳۲۹، ۳۳۶
شافعی (مذہب) ۱۵۹، ۱۶۰	سینٹ صوفیا ۳۵۰، ۳۶۶





صحراء النفود ۱۷۵

صدر (ضیاء الرحمن) ۳۸۹

صدام حسین (صدر) ۱۹

”ط“

صدر الشہید ۴۵

طاعون عمواس ۱۹۹، ۲۰۱، ۲۰۶

صدر صوبائی چائنا مسلم ایسوسی ایشن ۴۳۹

طالو (طالب) ۲۳۹

صدقة بن منصور ۶۵

حضرت (طالوت) ۲۴۴

صدیق، محمد ۵۸۹، ۵۹۷

طائف ۱۰

صفد ۲۵۵

طبرانی ۴۵

صفحة الصفوة ۲۵، ۲۷، ۳۳، ۳۴

طبری علامہ ابن جریر طبری ۱۰۷

صفوة الاعتبار بمستودع الامصار والاقطار

الطبقات الكبرى (لابن سعد) ۵۲، ۵۸

للشيخ محمد بیرم ۱۱۶

۱۸۰، ۱۹۳، ۱۹۷، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۱۱

صقین ۶۹، ۴۴

۲۵۳، ۲۵۶، ۲۵۹، ۲۶۴، ۲۶۵

اتم المؤمنین حضرت صفیہؓ ۱۷۳، ۱۷۴

۲۶۸، ۲۹۹

صقرہ ۸۴

الطبقات الكبرى (للسخري) ۲۰، ۲۱

صليب ۳۶۱

۲۷، ۲۹، ۳۴، ۳۶، ۱۳۷

صہباء ۱۷۰، ۱۷۴

طرابلس ۳۰۷، ۳۳۰

صہبونی ۲۰۶

طرابلس ۳۱۶، ۳۱۷

”ض“

حضرت حافظ، ضامن شہید ۵۲۰، ۵۲۲

طرسوس (افس)۔ ملاحظہ ہو۔ افس

ضبتی - علامہ ابن عمیرہ ضبتی ۱۰۱

طریق الهجرة ۹

حضرت (ضرار بن ازوار) ۲۰۰

طفہ ۷۷، مزید دیکھئے ذکر بلا

النفوذ الامع (للسخاوي) ۱۳۸، ۱۵۲

رمولانا محمد (طلحہ) ۵۲۹

۱۵۷، ۱۶۰

الطن ۳۳۰

صدر پاکستان جنرل محمد ضیاء الحق ۴۲۲

طوفان فوج ۲۵۳

- طہاسپ ۳۶۰  
 (بنو) طے (رقبیدہ) ۱۷۷، ۱۷۸  
 الطی ۳۳۰  
 طیار، حضرت جعفر طیارؓ ۲۳۹  
 (حضرت قاری) طیب صاحبؒ ۱۳۹۱  
 ۵۴۳، ۵۰۵، ۵۰۰، ۵۰۱  
 ”ظ“  
 (سلطان) ظاہر بیبرس ۲۴۷  
 ظاہر دمشق - ملاحظہ ہو۔ الباب الصغیر  
 ظاہر الکوفہ ۷۵، ۷۷، ۷۸  
 (ابو) ظبی - دیکھئے - ابو ظبی  
 ظہر الکوفہ - دیکھئے ظاہر الکوفہ  
 ظہور الحسن سولانا ۵۱۹  
 ”ع“  
 (حاجی) عابد حسین ۵۰۳  
 (رقوم) عاد ۸۴  
 عارفی، حضرت ڈاکٹر عبدالحی عارفی ۳۷۲  
 ۵۴۵، ۵۳۲، ۵۲۶، ۵۲۳، ۵۲۱  
 عاصم، محمد یحییٰ عاصم - دیکھیں - پیش لفظ  
 العاقبہ ۱۰۲  
 عالمی کنونشن ۱۰  
 (حضرت) عائشہ، ام المؤمنین ۲۹۹، ۲۹۸  
 (حضرت) عبادہ بن صامتؓ ۱۲۳، ۸۸  
 ۳۲۰، ۲۲۲، ۱۲۷، ۱۲۴  
 عبادی، عبد السلام عبادی، ڈاکٹر، سکرٹری  
 وزارت الادواء اردن ۲۴۷، ۲۴۸، ۱۱  
 (حضرت) عباسؓ ۷۶  
 (بنو) عباس، ۱۷  
 عباسی، الحاج محمد عباس خان عباسی ۳۷۵  
 عباسی خلافت ۴۲  
 عباسی خلفاء - ۴۲، ۷۷، ۳۳۸  
 عبد اللہ ابراہیم، ڈاکٹر ۱۱  
 (حضرت) عبد اللہ ابن ابی اوفی ۶۹  
 (حضرت) عبد اللہ بن ام مکتوم ۲۶۲  
 ۲۶۴، ۲۶۳  
 عبد اللہ البکری ۱۷۲  
 عبد اللہ بن ثوب ۲۹۳، ۲۹۴  
 عبد اللہ بن جابر ۵۸، ۵۶، ۵۵، ۵۲، ۴۸  
 عبد اللہ بن جابر الانصاری البیاضی ۵۵  
 عبد اللہ بن جعفر ۲۵۶  
 عبد اللہ بن الحارث ۶۹  
 (ابو) عبد اللہ بن حامی ۲۷  
 عبد اللہ بن رواحہؓ ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲  
 ۲۳۵، ۲۳۲، ۲۳۱  
 عبد اللہ بن سلامؓ ۳۰۶  
 عبد اللہ سلیم، قاری ۶۰۳، ۶۰۱  
 ۶۰۵، ۶۰۴



(شیخ) عبداللہ شان شبن کوئی ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳

(شیخ) عبداللہ عارف ۳۷۸

(حضرت) عبداللہ بن عباس ۲۱۸

۲۹۶، ۲۲۲

عبداللہ بن عمر ۲۳۲، ۱۷۸

عبداللہ فاضل ۴۲

(شیخ) عبداللہ کنون ۳۹۶

عبداللہ بن مبارک ۲۰۳، ۷۶، ۶۶

عبداللہ بن محمد بن عبدالقادر کئی ۲۴

عبداللہ بن مسعود ۶۶، ۶۷، ۶۸

۲۰۶

عبداللہ مبین، مولانا ۳۷۳

(شیخ) عبدالباسط عبدالصمد ۵۰۵

عبداللہ صاحب ۵۵۲

(علامہ) عبدالحق اشیل ۱۰۰، ۹۹

۱۰۳، ۱۰۲

عبداللہ عمر جی حضرت مولانا ۵۴۸

۵۶۹

(سلطان) عبدالحجید ۳۶۹

عبداللہ الحئی، ڈاکٹر - دیکھئے - عارفی

عبداللہ پٹیل ۶۰۵، ۵۷۷

عبدالرحمن ۴۴۸

عبدالرحمن باہ (الحاج سید) ۱۱

عبدالرحمن بن بلجم ۷۴

(الاتاف) عبدالرحمن شیبان ۱۱

عبدالرزاق ۴۳، ۱۹

(شیخ) عبدالعزیز المبارک ۳۹۶

عبدالعزیز بن مروان ۸۸

عبدالغنی، حضرت مولانا شاہ ۵۲۱

عبدالفتاح ابو غده (شیخ) ۳۹۶، ۳۳۲

عبدالقادر پٹیل ۵۸۶، ۵۸۳

عبدالقوی ۶۰۳

(شیخ محمد) عبدالکریم المدرس ۲۲

(شیخ) عبداللطیف آل سعد ۲۴۴

عبدی ۱۸۳

(سلطان) عبدالمجید ۳۳۶، ۳۳۷

۳۵۰، ۳۴۹، ۳۴۱

(شیخ) عبدالمجید ۵۵۵، ۵۶۶، ۵۶۸

(شیخ) عبدالحسن العباد ۳۹۶

عبدالمطلب ۳۳۷

عبدالملک بن عبد اللہ ۷۱

عبدالملک بن مروان ۷۶، ۷۷، ۷۸

۲۲۰، ۲۲۴، ۳۰۲

(شیخ) عبدالنعم النمر ۳۹۶

(مفتی محمد) عبدہ ۱۶۲

عبرانی زبان ۱۶۹

- عثمانی، مولانا ظفر احمد عثمانی ۵۲۱  
 عثمانی، محمد عمران اشرف عثمانی۔ دیکھیں پیش لفظ  
 عثمانی، مولانا محمود اشرف عثمانی ۳۰۴  
 عثمانی، جناب مخدوم عثمانی ۵۳۰  
 عجائب گھر ۱۸، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۳۵  
 ۳۴۰، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۸  
 عجولن ۲۴۷  
 عجولنی، علامہ اسماعیل بن محمد ۲۴۷  
 داستاؤ (عجیل جاسم الفشتی ۱۱  
 عراق ۳، ۱۵، ۱۷، ۲۳، ۲۹، ۳۶  
 ۴۲، ۴۵، ۴۶، ۴۸، ۴۹، ۵۶، ۵۷  
 ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۷۱، ۱۹۵  
 ۲۵۶، ۲۸۶، ۲۸۸، ۲۹۰  
 عراقی ایرویز ۱۶  
 عراقی دینار ۴۴  
 عراقی قہوہ ۶۴  
 عراقی، زین الدین عراقی ۱۵۴، ۱۵۶  
 عرب ۴۸، ۵۱، ۵۹، ۶۳، ۶۴  
 ۶۶، ۶۹، ۷۹، ۷۷، ۷۹، ۷۷، ۸۰  
 ۱۹۱، ۱۹۵، ۲۲۱، ۲۲۸، ۲۶۱، ۲۹۴  
 ۴۸، ۵۰، ۵۱، ۵۶  
 عربی زبان ۶۱، ۳۵۰، ۳۵۸، ۳۶۵  
 ۳۶۶، ۳۶۹، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۸، ۵۸
- ابن عباسی، عبدالرحمن بن احمد بن عطیہ  
 دیکھئے — دارانی  
 مولانا، عبید اللہ ۵۳۰  
 عبید اللہ بن جحش ۲۶۵  
 عبید اللہ بن زیاد ۷۱  
 عبید اللہ بن زید ۳۹۰  
 حضرت، ابو عبیدہ بن جراح ۱۹۱، ۱۹۲  
 ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸  
 ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۲۶، ۲۵۴  
 ۲۸۲، ۲۸۳  
 عمر، شیخ نور الدین عمر ۳۰۰، ۳۰۷  
 عتیق الرحمن، مولانا مفتی ۵۳۰  
 عثمان ثانی سلطان، ۳۳۴  
 سلطان عثمان خان ۳۵۶  
 حضرت، عثمان غنیؓ ۷۲، ۵۵، ۷۱  
 ۳۲۰، ۳۴۷، ۳۸۹، ۳۹۹، ۴۰۳  
 ۴۱۴  
 عثمانی، محمد تقی عثمانی، مولانا حبیب ۱۱  
 ۴۴۸  
 عثمانی، مولانا محمد رفیع عثمانی ۵۴۱، ۵۴۴  
 ۵۵۱، ۵۵۵  
 عثمانی، مولانا محمد سہول عثمانی ۳۹۱

علم اصول ۱۳۲	عرفات ۵۰۹، ۵۰۵
علماء نافی العراق ۲۳	عزینہ ۶۹
علم حدیث ۱۵۴، ۱۳۲، ۶۷	عزیزہ، ڈاکٹر محمد ۳۵۶، ۳۲۴
علم عقائد ۴۱، ۲۳	عزیز بائند ۱۵۸
علم فقہ ۱۳۲، ۶۷	عزیز الرحمن حضرت مولانا مفتی ۵۰۲
علم کلام ۴۱	رابن (عساکر ۵۷، ۲۶۹، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷)
علم میراث ۱۴۴	۲۹۳، ۲۹۵، ۲۹۶، ۳۰۰
حضرت علی رضی ۳۳، ۶۶، ۶۷، ۶۸	عشرہ مبشرہ ۱۹۲، ۷۱
۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵	عصا ۶۸
۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶	عطارد ابو بکر ۳۲
۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳	عطارد الرحمن مولوی ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۸۲
۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶	۲۱۴، ۲۲۶، ۲۵۱، ۲۸۹، ۳۰۷
۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲	عقبہ ۲۲۲
۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷	عقبہ بن عامر ۱۳۹، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵
۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲	۱۵۳
۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶	حضرت عقبہ بن نافع رضی ۹۰، ۱۰۵، ۱۰۶
۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱	۱۱۰، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱
۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶	عقیدہ ختم نبوت ۵۵۶
۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱	عکاظ ۲۳۶
۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶	سلطان علاء الدین ۳۲۲
۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱	علاء الدین غرور، شیخ ۶۰۴
۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶	علاء الدین ابی عابدین ۳۰۶
۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱	علاء ازھر ۱۶۲
۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶	



غزوة احزاب ۵۳، ۵۱	فاطمی حکمران ۱۵۲
غزوة بدر ۵۱، ۵۲، ۹۳، ۱۹۲	فتاویٰ دارالعلوم دیوبند ۵۰۱
۲۰۲، ۲۳۱، ۲۶۵، ۳۰۰، ۳۳۸	فتح ابزاری شرح البخاری ۱۴۶، ۱۵۵
غزوة تبوک ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۸۲	۱۷۷، ۱۷۸، ۱۸۰
غزوة حنین ۲۰۲	فتح پور سیکری ۵۳۰
غزوة خندق ۱۶۹، ۲۶۵	ریشخ (فتح اللہ ۳۷۸
غزوة خیبر ۲۳۹، ۲۹۲	فتح مکہ ۲۶۵
غزوة موتہ ۲۱۵، ۲۲۷، ۲۲۸	فتوح البلدان للبلاذری ۲۷۳
۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۱، ۲۴۱	فتوح الشام للواقدی ۲۰۰، ۲۲۲
غزوة یرموک ۱۹۵، ۲۰۰، ۲۷۷	فخر الدین ۴۰۲، ۴۰۴
۳۰۰	رودبائے فرات ۳، ۱۷، ۱۷۵، ۷۶
غسانی، شرجیل بن عمرو غسانی ۲۲۸	۱۴۶
غفاری، حضرت ابو ذر غفاریؓ ۱۷۸، ۱۷۹	فراعنہ ۸۴، ۸۵، ۱۴۰، ۱۵۹
غلاطہ ۳۵۸	فرانس ۹۴، ۱۰۳، ۱۰۵، ۱۱۱، ۱۱۳
غوطہ ۲۷۵، ۲۵۶	۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۷۷، ۲۷۷
رحابی (غیاث محمد ۵۵۷، ۵۵۸)	۵۶۸، ۵۷۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۲
”ف“	۶۰۳، ۶۰۶
فاتح عراق ۶۶	فرانسیسی جرنیل ۳۴۲
فاتح نماز گاہی ۳۵۷	فرانک ۵۷۶
فارلم، مشر ۶۰۵	فردوسی ۳۲۹
فاروق حمید (ایشین منچر) ۸۲	الفروزی، شیخ صالح الفروزی ۲۸۹
رحضرت، فاطمۃ الزہراءؓ ۲۵۶، ۷۷۷	۳۰۰، ۳۰۲، ۳۰۴، ۳۰۷
۲۷۱	الفردوسیہ ۵۹۱

- فرہاد پاشا ۳۶۲  
 فریجیا ۳۴۴  
 فرید صاحب ۶۰۵  
 فرید آباد ۳۹۲  
 فرید وجدی ۱۰۹  
 فرید رک اینجلز - دیکھئے اینجلز  
 فریکفرٹ (جرمنی) ۴۷۶  
 فسطاط ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳  
 ۱۵۰  
 فصوص الحکم ۴۲۱  
 حضرت شاہ فضل رحمان گنج مراد آبادی  
 ۵۳۲  
 فقہاء صحابہؓ ۱۴۴  
 فقہ شافعی ۱۳۸  
 فلسطین ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱  
 ۲۰۱، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳  
 ۲۴۵، ۲۴۷، ۲۴۸  
 فندق البستان ۲۵۲  
 فندق الحمدین ۹۲، ۹۳  
 فندق الرشید ۱۶  
 فندق السفير ۹۰  
 فوات الوفيات سکبئی ۲۸۶  
 (رشاہ) فہرہ ۱۱  
 فہرست تراجم ۳۳۱  
 فیشا غورس ۳۱۵  
 فیڈریشن آف اسلامک ایسوسی ایشنز  
 رائف آئی اے (۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹)  
 فی زیاد سنگ پر دنیس (۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴)  
 فیصل آباد ۳۷۵  
 فریک ڈیل اینیو ۵۸۰  
 "ق"  
 قابیل ۲۸۴  
 قاتیباۓ، ملک شرف قاتیباۓ ۱۳۶  
 قادسیہ (جنگ) ۴۷، ۴۸، ۴۹  
 ۳۶۴، ۳۶۵  
 قارۃ فتح المغرب ۱۰۹  
 قادیانی ۵۵۳، ۵۵۶، ۵۶۸  
 ۲۸۲  
 Quadianism  
 ۵۵۶  
 قازق ۴۱۴  
 قاسم پاشا ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۵۷  
 قاسم بن قطلوبغا ۴۵  
 قاسمی، مولانا محمد سالم قاسمی ۳۹۶  
 ۵۰۷، ۶۰۲  
 قاسیون ۱۶۷، ۲۵۰، ۲۵۲، ۲۵۴  
 ۲۸۲، ۲۸۴، ۲۸۵، ۳۰۸



- قسطنطين شاه ٣١٨، ٣١٩  
 قسمة الملائكة ١٤٢  
 قصارة قلعة خيبر ١٦٩  
 القصبة، قلعة ٩٩، ٩٨، ٩٤  
 قصر اصغر ٣٦٨  
 قصر الامارة ٤٣  
 قصر باب المدفع، تركي ٣٣٦  
 قصر محمد الفاتح ٣٣٦  
 قصر يلدز ٣٥٠، ٣٣٩، ٣٣٢  
 قصص الانبياء لعبد الوهاب البخاري ٢٠٩، ١٨٩  
 قصص القرآن سواروي ١٨٩  
 قصيدة سيفيه ٢٩٤، ٢١٨  
 القصيدة سيفيه ٦١  
 القضاء حافظ ابن الاثير القضاء ١٠١، ٩٩  
 (علامه ابن) القطان ١٠٠  
 قطر ٣٩٤، ٣٩٥  
 قطر المدهى ١٥٩  
 (حضرت) قعقاع ٦٣  
 قلعة الجبل ١٢٣، ١٢٨  
 قلعة صلاح الدين ١٢٨، ١٢٣  
 قلعة القاهرة ١٢٣  
 قمر الزمان، مولانا ٥٣٢، ٥٣١  
 قموص، قلعة خيبر ١٤٩، ١٤٠  
 ١٤١، ١٤٢  
 قواريه ٩١  
 قونج ٣١٢  
 قونية ٣٤١  
 قهرمان / قارمان ٢٢٨  
 قيروان ١٠٦، ١٠٤، ١٠٨  
 ١١٠، ١١١  
 قيصر (روم) ١٢٢، ١٢١، ١٢٠  
 ١٩٦، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥  
 ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١  
 (ابن) قيم، علامه ٥٩١  
 قين ٢٣٠  
 "ك"  
 كاجيرا (روادي) ١٢٤  
 كارل ماركس ٣٥٨  
 كاشغر ٣١٢  
 كاطية (بغداد) ٣٢  
 كافيه ٢٢  
 (حضرت) كالب بن يوحنا ٢٩٦  
 الكامل (لابي اشير) ١٠٤، ١٠٨، ١٠٩  
 ١١٠، ٢٤٩



- کتاب المناقب ۱۴۶، ۲۰۲  
کتاب خانہ سلیمانہ ۳۶۳  
دعائے ابن کثیر ۲۹۷، ۲۹۸  
کراچی م، ۴۰۷، ۳۶۷، ۳۷۱، ۳۷۲  
۳۷۵، ۳۹۵، ۴۷۵، ۴۸۵  
۵۰۴، ۵۴۸، ۵۷۲، ۵۷۵، ۶۰۰  
۶۰۱، ۶۰۷  
کراچی ایئر پورٹ ۳۷۲  
کراچی یونیورسٹی ۱۸۳  
کراروی، فخر الحسن کراروی مولانا م. ۹  
کربلا ۷۰، ۷۱، ۷۵، ۷۶، ۷۷  
دشت کربلا ۷۶، ۲۵۶  
کرخ ۱۸  
کرفی، حضرت معروف بن فیروز کرفی  
۱۸، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸  
۳۹، ۴۰  
کردی ۲۳  
کرغیر ۴۴  
کرک اسٹریٹ م  
کروگرس ڈورپ ۵۴۴، ۵۵۲  
۵۶۹  
(پیر محمد) کرم شاہ حبش ۳۷۵  
کسری ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹  
۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰
- کانپور ۵۲۰  
کاندھلوی مولانا انعام الحسن کاندھلوی  
۵۳۰  
کاندھلوی مولانا محمد یحییٰ کاندھلوی  
۵۲۸  
کانسو (صوبہ چین) ۴۱۵، ۴۳۱  
۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹  
۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳  
۴۶۸، ۴۶۹  
کاتفنس ۹، ۳۱۶، ۳۷۱  
کانگریس ۲۲۰  
کتاب الام ۱۳۲  
کتاب الایمان ۵۴  
کتاب التفسیر ۲۶۳  
کتاب التبیحہ ۱۰۲  
کتاب الثقات (لابن جبار) ۳۸  
کتاب الجلسہ ۱۴۶  
کتاب الجہاد ۵۳، ۳۲۰  
کتاب الرقاق ۱۰۲  
کتاب الزہد ۱۹۶  
کتاب الصلوٰۃ ۲۰۲  
کتاب الطلاق ۴۱۶  
کتاب المغازی ۲۳۲، ۲۳۳

کیونٹ پارٹی ۴۱۵، ۴۲۰، ۴۶۰	ککر ۶۵
۴۶۲، ۴۶۳، ۴۷۹	کید ۱۱۰
کیون سسٹم ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۶۳	کشف الخفا ۲۴۷
کنانہ ۱۷۳	کشک چرماسی ۳۴۱
کنانی، جامة بن مساحق اکنانی ۳۹۹	کشیروی، حضرت مولانا نور شاہ کشیروی
۴۰۴	۵۰۳، ۵۱۲، ۵۴۷
کنز العمال ۵۴، ۳۹۹، ۴۰۳	کعب ۲۳۷
۴۰۴	رہنو (کعب رقبیلہ) ۲۳۶
کنخان ۲۴۴	کعبہ شریف - دیکھئے - بیت اللہ
کنوشن ۱۰	رہنو (کعب رقبیلہ) ۲۳۶
دوریائے، کنہار ۲۴۵	کلبی، حضرت وحیہ کلبی ۲۹۸، ۲۹۹
کینیڈا ۴۱۱، ۴۸۲، ۵۷۵، ۵۷۸	کلدانی ۶۵
۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۴، ۵۸۴	کلیسا ۳۱۹، ۳۲۷، ۳۳۳
۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۹	۳۴۴، ۳۴۵، ۳۶۱
۵۹۶، ۶۰۰، ۶۰۵	کلیۃ الہیات ۲۷۰
کینیڈین آبشار ۵۸۵	کلیۃ دارالعلوم ۱۲۱
کینستہ یوحنا ۲۷۲	کلیۃ الدعوة الاسلامیۃ ۲۳۰
اکواکب السارۃ لغزنی ۱۳۵، ۱۳۷	کلیۃ الشریعۃ ۲۵۲، ۲۸۹
کواکب الہواء ۲۰۶	کمال اتاترک ۳۴۷، ۳۵۳، ۳۶۶
کوالالمپور ۳۷۵، ۳۷۶	کمرنگی چہ ۳۹۲
کوانچکو ۴۱۴	کیونٹی سینٹر مال ۵۸۲
کورن وال ۵۹۵	کیونزم ۳۰۸، ۴۵۴
کوریا ۴۱۱	کیونٹ انقلاب ۴۵۵، ۴۶۹

۵۷۲، ۵۷۱

"گ"

گارڈن سٹی ۱۴۵

گبن، ایڈورڈ ۳۲۵، ۳۲۶

گجرات ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴

گڈون آسٹن ۴۱۰

گروپ ایریا ایکٹ ۵۴۵

گریٹ ہل ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱

گلگت ۴۱۰

گنبد خضرا ۹

دریائے گنگا ۳۹۳

گنگوہ ۵۱۲، ۵۱۵، ۵۲۵، ۵۲۶

گنگوہی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی

۵۰۷، ۵۱۷، ۵۱۹، ۵۲۵، ۵۲۷

۵۲۸، ۵۲۹، ۵۱۹

گنگوہی، شیخ عبدالقدوس گنگوہی ۵۲۵

۵۲۶، ۵۲۷

گنگوہی مولانا مفتی محمود گنگوہی ۵۳۲

گولڈن ہارن ۳۲۲، ۳۲۵، ۳۲۶

۳۲۷، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۵۸، ۳۶۹

گوارڈ چینی ۴۳۶

گیلان ۱۹

گیلانی، ریاض الحسن گیلانی ۴، ۵۴۴

گوف ۱، ۱۷، ۴۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷

۶۷، ۶۸، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳

۷۴، ۷۵

گوہستان ۴۱۱

کویت ۱۱، ۳۰۷، ۳۹۶

کیفی، ذکی کیفی مرحوم ۵۱۵

کے، ایل، ایم (ایئر لائنز) ۵۵۴

کیبل کین ۵۹۸

کیپ آف گڈ ہوپ ۷

Cape of Good Hope

۵۶۴

کیپ پراونس ۵۴۲، ۵۶۵

کیپ پوائنٹ ۵۶۹

کیپ ٹاؤن ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸

۵۵۳، ۵۵۵، ۵۵۷، ۵۶۰

۵۶۲، ۵۶۴، ۵۶۶، ۵۶۷

۵۶۸، ۵۶۹

کے، ٹو، قراقرم ۴۱۰

کیرالہ ۵۴۲

کیمبرج ۵۷۹

کینو حاردریا ۴۷۶

کیوبیک ۵۷۸، ۵۷۹

کینیا ۳، ۵۴۱، ۵۵۴، ۵۷۰

گینیا "ل"

کونیا ۳۴۴  
کھنؤ ۵۱۲، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴

۵۳۵  
کھنوی، مولانا عبدالحی کھنوی ۴۱۶  
بن پیاد ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۷  
۴۶۰

لندن (برطانیہ) ۳۳۰، ۴۸۳، ۴۹۲  
۴۹۳، ۵۴۲، ۵۴۹

بن شا ۴۳۹، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۵  
۴۶۶، ۴۶۸

رحضرت، لوط علیہ السلام ۱۸۶، ۲۰۸  
۲۰۹، ۲۱۱، ۲۱۲

لہر، احمد حسن لہر ۵۵۲، ۵۵۱  
الوٹو و المرحان ۴۳۸

لیبیا ۱۰۶، ۳۱۴، ۳۳۰، ۳۳۱  
۳۴۴

لیٹ ابن سہد ۱۲۹، ۱۳۳، ۱۳۴  
۱۳۵

لیرز شاعین ۵۸۸

Legal Person ۵۵۸

راہن ابی، قاضی ۳۸

نیشا ۵۴۴

لیوشاؤچی ۴۵۹، ۴۵۸

لاچی ۴۴۵

لاطیتی ۱۸۴، ۲۱۷، ۳۱۵

لال قلہ ۵۳۰

لال کتاب ۴۵۵، ۴۵۸

دستر، لالین لی ۴۴۶

لان ۱۷

لانچو (چائنا) ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸

۴۳۹، ۴۶۸، ۴۷۰

لانچو ایئرپورٹ ۴۵۲، ۴۵۳

لاہور ۳، ۳۷۵، ۴۰۹، ۴۹۷

لاہوری گروپ ۵۵۶

لاؤس ۱۱

لاٹیری آف کانگریس ۵۹۲

لاٹ ڈاؤس ۳۵۸

لبنان ۲۸۴، ۳۰۷، ۴۷۷

لحظہ الاماظ لابن الفہد ۱۵۶، ۱۵۷

لحم، قبیلہ ۲۳۰

لہجیانوی، مولانا محمد یوسف لہجیانوی

۴

لسان العرب ۱۰۴

لسان المیزان ۱۵۵

”م“

مانڈیال ۵۹۵، ۵۸۹، ۵۷۸، ۵۷۶

۵۹۹، ۵۹۸، ۵۹۷

مادرام النہر ۴۱۸

ماہر آثار قدیمہ ۸۵

ماؤنٹ ایورسٹ ۴۱۰

ماڈرنے سنگ (حیرتیں) ۴۱۹، ۴۲۰

۴۲۱، ۴۵۵، ۴۵۷، ۴۵۹، ۴۶۰

مائی سرینوس ۸۶

مولانا قاری محمد (مبین) ۵۳۱

متنبی (شاعر) ۵۰۱

متوکل ۲۳۸، ۶۱

مجدد الفرائض ثانی ۱۶۲

مجدوب، حضرت خواجہ شمس الدین الحسن مجدوب

۵۲۱

مجدد الدین حضرت شاہ جلال مجدداً یعنی جلال

مجملة الأحكام العدلیة ۳۰۶

مجلس تحفظ ختم نبوت ۴۵۵، ۴۶۰، ۴۰۵

مجلس الدعوة الإسلامية ۲۱۴

مجلس شوریٰ ۲۷۵

مجلس المعارف دمشق ۲۰۷

مجمع الجزائر ۲۷۷

مجمع الزوائد (للہیثمی) ۱۸۰، ۲۰۵

مجمع الفتاویٰ اسلامی (جدہ) (اسلامی فقہ اکیڈمی)

۱۰۷۹، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶

ماثر حکیم الآت ۵۲۱

ماتی فا ۴۵۰

ماجدین عبدالعزیز (امیر منطقہ مکہ مکرمہ) ۱۱

ماجیتیر ۱۲

(امام ابن) ماجہ ۲۹۲

راہن (ماجہ سنن) ۲۰۱، ۱۹۴، ۳۳

مادورا ۳۷۸

مارکسزم ۴۵۵

ماروت ۶۵

ماسوین (حبیب اللہ ماسوین) ۴۳۸

۴۳۹

مسٹر، ماشن ۴۴۶

محدث امام (مالک) ۱۳۰، ۱۳۳

مالک الصغیر ۱۶۲

مالکی، علامہ درودیر مالکی ۱۶۱، ۱۶۲

مالکی، فقیہ ۱۶۱

مالکی، مذہب ۱۶۲

مالوکا ۳۷۸

مالی ۱۱

مالے کیول ۵۸۸

امقانی ۶۹

مخلف (مامون رشید) ۸۶

- ۲۲۴، ۲۸۹، ۳۱۵ (حضرت) محمد بن مسلمہ ۱۷۰  
 محرز، علامہ ابو بکر بن محرز ۹۹  
 محکمہ آثار قدیمہ ۲۲۴، ۲۱۹  
 محکمہ اوقاف ۳۰۳، ۲۲۴  
 محکمہ سیاحت ۶۳  
 محکمہ مذہبی امور ۳۹۵  
 (ڈاکٹر) محمد ۹۰  
 (شیخ) محمد ۸۷  
 محمد بن ابی بکر ۲۷۱  
 مولانا محمد احمد پرتاپ گڑھی ۵۳۲  
 محمد بن اسحاق ۴۰  
 (ریاح) محمد بن جبیر ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶  
 محمد بن جعفر ۲۷۱  
 محمد علی پاشا ۱۲۹  
 (الحاج) محمد علی شران بے ۴۱۳  
 محمد علی صبیح ۱۴۱  
 سلطان محمد فاتح ۳۱۳، ۳۲۳، ۳۲۵  
 ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۶  
 ۳۴۰، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۵، ۳۴۶  
 ۳۴۹، ۳۵۶، ۳۶۴، ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 حضرت مولانا حافظ محمد اللہ صاحب ۳۹۲  
 (شیخ) محمد السارک ۳۹۶  
 ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸  
 مختصر تاریخ دمشق (لابن منظور) ۲۵۳، ۲۸۶  
 مختصر خلیل ۱۶۱  
 محزی، ابوسعید قاضی ۲۰  
 مدائن ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۵۱، ۵۲، ۵۳  
 ۵۴، ۵۵، ۵۸، ۵۹، ۶۲  
 مدائن صالح ۱۶۸، ۱۷۶  
 مدراس ۳۷۵، ۵۴۲  
 مدرسہ اشرف العلوم ۳۹۳  
 مدرسہ اصغریہ ۵۱۵  
 مدرسہ تحفیظ القرآن (ترکی) ۳۶۴  
 مدرسہ عالیہ ۲۹۰  
 مدرسہ قاسم العلوم (سلطنت) ۳۸۷، ۳۹۰  
 مدرسہ کاطیہ ۱۵۶  
 مدرسہ الواعظین ۳۷۵  
 مدنی، مولانا اسد مدنی ۵۰۷  
 مدنی، حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی  
 ۵۰۲، ۵۱۳، ۵۹۱

۳۹۶، ۳۵۲، ۱۹۲	مدوره ۱۸۲
مرج رودمشق ۲۵۱	مدیر خدام الدین ۵۱۳
مرحب ریهودی پیلوان، ۱۴۲، ۱۴۱	مدیر بابا سرالحق ۵۰۹
مرزا، غلام احمد قادیانی، ۳، ۵۶۱، ۵۵۶	مدیر المعبد الاسلامی ۱۱
مرزائی، ۴، ۶، ۱۶، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۴	مدین ۱۸۹، ۱۸۸
۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳	مدینه طیبہ ۱۹۰۸، ۱۱، ۱۵، ۳۳، ۴۸
مرزائی انجن ۵۶۲	۴۹، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۹، ۶۴، ۶۵
مرسیہ راندلس ۲۸۶	۶۶، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹
مرغوب، محفوظ احمد مرغوب ۴۰۹	۱۴۳، ۱۴۴، ۱۸۰، ۱۸۲، ۱۹۸، ۲۰۱
مرکز الابحاث لتاریخ واثقافة والفنون	۴۰۴، ۲۲۹، ۲۳۳، ۲۵۶، ۲۵۹
الاسلامیة ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۴۹، ۳۵۲	۲۶۰، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۸
مرکز تبلیغ نظام الدین ۵۳۰	۱۶۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۹۳، ۲۹۴
مرگھ پھاڑی ۴۱۰	۲۶۹، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۵۵
مرار ایونیورسٹی ۱۱، ۲۶۴، ۳۷۰	۵۵۳، ۵۶۸
مرتخ، ستیہ ۴۷۹	مدینہ الروم راستنبول ۳۱۸
مزار ۲۲۶، ۲۳۵	ماینہ المسحر ۶۵
مڑہ ۲۹۷، ۲۹۸، ۳۰۰	مدینۃ السلام ۱۸
مرتضیٰ حافظ ابوالنجاج مڑی ۲۹۸	مڈل برگ ۵۴۴، ۵۵۲
مساکک الآبصار فی حماکک الأمصار ۲۷۶	مذاهب اربعہ ۱۵۸
مسند رک حاکم ۵۳، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۷	مرآة الجنان (لیلیٰ فی) ۳۸
۱۹۹، ۲۰۲	مراد رابع، سلطان ۳۳۳، ۳۴۰، ۳۵۹
مستشار وزیر الأوقاف ۱۵، ۲۰۲	مراسد الاطلنخ (للبنیادی) ۷۳
مستشرقین ۲۰۹، ۳۳۱، ۵۹۱، ۵۹۴	مرانس ۹۵، ۱۰۶، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۱

- مسجد ابراہیم ۲۸۴  
 مسجد الاسلام ۵۹۵  
 مسجد اقصیٰ - دیکت - بیت المقدس  
 مسجد بیت المکرم (ڈھاکہ) ۳۸۹  
 مسجد الحافظ ابن حجر ۱۵۲-۱۵۸  
 مسجد حرام - ملاحظہ کیجئے - بیت اللہ  
 مسجد خالد بن ولیدؓ ۲۲۳  
 مسجد درگاہ ۲۹۱  
 مسجد رحمت ۵۷۶  
 مسجد سلطان احمد ۳۳۲، ۳۳۵، ۳۴۰  
 مسجد سلمانؓ ۵۶  
 مسجد امام شافعیؒ ۱۳۳  
 مسجد ابو عبیدہ بن جراحؓ ۲۶۹، ۲۷۱  
 مسجد المدینہ ۱۵۷، ۵۸۰، ۶۰۵  
 مسجد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ۲۹۲، ۱۹  
 مسجد النبی صلی اللہ علیہ وسلم (تبوک) ۱۸۱  
 مسجد نیوٹاون (جوڈا نبرگ) ۵۴۵  
 مسجدی پارٹی ۳۸۲، ۳۷۹  
 (مولانا حکیم) مسعود احمد ۵۲۸  
 (صحیح) مسلم ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۷، ۱۵۷  
 ۱۷۴، ۲۳۹، ۲۵۸، ۳۶۳  
 مسلم ایسوسی ایشن ۴۴۵، ۴۵۱  
 مسلم سربراہ کانفرنس ۱۰  
 (حضرت) مسلم بن عقیلؓ ۷۰  
 مسلم فاؤنڈیشن ۶۰۴  
 مسلم کیونٹی سینٹر ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴  
 مسلم وزرائے خارجہ ۱۰  
 (حضرت) مسلم بن خالد انصاریؓ ۸۸  
 مسند احمد ۱۵۳، ۱۵۲، ۱۷۳، ۱۷۴  
 ۱۹۷، ۲۰۳، ۲۰۴  
 مسند الشہاب ۹۹  
 مسند عبدین حمید ۵۳۴  
 (حضرت) مسیح علیہ السلام ۸۳، ۸۵  
 (حضرت مولانا) محمد مسیح اللہ خان صاحب مدظلہم  
 ۵۲۰، ۵۲۲، ۵۳۳، ۵۸۳  
 مسیحی مصادر ۲۱۷، ۲۱۸  
 مشاجرات صحابہؓ ۱۴۴  
 مشارف ۲۳۱  
 المشتہ ۱۵۵  
 مشتری، سیارہ ۶۵  
 مشرق وسطیٰ ۵۹۳  
 مشرق پاکستان ۳۸۷  
 مشرقی جادا ۳۸۱  
 مشکوٰۃ ۴۳۸، ۴۵۱، ۴۷۰  
 ۵۲۸  
 المصباح المفضیٰ لابن ابی جریہ ۲۹۹



مولانا مظہر عالم صاحب ۵۹۷، ۵۹۷	مصر ۸۲، ۸۳، ۸۸، ۱۰۶، ۱۷۷
حضرت معاذ بن جبلؓ ۲۰۱، ۲۰۲	۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۱
۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۷۰	۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹
معارف القرآن ۲۱۸، ۳۸۹	۱۴۵، ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۶
معارف القرآن جلد ۲۹۰	۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۲، ۱۸۸، ۲۵۶، ۲۸۰
معرفت حق ۵۲۱	۲۸۶، ۲۸۸، ۲۹۹، ۳۳۸، ۳۳۳
معان ۱۳۱، ۲۳۰	۳۴۴، ۳۴۷، ۳۷۷، ۴۹۳، ۵۶۸
حضرت معاویہؓ ۵۸، ۷۴، ۸۸، ۱۰۶	۵۹۲
۱۰۸، ۱۴۴، ۲۵۴، ۲۶۹، ۲۹۲	مصطفیٰ البانی ۱۴۸
۲۹۵، ۲۹۶، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۲۰، ۳۵۵	رسلطان مصطفیٰ سوم ۳۴۰
حضرت معاویہؓ اور تاریخی حقائق ۳۰۴	مصطفیٰ کمال پاشا ۳۴۷
معجم البلدان للمحموی ۶۵، ۶۸، ۶۹، ۷۶	مصطفیٰ بن عمیرؓ ۷۱
۹۱، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۶۹، ۱۷۱، ۲۲۱، ۲۵۵	مصطفیٰ الدین آغا ۳۶۸
۲۹۰، ۲۹۰	مصنف ابن ابی شیبہ ۱۳۸، ۱۳۹
المعجم الکبیر للطبرانی ۱۵، ۴۵، ۱۸۰	مصنف عبد الرزاق ۱۹۶، ۲۰۶
معجم ما استعجم (للبرکی) ۶۵، ۱۶۹	مطار صدام (سدر صدام) ایرپورٹ ۱۶
۱۷۲	مطاف ۲۱
معراج شب ۱۴۶	مطعم ابو کمال (روشنق) ۲۸۹
معراج انجاء ۳۰۷	المطلوع، شیخ عبداللہ علی المطلوع ۳۹۶
محرکة الایمان و مادیت ۲۲۵	المطیبی، شیخ محمد نجیب المطیبی ۳۶۶
معزل دین اللہ ۱۴۲، ۱۴۹	مطین ۷۴
مسنو معن ۲۳۶	مظاہر العلوم (سہارنپور) ۵۱۶، ۵۲۹
معبود الرشید الاسلامی ۵۹۵	۵۹۶

۲۲۸، ۲۰۲، ۱۵۴، ۱۳۱، ۱۲۰، ۵۲

۲۶۵، ۲۶۳، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۳۶

۵۵۳، ۵۲۰، ۴۹۴، ۲۶۸، ۲۶۶

۴۸۷

ملائیشیا ۳۷۶، ۳۷۵، ۱۱

ملايا ۳۷۶، ۳۷۵، ۳۸۳، ۳۷۶، ۵۵۶

۵۶۸، ۵۶۷

ملتی الفکر الاسلامی ۹۳، ۸۱

راہین، الملحق ۱۵۶

الملک المؤید ۱۶۱

الملکیۃ فی الشریعۃ الاسلامیۃ ۲۴۴

الملکۃ الہاشمیۃ الاردنیۃ ۲۴۸

ملوک سلاطین ۳۳۸

منارة العروس ۲۷۷

مناقب الامام الاعظم للکتی ۴۱

المنتظم لابن جوزی ۲۰

المنجذ ۱۰۴

(ابن) منہ ۳۹۹، ۴۰۳

منصور، خلیفہ ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱

۶۰، ۶۱، ۱۳۴

منظرة المؤتمرا الاسلامی - دیکھئے۔

آرگنائزیشن آف اسلامک کانفرنس

(ابن) منظور رتورخ ۲۵۳

المنار فی لواقیدی ۲۳۱، ۲۲۹، ۱۷۳

منفس مقفی ۲۷

منفی اللیب ۱۵۹

محدث (مغیرہ بن شعبہ) ۶۶، ۶۹، ۷۰، ۷۱

مفتاح العادة ۴۱

مفتی اعظم دارالعلوم دیوبند ۵۰۲

مفتی مصر ۴۹۳

مفردات القرآن ۲۳

المقامات الحریریۃ ۴۲۱

مقبرة باب الدیر ۲۴

مقبرة الخیزران ۴۲، ۴۰

مقبرة قاسی ۵۰۱، ۵۰۳

مقدس، ابو عبد اللہ ابشاری المقدسی ۲۲۱

مقدمة المعارف ۱۷

مقدونی، سکندر مقدونی ۲۵۳، ۴۰

مقریزی، علامہ ۸۳، ۸۴، ۸۷

۱۴۷، ۱۵۲

مقوقس (شاہ مصر) ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴

۱۲۷، ۱۲۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۳۳۸

مکتبہ دارالعلوم کراچی ۵۵۶، ۵۱۶

مکتبہ المثنیٰ ۴۳، ۴۴

مکتوب گرامی ۳۳۸

مکہ مکرمہ ۸، ۹، ۱۱، ۲۱، ۴۸، ۴۸،

موظا امام ماکٹ ۱۳۲	مولانا منظور حسین ۶۰۱
موقع اصحاب الکہف ۲۱۵، ۲۱۹	منف ۱۴۰، ۱۴۳
۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳	منکارہ ۸۵، ۸۶
مولسری ۵۰۱	۴۲۸
مونٹ لارنس ۵۹۷	منگ خاندان ۴۱۷، ۴۲۱، ۴۲۳
موتے مبارک ۳۳۸	منگ مقبرے ۴۲۸، ۴۳۰
(ابو) المہاجر ۱۱۰	منگولیا ۴۱۱، ۴۲۷، ۴۵۹
مہاجر کی، حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی	منیٰ ۵۰۵، ۵۰۹
۵۲۰، ۵۲۵	موحدین (رشاہی خاندان) ۹۸۰، ۹۹۷
مہتمم جامعہ نعیمیہ لاہور ۴۰۹	موتہ ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۳۱
مہتمم دارالعلوم دیوبند ۵۰۲، ۵۰۷	۲۳۲، ۲۳۵
(امام) مہدی علیہ السلام ۲۷۷	موجبات الأحکام ۴۵
مہدی، خلیفہ ۱۸، ۳۳	موریہ ۳۲۷
مہدی عباس ۳۲۱	موزنبیق ۵۵۱
مہر مبارک ۳۳۸	(حضرت) موسیٰ علیہ السلام ۱۲۹، ۱۶۸
مہر نبوت ۴۹	۱۴۰، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹
میدان التحریر ۱۲۱	۲۹۶،
میدانیہ ۳۰۵	(حضرت) موسیٰ الأشعریؒ ۱۹۹
میرٹھی، مولانا عاشق الہی میرٹھی ۵۲۸	(حضرت) موسیٰ کانم ۳۲، ۳۳، ۳۴
"میرے والد ماجد" ۵۰۳	۳۵، ۳۶
میزاب رحمت ۳۳۹	موسنی بن المہدی (خلیفہ) ۳۸
میزان الاعتدال للذہبی ۶۹	موسومہ — دیکھیں — انسائیکلو پیڈیا
میکرو پیڈیا ۲۱۰	موصل ۱۷

نانوتوی مولانا محمد یعقوب نانوتوی ۵۱۶

۵۱۷، ۵۱۸، ۵۲۸

نانوتہ ۵۱۲، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۹

نائب شیخ الازھر ۱۵۲

نائب صدر صوبائی سیاسی شاورتی کمیٹی

۴۳۹

نائب قونصل ۴۷۶

نبطی مبت پرست ۲۱۷

نیولین، بونا پارٹ ۳۴۲

النصف فی الفتاویٰ ۴۵

نشانی ۵۴۲، ۵۴۴، ۵۴۸

شیخ بخار ۵۶۸

بخار، عبدالوہاب بخار (مصری محقق) ۱۸۹

۲۱۰، ۲۰۹

بخاشی (شاہ حبشہ) ۲۳۹، ۲۶۷

۲۶۸

بخران ۱۳۰، ۱۳۱

بخف ۷۳، ۷۴، ۷۵

(حضرت) بابا بخم حسن ۵۳۰

ابنوم الطاهرہ لابن تغری بردی ۱۳۳

۱۲۷، ۱۲۸

نخبۃ الفکر ۱۵۵

ندوة ۵۳۴

میگل یونیورسٹی ۵۸۹

میگلانارو (استنبول) ۲۱۸

امام المؤمنین حضرت (میرزا) ۲۷۱

۵۵۵

“ن”

نابلس ۱۹۱، ۲۰۶

نادر شاہ ۳۴۲

ناصر، ڈاکٹر ۳۷۹، ۳۸۲

ناصر بن علناس ۹۱

ناظم مجلس تحقیقات شرعیہ ۵۳۳

ناعم، قلند خیر ۱۶۹، ۱۷۰

ناقدہ قصواء ۳۵۵

ناگا پرست ۴۱۰

(درہ) نامکو ۴۲۵

نانوتوی، مولانا محمد حسن ۵۱۶

نانوتوی، حجۃ الاسلام مولانا محمد قاسم

۵۰۱، ۵۱۶، ۵۱۸

نانوتوی، مولانا محمد مظہر نانوتوی ۵۱۶

۵۱۸

نانوتوی، مولانا مملوک علی نانوتوی

۵۱۶، ۵۲۵

نانوتوی، مولانا محمد منیر نانوتوی ۵۱۶، ۵۱۸

۵۱۹

- ندوی مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ۲۵۵  
 ۳۲۰، ۳۹۶، ۵۰۷، ۵۳۲، ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ندوی، پروفیسر حبیب الحق ندوی ۵۴۹  
 ۵۵۶  
 ندوی، ڈاکٹر سلمان ندوی ۵۴۹، ۵۶۹  
 ندوی مولانا سید سلیمان ندوی ۲۱۸، ۱۸۸  
 ۵۳۸، ۵۴۹، ۵۶۹، ۵۷۰  
 ندوی مولانا عبدالباری ندوی ۵۲۱  
 انسانی، سنن ۲۰۲  
 نصب الراية ۱۰۰  
 نصرانی عالم ۴۸  
 نسیری ۳۰۸  
 النصیف شیخ عبداللہ عمر نصیف ۱۱  
 بنو نصیر ۱۶۹، ۱۷۳  
 نطاة رقلہ خیر ۱۶۹  
 خواجہ نظام الدین اولیاء ۵۳۰  
 شیخ، تعلیم ۵۶۴، ۵۶۸  
 نقلی آبخار ۵۸۵، ۵۸۴  
 نعمانی مولانا محمد منظور نعمانی ۵۳۳  
 ۵۳۵، ۵۴۳  
 جناب، نعیم صاحب ۶۰۱  
 (بو) نعیم، امام ۱۹۶، ۷۶
- ۴۰۳، ۳۹۹  
 نعیمی، علامہ نعیمی ۲۷۶  
 نعیمی مولانا مفتی محمد حسین نعیمی ۴۴۳، ۴۰۹  
 نمرود ۲۹۳  
 حضرت نوح علیہ السلام ۶۵، ۶۸  
 ۲۸۳، ۲۵۳  
 نور الانوار ۲۲  
 نور الایضاح ۷-۳  
 (مولانا) نورالحسن ۵۲۰  
 نواسنڈرا ۳۷۷  
 نہادند ۲۹  
 نبضۃ العلماء ۳۷۹  
 نیارگرا آبخار ۵۸۳، ۵۸۵، ۵۸۶  
 نیپال ۴۱۱  
 نیروبی (کینیا) ۴، ۸، ۵۴۱، ۵۵۲  
 ۵۵۴، ۵۷۰، ۵۷۲  
 نیشنل سپیلز کانگریس ۲۶۱  
 نیل، دریائے ۸۳، ۸۴، ۱۲۱، ۱۲۲  
 ۱۲۸، ۱۴۰، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۶، ۱۴۷  
 ۴۹۴  
 نیس پرث ۵۴۴  
 نیوجے اسٹریٹ ۴۱۷  
 نیوجے مسجد ۴۱۸

نیوکاسل ۵۴۸	مسٹر وانگ یان ۴۴۶
نیوورلڈ پریس ۴۶۰	وال لی ۴۲۹
نیویارک ۴۸۳، ۴۷۶، ۴۷۵	وراجھیہ امین وراجھیہ ۵۵۲
۵۴۲، ۴۸۸، ۴۸۷، ۴۸۵	وراجھیہ ابوبکر وراجھیہ ۵۵۲، ۵۵۳
۵۴۹، ۴۰۳، ۴۰۶	۵۵۴
”و“	وراجھیہ ۵۵۲
وارث فال ۵۵۶، ۵۵۴، ۵۴۷	وراجھیہ فیملی ۵۵۲
وارث فال اسلامک انسٹی ٹیوٹ ۵	ورلڈ اسلامک کال سوسائٹی ۳۳۰
وارث لو ۵۷۵، ۵۷۷، ۵۷۸	ورلڈ ٹریڈ سینٹر ۶۰۳
۵۷۹	وزارتہ الاوقاف ۱۵، ۴۴، ۴۵
وادی شعیب ۱۸۸، ۱۹۰	۵۵
وادی صومام ۱۰۳	وزارتہ خارجہ ۴۲۵
وادی القرئی ۱۷۷	وزارتہ الشؤون الدینیہ ۹۰
واسکوڈی گاما ۷۶۵، ۷۷	وزارتہ مذہبی امور ۱۵، ۱۶، ۸۱
واشنگٹن ۴۷۵، ۴۸۳، ۴۸۵،	۹۳، ۳۸۰، ۴۰۹، ۴۲۵، ۴۳۲
۴۸۶	وزیرہ اطلاعات ۸۲، ۳۳۲
واقدی علامہ ۲۰۰	وزیر اعظم ہندوستان ۵۵۰
(حضرت) والد صاحب حضرت مفتی	وزیر اقلیتی اقوام ۴۳۰
محمد شفیع صاحب (۹، ۲۰۷، ۲۱۵،	وزیرہ اوقاف ۴۴
۲۶۱، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۸	وزیرہ الشؤون الدینیہ ۱۱
۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷	وزیر مذہبی امور ۳۷۵، ۳۷۷
۲۱۹، ۵۲۲، ۵۲۶، ۵۲۹، ۵۴۳	وصیت العرفان ۵۳۱
۵۴۴، ۵۴۵، ۶۰۰	(حضرت مولانا شاہ) وصی اللہ ۵۲۱، ۵۳۰، ۵۳۱

- ابو طیح (قلعہ خیبر) ۱۶۹، ۱۷۱  
 وفاقی شرعی عدالت ۳۷۵  
 وفیات الاعیان ۲۸۰  
 حضرت ابو وقاصؓ ۴۱۴  
 وکٹوریہ رومش ۲۵۲، ۳۰۱  
 وکٹوریہ جھیل ۱۴۷  
 حضرت وکیع بن جراحؓ ۷۰  
 وکیل الازھر ۱۵۱، ۱۵۲  
 وکیل وزارت العدل ۱۱  
 (ڈاکٹر) ولفریڈ کینٹول اسمتھ ۵۹۱  
 ولندیزی ۳۷۸، ۳۷۹  
 ولندیزی شرق الہند ۳۷۸  
 ولید بن عبدالملک ۸۹، ۲۷۲  
 ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۴۱۴  
 ولی عہد ریاست قطر ۳۹۷  
 وہبی سلیمان شیخ ۱۸۳  
 الوحم والابہام ۱۰۰  
 وی آئی پی لاقکج ۸، ۴۱۲، ۴۲۶  
 ویت نام ۱۱  
 ویسٹ آئی لینڈ ۵۹۵  
 ویسٹ انڈیز ۶۰۵  
 ویسٹ ورجینیا ۴۷۵  
 وینور ۴۱۴  
 ویبلے ۵۸۲  
 ”ھ“  
 ہایل ۲۸۴  
 ہاروت ۶۵  
 ہارون رشید، خلیفہ ۱۸، ۳۳، ۳۴، ۳۵  
 ۳۷، ۱۳۰، ۲۲۱  
 (محمد) ہاشم لونات ۵۵۲  
 ہاشمیہ ۱۷  
 ہالی ڈے ان ہوٹل ۴۷۶، ۴۸۲  
 ہان ۴۱۴  
 ہانگ کانگ ۴۵۳  
 (حضرت) ہانی بن عروہؓ ۷۰  
 ہاؤسنگ کارپوریشن ۵۹۹  
 ہاؤسنگ کوآپریٹو کارپوریشن ۵۸۱  
 (ابن) ہبیرہ ۴۱  
 ہیوڈ روم ۳۳۵  
 ہدی الساری ۱۵۵  
 ہرقل، شاہ روم ۱۸۰، ۱۸۱، ۲۳۰  
 ۳۹۹، ۴۰۴  
 الہرام الاکبر ۸۳، ۸۵، ۸۶  
 ہرم اوسط ۸۶، ۸۷  
 (ابو) ہریرہؓ ۲۳۹  
 (ابن) ہشام نخوی ۱۵۸، ۱۵۹

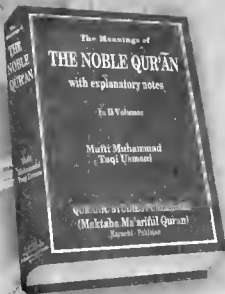




یوگنڈا ۱/۴، ۵۷۱، ۵۷۲	۳۶۱، ۳۵۸، ۳۴۸، ۳۴۴، ۳۴۲
یونان (جمهوریہ) ۳۱، ۳۱۵، ۳۲۲	۳۸۳، ۳۷۹، ۳۷۰، ۳۶۹، ۳۶۲
۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴	۵۵۰، ۵۴۲، ۵۳۷، ۵۲۴، ۴۷۵
یونانی زبان ۳۷۸	(حضرت امام ابو) یوسف ۳۷، ۳۶
یونانی فلسفے ۳۱۵	۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۵، ۷۷
(حضرت) یونس علیہ السلام ۶۸	(مفتی محمد) یوسف صاحب ۵۸۲، ۵۸۵
(مولانا محمد) یونس ۵۴۸	یوسف امیچی ۵۵۲
(مولانا محمد) یونس پٹیل ۵۴۸، ۵۶۹	یوسف بن تاشفین
یونس بن عبدالاعلیٰ ۱۸	یوسف جیری ۱۱
(شیخ) یونس بن سین ۴۳۷، ۴۳۸	یوسف قلیج، ڈاکٹر ۳۳۲، ۳۵۴
۴۳۹، ۴۴۳، ۴۴۶	۳۶۳، ۳۷۰، ۳۷۱
یونانی (بحیرہ) ۴۳۶	(مولانا) یوسف کران ۵۶۸
یہودی ۵۴۲، ۵۵۸	یوسف ماتن ۴۳۹
(سر) لی جیا نگ نیگ ۴۶۱	یوسف نانابھائی ۵۵۲
ختم شد	(حضرت) یوشع علیہ السلام ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۹، ۱۹۶

# The Meanings of THE NOBLE QUR'ĀN

by  
Mufti Muhammad Taqi Usmani



پیشی مرتبہ قرآن کریم کا احسان اودودان انگریزی و فارسی ترجمہ اور تفسیر کی نوبت  
میتا دارالعلوم حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی صاحب کے قلم سے

مکتبہ معارف القرآن کراچی

(Quranic Studies Publishers)

فون : 5031565 - 5031565 ای میل : mm.q@live.com

وب سائٹ : quranicpublishers.com